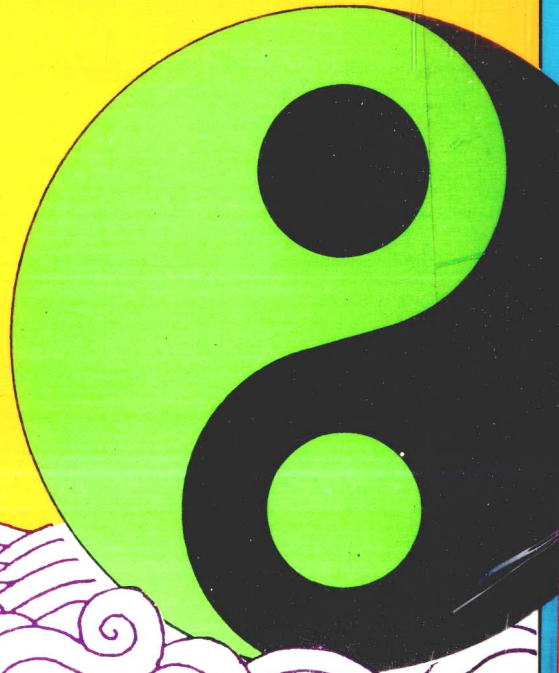


中國哲學叢刊

陽明學漢學研究論集

戴瑞坤著

臺灣學生書局印行

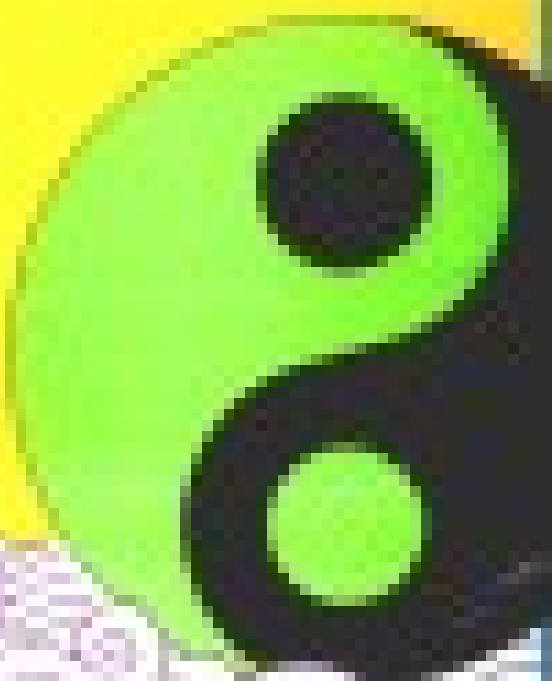


中國社會出版社

中國社會主義青年團的組織

團章

中國青年出版社



戴瑞坤著

陽明學漢學研究論集

臺灣學
生書局
印行

國立中央圖書館出版品預行編目資料

陽明學漢學研究論集／戴瑞坤著．--初版--
臺北市：臺灣學生，民77
面；公分．--（中國哲學叢刊；17）
ISBN 957-15-0656-7（精裝）．
ISBN 957-15-0657-5（平裝）．

1. 陽明學 - 論文, 講詞等
2. 漢學 - 論文, 講詞等

126.407

83009190

陽明學漢學研究論集（全一冊）

著者：戴
出版者：臺灣學生書局
發行人：丁文生
發行所：臺灣學生書局
臺北市和平東路一段一九八號
郵政劃撥帳號〇〇二四六八八號
電話：三六三四一五六
FAX：三六三六三三四

本書局登記證字號：行政院新聞局局版臺業字第一〇〇號
印刷所：天台印刷事業有限公司
地址：台北市長泰街二九七巷三號
電話：三〇九三三四九二

定價 精裝新臺幣三八〇元
平裝新臺幣二二〇元

中華民國八十年十月初版二刷
中華民國七十七年三月初版

12604

究必印翻·有所權版

ISBN 957-15-0656-7（精裝）
ISBN 957-15-0657-5（平裝）

廖 序

從前桐城姚鼐先生，說天下的學問可分爲義理、詞章、考據三方面。雖然異趣殊途，但同樣不可偏廢。因爲去掉考據，那麼義理就變爲無根；如果拋棄義理，那麼考據就陷於泥拙；所以只有尋繹它的義理，考校它的文詞，然後新義才能衍生無窮。

