

经全国中小学教材审定  
委员会 2001 年审查通过

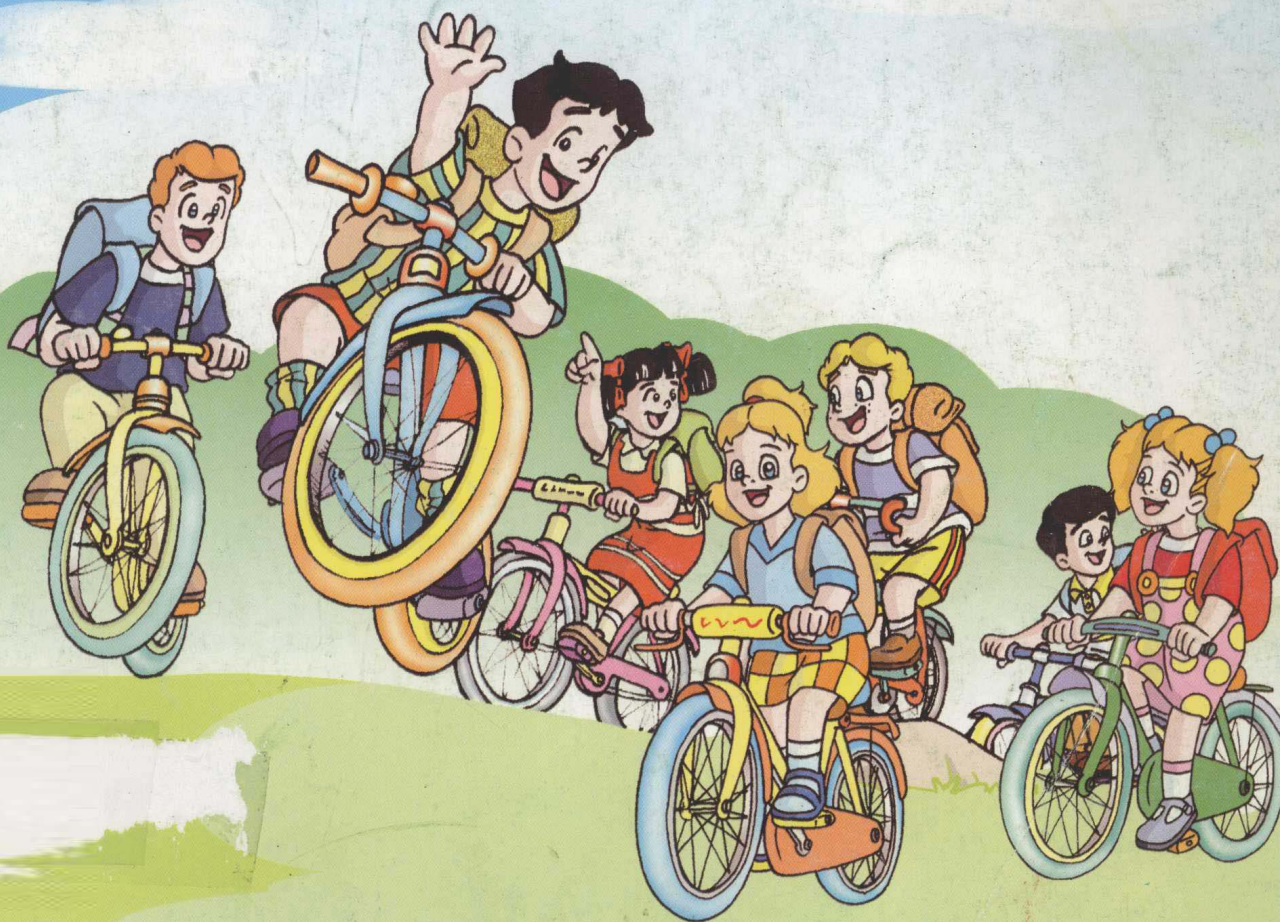
义务教育课程标准实验教科书

# 牛津小学英语

## FUN WITH ENGLISH

### 3A

## 教师教学用书



凤凰出版传媒集团  
译林出版社  
牛津大学出版社



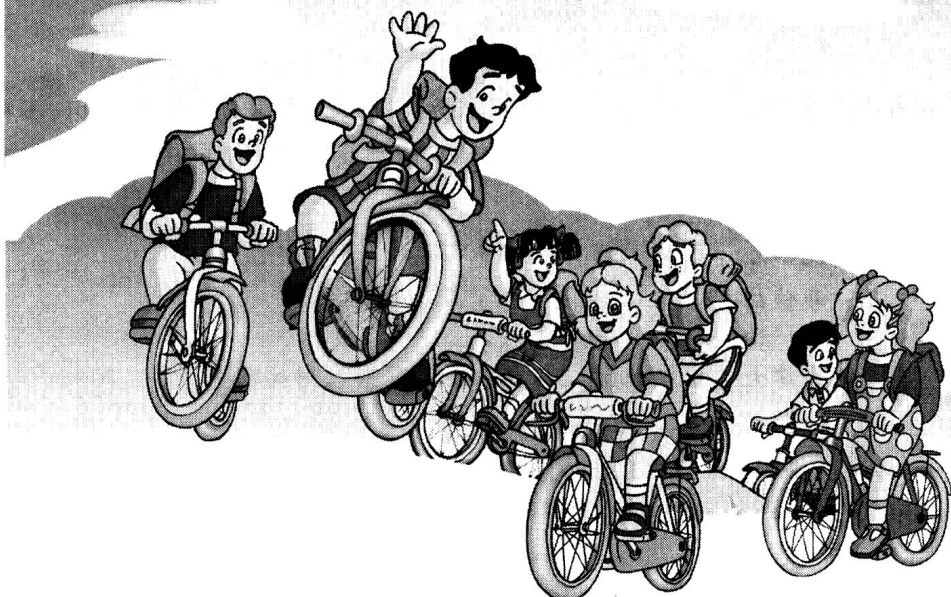
经全国中小学教材审定  
委员会 2001 年审查通过 义务教育课程标准实验教科书

# 牛津小学英语

FUN WITH  
ENGLISH

3A

## 教师教学用书



江苏省中小学教学研究室  
牛津大学出版社 联合编写

凤凰出版传媒集团  
译林出版社  
牛津大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

牛津小学英语教师教学用书. 3A/江苏省中小学教学研究室, 牛津大学出版社编. —2版. —南京: 译林出版社, 2004.6 (2006.6 重印)

ISBN 7-80657-114-0

I. 牛 ... II. ①江 ...②牛... III. 英语课—小学—教学参考资料  
IV. G623.313

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 066584 号

- 书 名** 义务教育课程标准实验教科书  
牛津小学英语 3A  
教师教学用书
- 出版发行** 凤凰出版传媒集团  
译林出版社(南京市湖南路 47 号 210009)  
牛津大学出版社
- 电子信箱** jiaocai@yilin.com
- 网 址** <http://www.yilin.com>
- 重 印** 江苏省出版总社
- 集团网址** 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
- 印 刷** 兴化印刷有限责任公司
