

威仪天下

——清代外交礼仪及其变革

何新华·著



上海社会科学院出版社

威仪天下

——清代外交礼仪及其变革

何新华



上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

威仪天下——清代外交礼仪及其变革/何新华著. —上海:
上海社会科学院出版社, 2010

ISBN 978-7-80745-778-7

I. ①威… II. ①何… III. ①外交礼节—研究—中国—清代 IV. ①D829.11

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 206848 号

该书为 2009 年度教育部人文社会科学研究规划基金项目《天下体系：一种建构世界秩序的中国经验》(项目批准号：09YJAGJW008)阶段性成果

威仪天下——清代外交礼仪及其变革

作 者：何新华

责任编辑：夏 宁

封面设计：闵 敏

出版发行：上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.com> E-mail: sassp@sass.org.cn

经 销：新华书店

印 刷：上海商务联西印刷有限公司

开 本：710×1010 毫米 16 开

印 张：26.25

插 页：2

字 数：443 千字

版 次：2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80745-778-7/D·163

定价：49.80 元

版权所有 翻印必究

导 言

清代中国继承了历代王朝的传统,强调礼治天下。清代的礼仪制度不仅在国内推行,而且也推广到了中外交往过程中,形成了清代特有的外交礼仪体系。清代外交礼仪及其变革贯穿整个 17 世纪上半叶至 20 世纪初的整个中外关系发展过程,正确把握清代外交礼仪是理解清代中外关系的重要途径。

一、研究框架

清代外交礼仪的发展可依据阶段性发展特征以 1840 年为界划分为清代前期和晚清两个阶段。

1. 清代前期的外交礼仪

清代前期的外交礼仪主要以传统的朝贡和册封礼仪为主,内容包含三方面:

一是对外国贡期、贡道、使团规模、贡物、赏赐、贸易、海上救助和禁止事宜等一般性规定。这些一般性规定确定了清代朝贡制度的框架,体现了古代中国传统外交具有的厚往薄来和古典人道主义精神。

二是外国贡使在华所施行的外交礼仪,包括贡使在地方的礼仪和在京城的礼仪两部分。

在地方上,贡使入境,首先要向中方申请,在边境地区的督抚向朝廷上奏被批准后,外国组织朝贡使团进入中国边境。地方督抚对入境的朝贡使团所携带的国书和贡品进行审查合格后,确定使团的进京日期。贡使从边境前往北京途中,由地方督、抚选派文武官员作长程伴送人员,一路护送贡使到达北京。贡使完成在北京的外交任务后,由原来的伴送官员沿原路返回边境。边境地区的督、抚宴请贡使后,将使团护送出境。

在京城，使团到达后被安排在会同馆住宿，次日前往礼部呈递国书和表文。礼部在确定贡使觐见中国皇帝的具体日期后，安排贡使到礼部的鸿胪寺进行觐见礼仪的演练。在贡使们熟练了觐见礼仪后，皇帝在太和殿或便殿接见贡使。贡使在京期间，礼部举行各种国宴进行招待，国宴上要演奏属国音乐。每逢正月，清廷会邀请外国贡使观看戏剧表演和焰火，以表达皇帝与天下同乐。贡使在北京前后停留大约四十天。临行前，皇帝赏赐朝贡使团大量的物品，这些物品有各类皇家丝绸、文房四宝等。

三是清廷前往外国册封国王的外交礼仪，包括遣使敕封和不遣使敕封两种外交礼仪。

遣使敕封礼仪主要适用于朝鲜、琉球和越南三国。在朝贡制度下，朝鲜国王、王妃、世子的册立，琉球和越南两国国王的册立，都需要中国派遣册封使节前往属国进行册封。中国的册封使节携带册封诏书、诰命和敕谕到达各国的王城后，世子亲自前往迎接，并行三跪九叩礼。中国派出的使节在这些属国被称为天使，下榻处在琉球称为天使馆，在朝鲜称为慕华馆。册封使在属国举行册封新王的礼仪和谕祭故王的礼仪活动过程中，世子要多次向陈放册封诏敕的龙亭行三跪九叩礼。册封礼仪完毕后，外国随后要派遣使节前往中国谢恩。

