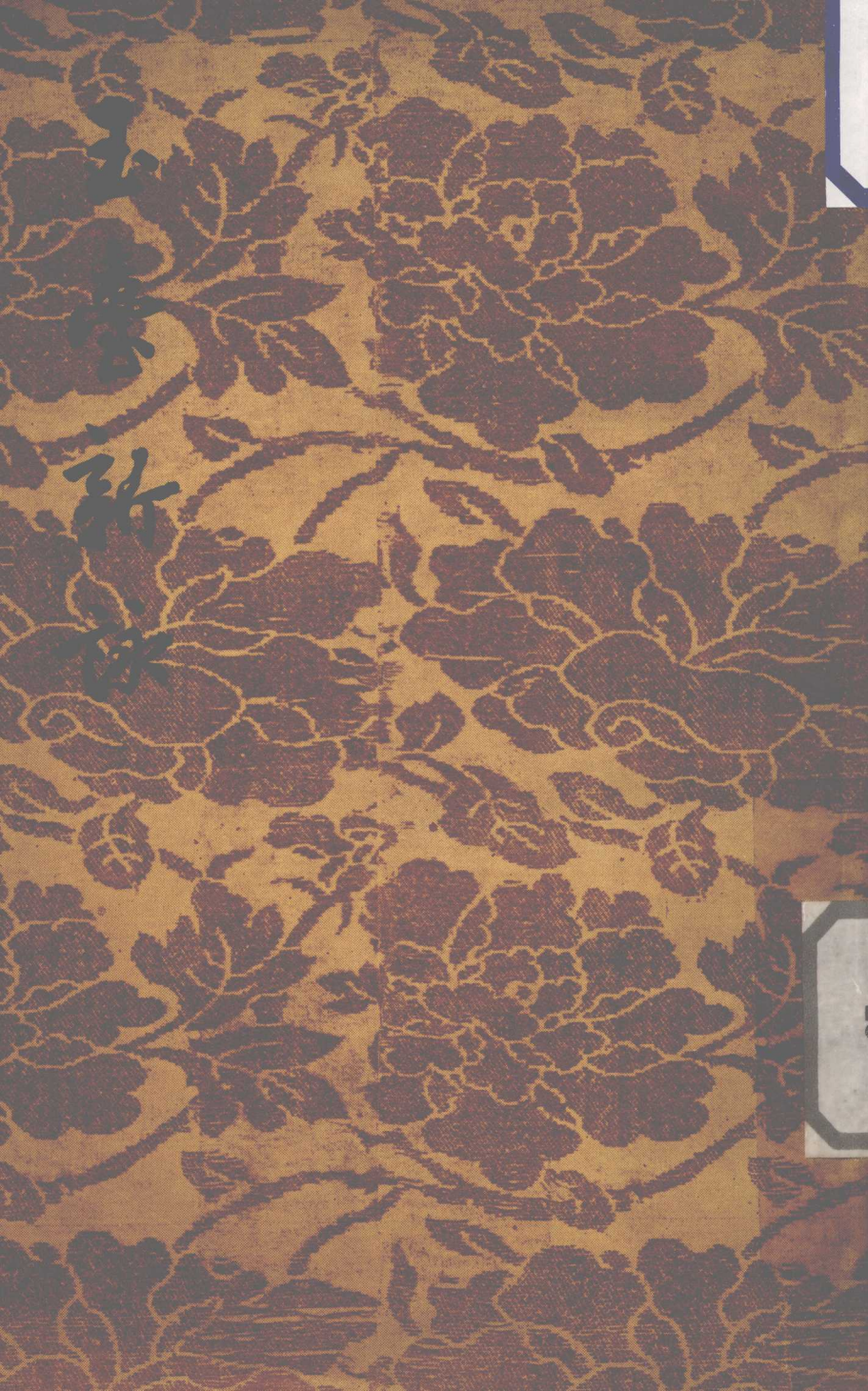


玉環新詠



玉臺新詠

徐陵輯

文學古籍刊行社出版

(北京市書刊出版業營業許可證出字第〇五九號)

北京東四大街條胡同四號

商務印書館印刷廠印刷

新華書店發行

書號：(1)