- 开 本** 787 × 1092 毫米 1/16
- 印 张** 6
- 版 次** 2004 年 6 月第 2 版 2006 年 6 月第 3 次印刷
- 标准书号** ISBN 7-80657-114-0/G·010
- 定 价** 5.80 元
- 译林版图书若有印装错误请与出版社联系  
(联系电话:025-83204993)

顾问：王守仁 章祖德  
主编：齐迅 何锋  
副主编：许以达 欧阳旭  
审订：赵雪如 顾爱彬

Published by Yilin Press and Oxford University Press (China) Limited  
© Teaching and Research Division of Jiangsu Provincial Department of  
Education and Oxford University Press 2004

First published 2001

For sale in Mainland China only and not for export therefrom  
'Oxford' is a registered trademark of Oxford University Press

版权由江苏省中小学教学研究室和牛津大学出版社拥有,不得翻印。

教材仅在中国大陆销售,不供出口。

“牛津”为牛津大学出版社的注册商标。

未经江苏省中小学教学研究室和牛津大学出版社(中国)有限公司书面许可,不得在  
任何地区以任何形式、任何媒介、任何文字翻印、仿制或转载本书的内容、文字或图片。

本册主编：沈小春 胡群  
本册副主编：李佳梅 郭兰  
本册编写：胡迪 秦愉  
牛津大学出版社(中国)有限公司英语教材编委会

责任编辑 村人  
封面设计 郭喆

# 编写说明

根据我国基础教育阶段英语课程标准的精神,我们联合编写了这套小学英语教材,供三年级起开设英语课的学校使用。现就本教材的编写目的、教材特点、教材建制以及教材结构作一简要说明。

