

Amazing Archaeological Findings over the World

Amazing Archaeological

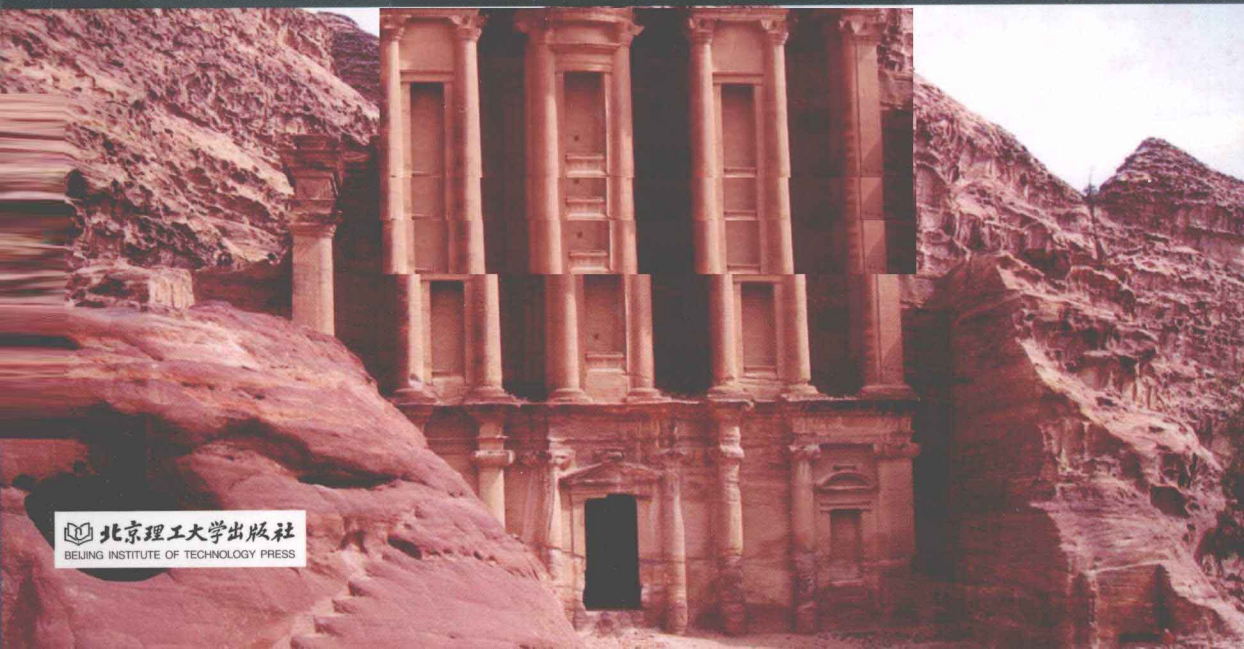
世界神奇考古全记录



考古发现

传奇翰墨编委会 / 编著

Findings over the World



 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



Amazing Archaeological Findings over the World

考古发现

世界神奇考古全记录

传奇翰墨编委会 / 编著

 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

世界神奇考古全记录/传奇翰墨编委会编著. —北京: 北京理工大学出版社, 2011.1

(考古发现)

ISBN 978-7-5640-3211-1

I. ①世… II. ①传… III. ①考古发现—世界 IV. ①K86

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第093800号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室) 68944990 (批销中心)
68911084 (读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京凯达印务有限公司

开 本 / 700毫米×1000毫米 1/16

印 张 / 12

字 数 / 180千字

版 次 / 2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷 责任校对 / 张沁萍

定 价 / 24.80元 责任印制 / 母长新

图书出现印装质量问题, 本社负责调换

前言



现在都是由过去塑造而成，因而对过去的发现，在某种意义上是一种自我发现的过程。由于埋藏于地下的过去是目前尚存的最后一块鲜为人知的大陆，所以每一次考古发掘都无异于是对这片尚未得到多少开发的广阔世界——我们自身和人类文化起源发展——所进行的一次探索性考察，正是这些考古发现给我们勾勒出从现在通向人类形成发展的那个奇异年代的一些基本轨迹。