開本88.5"×46" 1/32 印張4 3/4 插頁2

一九五五年六月北京第一版

一九五八年二月上海第二次印刷

印數8401—7400

定價 (2) 0.70 元

玉臺新詠

徐
陵
輯

出版說明

玉臺新詠是繼詩經、楚辭而出現的一部具有代表性的詩總集。據傳，編者徐陵秉承了梁簡文帝蕭綱的意旨，編選這個集子，『以張大艷詩之體』。宋人陳玉父的後叙認為拿這個集子去比詩經的變風化雅，『語意未大異』，這說明了這個集子是繼承了中國詩歌現實主義的優良傳統的。本書較之同時代梁昭明太子蕭統的文選，不僅更多地保存了梁以前許多作家的詩篇，而且還收入了一些富有人民性的作品如孔雀東南飛之類，這更可看出編者是具有進步的文學觀的。現在我們據向達先生藏明寒山趙氏刊本影印，其中有一些顯然的錯誤，并據清人紀容舒考異本，作了一個勘誤表附入，以供讀者參考。

文學古籍刊行社編輯部

一九五五年三月

玉臺新詠集并序

陳尚書

南陵徐乃昌

東海徐乃昌

傳東海

徐乃昌

徐乃昌

夫凌雲既日由余之所未窺千門萬戶張衡之所曾賦周王壁臺之上漢帝金
屋之中玉樹以珊瑚作枝珠簾以璫瑁爲押其中有麗人焉其人五陵豪族充
選掖庭四姓良家馳名永巷亦有潁川新市河間觀津本號嬌娥曾名巧笑楚
王宮裏無不推其細腰衛國佳人俱言訝其纖手閱詩啟禮豈東隣之自媒婉
約風流異西施之被教弟兄協律生小學歌少長河陽由來能舞琵琶新曲無
待石崇筵席雜引非關曹植傳鼓瑟於楊家得吹簫於秦女至若寵聞長樂陳
后知而不平畫出天僊閼氏覽而遙妒至如東隣巧笑來侍寢於更衣西子微
頻得橫陳於甲帳陪遊馭娑騁纖腰於結風長樂鴛鴦奏新聲於度曲妝鳴蟬
之薄鬢照墮馬之垂鬟反插金鈿橫擗寶樹南都石黛最發雙蛾北地燕支偏
開兩靨面亦有嶺上僊童分凡魏帝膏中寶鳳授曆軒轅金星將移女爭華麝月
與常娥競爽驚鸞鸞冶袖時飄韓椽之香飛鸞長裾宜結陳王之珮雖非圖畫入
甘泉而不分言異神僊戲陽臺而無別真可謂傾國傾城無對無雙者也加以
天時開朗逸思雕華妙解文章尤工詩賦瑠璃硯終日隨身翡翠筆牀無時

離手清文滿篋非惟芍藥之花新製表連篇寧止蒲萄之樹九日登高時有緣情之作萬年公主非無累德之辭其佳麗也如彼其才情也如此旣而椒宮宛轉柘觀陰岑絳鶴晨嚴銅螭晝靜三星未夕不事懷衾五日猶賒誰能理曲優遊少託寂寞多閑厭長樂之踈鐘勞中宮之緩箭纖臂無力怯南陽之擣衣生長溪宮笑扶風之織錦雖復投壺玉女爲觀盡於百嬌爭博齊姬心賞窮於六箸無怡神於暇景惟屬意於新詩庶得代彼皋蘇調茲愁疾但徃世名篇當今巧製分諸麟閣散在鴻都不藉篇章無由披覽於是然脂瞑寫弄筆晨書選錄豔歌凡爲十卷曾無參於雅頌亦靡溢於風人涇渭之閒若斯而已於是麗以金箱裝之寶軸三臺妙迹龍伸蜺屈之書五色華笈河北膠東之紙高樓紅粉仍定魚魯之文辟惡生香聊防羽陵之蠹靈飛太甲高檀玉函鴻烈僊方長推丹枕至如青牛帳裏餘曲旣終朱鳥窻前新妝已竟方當開茲縹帙散此緇繩永對翫於書幃長循環於纖手豈如鄧學春秋儒者之功難羽實專黃老金丹之術不成因勝西蜀豪家託情窮於魯殿東儲甲觀流詠止於洞簫變彼諸姬聊同棄日倚歟彤管無或譏焉