本校國文教授戴瑞坤先生，曾經在民國七十年間，出版「陽明學說對日本之影響」一書，內容非常豐富，理則非常周密，所以當時曾引起日本漢學界的注意。同年考取教育部博士後研究員公費留學考，前往東京大學繼續深造，所得更多；返國後利用課餘的空間，仍然孜孜不息的鑽研，專注於陽明學的精義，漢學的東漸，宋明理學的奧蘊，作多方面的探討，並將近年研究心得彙集成書，名爲「陽明學漢學研究論集」。我看這本書所列的各篇章，都能旁徵各家，論議詳盡，足以擴發前賢的幽微，闡明聖學的功力。我一方面高興戴先生述學有成，一方面敬佩他能夠教學相長，所以特別在這裡寫幾句話，希望他繼續爲發揚中華文化而不斷努力。

中華民國七十六年六月於逢甲大學

廖英鳴

陽明學漢學研究論集目錄

廖序

廖英鳴

「陽明學大系」評介(一)	一〇一
「陽明學大系」評介(二)	一五〇
「陽明學大系」評介(三)	二九〇
「陽明學大系」評介(四)	三九〇
「陽明學大系」評介(五)	五七〇
「陽明學大系」評介(六)	八五〇
陽明學與明治維新	九三〇
「陽明學說對日本之影響」提要	一二九〇
王陽明之思想	一三三〇
宋明理學的發展和王學產生的背景	一四三〇
先總統 蔣公思想與陽明學說	一五三〇
王陽明學說思想之發展及其評價	一五九〇

目錄

宋明理學在日本的傳播和演變·····	一九七～二〇八
參觀東京的「敦煌、樓蘭古文書展」有感·····	二〇九～二一四
日本華學專門圖書館簡介·····	二一五～二三二
簡介日本東京「東洋文庫」·····	二三三～二四四
日本企業的儒家精神·····	二四五～二五二
日本漢學研究的現況·····	二五三～二六〇
日本漢學圖書館之旅·····	二六一～二六八
漢學在海外的影響·····	二六九～二七八
一代儒宗朱舜水先生·····	二七九～三二四
敦煌學研究之現狀·····	三二五～三三四
陽明學研究論著目錄·····	三三五～三八二
朱子學研究論著目錄·····	三八三～四三四

「陽明學大系」評介(一)

——第一卷 陽明學入門

第二次世界大戰以後，日本史學界在學術上最著名的研究成果之一，就是明清史研究，特別是明清思想史研究，在明代思想史方面，島田虔次氏「中國近代思維的挫折」一文中，已談論到近代思維的問題，而陽明學即此時期思想史的研究成果。繼島田氏之後撰述有關明清思想史的主要人物有山井湧、岡田武彥、山下龍二等數位。在此一連串關於宋代程朱及其他的論著中，可以得知戰前與戰後日本學者研究興趣之動態，而且不容否認的，朱王學等的儒學思想，至少給予研究思想者，提供新的方向，奠定其目標與基礎。現在姑不論其成果奠基於二次大戰以前，或追溯到明治維新以來，然其影響在日本近代化的過程，却扮演著重要的角色。且維持著儒家傳統的比重，反映著儒學史研究的精神和水準。同時由日本學者的熱誠，可觀其研究盛況。

筆者現在介紹「陽明學大系」即可反映出日本陽明學的傳統與儒家思想深邃。該書的企劃和出版，乃是爲了紀念王陽明誕生五百週年而作的。值此世道日喪，人心澆薄，善惡不分

，是非莫辨之際，深感陽明學之介紹，實有振聳起聵，裨益世道人心之功，爰乃摘其內容逐一臚列於后：

「陽明學大系」共十二卷，另加附卷一冊。

第一卷	陽明學入門	五—三頁
第二卷	王陽明（上）	四〇—六頁
第三卷	王陽明（下）	四三—〇頁
第四卷	陸象山	四三—四頁
第五卷	陽明門下（上）	五一—五頁
第六卷	陽明門下（中）	四八—五頁
第七卷	陽明門下（下）	四八—三頁
第八卷	日本之陽明學（上）	五六—二頁
第九卷	日本之陽明學（中）	五〇—六頁
第十卷	日本之陽明學（下）	三八—八頁
第十一卷	幕末維新陽明學者書簡集	六一—四頁
第十二卷	陽明學便覽	三六—四頁
別卷	傳習錄諸註集成	三八—四頁

