

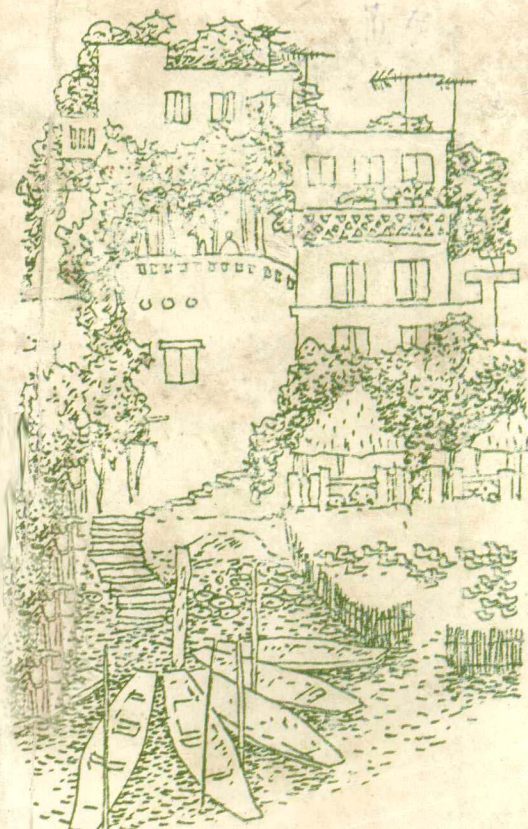
“广东记者”系列

广东旅游出版社

1990年 1月

关
健
著

南風之戀



南风之恋

——关健新闻作品集

广东旅游出版社

1990·广州

责任编辑：吴少娟

南风之恋

关健 著

*

广东旅游出版社出版发行

(广州市环市东路淘金坑42--43号)

广东省新华书店经销

肇庆新华印刷厂印刷

787×960毫米 32开 11印张 185千字

1990年12月第1版 1990年12月第1次印刷

ISBN 7-80521-157-4/I·73

定价：4.60元

序

丁
希
凌

在改革开放的伟大潮流中，在勃勃生机的南粤大地上，新闻出版界同其他战线一样，社会主义新生事物不断涌现。《广东记者》系列丛书的陆续出版，就是引人注目的新生事物。

新闻记者担负的主要任务，是学习、采访、写作。他们辛勤劳动的成果，不但见之于报刊，而且有机会集结成册，奉献给读者。这对记者来说，既是鼓舞，又是鞭策。

我们高兴地看到，有些年轻的记者出版了自己的新闻作品，应当向他们表示祝贺！现在，我向读者介绍的，是《南方日报》记者关健同志的新闻作品集——《南风之恋》。这本书，集结了作者80年代写的80多篇作品，大多是通讯，也有一部分评论。全书分为“风采篇”、“改革篇”、“人物篇”、“事件篇”、“思考

篇”、“警钟篇”，内容丰富多彩，有相当强的可读性。

《南风之恋》的主题很鲜明，集中反映了南粤大地在改革开放中取得的巨大成就。作者所写的，是基层发生的事情，是普普通通的人物。但是，从平凡当中，揭示了改革开放中出现的新情况、新问题、新事物，揭示了基层干部和群众精神面貌发生的深刻变化。因而读了这本书，将会引起人们的思考，将会给人们以启迪，从而激励人们奋发进取。

关健同志走上新闻工作岗位，虽然才11个春秋，然而由于他热爱社会主义新闻事业，由于他勤奋学习，勤奋采访，勤奋写作，不仅上手很快，而且他的新闻作品业已初步形成了自己的风格，有了自己的特色。关健同志的作品，有气势，有感情，有吸引力。在语言上，朴实真切，耐人回味。由于作者知识面比较广，读了他的作品，还能使人们得到各方面的知识。

为了写好自己的作品，关健同志肯动脑筋，肯下功夫。从思考主题，提炼标题，到文章的结构，材料的选择，到细节的描写，语言的运用，以及文章的开头，结尾，他都仔细琢磨，反复推敲。正由于他在写作上刻苦钻研，精益求精，风格才能逐渐形成。

我们的记者，我们的编辑，成才之路，因人而

异，各不相同。关健同志所走的，是一条自学成才之路，是一条在基层磨炼的艰辛之路。他初中刚毕业，就上山下乡，到粤北农村当知识青年、当教师、当基层干部。他在农村广阔天地里，经受了10年艰苦锻炼。这为他尔后从事新闻工作，创造了有利的条件，打下了比较坚实的基础。在那不寻常的岁月里，关健同志以满腔的热情，坚持不懈地学习，他自修大学中文系课程，自学马克思主义基本理论。他还进行业余文艺创作，写小说、散文、诗、戏剧。他在那样艰苦的环境中，在学习、写作上都那样自觉，不正是体现了一个有理想、有志气的青年的精神风貌吗？