不遣使敕封方式使用于泰国、缅甸和南掌等国。这些国家的新国王登基，也向中国派出请封贡使。清廷下发任命新国王的敕谕，由来华请封的使者带回本国。颁布册封敕谕，一般在午门前举行。仪式上，礼部主客司的官员亲莅现场，外国贡使行三跪九叩礼后，接受敕谕返国。使者回到本国后，国王要在王城郊外设置仪仗，迎接敕谕。

2. 清代前期的外交礼仪冲突

清代的外交礼仪在清代前期就已经与其他国家发生过冲突。其中既包含中国与安南在册封礼仪的冲突，也有中国与西方国家在朝贡礼仪上的冲突。

中国和安南同属儒教国家，在礼仪方面有高度一致性。但由于明清易代，清代把三跪九叩礼作为最高礼仪，而安南方面则延续明代中国的五拜三跪之礼作为最高礼仪。这种礼仪方面的微小差异导致康熙、雍正、乾隆三朝派往安南的册封使节与安南发生了激烈的冲突。乾隆后期，清帝发下谕旨，命令安南以后在册封仪式中，不得使用安南的五拜三叩礼仪，而必须使用三跪九叩礼，中国和安南之间的册封礼仪纠纷最终解决。

不同文明的国家间交往，必然牵涉到交往礼仪。自清廷统治中国以来，西

方国家来华的使节曾经多次觐见中国皇帝。据统计,在 1655—1795 年期间,西方使节曾经先后多次觐见中国皇帝,这些使节来自俄国、葡萄牙、荷兰、教廷和英国。西方使节在华期间,基本上遵行中国的跪拜礼仪。荷兰、葡萄牙的使节基本遵守朝贡礼仪的各项规定。鸦片战争前中西礼仪之间的差异虽未引发严重的结构性冲突,不过偶尔与零散的西方来华使节还是引起了中西礼仪之争,并一度引发了外交风波。在清代早期的对西方国家关系中,与中国发生觐见礼仪之争最为严重的主要是俄罗斯和英国两个国家。顺治初年俄罗斯首次遣使中国,因国书不合中国礼仪而被驱逐。嘉庆初年的戈洛夫金使团在进入中国边境不久因就餐礼仪问题被遣返。英国在乾隆末年曾派马嘎尔尼使团访华,清帝予以隆重接待,但双方在觐见礼仪问题上曾发生激烈争论。嘉庆时期,英国再次派出阿美士德使团访华,英国使节在到达圆明园时,拒绝以三跪九叩礼觐见清帝,被嘉庆帝愤怒驱逐。

3. 晚清外交礼仪的变革

鸦片战争后,随着中国朝贡体系的逐渐瓦解,传统外交礼仪也发生了重大危机。面对着西方国家要求以平等礼仪觐见清帝的要求,清廷对传统的外交礼仪做出了重大改革。

清代变革外交礼仪分为以下阶段:同治末期、光绪亲政前期(1891—1899 年)和光绪亲政后期(1900—1908 年)三个阶段:

同治末期的外交礼仪变革。同治十二年,清廷首次在紫光阁举行西方使节觐见同治皇帝的仪式。在觐见仪式上,外国使节一改长期以来的三跪九叩礼,实行五鞠躬礼。这次觐见活动,虽然只举行了几分钟,但却具有重要意义,因为这是觐见皇帝礼仪上首次将跪拜礼改成西方的鞠躬礼。同治时期的觐见礼仪改革随着同治皇帝的去世而终止。由于光绪帝冲龄继位,外国使节觐见中国皇帝的活动停止了 15 年。