現在首先要介紹的是「陽明學大系」的首卷，正如書名標題所示，本書乃是研究陽明學的入門書，集錄論文共十七篇，著者中有研究中國哲學或陽明學的元老所寫的概說；也有關於近代思維論爭的代表人物所寫的論說。這不僅反映出戰後陽明學的研究水準，且包含著入門書及概說書以上的水準和意義。該書所收的論文如下欄所示：

- | | |
|--------------|-------|
| 一、序說 | 宇野哲人 |
| 二、王陽明傳 | 安岡正篤 |
| 三、陸王學譜（上） | 岡田武彥 |
| 四、陸王學譜（下） | 山井 湧 |
| 五、王陽明與明代政治軍事 | 中山八郎 |
| 六、王陽明與明代經濟 | 中村治兵衛 |
| 七、王陽明與明代教育制度 | 多賀秋五郎 |
| 八、王陽明與明代道教 | 柳存仁 |
| 九、陽明學與明代佛教 | 荒木見悟 |
| 十、陽明學與明代文藝 | 目加田誠 |
| 十一、陽明學與明代善書 | 酒井忠夫 |
| 十二、陽明學與現代科學 | 藪內 清 |

十三、歐美的陽明學

陳榮捷

十四、朝鮮的陽明學

阿部吉雄

十五、日本的陽明學

山下龍二

十六、陽明學與朱子學

唐君毅

十七、陽明學與現代

山室三良

書內的介紹除陽明的家世淵源外，還論析到其有關的明代政治、教育、經濟、宗教、文藝等方面。執筆者雖大部分為日本人，但亦兼採外國人之論說，于此可看出編者意圖表現陽明學所具的國際性，尤其在論述朱王學的異同和陽明學的現代意義，在陣容方面來說，可謂新舊兼容並蓄。

卷首是以日本儒學界之元老宇野哲人和日本陽明學之權威作家安岡正篤兩氏作為先驅，兩者所論乃傳統之道德觀。安氏曾說：「陽明學正傳於日本（頁十九）……：幸未中斷，反而能發展其真髓，不可不說是一美事。」由安氏自負之語，亦可看出陽明學盛行於彼邦情形，誠吾中土之一大憾事也。

其次由岡田武彥氏在陸王學線上來概述的「陽明學譜」（上）正與山井湧在朱王線上評詆的「陸王學譜」（下）意見相左。前者在其「王陽明與明末儒學」一書，已將陽明學在明清思想史上的地位固定；後者則由其「明清時代氣的哲學」一書顯示其研究視野與方向。

因此，岡田氏之論旨是站在宋明理學的立場，將其分爲理學派與心學派，他否定王學的先驅是婁一齊↓王陽明的路線。而認爲是陸象山↓陳白沙↓王陽明的路線。他看陳王之差異在於唯心論上的主靜與主動面（頁一一八）。此外他又歸納陽明的思想爲心即理說、知行合一說、格物正心說、事上磨練說、致良知說，陽明晚年則以超越主客之境而自客觀宏大的立場來論良知，將其大旨要約爲拔本塞源論和萬物一體論，故其門下諸派衍生爲現成派（左派）、歸寂派（右派）、修證派（正統派）（頁一二八）。

良知現成派起論於王畿、王良，重點在王良和其亞流，改觀於羅近溪、耿天臺、周海門、何心隱、李卓吾等人敘述良知現成，尊重自我現成和自然發露，有直接趨於本體與性命之傾向。而歸寂派的代表人物就是聶雙江、羅念菴、劉兩峯以及王塘南諸人，特別談到王塘南精究於「有無兩忘、悟修兩絕」的頓悟派（頁一三四）。最後修證派是努力於矯正現成派之流蕩與歸寂派的靜偏之弊，強調陽明所主張之良知即道德法則亦即天理之說，其代表人物爲接近程朱的錢緒山、鄒東廓、歐陽南野等人。其特徵爲（一）良知即天理說亦即道德說（二）致良知的讀書窮理論（三）知行說的誠意工夫論（四）重視本體工夫的敬修（頁一三五）。另外爲明末思想界大放異彩的儒者，當推劉念臺。其學旨在於慎獨工夫與悟修一體，可以說是新王學的代表，因他具有王學的血脈，且重視生命（頁一三七），所以我們可直接地說，他賦予王學生命，使其再呈活氣。大體上來說岡田是祖述其師楠本正繼的學風，同時承認劉念臺的門人明儒學案的著者黃宗義的立場。相反地，以氣哲學立說的山井

