

A traditional Chinese ink wash painting of a bird perched on a branch. The bird is rendered in dark ink, facing left. The branch is thick and textured, also in ink. The background is light with some faint ink washes. On the left side, there are several vertical lines and a red seal. The overall style is expressive and minimalist.

孫其峰

书画选

孙其峰书画选

人民美術出版社 1990 北京

孙其峰书画选

出版者 人民美术出版社

(北京北总布胡同32号)

责编设计：王玉山、孙成新

印刷者 人民美术出版社印刷厂

发行者 新华书店北京发行所

199 年 月第一版第一次印刷

开本：787 × 1092毫米 / 32 印数：1-4000

ISBN7-102-00712-4/J.627 定价：6.80元



目录

画

- | | |
|--------------|--------------|
| 1 松鼠 | 22 雪景松鼠(附局部) |
| 2 鸦带夕阳归 | 23 鸣春 |
| 3 双雀 | 24 春日融融 |
| 4 浓荫 | 25 群雀 |
| 5 月夜 | 26 江畔 |
| 6 栖霞 | 27 隼鹰(附局部) |
| 7 八哥水仙 | 28 山丹丹 |
| 8 梅香 | 29 梅花双寿 |
| 9 松鼠栗子 | 30 案头清供 |
| 10 怒放 | 31 疏林图(指画) |
| 11 好鸟鸣春 | 32 兰竹图 |
| 12 秋色 | 33 秋雨 |
| 13 鸡冠花 | 34 丹柿 |
| 14 双鱼图 | 35 雪枝松鼠 |
| 15 鸣鹤 | 36 初雪 |
| 16 展翅 | 37 春水绿波 |
| 17 鸳鸯卧雪(附局部) | 38 山丹丹 |
| 18 飞鸟出林 | 39 秋艳 |
| 19 鹤鸽莲塘 | 40 白鹰图 |
| 20 竹石图 | 41 湖上风光 |
| 21 群鸭 | 42 鸣春(附局部) |
| | 43 岁朝图 |

- | | |
|---------------|-------------|
| 44 疏林雪意 | 66 鳜菘图 |
| 45 山野 | 67 灰鹤 |
| 46 鹰 | 68 百合 |
| 47 春意初酣(附局部) | 69 蕉荫 |
| 48 春雪 | 70 双清图 |
| 49 秋晴 | 71 鸣雀 |
| 50 竹石图(附局部) | 72 秋浦落雁 |
| 51 戴胜(附局部) | 73 白梅八哥 |
| 52 一览众山小(附局部) | 74 湖畔栖禽 |
| 53 湖畔 | 75 巴山蜀水 |
| 54 腾飞 | 76 双喜图 |
| 55 鸦带夕阳归 | 77 四喜图 |
| 56 雄视 | 78 红蓼 |
| 57 朱竹墨石 | 79 幽禽 |
| 58 春风 | 80 玉兰 |
| 59 林雀图(指画) | 81 松鹰图(附局部) |
| 60 渔鹰 | 82 斑鸠梅花 |
| 61 幽谷图(附局部) | 83 枫叶八哥 |
| 62 林雀 | 84 赏春 |
| 63 鹤寿不知其纪 | 85 万木霜天 |
| 64 春在枝头 | 86 啄木鸟 |
| 65 双鱼鹰 | 87 荷香 |

88 苍松
89 秋山图
90 松鼠
91 蕉竹双春(附局部)
92 兰石图
93 幽谷清流
94 雪竹
95 白描鸳鸯
96 枝头双雀
97 双寿图
98 蕉荫双雀
99 双勾竹
100 辛夷
101 葫芦
102 春意
103 夏趣
104 燕子矶
105 千帆出海
106 柳堤烟雨
107 梅
108 鸭群
109 春意十分

110 青海湖畔
111 漓江烟雨
112 雪压银梢
113 春晨
114 湖上人家
115 翠鸟
116 鸳鸯
117 归牧图
118 山居图
119 春风新燕子
120 夕阳无限好
121 荷塘清趣
122 山高月小
123 桃花双鳧
124 梅花双雀
125 暮雪归鸦
126 湖畔飞禽
127 梅花寿带
128 树杪残照
129 春林图
130 月涌大江流
131 杏花春雨