考古发掘是极为引人入胜的，因为蛛丝马迹中往往蕴藏着惊天的秘密。

一个小时候就醉心于希腊神话故事的男孩，在长大后竟然找到了神话中的古城，书写了追寻梦想的传奇故事；

无言的木乃伊和惊人的财宝带领科学家接近了埃及小法老的死亡之谜，但这些科学家却纷纷丧命于神秘诅咒之下；

在中美洲发现的金字塔，改变了玛雅文明的历史，但也让这段知名的神话变得更加神乎其神；

一座美洲最豪华陵墓的发现证明了传说中嗜杀神灵确实存在，但笼罩在陵墓上神秘诡异的气氛却始终挥之不去；

他们曾建起无数辉煌群落，曾信奉神秘宗教祭礼，曾掌握先进天文知识，也曾有过稀奇古怪文字，但不知为什么，他们几乎一夜之间神秘消失；

.....

本套书的最动人之处就在于它所讲述的传奇考古故事中既有惊心动魄的发掘过程，又有石破天惊的发现结果，更有疑窦丛生的鬼魅悬念，绝对值得一“读”为快。



目录



第一章 考古史上的永恒传奇

——追寻特洛伊城

儿时的梦想	001
聚敛财富	003
追寻梦想	006
发现特洛伊	011

第二章 亚述王朝兴衰的秘密

——尼尼微的发现

血腥的狮穴	017
前赴后继的发掘者	020
盖世无双的王宫	024
石板上的秘密	026

第三章 两河流域文明的明珠

——吾珥城的发掘

幸运的考古学家	031
科学的考古行动	034
被掩埋的辉煌历史	040

第四章 赫梯文明的秘密之门

——汉梯沙的发掘

接近真相的艰难探寻	045
揭开最后一层面纱	049
三千年后的依稀模样	051
战场上的骁勇斗士	053
谁埋葬了赫梯	056



第五章 遗弃在丛林中的巨城

——伊特萨的疑团

书本中的诱惑	059
“圣井”中的秘密	062
印象伊特萨	068
古城疑团	070

第六章 中东最大的考古宝藏

——神秘的佩特拉

探索者的幸与不幸	073
法老的宝库	076
铭刻石中的兴衰史	079
《贝冢》给出的答案	084



第七章 印第安人的古老屏障

——查科峡谷遗址

追击中的意外发现	087
四角地带的古迹遗址	091
安纳沙兹人的模糊印象	096
被破解的谜团	100

第八章 玛雅文明的最后领地

——科潘文化遗址

从湮灭到重现	103
神奇的遗址	107
藏在文字中的历史	111
神奇的天文历法	114

第九章 印加文明的最后驿站

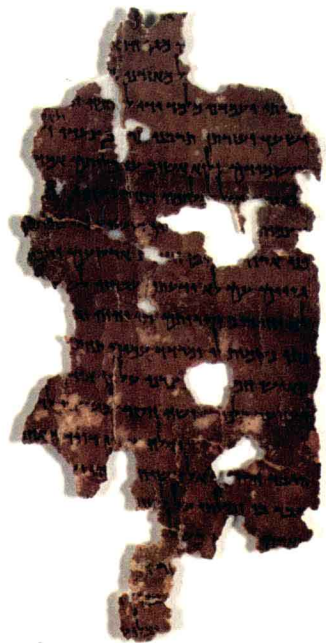
——马丘比丘遗址

神奇的发现	119
印加帝国	124
帝国的覆灭	128
魅力永存	132

第十章 捕蝶人的意外大发现

——吴哥古迹奇观

奇迹的发现	135
吴哥的建造	139
独特的魅力	143
破坏与保护	148



第十一章 神话迷宫的惊世再现

——克诺索斯王宫

美丽的神话与传说	153
1612 棵橄榄树与 1 次良机	156
幸运的考古学家	158
惊世再现的迷宫	161
克里特岛遗留之谜	165

第十二章 破译上帝天国的密码

——《死海古卷》