氏，在其陸王學的系譜的論著中曾說：「朱王學大體是互相影響且混合共存的」（頁一四一）。又說：「純粹的陽明學者，已經式微，甚而斷絕」（頁一四二）。唯今只有求之左派（現成派）一途。因此他在詳論明末清初的陽明學者，時常與其氣的哲學觀、經世致用學觀連接一起。他將這時期的陽明學者分爲（一）孫夏峯、李二曲。（二）黃梨洲、唐綺萬。（三）顏習齋等三類。在（一）類他以朱王的分析（頁一四八）看實踐實學的傾向。（二）類以陽明學者自居的黃宗羲之主張，從經史尋找學問的本領。至於唐氏（鑄萬）的「潛書」，由整體觀之，蓋非陽明學者，因唐氏會由經世學的轉化線上態度看陽明學。（三）類顏習齋爲經世濟民和實踐躬行之實學者的典型，所以顏氏之王學有陽明學真正復活的一面（頁一五六），因此山井湧認爲明末清初陽明學之主流，是以正統派爲中心，折衷朱王學之形態而存在的。但由明末延續到清初，對於朱陸、朱王，一般的評價，皆是尊程朱而貶陸王，至習齋之門人（王崑繩等）始有人爲王學辯護，攻擊程朱，迄清代李穆堂更顯彰陸王學，可爲陽明學者之代表。清末又有譚嗣同之提倡仁學，現代則有「國父的「知難行易說」 蔣公的「力行哲學」，可見其生命之影響力迄今猶存。然山井氏想從陽明學徒的思想現象，來觀察朱王學的聯線上所展開的歷史現象，如依合理的觀點推之，他已犯了論理上的飛躍。

其次中山氏（八郎）的論著，以政治家兼軍略家王陽明之角度來概觀其與明代政治軍事之關連；中村氏（治兵衛）的論著，以明代經濟來觀察陽明說的經濟背景；多賀氏（祈五郎

的論著，由書院復興來看陽明的教學運動，藉以認識東林黨和宦官勢力對立的過程；再次為與明代宗教有關連性的，有柳存仁先生的論著，柳氏欲從陽明思想之構成過程，找尋其受道教之影響，所以他主張修持工夫的根源，是由道家修持而來，進而肯定陽明學幫助三教歸一思想的發展（頁二八〇）；還有荒木氏（見悟）的論著，從佛教方面來看陽明學，其基本觀點一則為儒佛對立，一則為儒佛結合關係，後來的鄧轄渠、李卓吾讀楞嚴經而得知良知說與佛教信仰的關係，由此可以看出陽明學派的思想上所包括的三教合一的另一面。

「中國善書之研究」的著者——酒井忠夫，其論著主要討論的是三教合一論和王學的關聯性；「天工開物之研究」的著者——藪內氏（清），其論著在說明陽明學與明代科學的關聯；另外與文藝有關聯的即目加田氏（誠）的著作，以其研究的方向，來提示新的研究方法，然皆根據王學的立場來論述。

以陽明學的研究史而言，雖然缺少中國之陽明學研究，然由所收錄韓、日、歐、美之王學論著尚可綜觀近代陽明學研究的情況。

陳榮捷先生在其論著裏認為陽明學是宋明理學研究的一環，陳氏介紹歐美陽明學是從一九二〇年的亨克（Henke）和威格（Wigger）兩氏的研究開始，而其真正的展開乃在二次大戰以後。茲分述如下：

歐美陽明學研究之展開

(一) 在大學設有專門的研究

(二) 從百科辭典新補的認識

(1) 有關陽明學著作的增加

(2) 傳習錄的新譯

(三) 明代思想之集中的研究

歐美陽明學研究之內容

(一) 專尚良知

(二) 王陽明與禪

(三) 王學與西洋哲學之比較研究

除了文獻的介紹以外，陳氏提到在一九五〇年以前歐美的陽明學只尊重良知，一九五三年以後，涉及於知行與全部的研究，由於注重良知的關係，故其內容以王學的主靜面和禮的關聯性為主，早在西洋人重視唯心論以前，陽明學的良好已先之矣。