1979年初，当关健同志走进《南方日报》大门时，恰好有了党的十一届三中全会精神，有了改革开放的政策，而改革又从农村开始。在这种形势下，经受了基层炼锻的关健同志，便如鱼得水，使自己的优势，使自己的才能，得到了发挥。报社为了培养他，为了使他便于开展工作，让他到韶关记者站当记者。他对农村情况比较熟悉，对农村经济政策比较熟悉，对基层干部和农民比较了解，所以采访、写作都比较顺利。头一年，他就在《南方日报》发表了20多篇新闻作品，其中有一半是一版头条。这对于刚刚当记者的关健同志来说，自然是很大的鼓舞，增强了他对采访、写作的信心。他对新

闻工作的兴趣，也越来越浓厚了。

当然，前进的道路，不是平坦的。关健同志走上新闻工作岗位，也不是一帆风顺的。当他第一次独立采访的时候，由于缺乏采访经验，不够细致，写了一篇报道失实了。报社对他进行了批评教育。这对关健同志从事新闻工作，是一次考验。然而，关健同志经得起考验，能够正确对待自己的失误，认真总结经验教训。他在采访、写作中，重视调查研究，努力掌握第一手材料，把有关的细节都搞得很清楚，真正做到实事求是，经得起实践的检验。从此，关健同志更加谦虚谨慎了，学习、采访、写作也更加勤奋了，因而前进的步伐更快了。

在前进当中，总会不断遇到新情况，新问题。关健同志当了几年记者以后，由于他没有学历，连参加评新闻专业技术职称的考试资格，也被取消了。他依然不气馁，不灰心，发奋考上惠州教育学院中文系函授班。本来，记者的工作相当紧张，他又是惠阳记者站站长，而他一边工作，一边读书，自然更紧张了。然而，紧张的工作，紧张的学习，紧张的生活，却使关健同志经受了新的锻炼，不断提高了自己的水平。现在，他已经是《南方日报》社会生活部的副主任。

在十来年的历程中，关健同志发表了许多新闻作品，得到读者好评；有的作品，还被评为全省

的好新闻。可是，关健同志并不满足于已有的成就，他深深感到学无止境。抱着这样一种态度，无疑会使自己继续奋发进取，不断攀登新的高峰。特别是关健同志正是年富力强的时候，正是学习、采访、写作上可以大有作为的时候，相信他必将得到新的进步，新的提高，也必将会对社会主义新闻事业作出新的贡献！

序〔丁希凌〕

风采篇

- 春在千门万户中（ 1 ）
- 岭南牧马图（ 4 ）
- 清明时节访“英红”（ 8 ）
- 自是泉中第一流（ 12 ）
- “剑麻王国”去来（ 16 ）
- 连南瑶族风俗（ 19 ）
- 一个出靚鞋的小镇（ 26 ）
- 访“塑料鞋王国”（ 28 ）
- 港口行（ 30 ）
- 好雨知时节（ 33 ）
- 韶关监狱见闻（ 36 ）

改革篇

- 来自“天下穷处”的报告（ 41 ）
- 春风得意马蹄疾（ 49 ）
- 乡亲迷路及其它（ 54 ）

青山处处杜鹃红（58）
29份调查报告的底里（61）
三年丰收活连县（64）
陈井华发家记（68）
水口渡乡人和“师傅节”（73）
四季飘香（76）
为了我们的土地（81）
两代人的脚印（84）
啊，龙营围（90）
丢车保帅（96）
百川归流（99）
近墨不黑（102）
成由勤俭败由奢（105）
山里人的眼光（108）
红星闪闪（111）
江天一色无纤尘（114）
廉政，一个严肃的课题（117）
十大新闻之一（122）
令人忧虑的现象（125）
权威，在斗争中形成（128）

人物篇

与高山永存 象南竹常青（131）

为了瑶乡的明天（136）
唯有心灵能使人高贵（139）
祖国啊，我离不开你！（144）
老模范种蕉（149）
我们瑶胞的“伙计”（153）
大地的儿子（158）
我国第一个世界纪录创造者（164）
风吹稻花香两岸（169）
攻关记（176）
深山，留下改革者的足迹（181）
“一名真正的共产党员”（186）
引来珍泉润万家（193）
茅屋书香（197）
希望，从这里延伸（200）
在生与死之间（208）
英雄本色（211）
大海的儿子（215）
黄河颂（219）