光绪亲政前期的外交礼仪变革。在光绪帝亲政后的 1891 年,清帝在紫光阁接见外国驻华使节。但外国使节认为紫光阁为清帝接见藩属国使臣的场所,要求清廷改变接见地点。清廷在 1891 年底将外国使节觐见清帝的场所改到承光殿。到 1894 年,西方国家乘甲午战争之际,逼迫清廷把觐见地点改在紫禁城内的文华殿。在戊戌变法期间,光绪帝主动改革外交觐见礼仪,甚至允许一些外国使节登上宝座,与其握手。

光绪亲政后期的外交礼仪变革。1900 年八国联军入侵中国,逼迫清廷

接受西方提出的《议和大纲》。《议和大纲》中的第十二款就是要求清廷大幅改革觐见礼仪。西方国家要求沿着皇帝御道进入太和殿觐见、乘坐具有皇家标识的黄轿入宫、乘轿穿越皇宫内院等。清廷的谈判代表基本满足了西方国家的要求,并将其写入了《辛丑条约》。清代的外交觐见礼仪,在中西双方断断续续进行了长达近半个世纪的交涉之后,以这种特殊方式最终解决。

二、研究视角

对于清代外交礼仪及其变革,在现代主义史观指导下,一般都将清代前期的外交礼仪归为封建礼仪,把晚清外交礼仪改革过程中清廷的坚守当做顽固不化。在现代主义史观看来,在这场中西觐见礼仪之争中,清政府迂腐、自大和排外。清廷固有的觐见礼仪属于不合时代的过时之物。正是清廷坚持落后的传统礼仪,以致清廷在这场觐见礼仪之争中始终处于不合法的地位,传统礼仪甚至变成历史笑柄。清廷对西方侵略的斗争与抵抗在大多数情况下被贬低为固守传统的落后行为,而把西方的入侵无意识地美化为历史发展趋势与传播现代文明的行为。在这一点上,现代主义史观与殖民主义史学汇为同流。与殖民主义史学一样,现代主义史观无法在传统与现代、落后与进步、特殊与普遍等二元对立概念之外理解多样性的历史进程。长期在现代史观指导下的清代外交礼仪研究,使有关觐见礼仪丰富的历史资料化约成几个简单概念。这种研究,丢弃了深厚的民族精神来源,丧失了民族主体性和中国特色,使中国历史发展仅仅变成了西方近代化进程的一个反面注脚。

对于清代外交礼仪及其变革,如果从中国固有的礼制视角出发,对清代外交礼仪及其变革进行分析和研究,更能体现出不同寻常的意义。在充分解析历史名物、制度、禁忌、价值观念等前提下,从具体的历史情境、情理出发,从中国本位和中国礼仪制度本身出发,清代外交礼仪和变革的意义将呈现出另外的色彩:对于清代中国而言,并非完全是对西方被动的反应,而是面对变化了的外部环境,从坚守,到变通,再到完全变革,逐渐从一个儒家文化指导下的天下体系,转变为一个近代民族国家;对于西方国家而言,作为一直自诩为现代文明的传播者,对于弱小国家,从来执行的就是虚伪的双重标准:一方面强迫中国政府改革固有的外交礼仪,另一方面自己本身却僭越使用中国传统的外

交礼仪以显示其特权。

三、研究方法

在具体的研究中采取了以下两种方法：

一为对清代外交礼仪从前后两个时段上进行整体研究。

对于清代前期的历史与晚清史的关系，有学者早已指出：一部分学者的研究只集中清朝前期，用研究传统王朝的方法来研究；另一些人则研究鸦片战争以来的历史，而且大多是从中国近代史体系进行诠释，革命史的痕迹比较明显。这一趋向导致清史研究被割裂成互不相属的两部分，造成历史发展的人为断裂。

清代外交礼仪研究也应该置于整个清史系统中，不把清代割裂成两段迥然不同的历史，而把清代前期的外交礼仪与鸦片战争以后的外交礼仪变革联系起来进行整体和系统的研究。清代前期的外交礼仪，是晚清外交礼仪变革的基础和条件，晚清外交礼仪变革过程中，传统外交礼仪的痕迹是逐渐褪去的。不研究前期的外交礼仪内容，就难以理解晚清外交礼仪变革的过程和意义。