## 一 编写目的

改革开放以来,在邓小平理论的指导下,我国人民积极探索,艰苦奋斗,在经济建设和社会发展方面取得了令人瞩目的巨大成就。但是,在成绩面前,大家也清醒地认识到:当今世界,科学技术发展迅猛,知识经济已见端倪,国际竞争日趋激烈。世界范围内的经济竞争、综合国力竞争,关键是科学技术的竞争。而科学技术的竞争,归根到底是人才的竞争。为此,各地组织实施了21世纪人才培养工程,并把加强外语教学作为实施这项工程的重要措施之一。随着小学外语课开设率的逐步提高,各地迫切希望有一套符合小学生生理和心理特点的、能更有成效地普及初等外语的教材。这就是我们编写这套教材的背景和目的。

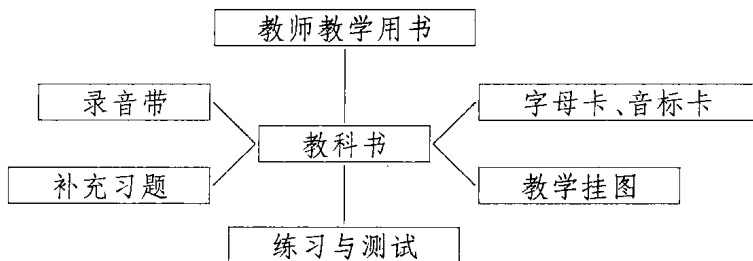
## 二 教材特点

本套教材是在吸取国内外教材优点和总结各地小学英语教学成功经验的基础上编写而成的。其特点主要是:

- 1 按“话题—功能—结构—任务”体系编写。话题、功能、结构、任务四个方面紧密联系、融为一体,既吸取国外教材注重交际、情景真实的优点,又发扬国内以往教材结构清晰、系统性强的长处,以利于学生在掌握语言基本结构的同时获得听、说、读、写的基本技能和能力。  
句型不是通过机械性的单句操练进行教学,而是溶化在有情景的对话之中,力求使学生在操练句型时就学到现实生活中有交际价值的语言。
- 2 内容浅显易懂、重点突出,题材结合实际、贴近生活,语言正确规范、真实地道,插图生动活泼、富有情趣,比较符合小学生的生理和心理特点,比较符合儿童学习语言的规律。
- 3 采用循环式编排方法,较好地体现了“由浅入深、由易到难、循序渐进,逐步扩展、点面结合、不断复现”的原则。
- 4 在安排词语和语法项目时采用了“早渗透”和“重积累”的方法。所谓“早渗透”,是指某些词语和某个语法项目在进行正式教学之前,先在前面课文中少量出现,使学生对之有所接触和了解,以便正式学习时比较容易领会和掌握。所谓“重积累”,是指把已学过的词语或语法与新授内容结合起来,以旧带新,温故知新,逐步扩展,不断积累。

### 三 教材建制

全套教材有以下几个部分：



### 四 教材结构

#### 1 教科书

教科书是在强调培养兴趣和语感的前提下编排语言材料的,并配有大量插图,以利于学生在比较接近于实际的语境中进行听说训练,也为教师组织教学活动提供方便。

本套教材从听说入手,结合进行字母教学,然后在继续加强听说的同时,进行辅以情景的句型操练。这样安排的目的是通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等活动,激发学生的学习兴趣,培养他们的语感。

#### 2 教师教学用书

教师教学用书包括下列几个部分：

i) 编写说明:简要介绍本套教材的编写目的、教材特点、教材建制和教材结构。

ii) 教学建议:① 全册教学建议,包括教学内容和要求、教学内容介绍。② 单元教学建议,包括教学内容、教学要求、教科书教学建议、补充习题教学建议、练习答案及听力练习录音文字稿和教学参考资料。

#### 3 补充习题

补充习题是教科书不可缺少的组成部分。在编写过程中,我们除充分注意语言的科学性和练习的趣味性之外,还尽量做到:在练习的要求上,既考虑到语言知识,又考虑到语言运用;在练习的内容上,既注重基础,又突出重点;在练习的形式上,既设计了单项题,又设计了综合题。