事件篇

众志成城（227）
车坠山沟之后……（232）
与“死神”争夺生命（235）

事情发生在24小时里……（238）
夜猎（244）
警惕啊，人们（248）
“车老虎”现形记（252）
“喜燕新村”33号（256）
被告为何缺席？（260）
本次列车晚点4小时（263）
悲剧演罢是早晨（266）
搏击长空九万里（270）
千万人心血谱成的壮丽诗篇（274）
金杯铺成的路（278）
今夜星光灿烂（281）

思考篇

“米老鼠”的秘密（284）
“米老鼠”的生存空间（287）
“米老鼠”带来的思考（290）
“屈洁琼现象”引出的思考（293）
人口老化——不容忽视的新课题（298）
面对百万外来民工的沉思（310）
贫乏的商品知识（314）
淡薄的自我保护意识（317）
畸形的消费心理（320）

警钟篇

祭而丰不如养之薄（324）

溺爱不是真正的爱（326）

不信东风唤不回（328）

明智的抉择（330）

苍蝇不叮无缝的蛋（332）

我们需要千万个陈玉莲（334）

后记（336）

“花海人潮十里长，嫣红姹紫竞登场。”这诗句，不愧是对广州迎春花市绝妙的写照。

广州花市，始于明代，定型于辛亥革命后。每年农历12月28日开市，延至大年初一凌晨，“游人如蚁，至彻旦”。真可谓花开时节动花城，万人空巷买花去。今年春来早，越秀、荔湾、东山、海珠、芳村、天河、黄埔等7个花市赶在“立春”前开放了。

“春来南国花如绣”。徜徉花街，你不仅可以看见凤翅雁翎的苏铁、翠叶轻举的旱金莲、一花三色的蝴蝶花、青入嫩红的夹竹桃、红顶锦衣的鸡冠花、百朵成团的绣球；还可以看到山东牡丹、福建水仙、南美洲的荷包花、北美洲的羽扇豆、小亚细亚的郁金香、大西洋加那利群岛的瓜叶菊……在越秀花市，广州市国营沙田

农工商联合公司的花档前，品种繁多的茶花争奇斗艳，令你大开眼界：什么“花蝴蝶”、“红芙蓉”、“粉吉祥”、“富贵春”、“十八学士”、“红秀珠”、“绣球红”、“大凤仙”……不要说花有多美，单是这花名，就令人陶醉！

满目鲜花固然令人陶醉，而花农着意点缀春色的匠心巧手，更令人赞叹！在越秀花市一个档口前围满了人。摆在花架上的杜鹃、玫瑰、盆景引得人们啧啧称奇。原来，这里全是假花！花盆里除了主干是真的，那翠叶、红花、仙桃，全是尼龙制成的。怪不得游人摸着毛茸茸的仙桃赞叹道：“确是以假乱真！”卖主是一位20多岁的青年，家在南海县盐步区东秀乡官田村，名字叫罗钧贤。他骄傲地告诉记者：这些盆花全是自己的家庭工厂制出来的。他还是第一次来广州花市初试身手呢！比起小罗，顺德县陈村花木公司的老曾就不同了。他说自己年年来赶花市，已有12年了！他的花档前那盆宫粉茶花，每棵有四五千个花蕾，正含苞待放。我问他卖多少钱，他说不卖，是运来凑热闹的。

年年花街年年逛。总听人说“今年花胜去年红”。伫立在越秀花市的牌楼前，仰望那11.5米高、14米宽的牌楼，我仿佛悟出个中道理。在彩灯的辉映下，天河体育中心、海印大桥、万吨巨轮、高架桥的图案，引发了人们对十年改革开放的广东

的赞美。花市指挥部的小吕告诉记者：今年花市着力表现的就是这个主题。

十里长街，花如海人如潮。人们买回了鲜花，带回了一份春光。看着这景象，令人不由吟咏起“不须迎向东郊去，春在千门万户中”的诗句，沉醉在融融春色之中！

1989年2月4日于羊城

岭南牧马图

常言道，南船北马，这话不假。在南方城市，人们要见识马，非得去动物园不可。

听说英德县境内有一个江南唯一的军马养殖场，我们的兴致油然而生。几个人坐上汽车乘兴而去。

这个广州部队的军马养殖场，座落在英德县城西南一个叫走马坪的地方。据说，早在南宋时期，广东就有养马业。走马坪，附近还有叫马尿塘、白马坟等以马命名的地方，先人是否曾在那里养过马？尚未有人做过考证。但这个走马坪，虽谈不上“一马平川”，倒也十分开阔，方圆9平方公里，马场春草青青，确是牧马的好去处。我们来到马场，只见棕色的、栗色的、黄色的、白色的、枣红色的马儿，或踢腾，或奔驰，或在地上打滚，或在绿坡上吃草。好一幅壮丽的牧马图！