隐藏的《圣经》	169
《圣经》溯源	173
古卷由来	176
科技解读	180
拓展发现	183

时 间：1873年

地 点：土耳其西北部

发现者：海因里希·希里曼（德国考古学家）

一个小时候就醉心于少儿图书中具有传奇色彩的特洛伊图片的男孩，在长大之后竟然找到了湮没在尘土之下数世纪、充满着神话传奇色彩的城市——特洛伊！希里曼和特洛伊城的故事，是考古史上最为人动人心弦的一个伟大传奇。

第一章 考古史上的永恒传奇

——追寻特洛伊城

儿时的梦想

德国考古学家海因里希·希里曼自孩提时代听了父亲所讲的特洛伊战争的故事之后，就开始做着他的寻宝之梦。

故事说，一天，特洛伊国王普里阿摩斯召集他的50个儿子在宫廷聚会。他悲伤地说道：许多年前，希腊人曾抢走他最亲爱的姐姐，希望王子们能为他找回这位流落异乡的亲人。



特洛伊战争的英雄们

普里阿摩斯名字的来历

普里阿摩斯原名波达尔克斯。希腊英雄赫拉克勒斯为了报复特洛伊国王拉俄墨冬，带人攻破特洛伊时，射死了拉俄墨冬和他的几个儿子，只有波达尔克斯幸免于难。赫拉克勒斯把拉俄墨冬的女儿赫西俄涅作为战利品送给了大力士忒拉蒙，同时又允许她在俘虏中挑选一个人，让那位俘虏获得自由。赫西俄涅挑选了她的兄弟波达尔克斯，但必须用一笔赎金将他赎回，这样他才能得到自由。因此，这位兄弟后来就叫做普里阿摩斯，意即被买来的人。后来，普里阿摩斯成了特洛伊国王。

听完父亲的悲诉，帕里斯首先站起来请求出行，国王同意了他的请求，征集了浩大威武的船队，满怀希望地送他出发了……

帕里斯来到斯巴达王宫，却对美若天仙的王后海伦一见钟情。他把父王的委托抛到九霄云外，立即鼓动自己的士兵冲进王宫，把财富劫掠一空，然后带上美丽的海伦，向特洛伊返航了。

斯巴达遭劫后，国王墨狄拉俄斯发誓要报仇雪耻。他的哥哥阿伽门农调集 10 万大军，配备 1186 艘快船，渡过爱琴海向特洛伊进发。

最后，战争打到第 10 年，希腊人始终没能攻下特洛伊城。直到希腊军中的智多星奥德修斯想出“木马计”后，希腊人才攻陷了特洛伊城。

对小希里曼来说，所有这一切绝非神话。他从未怀疑特洛伊战争曾在 3000 年前发生过，依据就是父亲给他读过的这本书——荷马的《伊利亚特》，作者在特洛伊战争发生 5 个世纪后将听来的故事记载下来。事实上，当时的历史学家只能将古希腊文

特洛伊木马



明追溯到公元前8世纪。而在那之前，学者们认为，爱琴海周围的土地只居住着零星的、贫困的、不识字的农民，根本就不可能存在过《荷马史诗》中的繁华城市和掌管着大权的国王。普里阿摩斯国王的黄金宝藏和英雄的故事都不过是那位令人尊敬的盲诗人的想象。



特洛伊城

希里曼却不顾这些传统学说，他坚信自己一定能够找到特洛伊城和普里阿摩斯国王的宝藏，为此他花了半辈子的时间来做相关的准备工作。

聚敛财富

希里曼的父亲曾是德国梅克伦堡附近的一名牧师，但是后来为一个女人失去了职位。由于家里失去了主要的经济来源，于是，希里曼在14岁的时候被迫辍学，成了一个杂货商的助手。

