

柯 焕 德 主 编



全国中学生 获奖作文选评

广 西 民 族 出 版 社

全国中学生 获奖作文选评

柯焕德 主编

全国中学生获奖作文选评

柯焕德 主编



广西民族出版社出版

广西新华书店经销 湛江日报印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 6印张 120千字

1990年4月第1版 1990年4月第1次印刷

印数1-10200册

ISBN 7-5363-0780-2/G·311

定价：2.10元

责任编辑

覃琼送

装帧设计

麦庆荣

题花

阿璇

版式设计

韦方红

内 容 简 介

这本集子,共选收近十年来全国各地中学生获奖佳作四十七篇,依次按记叙文、议论文、说明文、应用文的序列编排。每篇文章后面,都附有简明扼要的评语。这些作文,观点正确鲜明,内容丰富有趣,结构灵活严谨,语言流畅生动,充分表现了中学生独具的思想感情和写作风貌。因此,该书能给中学生作文以直接具体的启发和借鉴,是中学生学习作文的好老师好助手。

目 录

记 叙 文

得奖之后	新疆	周大立 (3)
永不退休的战士	江西	卢海义 (7)
爱,深藏在心底.....	上海	张 彤(11)
那远远的云端	福建	胡晓梦(16)
家庭趣事	湖北	费 颖(20)
我第一次得了五十分	浙江	张 彪(23)
蚂蚁铺路	北京	王 强(27)
抓 阄	江苏	吴 斌(30)
放 牛	陕西	刘小飞(33)
星星河	安徽	王 露(36)
我爱那银色的秋霜	吉林	王 欢(40)
家乡的秋	河南	李 航(43)
家乡,那淡淡的黄花.....	山东	葛英煜(47)
尺幅难尽家乡美	四川	周凤玲(51)
绿	湖北	倪红焰(55)
映山红	浙江	虞红芳(58)
昙花赋	广东	黄 炼(62)
故乡的龙须草	河南	刘先枝(65)

议 论 文

重理岂能轻文	上海	张 洁(73)
当学生干部会吃亏吗?	安徽	王 晔(77)

谈“哭”.....	上海	黄利萍 (80)
我想当官.....	新疆	王 梓 (83)
“不足”与“有余”析.....	浙江	章因之 (87)
“东西方学风”引起的思考.....	上海	柯 庆 (90)
论 “争”.....	浙江	干 萌 (93)
“师”与“生”的转化.....	上海	蒋家禹 (96)
“狂妄”与“自信”.....	安徽	黄娟娟 (99)
耕地是我们的重要生活资源.....	江苏	李 平 (103)
从隋亡唐兴看人才.....	上海	谈 娴 (107)
分数·知识·能力.....	湖北	韦 敏 (110)
读《画蛋》有感.....	北京	王廷凤 (114)
“命里注定”的两个致命的问题	江苏	钱文萍 (117)
安然的眼晴.....	东北	王亚军 唐蔚巍 (121)

说 明 文

江南骄子——阳澄蟹.....	江苏	陈全弟 (127)
奇趣的昆虫世界.....	山东	尹衍国 (131)
颇具规模的广雅中学.....	广东	汤红云 (134)
谈谈记忆方法.....	南京	张 沛 (137)
动力艇模型制作.....	四川	袁 健 (141)
一张构思精巧的邮票.....	安徽	吴小松 (145)
大自然的水.....	安徽	秦 杰 (148)
通信卫星.....	江苏	王 昕 (151)
用陶瓷偏角磁变仪观测地震.....	广东	何惠珍 (154)
走马灯为什么会“走”.....	北京	易弘彦 (158)

应 用 文

一个邮政职工的一天·····	新疆	赵 爽(165)
一封没有发出的信·····	内蒙	王启迪(169)
假如没有了邮政·····	福建	廖小青(175)
农村青年学生的观念更新·····	江苏	李辉方(177)