#### 4 教辅材料

练习与测试、录音带、字母卡片、音标卡片和教学挂图都是配合教科书的辅助材料,不仅可以帮助教师有效地进行课堂教学,而且可以活跃课堂气氛,提高学生的学习兴趣。

江苏省中小学教学研究室

牛津大学出版社

2004年6月

# 教材内容分析

## 一 教学内容

| 类别  | 语 言 项 目   | 单 元  | 要求 |
|---|---|------|----|
| 字母  | Aa—Zz   | 7—11 | 四会 |
| 词<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>汇              | <b>Characters:</b> Mr Green, Miss Li, Mr Black, Mrs Black, Mr Brown, Mrs Brown, Mike, Helen, David, Nancy, Liu Tao, Gao Shan, Wang Bing, Yang Ling                      | 1—11 | 二会 |
|   | <b>Animals:</b> a bird, a dog, a cat, a monkey, a zebra, an elephant, a panda, a tiger  | 1    |    |
|   | <b>Colours:</b> yellow, brown, white, red, blue, green, black, orange   | 2    |    |
|   | <b>Fruit:</b> apples, oranges, pears, bananas, peaches, mangoes, pineapples, watermelons  | 3    |    |
|   | <b>Things in a room:</b> a desk, a chair, a bed, a sofa, a table, a telephone, a bookcase, a fridge, a door, a window, a box, a basket, a light, a TV, a tap, a Walkman | 4, 9 |    |
|   | <b>Things for school:</b> pens, books, pencils, ball pens, pencil boxes, pencil sharpeners, rulers, rubbers   | 5    |    |
|   | <b>Clothing items:</b> a dress, a skirt, a T-shirt, a jacket, a sweater, a coat, a shirt, a blouse  | 7    |    |
|   | <b>Vehicles:</b> a car, a bus, a bike, a plane  | 8    |    |
|   | <b>Places:</b> a zoo, a park, a cinema, the Great Wall, a supermarket   | 8    |    |
|   | <b>Food and drinks:</b> a cake, a hamburger, an egg, an ice cream, tea, coffee, milk, juice   | 10   |    |
|   | <b>People:</b> a man, a woman, a boy, a girl  | 11   |    |
| <b>Adjectives:</b> tall, short, long, fat, thin, bit, small | 11  |      |    |

|        |  |      |
|--------|--|------|
| 日常交际用语 | Hello. I'm ... What's your name?<br>This is ...<br>Nice to meet you.<br>Good morning/afternoon.<br>Get up. Go to school, now. Go home now. Go to bed, please.<br>OK. All right.<br>How are you?<br>Fine, thank you. Not bad, thank you. Not so good.<br>I'm sorry.   | 1-5  |
| 日常交际用语 | Look at ... Look, this is ... Look, that's ...<br>It's nice. How nice! Great!<br>Let's go to ... by ...<br>All right. OK. Let's go. Great, but how?<br>Close ... Open ...<br>Turn on ... Turn off ...<br>I'm sorry. All right. /OK. /Good.<br>A/An ...? Some ...?<br>Yes, please. Oh, no. /No, thanks.<br>He's/She's ... His/Her ... | 7-11 |

《牛津小学英语 3A》是从三年级起学习英语的小学生的起始课本,共十二个单元,其中第六和第十二单元为复习单元。在启蒙学习阶段,小学生能否保持浓厚的学习兴趣,养成良好的学习习惯,形成有效的学习方法,这对于他们打好基础,学好英语将起着极为重要的作用。因此,教师在教学过程中一定要坚持面向全体学生,深入研究他们的年龄和心理特点,正确理解、把握和处理教材,采用生动活泼的教学方法,营造宽松和谐的学习氛围,用爱的情感、爱的行为和爱的艺术去帮助他们构建知识、提高技能、磨练意志、活跃思维、发展心智和拓展视野。

本册教科书的第一至第五单元由 Learn to say, Look and learn, Look and say 和 Fun house 等四个板块组成;第七至第十一单元除了上面的四个板块之外,增加了一个 Look, read and write 板块。这些板块的主要功能如下:

Learn to say 通过情景对话,着重训练听说技能,提高会话能力;同时呈现新的词语、句型、功能和话题等。

Look and learn 主要按话题归类 and 图词结合的方式呈现新的词语。

Look, read and write 在四线三格中提供了二十六字母的大写和小写,以帮助学生正确认读和拼写。

Look and say 以图为主,并安排了主要句型,旨在通过比较真实的语言情境用滚动的方法引导学生操练本单元和已学过的内容。

Fun house 通过做游戏、诵童谣、唱歌、调查等活动进一步帮助学生巩固所学内容,培养听说和思维等能力。



本册教科书比较强调一定量语言信息的输入,同时还特别注意语言知识和语言能力的循序渐进。所以教师在教学中不应过分着重某个单词或某个语法知识点的教学,大部分内容只要求理解。