在歐美陽明學與宋明理學之比較研究

陳氏在其論著上所提到之學者，除其本身外，還有張君勱和馮友蘭等中國學者所寫的英文著作，佔著很大之比重，與其說是歐美人的陽明學研究，毋寧說是歐美地區上的陽明學研究，或則介紹到「陽明學與宋明理學的比較研究」時，雖然說中國人的著作和西洋人的著作

都有，但主要仍以中國人之論著為主。陳氏在陸王關係上，介紹到張君勱、馮友蘭的著作；在朱王的關係上，介紹亨利（Henry）和謝壽昌氏將「朱子晚年定論」譯成法文。而在討論朱陸異同論時：陳氏指出前面張、馮兩位和他所提朱王學之基本的對立（頁三九七）；在談到王陽明與羅順欽湛若水的關係上，贊揚張君勱的功績（頁三九八）；最後在王門流派亦提到張、馮氏與霍克（Forker）的著作，而在明代思想中之研究，介紹「Self and Society in Ming Thought」（一九七一）一書，其中收有中、日、美三國學者的論著（頁三九九）依序為唐君毅的「從王陽明到王畿道心觀念的發展」；其次岡田武彥以王畿體用一本的立場，說明良知即現成且簡易的理論基礎，所提出的「王畿和存在主義」（頁四〇〇）；再次為帝保利（De Bary）的「晚明之個人主義和人道主義」，他從何心隱、李贄的良知說所含的個人主義，乃至於明代的個人主義最高峯的形成過程，尤其李贄強調說「日常生活即道體」的說法，可以說是人倫秩序的基本（頁四〇〇）。

附：王陽明之事功與日本

陳氏在日本對於陽明學的關心一節中談到：「歐美的中國學者僅知陽明為大思想家，而很少述其偉大事功。」（頁四〇一），然後特別地贊賞張煌全的「年譜」選譯，而且對日本王學的發展影響，給予很高的評價（頁四〇二），他說歐美陽明學的研究只是開端，尚無研究的中心，且專家不多，有的話大部分是東洋人的一面之辭，但願歐美人士對陽明學的關心

能日益提高，則今後之發展必可預卜。

阿部氏（吉雄）的論著，依其自述說，是根據李能和（朝鮮儒界之陽明學派）與鄭寅普（詹園國學散稿）以及日本高橋亨（朝鮮之陽明學派）之論著，增之以己見，而來概觀朝鮮之陽明學派（頁四〇六）。首先為陽明學的傳來與李退溪的異端詆斥，南彥經、李瑤的接受王學，陽明門人宋應昌等的來援和鼓勵王學；張維（豁谷）崔鳴吉（遲川）的愛好王學；肅祖英祖年間鄭齊斗（霞谷）和其門人所樹立的陽明學，特別詳述鄭齊斗的王學的心性說，因阿部是衆所周知退溪研究的專家，故其論旨偏重於心性論，乃是當然之事，然此論旨仍是師承其師高橋亨。而高橋亨之論著，實植基於前記鄭寅普、李能和兩位，故阿部氏並未脫離其師研究之架範，且對李朝陽明學研究不振的現況及韓國最近研究的成果隻字不提，還有韓末陽明學與儒教傳統及其和現代之聯繫性，亦未講到，此乃吾人宜應注意者。

日本陽明學的研究實態和研究傳統比韓國旺盛，因此山下氏（龍二）的論著很詳細地介紹，他以中江藤樹（一九〇八—一九四八）以後之日本陽明之著作，明治以後，尤其是一九〇〇年以後的陽明學研究書等有關的方面，來概觀日本的陽明學，此觀點已在其另一著作「陽明學的研究」詳細討論。此外有「陽明學」雜誌的發行，井上哲次郎「日本陽明學派之哲學（一九〇〇）」，其後又有高瀨武次郎、三島復、安岡正篤、秋月胤繼、山田準、山本正一等的著述，主要說明戰後的陽明學研究，其次有島田虔次氏的「中國近代思惟的挫折」（一九