20岁时，他想去美国开辟新生活，但轮船半路遇险，只好将他放在了阿姆斯特丹。希里曼并没有灰心丧气，他在阿姆斯特丹显示出惊人的毅力。他意识到自己拥有语言天赋，只是没钱去上学，于是，他开始了自学。1842年，希里曼开始学习英语和法语，然后又自学了荷兰语、西班牙语、意大利语、葡萄牙语、俄语、瑞典语、波兰语、拉丁语和阿拉伯语。他的学习方法就是朗读大量的文章并记住它们。由于请不起教师，他就到不同的教堂参加礼拜，一边听着各国的牧师传道，一边一个词一个词地跟牧师学着说，最后



海因里希·希里曼

克里米亚战争

克里米亚战争又名克里木战争。1853年，为争夺巴尔干半岛的控制权，土耳其、英国、法国、撒丁王国等先后向俄国宣战，战争一直持续到1856年，以沙皇俄国的失败而告终。

把它们都记住。几年后，希里曼掌握了22种语言，没有什么能够阻挡他前进的道路。他说：“天赋仅仅意味着精力和毅力！”

他在一家贸易公司找到了工作，由于会讲俄语，他被派往圣彼得堡。小小年纪就已尝到生活艰辛的希里曼迫切地希望自己能发财致富，很快，他就有了一个好主意。

希里曼发现印度有一种叫靛蓝的天然蓝色染料极具商业潜力，于是帮公司垄断了靛蓝市场，并很快创建了自己的公司。

24岁时，希里曼已经相当富有了。他告诉人们，这一切得归功于他的整洁、克制、努力工作和自我牺牲精神。

1851年，希里曼又抓住了另一个机会——他去了加利福尼亚新发现的金矿区。这正是淘金浪潮如火如荼的时期，从世界各地涌来了数以万计的淘金者。1847年，加利福尼亚还是一个人烟稀少的地方。8月，一位名叫詹姆斯·马歇尔的新泽西木匠来了，受雇于一个叫约翰·苏特的人，为他修建一座锯木厂。第二年初，一个偶然的机会，詹姆斯在附近的河里捡到一块金子，拉开了淘金热的序幕。

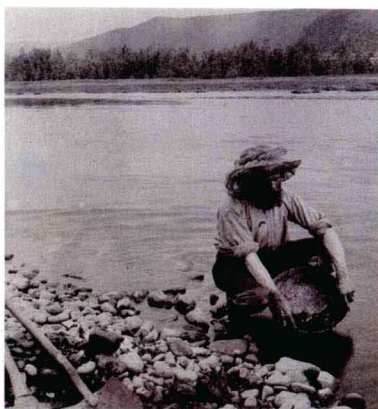
希里曼在萨克拉门托开了一家店，每天从淘金者那里收购68千克黄金。不过他对这样的环境非常不满，在给家人的信中，他抱怨说，这里的一切都建立在欺诈的基础上，除了欺诈还是欺诈。

尽管如此，希里曼还是在半年内成功收购了价值一百多万美元的黄金，大赚了一笔。在这样的环境中，希里曼也注意并感觉到了世人对于黄金的痴迷。

1852年，希里曼娶了圣彼得堡的伊卡特琳娜·莱师娜，不过他们的婚姻并不能让希里曼感到满意，他在商务旅途中给伊卡特琳娜写信道：“唉！可怕的现实目前离我的期望是多么遥远啊！你并不爱我，对和我有关的一切漠不关心！”

1854年，希里曼利用俄国与英法等国在克里米亚交战的机会，通过走私军火使自己的财富增加了三倍。

他在外面的时间变得越来越长，家庭生活的不愉快让他把更多的时间投入到工作之中。当希里曼步入不惑之年时，他已经聚敛了足够多的财富。



希里曼在美国淘金热时期大赚了一笔

克里米亚战争





🎨 古希腊盲诗人荷马

荷 马

荷马，古希腊盲诗人，生平 and 生卒年月不可考。相传记述公元前12—前11世纪特洛伊战争及有关海上冒险故事的古希腊长篇叙事史诗《伊利亚特》和《奥德赛》（两者统称《荷马史诗》），就是他根据民间流传的短歌综合编写而成。据此，他生活的年代，当在公元前10—前9、8世纪之间。