二为对中外史料的综合运用。

中方有关外交礼仪的资料主要来自诸如清代《实录》、《会典》以及外交档案等官方材料，这是研究清代外交礼仪的最基本和最可靠资料。除此之外，官方资料之外的笔记史料中也有大量的材料记载了相关事件，特别是清代册封外国的中国使节回国后书写的各种出使报告——“使录”，更是研究清代外交礼仪的第一手材料。

外国资料中，既有周边属国的资料，也有西方国家资料。朝鲜、琉球、越南有众多材料记载了清代的外交礼仪。朝鲜有《燕行录》系列、琉球有《历代宝案》、越南方面有各种《北行使录》、《使程图》等。西方国家也有记录早期朝贡中国的记录。至于中国晚清外交礼仪变革，西方国家众多的传教士和外交官的回忆录更是重要的材料来源，有些资料弥足珍贵。同治十二年西方使节首次觐见清帝的材料很多，但同治帝在次年接见美国和日本驻华公使在国内学术界语焉不详，而美国人卫三畏在日记中却有详细记载。

清代外交礼仪牵涉中外双方，因此中国和外国资料对于清代外交礼仪研究同等重要，不可偏颇。过分重视中方资料，罔顾众多的外国记载，会导致历

史写作过程中的中国中心主义,会犯“以全概偏”的错误;但过分重视域外材料,而忽略清代实录、会典、会典事例、清宫档案等中方基本资料,却会“以偏概全”。毕竟在传统中外关系中,中国是主导者,是规则的制定者。如果研究者没有充分理解中方资料中体现出的外交基本原则和政策,域外资料有再多的细部描写,也只会使人陷入细节、枝节的迷茫中而难识全局。因此,把中国资料和域外资料有机地结合起来,在消化和吸收我国基本资料的前提下,积极利用域外资料,最终达到中外互补、内外互见之效。对中外史料的综合应用,不仅对于研究清代外交礼仪适用,也是研究任何中外关系问题的不二法门。

CONTENTS

目
录

导言 / 1

第一章 清代属国来华朝贡的一般性规定 / 1

第一节 关于贡期的规定 / 1

一、贡期制度 / 1

二、各国贡期 / 2

第二节 关于贡道的规定 / 6

一、贡道制度 / 6

二、各国贡道 / 9

第三节 来华朝贡的其他规定 / 24

一、贡物规定 / 24

二、赏赐规定 / 26

三、贸易规定 / 28

四、使团规模规定 / 30

五、遭风难民救助规定 / 32

六、朝贡禁止事宜规定 / 32

第二章 清代属国来华朝贡礼仪 / 35

第一节 贡使出入中国边境的程序和礼仪 / 35

一、入境申请与批准 / 35

二、入境程序与礼仪 / 36

三、入境处安排贡使进京 / 46

四、出境程序与礼仪 / 47

附：暹罗《广东纪行诗》 / 48

第二节 贡使在京朝贡的程序与礼仪 / 54

- 一、入住会同馆舍 / 54
- 二、前往礼部进献表文、方物 / 54
- 三、演礼 / 56
- 四、觐见 / 56
- 五、赐宴 / 68
- 附：清廷宴席规格 / 76
- 六、属国乐舞表演 / 77
- 七、听戏、观火 / 80
- 八、午门受赏 / 83