- 132 八达岭所见
133 水边小景
134 山村雪霁
135 梅枝小禽
136 高山流水
137 山高水长
138 雪山图
139 飞鸟出林图
140 玉兰
141 秋山木落
142 山丹丹
143 杨柳岸晓风残月
144 渴笔山水
145 双勾竹
146 浓春
147 赤壁石游
148 松鼠
149 风雨归鸦
150 春来江上
151 泰岱烟雨
152 长青图
153 山间激流

- 154 雪压银梢
155 明人画意
156 平沙落雁
书

- 1 隶书立幅
2 隶书联句
3 隶书联句
4 隶书立幅
5 篆书立幅
6 隶书联句
7 隶书联句
8 隶书横幅
9 大篆横幅
10 草书横幅
11 缪篆横幅
12 草书横幅
13 隶书横幅
14 小篆条幅
15 隶书条幅

兼融众妙创奇新

——孙其峰的艺术成就

王振德



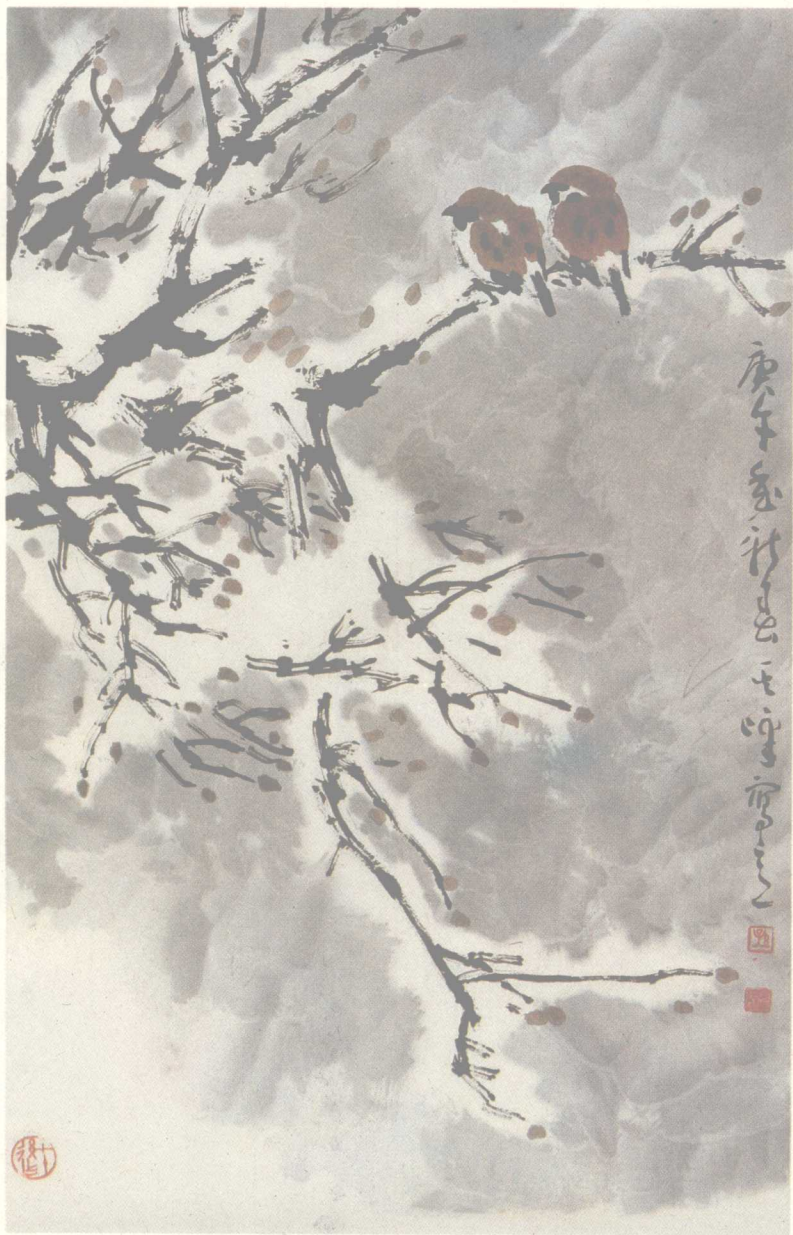
1
松
鼠



雅集
圖

丁巳年
秋
月
畫
於
滬
上
吳
昌
碩
印

昌碩



2
鸦带夕阳归

3
双雀



庚午丁巳月五日
王守仁



4. 5
浓 月
荫 夜



己巳年冬月
寫於津京

Red seal impression

Red seal impression





庚午年
八哥水仙
行

梅香
望湖樓
徐子自心
畫