记 叙 文

得 奖 之 后

新疆伊宁市三中高一 周大立

过几天就要考物理了。我面对着课本上的牛顿第二定律，正紧锁双眉，忽然传来了“咚咚咚”的叩门声。打开门，出现在眼前的是一位身材颀长、十四五岁的小姑娘。她一双水灵灵的大眼睛，显得天真聪敏而又庄重大方。

“啊唷呀，是你呀，赵爽，今天什么风把你给吹来了？”

她望着我舒展的眉宇说：“你那天不是说最近学物理感到吃力吗？我们刚考完英语，顺便过来看看……”她知道我最头痛的是物理，可是下午她自己还要考历史呢，眼下可真是“一寸光阴一寸金”的时刻啊，她还在关心着他人的学习。顿时，一股热流涌向我的心田，一桩桩关于她的往事象一幕幕电影展现在我的眼前：

“我还是一名普通学生嘛！”

去年十月八日，赵爽还和往常一样，早读英语后，吃了几

口“开水泡馍”，就从伊宁市西郊匆匆赶到市中心的八中。上完第一节课，她正要给罗海荣讲数学的“集合与对应”问题，罗海荣一把握住她的手说：“祝贺你，赵爽！我们还以为你今天不上课了，要去领奖哩。”旁边的同学也纷纷围上来，有的说：“你都中了世界‘女状元’啦，还有心思解难题？”

原来是那天清早，无线电波传来了喜讯：赵爽写的《一个邮政职工的一天》被评为国际少年书信写作比赛的第一名，获得金质奖章。可是赵爽自己还没有听到。

赵爽冷静地暗暗提醒自己：“‘荣誉面前要象沙漠里的河流，困难面前要象山涧里的洪流。’得了奖，我还是一名普通学生嘛！”因此，她没有冲动，没有狂喜，反而对罗海荣说：“你快坐下来，让我讲完这道题吧！”接着便认真细致地作了解释。过一会儿，老师来通知她，下午有记者来采访，让她做些准备。赵爽认为记者来了，只要按真实情况讲就行了，不必专门做准备。她又专心地听完了上午的其他课。

第二天就要上飞机去北京领奖了。十月十四日下午，伊犁哈萨克自治州邮电局为赵爽召开欢送会。开会的时间快到了，还没见车来，赵爽决定自己走路去。前来祝贺的人们劝她说：“今天这个会是专门为你开的，这么远的路，你不到，就不会开会，人家自然会来车子接你。”赵爽却说：“迟到了让叔叔阿姨等我，浪费他们的时间，多不好啊！还是我自己走路去。”说着她背起书包走出了家门。

开完会回来，她拿起水桶去挑水。妈妈心疼地说：“明天就要走了，别挑了吧！”赵爽还是把缸挑满了。

这两年赵爽长得很快，穿的裤子已经露出了脚踝，一件格子上衣早已褪色。叔叔阿姨们说，这次去北京，少不了照像，还可能上电视哩，建议赵爽父母给她买套新衣服，父母也同意

了。俗话说“不怕衣服破，只怕肚里没有货。”这也是赵爽要求自己的一条准则。她想：“家里的经济不富裕，父母平时省吃俭用，为我多买几本书，我高兴；要给我买衣服，我心里不安。”她一再不让买，妈妈只好暗暗地给她做了一条涤纶的灰裤子，临走时拿出来给她穿上。

“人生不是享受而是奋斗！”

赵爽获奖后，收到数以千计的书信。她生活在赞扬声中。

哈萨克族诗人、新疆维吾尔自治区文联副主席库尔班阿里取出他珍藏多年的诗集《从毡房走向全世界》，亲笔题词送给赵爽，并且勉励说：“姑娘，你是各族人民的女儿，你为祖国赢得了荣誉，愿你象闪光的宝石永放光芒。”