第三节 贡使来华的其他礼仪 / 84

- 一、贡使进香礼仪 / 85
- 二、朝鲜、琉球、越南受朔礼仪 / 85

第三章 清代中国对属国的册封礼仪 / 89

第一节 贡使赍敕归国册封程序与礼仪 / 89

第二节 遣使敕封的程序与礼仪 / 91

- 一、外国请封 / 91
- 二、清廷遣使 / 91
- 三、册封新王 / 93
- 四、谕祭先王 / 94

第三节 遣使敕封举例 / 94

- 一、册封琉球国王尚穆 / 94
- 二、册封越南国王阮福映 / 111
- 附：诗歌中的册封越南国王资料 / 115
- 三、册封朝鲜王妃洪氏 / 122

附：清代册封朝鲜国王表 / 127

第四节 清廷与安南的册封礼仪冲突 / 127

- 一、三跪九叩礼与五拜三叩礼 / 127
- 二、康熙时期清廷与安南的册封礼仪之争 / 129
- 三、雍正时期清廷与安南的册封礼仪之争 / 131
- 四、乾隆时期册封礼仪之争的最终解决 / 133

第四章 清代中国向属国的颁诏礼仪 / 135

- 一、清廷向属国颁诏的三种形式 / 135
- 二、遣使前往朝鲜颁诏礼仪 / 136
- 三、遣使颁诏举例 / 138

第五章 清代中荷、中葡外交礼仪交涉 / 153

第一节 古代中国的跪拜礼仪与清代的三跪九叩礼 / 153

- 一、物质生活方式与致礼形式 / 153
- 二、跪拜礼的种类及其演变 / 155
- 三、清代的三跪九叩礼 / 156

第二节 清代中荷外交礼仪交涉 / 157

- 一、第一个访京的荷兰使团 / 157
- 二、最后一个荷兰访京使团 / 160

第三节 清代中葡外交礼仪交涉 / 166

- 一、玛纳撒尔达聂使团 / 166
- 二、麦德乐使团 / 171

第六章 清代中俄外交礼仪交涉 / 178

第一节 顺治时期的俄罗斯使团 / 178

- 一、巴伊科夫使团 / 178
- 二、阿勃林使团 / 179

第二节 康熙时期的俄罗斯使团 / 180

- 一、米洛瓦诺夫使团 / 180
- 二、斯帕法里使团 / 181
- 三、义杰斯使团 / 184

附：《聘盟日记》 / 185

- 四、伊兹马伊洛夫使团 / 191

附：《清廷十三年：马国贤在华回忆录》 / 192

第三节 雍正时期的萨瓦使团 / 205

- 一、使团筹备 / 206
- 二、进入中国 / 206
- 三、离开北京 / 207

第四节 嘉庆时期的戈洛夫金使团 / 208

一、访华准备 / 208

二、入境前的磋商 / 209

三、进入库伦 / 211

四、黯然返国 / 212

五、事件责任 / 214

附：清代俄国来华使团表 / 217

第七章 清代中英外交礼仪交涉 / 218

第一节 1793年马嘎尔尼访华期间的礼仪之争 / 218

一、踏上行程 / 218

附：费兰西斯·培林通知马嘎尔尼访华的英文原禀 / 221

二、礼仪之争 / 222

三、返回途中 / 231

四、对错是非 / 233

第二节 1816年阿美士德访华期间的礼仪之争 / 239

一、使团筹备 / 239

二、到达中国 / 239

三、礼仪之争 / 242

四、拿破仑的评论 / 243

第八章 晚清外交觐见礼仪改革(上) / 245

第一节 两次鸦片战争期间的觐见礼仪问题 / 245

一、第一次鸦片战争之后的觐见礼仪问题 / 245

二、第二次鸦片战争时期的觐见礼仪问题 / 247

第二节 同治时期的外交觐见礼仪改革 / 250

一、同治亲政之前的觐见礼仪争论 / 250

二、同治亲政之后的觐见礼仪争论 / 254

三、1873年的首次外交觐见 / 261

四、1874年的外交觐见 / 269

第三节 光绪前期的外交觐见礼仪改革 / 273

一、1891—1894年之间的觐见礼仪改革 / 274

附：1891年10月18日(光绪十七年九月十六日)