玉臺新詠卷第一

積學齋徐乃昌感書

陳尚書左僕射李少傅東海徐陵字孝穆撰

古詩八首

古樂府詩六首

枝乘雜詩九首

李延年歌詩一首并序

蘇武詩一首

辛延年羽林郎詩一首

班婕妤怨詩一首并序

宋子侯董嬌饒詩一首

漢時童謡歌一首

張衡同聲歌一首

秦嘉贈婦詩三首并序

秦嘉妻徐淑荅詩一首

蔡邕飲馬長城窟行一首 陳琳飲馬長城窟行一首 徐幹詩二首 室思一首

情詩一首

繁欽定情詩一首

古詩無人名爲焦仲卿妻作并

古詩八首

上山采蘼蕪下山逢故夫長跪問故夫新人復何如新人雖言好未若故人姝顏色類相似手爪不相如新人從門入故人從閤去新人工織縑故人工織素織縑日一匹織素五丈餘將縑來比素新人不如故

癩癩歲歲云暮蟻蛄多鳴悲涼風率已厲遊子寒無衣錦衾遺洛浦同袍與我違獨宿累長夜寢想見容輝良人惟古歡枉駕惠前綏願得常巧笑攜手同車歸既來不須更又不處重闌諒無鷗風翼焉得凌風飛眴眴以適意引領遥相睎

徙倚懷感傷垂涕霑雙扉

冉冉孤生竹結根泰山阿與君爲新婚菟絲附女蘿菟絲生有時夫婦會有宜
千里遠結婚悠悠隔山陂思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花含英揚光輝
過時而不采將隨秋草萎君亮執高節賤妾亦何爲

孟冬寒氣至北風何慘慄愁多知夜長仰觀衆星列三五明月滿四五蟾兔缺
客從遠方來遺我一書札上言長相思下言久離別置書懷袖中三歲字不滅
一心抱區區懼君不識察

客從遠方來遺我一端綺相去萬餘里故人心尚尔文彩雙鴛鴦裁爲合歡被
著以長相思緣以結不解以膠投漆中誰能別離此

四坐且莫謚願聽歌一言請說銅鑪器崔嵬象南山上枝以松柏下根據銅盤
彫文各異類離婁自相聯誰能爲此器公輸與魯班朱火然其中青煙颺其間
從風入君懷四坐莫不歎香風難久居空令蕙草殘

悲與親友別氣結不能言贈子以自愛道遠會見難人生無幾時顛沛在其間
念子棄我去新心有所歡結志青雲上何時復來還

穆穆清風至吹我羅裳裾青袍似春草長條隨風舒朝登津梁山褰裳望所思

安得抱柱信皎日以爲期

古樂府詩六首

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自言名羅敷羅敷善織桑采桑城南隅青絲爲籠繩桂枝爲籠鉤頭上倭墮髻耳中明月珠綠綺爲下裾紫綺爲上襦觀者見羅敷下擔捋髭鬚少年見羅敷脫巾著幘頭耕者忘其耕鋤者忘其鋤來歸相喜怒但坐觀羅敷使君從南來五馬立踈墀使君遣吏往問此誰家姝秦氏有好女自名爲羅敷羅敷年幾何二十尚未滿十五頗有餘使君謝羅敷寧可共載不羅敷前置辭使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫東方千餘騎夫婿居上頭何以識夫婿白馬從驪駒青絲繫馬尾黃金駱馬頭賁閒鹿盧劍可直千萬餘十五府小吏二十朝大夫三十侍中郎四十專城居爲人潔白皙鬚鬚頗有鬚盈盈公府步冉冉府中趨坐中數千人皆言夫婿殊

日出東南隅行

相逢狹路閒道隘不容車如何兩少年挾轂問君家君家誠易知易知復難忘黃金爲君門白玉爲君堂堂上置樽酒使作邯鄲倡中庭生桂樹華鐙何煌煌兄弟兩三人中子爲侍郎五日一來歸道上自生光黃金駱馬頭觀者滿路傍入門時左顧但見雙鴛鴦鴛鴦七十二羅列自成行音聲何嗷嗷鶴鳴東西廂大婦織羅