追寻梦想

现在的希里曼已经不满足于仅仅是赚钱的生活了，他需要一种全新的生活——他计划去寻找特洛伊古城遗址。

他在19世纪60年代前往文明古国埃及和中国游历。1868年，他观看了拥有2000年历史的罗马遗址，角斗士曾在那里的竞技场中厮杀。他去了庞贝古城，古城毁于维苏威火山大喷发。他访问了西方文明的发源地希腊，并对特尔斐神庙惊叹不已。

最后，他来到了自孩提时代就令他魂牵梦萦的地方。1868年8月13日，46岁的希里曼终于站在了位于土耳其西北部的特洛伊大平原上。

这片令他向往已久的土地使他激动不已。据说，特洛伊古城就在这附近的某个地方。但是如今的特洛伊平原，阡陌纵横，时过境迁，早已看不到昔日的辉煌。古城究竟在哪里？确切的地点早已经被历史的尘埃掩埋了起来。

希里曼回想起孩提时就铭记在心的故事。他认定斯卡曼德洛斯河的河床是寻找遗址的主要线索，荷马说它流经特洛伊城。而且，根据《伊利亚特》

的有关描述，它应该在希腊英雄阿喀琉斯沿着城墙3次追杀特洛伊的勇士——驯马师赫克托耳的地方。

希里曼假设追杀发生在布那巴奇山上。这是一座很陡峭的山，希里曼花了2个小时才跑完一圈。两位英雄真的是围着这座大山相互追杀了6个小时吗？似乎不大可能。

特洛伊可能在别处吗？

第二天早上5点，希里曼赶到了平原上的另一座大山——希萨里克山，它的意思是“要塞”。他开始在斯卡曼德洛斯河的洪泛区南部寻找特洛伊，当来到希萨里克山跟前，他变得兴奋起来。

这里的一切与荷马的描述十分吻合。上到山顶，古城的遗址可能就在眼前。希里曼不再疑惑，他相信这里一定就是特洛伊！

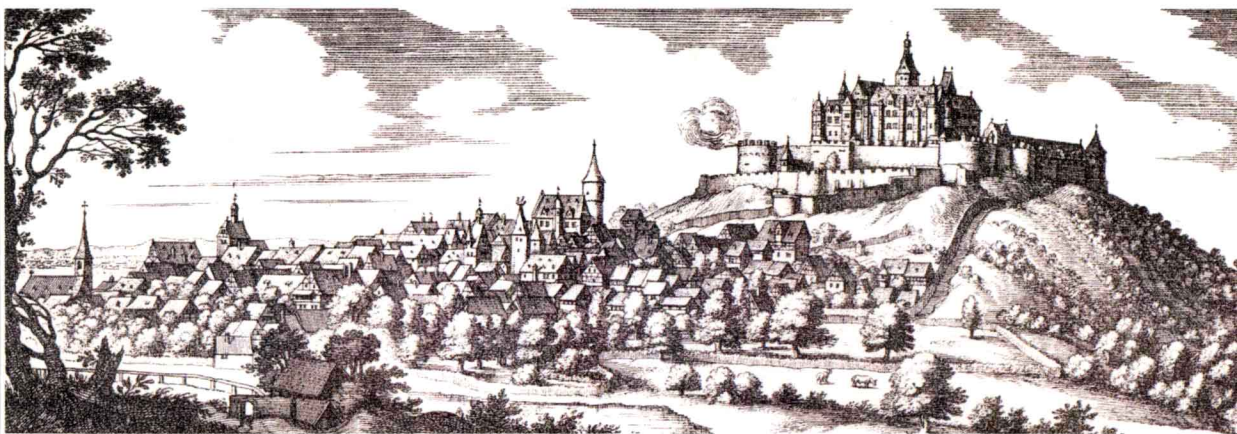
他难掩激动地这样描述道：“我仿佛看到了希腊舰队、营地和集团军……双方军队来回行进，征战沙场……《伊利亚特》上所记载的大事不断浮现在我的跟前……”