为了提高课堂教学的实效,教师不必拘泥于教科书的编排,可根据班级具体情况和实际教学课时,将本单元的教学内容重新组合,科学合理地把单词教学、对话操练、复习巩固融为一体。

本册教科书中的教学内容贴近学生的生活实际,教师可根据实际情况,通过英语角、英语广播、英语板报等多种形式创设语言环境,引导并鼓励学生积极参与课内外语言实践活动,使他们逐渐掌握所学的单词、日常交际用语,获得基本的语言运用能力。

## 二 教学要求

- △ 1 能听、说、读英语字母 Aa - Zz,并能按字母顺序背诵、默写二十六个英语字母。
- \* 2 能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
- △ 3 能根据实物、图片说出所学单词,发音基本正确。
- 4 能在非语言提示(如图片、手势等)的帮助下,听懂清晰的话语和录音。
- 5 能演唱已学过的英语歌曲,诵读已学过的歌谣。

注: 本书中教学要求部分有 \* 者为教学难点,有△者为教学重点。

# 目 录

|                |     |
|----------------|-----|
| 编写说明 .....     | i   |
| 教材内容分析 .....   | iii |
| 第一单元 .....     | 1   |
| 第二单元 .....     | 6   |
| 第三单元 .....     | 12  |
| 第四单元 .....     | 17  |
| 第五单元 .....     | 22  |
| 第六单元 .....     | 27  |
| 第七单元 .....     | 33  |
| 第八单元 .....     | 39  |
| 第九单元 .....     | 45  |
| 第十单元 .....     | 50  |
| 第十一单元 .....    | 55  |
| 第十二单元 .....    | 60  |
| 附录             |     |
| 英语字母表 .....    | 68  |
| 图解词表 .....     | 69  |
| 参考教案 (一) ..... | 71  |
| 参考教案 (二) ..... | 74  |
| 参考教案 (三) ..... | 78  |
| 词汇表 .....      | 82  |

# 第一单元 Unit 1

## 一 教学内容

| 类别     | 语言项目   |
|--------|--|
| 词      | a dog, a cat, a bird, a tiger, a monkey, a zebra, a panda, an elephant |
| 汇      | David, Liu Tao, Yang Ling, Mike, Nancy                                 |
| 日常交际用语 | Hi/Hello, I'm ...<br>What's your name?<br>Good morning.                |
| 歌曲     | Hello!   |

本单元是小学生学习英语的起始单元。小学生对学习英语大多怀有好奇、兴奋、期待的心情。英语学习的起始阶段,教师应在帮助学生进行知识积累的同时,特别重视激发和保护学生学习英语的热情,培养学生运用所学英语进行交际的意识和勇气。本着这一宗旨,教材编者有意识地在第一单元安排了“自我介绍”和“询问对方姓名”的功能项目,并在词汇教学中,选择了较易激起小学生学习兴趣的动物类单词。这样安排,有助于消除学生学习新语言的焦虑心理,进而激发学生参与教学的热情和信心。在教学过程中,教师应把握好教材的这一设计意图。

## 二 教学要求

△ \* 1 能听懂、会说以下日常交际用语,并能运用所学交际用语进行自我介绍及询问对方姓名。

Hello/Hi, I'm ...

What's your name?

要求读音正确,语调自然。特别要注意 I'm 和 name 的正确读音。

△ 2 培养学生运用所学英语进行交际的意识和勇气。

3 认识五个人物: David, Liu Tao, Yang Ling, Mike, Nancy。

△ \* 4 能听懂、会说以下八个动物类单词 a dog, a cat, a bird, a tiger, a monkey, a zebra, a panda, an elephant, 要求读音正确。

5 会唱歌曲 Hello!

\* 6 理解冠词 a/an 之间的区别。

### 三 教科书教学建议

建议在三至四教时内完成本单元教学内容。

#### A Learn to say

该板块以校园和上学途中为背景,呈现了本单元的重点句型。第一个场景是在学校门口, David 和 Yang Ling 分别在做自我介绍。在第二个场景中,第二幅图 Mike 在校园里与 Yang Ling 相遇, Mike 在做自我介绍后,再用 What's your name? 询问对方的姓名。女同学回答 I'm Yang Ling. 第三幅图在上学途中, Nancy 做自我介绍后,询问男同学 Mike 的姓名。第四幅图在上学途中, David 与 Liu Tao 相遇,互致问候。