綺中婦織流黃小婦無所作挾瑟上高堂丈人且安坐調絲未遽央相逢俠路間

天上何所有歷歷種白榆桂樹夾道生青龍對道隅鳳皇鳴啾啾一母將九鵠
顧視世間人爲樂甚獨殊好婦出迎客顏色正敷愉伸臂再拜跪問客平安不
請客北堂上坐客氈氍毹清白各異樽酒上正華疏酌酒持與客客言主人持
却略再拜跪然後持一柸談笑未及竟左顧勅中厨促令辦粗飯慎莫使稽留
廢禮送客出盈盈府中趨送客亦不遠足不過門樞取婦得如此齊姜亦不如
健婦持門戶勝一大丈夫

隴西行

翩翩堂前鸞冬藏夏來見兄弟兩三人流蕩在 he 縣故衣誰當補新衣誰當綻
賴得賢主人覽見取爲吾綻夫婿從門來斜柯西北眄語卿且勿眄水清石自見
石見何累累遠行不如歸

豔歌行

皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相決絕今日斗酒會明旦溝水頭
蹀躞御溝上溝水東西流淒淒復淒淒嫁娶不須囑願得一心人白頭不相離
竹竿何嫋嫋魚尾何萋萋男兒重意氣何用錢刀爲

皚如山上雪

飛來雙白鶴乃從西北來十將五五羅列行不齊忽然卒疲病不能飛相隨五
里反顧六里一徘徊吾欲銜汝去口噤不能開吾欲負汝去羽毛日摧續樂哉新

相知憂來生別離峙嶠顧羣侶淚落縱橫垂今日樂相樂延年萬歲期雙白鵲

枝乘雜詩九首

西北有高樓上與浮雲齊交疏結綺窻阿閣三重階上有弦歌聲音響一何悲誰能爲此曲無乃杞梁妻清商隨風發中曲正徘徊一彈再三歎慷慨有餘哀不惜歌者苦但傷知音稀願爲雙鴻鵠奮翅起高飛

東城高且長逶迤自相屬回風動地起秋草萋已綠四時更變化歲暮一何速鷦鷯懷苦心蟋蟀傷局促蕩滌放情志何爲自結束燕趙多佳人美者顏如玉被服羅裳衣當戶理清曲音響一何悲弭急知柱促馳情整中帶沈吟聊躑躅思爲雙飛燕銜泥巢君屋

行行重行行與君生別離相去萬餘里各在天一涯道路阻且長會面安可知胡馬嘶北風越鳥巢南枝相去日已遠衣帶日已緩浮雲蔽白日遊子不顧反思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道還顧望舊鄉長路漫浩浩同心而離居傷憂以終老

青青河畔草鬱鬱園中柳盈盈樓上女皎皎當窗牖娥娥紅粉妝纖纖出素手

昔爲倡家女今爲蕩子婦蕩子行不歸空牀難獨守

蘭若生春陽涉冬猶盛滋願言追昔愛情款感四時美人在雲端天路隔無期
夜光照玄陰長歎戀所思誰謂我無憂積念發狂癡

庭前有奇樹綠葉發華滋攀條折其榮將以遺所思馨香盈懷袖路遠莫致之
此物何足貴但感別經時

迢迢牽牛星皎皎河漢女纖纖擢素手札札弄機杼終日不成章泣涕零如雨
河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語