赵爽还收到了万国邮政联盟国际局总局长索比先生给她的贺信；她还荣获了联合国教科文组织授予她的纪念巴布罗·毕加索诞辰一百周年的铜质奖章。《万国邮联》双月刊用七种文字刊登了她的文章和对她的文章的评价。

这些，都使赵爽受到了极大的鼓舞。

但是“山大什么鸟都有”。广东一个妇女给赵爽来信说：她在香港和美国都有亲戚和朋友，两个儿子正在攻英语；准备申请出国，“如果你和你家庭愿意，可建立通讯关系，逐步安排后事。”信虽然写得拐弯抹角，用意是显而易见的。当人们问赵爽对这个问题的看法时，她真挚地说：“我懂得资本主义制度没有社会主义好，到那里去不可能有真正的幸福。”

她的这番由衷之言，使我想起她曾在一篇发言稿中写的几句话：“我是一只乳燕，离开了祖国的天空就不能飞翔；我是一棵小草，离开了祖国的大地就会枯萎；我是一滴水，离开了祖国的大海就要干涸。”是啊，正如哈萨克谚语所说：“忘记祖

国的人，象失去森林的夜鹰。”

赵爽把荣誉当作动力和前进的起点。她从北京回来以后，又写了一篇报告文学《理想在展翅》和二十多篇小说、散文、诗歌、体会。她参加《新疆教育》举办的《除夕》作文比赛，又获得了一等奖。伊犁农垦局给她发了奖状和一个大镜框。为了鞭策自己，她把奖状反过来放在镜框里，请父亲手书了这样十个字覆盖在奖状上，作为座右铭：“人生不是享受而是奋斗。”

【简 评】

赵爽写的《一个邮政职工的一天》被评为国际少年书信写作比赛第一名，获得金质奖章。在荣誉面前，她是怎么想的、怎么做的呢？周大立同学的文章用具体生动的事实回答了人们普遍关心的问题，选材的角度好，开掘也比较深。赵爽把荣誉当作动力和前进的起点。文章写她在记者来采访前专心听课；邮局为她召开欢送会，她决定自己走路去；到北京领奖不愿穿新衣服。这些材料有说服力地表现了赵爽不因获奖而骄傲。“我还是一名普通学生嘛！”一语道出了赵爽美的思想境界。文章的后半部分写赵爽面对着一片赞扬声的想法、语言和行动，也组织得很好，不枝不蔓，颇见功力。由此可见，围绕中心选择材料是使文章主题突出鲜明、内容具体充实的关键。

这篇文章的语言凝炼生动，文中引用哈萨克诗人库尔班阿里的话、哈萨克谚语和赵爽写的诗句、座右铭，都很有深意，蕴含着诗情和哲理，而且富有地方特色。

永不退休的战士

江西上饶二中初一 卢海义

“哎——妈妈，爷爷的‘秘密’我知道了！”我手拿爷爷的笔记本，飞也似地跑出爷爷的小书房，直奔妈妈的房间。要问我发现了爷爷的什么秘密，那还得从头说起：

那是一九七九年，爷爷自愿解甲归田。照理说，“四人帮”倒了，爷爷本应出口气，大干一场。可他理直气壮地说：“旧的不去，新的不来。”就这样，他退休回到了江南老家。

风光旖旎的“干休所”并不能消除爷爷的烦躁心情，因为爷爷遇到了他从未遇到过的难关——没事干！于是身体也开始有点不佳。有一次，我偶然在报上看到一则某退休老红军为了祖国的未来，向一个学校捐了笔巨款的消息，我立刻把报纸拿给爷爷看。爷爷连眼镜也不戴，眯起眼走马观花看了一下，却淡淡地说：“大惊小怪！”又去看他的书了。我怔住了：没想到爷爷对此竟抱这样的态度！