在教这两段对话时,建议教师充分利用课堂实景,引导学生用自己的真实姓名进行操练。

- 1 建议教师先向全班同学打招呼说 Hi/Hello, I'm ... 再与个别学生打招呼。可借助手势与表情或站在学生身边模仿该学生,帮助说出 Hi/Hello, I'm ... 让学生明白其意图,启发学生用 Hi/Hello, I'm ... 来打招呼并介绍自己。
- 2 教师领读 Hi/Hello, I'm ... 两遍后,让学生模仿录音跟读。注意学生在发 /aɪm/ 时的口形,双唇要闭紧,不可发成 /aɪn/。更不可将 hello 说成“哈喽”。在掌握正确读音后,可用连锁操练法进行师生间、学生间的问候与介绍。
- 3 在学生正确、熟练掌握问候语 Hi/Hello, I'm ... 的含义与读音的基础上,建议教师出示两个为学生所喜爱的动画形象,如孙悟空和猪八戒(米老鼠和唐老鸭等),学着孙悟空的口吻用 Hello/Hi, I'm ... 进行自我介绍后,让手中的孙悟空面向猪八戒自然地问道 What's your name? 并模仿猪八戒的语气回答 I'm ... 引导学生理解句意。
- 4 在学生理解句意的基础上,安排学生听录音,跟读课文。在学生模仿跟读过程中,应让学生注意发好元音 /əʊ/。
- 5 在进行师生对话前应先让学生进行大量的听力操练。教师反复用 What's your name? 发问,学生一个接一个地用自己的名字回答说 I'm ... 多次重复后,再让学生用句型 What's your name? 发问,教师应答。为避免过于机械,教师可利用头饰不断变换自己的身份,使问答富有意义。也可采用学生间一问一答的方式进行连锁操练或同桌操练。

#### B Look and learn

本部分共包含八个新单词。教材将八种形态各异、憨态可掬的小动物安排在一张图片中呈现。

- 1 建议教师在课前制作这八个单词的动物头饰或利用多媒体设计出动态的动物形象。
- 2 在课堂教学过程中,教师可按照展示动物形象、呈现正确读音、引导学生模仿动物动作这一程序,帮助他们在单词的读音与单词所代表的具体动物形象之间建立起牢固的联系。
- 3 建议教师分层次进行单词操练,如采用学生跟教师读、跟录音读、齐读、半班读、小

组读、个别读等形式,也可用“开火车”看图快读单词等方法。另外,还有一种深受学生喜爱的单词操练游戏(详见本单元参考资料)也可采用。教学中,要特别注意元音发音的正确。

- 4 在巩固性操练时,教师可将课文中的图片制成幻灯片,一次请两位学生上来进行快速抢答比赛,即教师读出动物名称,学生快速找动物,或教师点出动物,让学生快速说出动物名称。

### C Look and say

本板块中四幅图内的场景是紧密相连的,这为教师进行“开火车”操练提供了一个操作性较强的实例。

- 1 第一幅图,正在荡秋千的 David 友好地和路过的 Yang Ling 打招呼,并询问对方的姓名。

David: Hello/Hi, I'm David. What's your name?

Yang Ling: I'm Yang Ling.

- 2 第二幅图, Yang Ling 刚告别 David, 又看见了正准备从滑梯上滑下的 Nancy。她们间的对话可以设计为:

Yang Ling: Hello/Hi, I'm Yang Ling. What's your name?

Nancy: I'm Nancy.

- 3 第三幅图,从滑梯上滑下的 Nancy 看见了正坐在地上玩耍的 Liu Tao。他们之间的对话可以安排为:

Nancy: Hello/Hi, I'm Nancy. What's your name?

Liu Tao: I'm Liu Tao.

- 4 第四幅图, Liu Tao 突然发现了小狗 Bobby, 便伏下身, 学着 Nancy 的样子与小狗打招呼, 并询问小狗的姓名。小狗不知所措地对着 Liu Tao 发出 Woof! Woof! 的叫声。这段对话意在增加课文情趣, 教师可抓住这一时机活跃课堂气氛。注意, 小狗 Bobby 是第一次出现, 教师应稍做介绍。

Liu Tao: Hello/Hi, I'm Liu Tao. What's your name?

Bobby: Woof! Woof!