总理衙门建议改变觐见地点的奏折 / 281

二、1894—1897年的外交觐见礼仪改革 / 282

三、戊戌年间的觐见礼仪改革 / 293

第九章 晚清外交觐见礼仪改革(下) / 306

第一节 辛丑年间的觐见礼仪谈判 / 306

一、《议和大纲》第十二款 / 306

二、中西双方在觐见礼仪改革内容方面的争锋 / 309

三、觐见礼仪改革谈判与李鸿章 / 316

第二节 1902—1911年清廷的外交觐见活动 / 318

一、1902年的三次外交觐见 / 318

二、1902—1911年的外交觐见 / 324

附：外国使节与乾清官酱缸 / 330

三、1902—1911年外交觐见礼仪特点 / 338

第三节 中国礼制与晚清觐见礼仪改革 / 340

一、现代主义史观下的晚清觐见礼仪改革 / 340

二、中国礼制视角下的晚清觐见礼仪改革 / 341

三、晚清觐见礼仪改革评价 / 356

附：同治与光绪时期使节觐见礼之比较表 / 360

第十章 晚清中外官员会晤礼仪与制度 / 362

第一节 两次鸦片战争之间的中外官员会晤问题 / 362

第二节 1860年后外国公使与在京官员往来规定 / 365

第三节 1860年后领事官与中国地方官员往来规定 / 368

附：《仪礼·士相见礼第三》 / 376

第四节 外国政要访华与地方接待礼仪 / 378

一、格兰特访华 / 378

二、俄国太子访华 / 381

三、访问上海的西方政要 / 383

四、访问广州的西方政要 / 386

附录：清代中外交往大事编年 / 387

参考文献 / 399

后记 / 405

第一章 清代属国来华朝贡的一般性规定

在朝贡制度下,清廷对属国来华朝贡有诸多限制,其中有贡道、贡期、使团规模、贡品、赏赐、贸易、禁令等多项规定,它们构成了朝贡礼仪的重要组成部分。

第一节 关于贡期的规定

一、贡期制度

属国来华朝贡,根据与中国的亲疏、远近关系,周期各有不同。不同的朝贡周期构成了贡期。贡期制度起源于周朝,周朝政府按照距离王都的路程,将天下由近及远划分为九个区域——“九服”,^①其中前六个区域属于“内服区域”:侯服每年朝贡一次,甸服二年朝贡一次,男服三年朝贡一次,采服四年朝贡一次,卫服五年朝贡一次,要服六年朝贡一次。后三个区域为“藩国”,“世一见”,即只有新统治者上台时才去朝见。这种不同类型的区域按期朝见周王,后来演变为此后属国来华



万国来朝图

^① 《周礼·夏官》中“大行人”记载的“九服”为:侯、甸、男、采、卫、要、夷、镇、藩。

朝贡的贡期。

确定属国贡期的意义在于：对不同国家访问中国在时间上进行限定，既加强了与友好国家的密切交往，又限定了不友好国家的无限制闯关，达到把潜在敌人拒之于门外的效果。清代与中国关系最为友好的两个国家是朝鲜和琉球，因而两国的朝贡周期最短，其中朝鲜一年四贡，琉球两年一贡。缅甸等与中国较为疏远的国家贡期为十年一贡。至于中亚、西洋等地区的国家则“贡无定期”。中国不仅利用周边属国从空间上建立起一道拱卫中国的藩篱，而且利用贡期制度从时间上竖起了一面无形的防火墙。

清廷对各国贡期的规定，一般都严格执行。如果有朝贡国家过期不贡，清廷会通过边境督抚向该国发出咨文催贡，该国要不马上派出使团进贡，要不陈述延期理由。清廷也有主动推迟贡期的，这种情形一般发生在中国发生内乱，贡道被阻。太平天国时期，南方中国被义军控制，清廷曾阻止了多个国家的入贡请求。