明月何皎皎照我羅牀帷憂愁不能寐覽衣起徘徊客行雖云樂不如早旋歸
出戶獨彷徨愁思當告誰引領還入房淚下霑裳衣

李延年歌詩一首并序

李延年知音善歌舞每爲漢武帝作新歌變曲聞者莫不感動延年侍坐起舞
歌曰北方有佳人絕出而獨立顧傾人城再顧傾人國傾城復傾國佳人難再得

蘇武詩一首

結髮爲夫婦恩愛兩不疑懼娛在今夕嫵婉及良時征夫懷遠路起視夜何其
參辰皆已沒去去從此辭征役在戰場相見未有期握手一長歎淚爲別生滋

努力憂春華莫忘懽樂時生當復來歸死當長相思

辛延年羽林郎詩一首

昔有霍家姝姓馮名子都依倚將軍勢調笑酒家胡胡姬年十五春日獨當鑪
長裾連理帶廣袖合歡襦頭上藍田玉耳後大秦珠兩鬟何窈窕一世良所無
一鬟五百萬兩鬟千萬餘不意金吾子娉婷過我廬銀鞍何是爚翠蓋空時曙
就我求清酒絲繩提玉壺就我求珍肴金盤膾鯉魚貽我青銅鏡結我紅羅裾
不惜紅羅裂何論輕賤軀男兒憂後婦女子重前夫人生有新故貴賤不相踰
多謝金吾子私愛徒區區

班婕妤怨詩一首并序

昔漢成帝班婕妤失寵供養於長信宮乃作賦自傷并爲怨詩一首
新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁爲合歡扇團團似明月出入君懷袖動搖微風發
常恐秋節至涼風奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕

宋子侯董嬌饒詩一首

洛陽城東路桃李生路傍花花自相對葉葉自相當春日北起花葉正低昂
不知誰家子提籠行采桑纖手折其枝花落何飄颻請謝彼姝子何爲見損傷

高秋八九月白露凝
爲霜終年會飄隨
安得久馨香
秋時自零落
春月復芬芳
何時盛年去
懽愛永相忘
吾欲竟此曲
此曲愁人腸
歸來酌美酒
挾瑟上高堂
漢時童謡歌一首

城中好高髻四方高一尺
城中好大眉四方眉半額
城中好廣袖四方用匹帛
張衡同聲歌一首

邂逅承際會
遇得充後房
情好新交接
恐矐若揆湯
不才勉自竭
賤妾職所當
綢繆主中饋
奉禮助蒸嘗
思爲苑蕝席
在下蔽匡牀
願爲羅衣幘
在上衛風霜
洒掃清枕席
鞞芬以狄香
重戶結金扁
高下華鐙光
衣解巾粉御
列圖陳枕張
素女爲我師
儀態盈萬方
衆夫所希見
天老教軒皇
樂莫斯夜樂
沒齒焉可忘
秦嘉贈婦詩三首并序

秦嘉字士會隴西人也爲郡上掾其妻徐淑寢疾還家不獲面別贈詩云
人生譬朝露居世多屯蹇憂艱常早至懽會常苦晚念當奉時役去尔日遙遠
遣車迎子還空往復空返省書情悽愴臨食不能飯獨坐空房中誰與相勸勉
長夜不能眠伏枕獨展轉憂來如尋環匪席不可卷

皇靈無私親爲善荷天祿傷我與尔身少小罹筑獨既得結大義懽樂若不足

念當遠離別思念敘款曲河廣無舟梁道近隔丘陸臨路懷惆悵中駕正躑躅
浮雲起高山悲風激深谷良馬不回鞍輕車不轉轂針藥可屢進愁思難爲數
貞士篤終始思義不可屬

肅肅僕夫征鏘鏘揚和鈴清晨當引邁東帶待鷄鳴顧看空室中髮髣想姿形
一別懷萬恨起坐爲不寧何用敘我心遺思致款誠寶釵可耀首明鏡可鑒形
芳香去垢穢素琴有清聲詩人感木瓜乃欲答瑤瓊媿彼贈我厚慙此徃物輕
雖知未足報貴用敘我情

秦嘉妻徐淑荅詩一首

妾身兮不令嬰疾兮來歸沈滯兮家門歷時兮不差曠廢兮侍覲情敬兮有違
君今兮奉命遠適兮京師悠悠兮離別無因兮敘懷瞻望兮踴躍佇立兮徘徊
思君兮感結寢寢想兮容輝君發兮引邁去我兮日乖恨無兮羽翼高飛兮相追
長吟兮礼歎淚下兮霑衣

蔡邕飲馬長城窟行一首

青青河邊草綿綿思遠道遠道不可思宿昔寢見之寢見在我旁忽覺在他鄉
他鄉各異縣展轉不相見枯桑知天風海水知天寒入門各自媚誰肯相爲言