放暑假了，爸爸、妈妈让我陪爷爷去观赏江南的名胜古迹，一则让我开开眼界，二来帮助爷爷度过难关。

一天早上，我和爷爷正在旅馆吃早餐，广播里播送着当天

的新闻，报道了几位退休老红军不吃老本，为使后人对革命历史有所了解而收集材料，撰写回忆录。听到这儿，我抬头瞥了一眼爷爷，只见他头微微倾斜，嘴微微张开，筷子举到半空不动了，一字不漏地听着，明亮的眸子里闪烁着兴奋的光芒。接着他又点点头，用另一只手拍一下桌子，象决定了什么重大的问题似的。这顿早餐他吃得特别快，两口三下，饭粒倒洒了不少。我忍不住，“扑哧”地笑出声来，可爷爷却什么也没感觉到。

回到房间，爷爷和我商量道：“小旻，咱俩走吧。”

“今天上哪儿？”

“不。咱们回家。”

“回家？”我愣住了。

“对，爷爷有一项任务！哦，有工作啦！”爷爷莫名其妙地说。

从此，就有一个秘密藏在我心里：爷爷有项什么工作任务呢？好奇心促使我老是想去揭开这个秘密。经过多次观察，我发现爷爷常常到他的小书房去，可“铁将军”总把我拒之门外！

这一天，很闷热，爷爷明知要下雨，却执意要出去。一会儿，果然，雷声隆隆，狂风四起；爷爷亲手栽的幼树，被刮得东倒西歪。我担心窗户被打开，便来到走廊看。天阴沉沉的，我打开灯，把窗关好。当我经过爷爷的小书房时，天上又打了个响雷，传来了门的碰撞声。原来爷爷走得匆忙，忘了上锁，小书房的门被打开了。我顿时高兴极了。但见门上写着“闲人莫入”四个字时，我踌躇了一下，最后决定还是进去揭开这个秘密。我蹑手蹑脚地走了进去，只见书房里陈设简单，墙上贴着一张战士持枪前进的油画，战士的脸被火光映得通红；图的左右两边分别贴着“活着干”、“死无憾”的条幅，写字台上放着笔墨纸砚之类的东西；日历上的记事处写着“去图书馆”四个字；

书架上是挤着满满的书。我想：“爷爷的书还少吗？去图书馆借什么书？”这时我随手拉开了写字台的一个抽屉，里面有本笔记本，我翻开扉页，上面工工整整地写着：“老了，要用垂暮之年，为人民多做点工作。”翻过扉页，下面是一则日记。我想：“看爷爷的日记算不上不道德吧？！”但又不敢看。思来想去，拿不定主意。正用手捻着本子，忽然里面掉出一篇从报纸上剪下来的文章。拾起来一看，写的原来是两个月前我给爷爷看的那个老红军捐款的事！莫非他俩是战友？我不顾一切地看了这则日记：“捐了点钱，是应该的，无须这样宣传……”这时，我霍地惊叫起来：“啊，捐款的竟是爷爷，没想到用了个别名！”……这笔记本下面是一本更厚的笔记本，我索性坐在藤椅上认真地阅读起来。一行行工整的正楷翔实地记叙了爷爷的一生，反映了在党的领导下，一位真正的人民战士长期的革命斗争的历程。后几页写着：“……退休，决不意味着不干工作。我必须把积累的经验教训告诫后人，才对得起‘战士’这一称号……”看到这里，我猛地站起来，拿着笔记本，直奔妈妈的房间，将这一切都告诉了妈妈……

我又来到小书房，凝视着墙上的条幅，回想着退休后爷爷常说的话：“将来听到人们说声‘安息吧，战士！’我便会含笑九泉！”我觉得这条幅在我眼里模糊起来。“啪嗒”——眼泪落了下来——我丝毫没感觉到。“活着干，死无憾”——这是一个老红军战士的心声。我情不自禁地赞叹道：“爷爷呀，爷爷！您真称得上是个‘永不退休的战士’！”

【简 评】

本文写了一个壮心不已，为人民事业竭尽余生的退休老干部，歌颂了他“活着干，死无憾”的革命精神。通过写他“秘