没错，特洛伊一定就在这里！他要向全世界证明这一点。



荷马塑像

特洛伊城想象图



希里曼立即行动了起来。要做的事情非常多，但是他感到自己首先需要学习考古学。他在1868年秋天前往巴黎学习，就读于巴黎大学。

希里曼的妻子索菲娅



与此同时，希里曼还在制订挖掘特洛伊的计划。

他感到自己正在加入一项能够扩大人类视野的新型科学调查。他想证明，自己虽然曾是个卖杂货的小男孩，但却比那些受过传统教育的贵族子弟更了解人类历史。而且如果希里曼真能够发现特洛伊，那么他将证明，人类的历史的确确另有版本。

但他需要一位伴侣来共同接受挑战。

1869年，他与第一个妻子离婚，并于两个月后娶了希腊姑娘索菲娅·英卡斯。当时他是如此醉心于古希腊文化和历史，以至于认为只

有希腊女人才适合他。他说他想要的女人“必须对荷马充满热情”，于是他的朋友，一名希腊大主教便为他找到了这位新娘。当时索菲娅只有17岁，结婚时两人才相识19天。不过希里曼坚信这将是一次成功的婚姻，索菲娅将是他寻找特洛伊的灵感——她就是他的海伦！

希里曼带着他的新婚妻子开始了工作，这不是一件简单的工作，在他的眼前就有很多障碍需要克服。

首当其冲的问题就是：要在希萨里克挖掘特洛伊遗址，他需要获得土耳其政府的允许。但希里曼在没有获得准许的情况下就开始挖掘了，而且试图买下这块地。最后，土耳其政府强迫他许诺：如果发现对皇家博物馆有意义的古代宝物，宝物的一半将归皇家博物馆所有……

经过几个月的艰苦谈判，希里曼终于被允许挖掘了。不过，此时已是10月份，白昼越来越短了。工地的劳动力供应也不充足：最初只有8个工人、几个装土的篮子和少量的手推车。其实在希里曼看来，这些问题都还好办，但是希萨里克山，这座给他带来希望的山，如今却给他造成了最大的困难。他考虑着该如何移走这座山。

在土耳其政府禁止他擅自挖掘之前，希里曼就已经在山顶挖出了一段石墙，这石墙有1.8米厚，建筑得牢固极了。起初他兴奋地认为，这就是荷马在史诗中描写的特洛伊城墙。但随后他就意识到，这座山其实是由无数个世纪中的一座座古城堆积而成的，它就像千层饼一样，一层又一层，每一层都代表着一个城市——一个在前一个废墟基础上建造的城市。希里曼在山顶看到的应是一座有着2000年历史的希腊古城遗址，而特洛伊起码应比它还要早1000多年，所以希里

挖掘特洛伊遗址的情景画



曼认为特洛伊应该在山的底层。他对上面几层的城市遗址不太感兴趣，他只想要特洛伊，真正的荷马笔下的特洛伊。

但是他没有时间和精力从上到下一层一层地发掘。为了找到山底层的特洛伊古城，希里曼决定从山顶往下，开掘一条9米深的垂直通道。

这项工作既繁重又危险，而且通道内壁经常发生崩塌。这样下去不是办法，希里曼面临严峻的挑战，他需要发明一种考古挖掘的新方法。工地上不得不一批一批地增加人手，他们一铲一铲地把大量泥土和石头掏出来，然后在通道的内壁支上木板……挖掘工作就这样一直持续到1871年。

不得不承认，在寻找特洛伊的过程中，希里曼也在破坏考古遗址。他大刀阔斧向底层鲁莽地发掘，无情地破坏掉了这座遗址上面几层具有考古实证价值的地层。希里曼说自己为此感到遗憾，但他认为

希里曼的发掘情景