由于认识人物也是本单元教学目标之一, 因而建议教师制作课文人物头饰并在句型操练过程中, 引导学生抓住人物特点。比如 David 的憨厚; Yang Ling 的爱漂亮; Nancy 的乐于表现; Liu Tao 的顽皮等, 逐渐熟悉人物。

### D Fun house

本板块的设计是让学生在圈圈、猜猜、唱唱中巩固所学的八个动物类单词以及句型 Hello, I'm...。

- 1 Listen and circle

此听力练习中共有四组图。每组图中均有两只动物, 让学生听录音后选择其中一只。



录音文字稿:

a a panda              b a tiger              c a bird              d a monkey

参考答案:

a a panda              b a tiger              c a bird              d a monkey

### 2 Act and guess

本部分由两幅图组成。图 a,一位学生从放在桌子上的几张动物图片中任意抽取了一张。图 b,该学生通过模仿图片中动物的动作,引导其余学生进行猜测。这是教材所提供的用于操练单词的一种方法,教师可将之扩展活化,比如,可将这个游戏变为“拷贝不走样”。请几位学生排成一列纵队,除第一位学生面向教师外,其余学生全部背对讲台而站。第一位学生根据教师出示的动物图片模仿动物动作,再请第二位学生尽量不走样地将动作表演给第三位学生看,以此类推。最后一位学生根据前一位学生的动作进行猜测。

### 3 Sing a song

教唱英文歌曲 Hello! 旨在激发兴趣,培养语感。在教唱歌曲时,教师不要强求一步到位,要注意教学的反复性和趣味性。

## 四 补充习题教学建议

### A Listen and judge

听录音,判断录音内容是否与图意相符。相符的在脸上画一张表示笑意的嘴巴。不符的在脸上画一张表示哭意的嘴巴。

录音文字稿:

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 1 Hi, I'm Liu Tao.  | 2 Hello, I'm David.                         |
| 3 Hello, I'm Nancy. | 4 A: What's your name?<br>B: I'm Yang Ling. |

参考答案:

1 😊      2 😞      3 😊      4 😊

### B Listen, find and circle

听录音,在图中圈出你所听到的动物。

录音文字稿:

- 1 a panda              2 a tiger              3 a monkey

参考答案:

1 a panda              2 a tiger              3 a monkey

### C Listen and draw

根据录音,将相对应的图案上的点依次连线成一个五角星。

录音文字稿:

a tiger, a monkey, a bird, a panda, an elephant, a tiger

参考答案:



## 五 教学参考资料

### 1 知识介绍

#### 1) Hello 的由来

Hello 是英语中使用频率很高的一个词。这个词最早起源于法语的两个字 ho 和 la,意思是“喂,那边”。据说是诺曼底人于十一世纪征服英国时带来的。到了莎士比亚时代,这个词变成了 Halloo,传到美国后又变成了 Hullo。第一次正式使用 Hello 的是美国著名科学家爱迪生。爱迪生发明了电话后,许多人对电话能否真的传播声音,颇有疑虑,拿起听筒首先互问:Are you there? 然而,爱迪生是个沉默寡言的人,从不浪费时间。他每次通话只简单说一声 Hello,从此,人们就开始普遍使用 Hello 这个词了。Hello/Hi! 这两句都是招呼语,可译为“你好”,常用于口语,较随便,一般用于朋友、平辈之间。正规场合或对上级、对长辈一般不用此招呼语,往往用 Good morning/afternoon/evening.

#### 2) What's your name?

一般用于登记、注册、执行公务,教师问学生等场合。平时与人交往不宜用 What's your name? 尤其是问陌生人或长辈,会被视为不礼貌,特别是在英、美等国。

#### 3) 不定冠词 a/an

不定冠词 a/an 一般与单数名词连用。表示数量“一”或者“某一种类”。其中 a 用于以辅音音素开头的单词(不一定是辅音字母)之前,an 用在以元音音素开头的单词之前。

### 2 游戏

#### 1) 单词操练游戏

把已学的八个单词的玩具放在袋中或者用布遮盖,让学生触摸并猜出此动物的名称,然后出示玩具,全班同学齐读。对猜对的同学可以用掌声鼓励,猜错的则应继续猜,直至猜对为止。

#### 2) 领养动物

请八位同学分别扮演八只小动物。另请一组同学面向他们站着,假装用望远镜找离群的动物,看到了动物并正确喊出其名称,该动物跑到领养人身边,就算被该人领养了。谁领养的动物越多,谁就是胜利者。