二、各国贡期

清代对于属国来华朝贡的周期基本根据地理远近和亲疏关系制定。根据《光绪会典》，清代属国凡入贡各定其期：

朝鲜每年四贡，于岁杪合进。琉球间岁一贡，四年遣使来朝一次，合两贡并进。越南两年一贡，四年遣使来朝一次，合两贡并进。南掌十年一贡。暹罗三年一贡。苏禄五年一贡。缅甸十年一贡。其余国家因道远而贡无常期。^①

上述规定的各国贡期，其间经历了一个发展演变过程。

1. 朝鲜

朝鲜贡期在崇德二年规定：“万寿节及中宫千秋、皇子千秋、冬至、元旦及庆吊之事，俱行贡献之礼。”^②这一时期，清廷规定朝鲜要完全按照向明朝进贡的周期向其进贡。每年要向清廷派遣冬至使、朝正使、圣节使、千秋使。不久，清廷取消了千秋使，代之以年贡（岁币）使。因此朝鲜在清初每年四贡，分别在

^① 《光绪会典》卷三十九，礼部主客司，台湾新文丰出版公司据光绪二十五年刊本影印。

^② 《清太宗实录》卷三十三，崇德二年正月丁卯条，台湾华文书局。

一年内的冬至、元旦、圣节和岁末四次派遣使节前往中国，“崇德时，岁遣冬至、正朝、圣节、年贡四使，或一员、二员，品衔无定式。”^①

顺治二年，清帝诏谕朝鲜：“元旦、冬至、万寿庆贺礼物，念道途遥远，俱着于庆贺元旦时，一并附进。”^②清廷允许朝鲜把具有不同功能的四次进贡合并为一次综合性的朝贡行为，“并三节及年贡为一行，而必具正使、副使及书状官，名曰‘冬至使’，岁一遣之。”^③朝鲜此后派出的朝贡使团又被称为“三节年贡使”。

2. 琉球

琉球贡期从清初开始就规定为两年一贡。道光二十年，清廷试图将琉球贡期延长，但遭到琉球的反对：“钦奉上谕：琉球改为四年一贡。特遣王舅向邦正、正议大夫郑元伟奏请照旧间年进贡，随蒙允准。”^④在琉球的请求下，清廷最终依然维持琉球两年一贡。

对于清廷企图更改琉球贡期一事，清代有笔记资料记载：

故事，琉球国间岁一贡。道光十九年，诏改每四年遣使朝贡。是岁中山国王尚育咨达闽抚，谓“琉球地滨海，最患多风，惟朝贡以时，则风雨和顺，每遇贡年，岁必大熟。又贡舶出入闽疆，岁颁时宪书，得以因时趋事，庶务合宜。又琉球不产药材，赖贡舶载回应用，至航海针法，全赖随时学习，番休更替。若四年一朝，则丰歉不齐，人时莫授，药品缺乏，针盘荒疏，请奏复旧制。”时抚闽使者为吴文节公文，疏闻，手敕报曰：“据奏情辞真挚，如所请行，并允令陪臣子弟随同贡使，入监读书。”按琉球臣服大朝，最称恭顺，在我国家八荒亭毒，原望其承麻衍绪，永为瀛海维屏也。^⑤

3. 安南

安南(越南)贡期在康熙二年被定为三年一贡。康熙七年改为三年一贡，六年遣使来朝一次，合两贡并进：“安南国王黎维禧疏请六年两贡并进。礼部议，仍照会典定例，三年朝贡。得上谕曰：‘览王奏称该国僻居禹服之外，道路悠远，山川

① 《〈同文汇考〉中朝史料》(一)，吉林文史出版社，2003年，第114页。

② 《清世祖实录》卷十九，顺治元年十一月庚戌条，中华书局，1985年。

③ 《〈同文汇考〉中朝史料》(一)，吉林文史出版社，2003年，第114页。

④ 周煌、赵新：《续琉球国志略》卷二，台湾文献丛刊第293种，台湾银行经济研究室编印，1970年。

⑤ 陈康祺：《郎潜纪闻二笔》卷十三，琉球臣服本朝之恭顺，中华书局，1984年。