## 第二单元 Unit 2

### 一 教学内容

| 类别     | 语言项目  |
|--------|---|
| 词汇     | Miss, Mr  |
|        | yellow, brown, white, red, blue, green, black, orange |
|        | Miss Li, Mr Green, Wang Bing, Helen                   |
| 日常交际用语 | This is ...   |
|        | Good morning.   |
|        | Good afternoon.                                       |
|        | Nice to meet you.<br>Nice to meet you, too.           |
| 歌曲     | Hi, Nancy!  |

本单元的日常交际用语主要是围绕“介绍”和“问候”编排的。第一单元是自我介绍,本单元是介绍他人。教学时,宜将意义上相互关联的两个句型同时介绍给学生。这样,既有助于教师在教学过程中复习已学过的知识,又有利于引入新的内容。

在第一单元所教 Hello/Hi 的基础上,本单元又新增了 Good morning./Good afternoon./Nice to meet you. 三种较为正式的问候语。教师在教授新知识的过程中,应注意内容的连贯性和完整性。

### 二 教学要求

△ \* 1 能听懂、会说以下日常交际用语,并能运用所学交际用语介绍他人和相互问候。

This is ...

Good morning.

Good afternoon.

Nice to meet you.

Nice to meet you, too.

要求用词恰当,语调自然,特别要注意 This is ... 的正确读音。

\* 2 认识四个人物:Miss Li, Mr Green, Wang Bing, Helen。理解并能正确运用 Mr 和 Miss。

△ \* 3 能听懂、会说以下八个有关颜色的单词 yellow, brown, white, red, blue, green, black, orange.

4 会唱歌曲 Hi, Nancy!

### 三 教科书教学建议

建议在三至四教时内完成本单元教学内容。

#### A Learn to say

本部分有四幅图,呈现的是公园娱乐场内的情景。在第一幅图中,Liu Tao 正向教师 Miss Li 介绍 David。在第二幅图中,Nancy 正在把 Yang Ling 介绍给教师 Mr Green。从而引出新句型 This is ... 和 Good morning! 以及两个新人物 Miss Li 和 Mr Green。在第三、第四幅图中,Yang Ling 正热心地将 Wang Bing 介绍给 David,而 Nancy 则正在向 Liu Tao 介绍 Helen,并引出新句型 Good afternoon. 和 Nice to meet you. 以及两个新人物 Wang Bing 和 Helen。

在对话教学中,建议教师为学生创设多个交际场景,可利用钟表、图片、简笔画等布置环境以增强情景的真实性。

- 1 呈现对话内容时,教师仍可利用可爱的动画人物头饰。比如,头戴孙悟空头饰的教师向全班学生挥手问候说,Hello, I'm ... Nice to meet you. 并走下讲台,与个别学生边握手边不断重复问候语 Nice to meet you. 利用手势和表情,让学生明白 Nice to meet you. 的含义。领读 Nice to meet you. 几遍后,请一位学生扮演猪八戒,引导其模拟猪八戒憨厚、笨拙的动作。这时,教师向全班介绍说 This is ... 并引导“猪八戒”用 Nice to meet you. 向同学们问好,全班用 Nice to meet you, too. 应答。
- 2 教师可运用句型 This is ... 向猪八戒介绍每一位学生,并引导二者之间用 Nice to meet you. 互致问候。当学生们对 This is ... 和 Nice to meet you. 句型不再感到陌生后,可改用 Mr/Miss 进行介绍。教 Mr/Miss 时,教师可先指自己说 Mr/Miss (根据性别选定),或用头饰,请一男同学扮演 Mr Green,一女同学扮演 Miss Li,进行分角色操练。
- 3 建议教师在操练过程中,穿插教唱歌曲 Hi, Nancy! 不要强求学生立刻会唱,旨在活跃气氛,并让学生在歌声中,加深对歌词的理解。
- 4 在教 Good morning. /Good afternoon. 时,教师可以用时钟作教具或写出 7:00, 9:00, 11:00, 12:00, 1:00 等时刻,边拨指针或指着时刻边说 Good morning! 时间过了 12:00 立刻改为 Good afternoon. 在学生理解句意后,可采用连锁快速操练法进行操练。

#### B Look and learn

本部分安排了八种颜色类单词。有关颜色的词在日常生活中出现频率较高,且较易与其他词搭配,所以,教材有意在第二单元安排这组词,这不仅有利于单词的复现,也为新知识的呈现和操练提供了方便。教师应把握好教材的这一设计意图。

- 1 对于 Look and learn 板块中的八种颜色类单词,建议教师分两步教。第一步,教师