

中等职业学校幼儿教育专业教材

幼儿园活动教程

(第二版)

全国中等职业学校幼儿教育专业教材编写组 编

赵玉惠 主编



高等教育出版社

中等职业学校幼儿教育专业教材

幼儿园活动教程

(第二版)

全国中等职业学校幼儿教育专业教材编写组 编

赵玉惠 主编

高等教育出版社

内容提要

本书是中等职业学校幼儿教育专业教材,是与《幼儿园活动设计与实践》相配套的姐妹篇。

全书共分八章,主要包括幼儿园教育目标、幼儿园教育活动模式、幼儿园教育教学活动原则、幼儿园教育活动方法、幼儿园教育教学活动计划、幼儿园教育活动环境的创设、幼儿园教育活动设计、幼儿园教育活动评价等。

本教材适合中等职业学校幼儿教育专业的学生使用,也可供幼教人员培训,以及幼儿园教师、从事幼儿教育研究的人员使用。

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园活动教程 / 赵玉惠主编; 全国中等职业学校幼儿教育专业教材编写组编. —2 版, —北京: 高等教育出版社, 2004. 6 (2007 重印)

中等职业教育幼儿教育专业教材

ISBN978-7-04-014962-3

I. 幼… II. ①赵…②全… III. 幼儿园-教育活动-幼儿教师-教材 IV. G612

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 017852 号

策划编辑	陈 向	责任编辑	杨 莉	封面设计	王 晔
责任绘图	尹 莉	版式设计	马静如	责任校对	殷 然
责任印制	朱学忠				

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100011
总 机 010-58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 北京泽明印刷有限责任公司

开 本 787×1092 1/16
印 张 10.75
字 数 260 000

购书热线 010-58581118
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 1995 年 5 月第 1 版
2004 年 6 月第 2 版
印 次 2007 年 6 月第 10 次印刷
定 价 14.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 14962-00

出版说明

为了适应中等职业学校幼儿教育专业发展的需要,高等教育出版社和全国中等职业学校艺术幼教专业协作会在“中等职业学校幼儿教育专业实验教材”的基础上,将陆续出版新的中等职业学校幼儿教育专业系列教材。

新的系列教材是根据全国中等职业学校艺术幼教专业协作会 1999 年哈尔滨会议和 2000 年西安会议的精神,对该专业的教学计划、教学大纲及课程设置作了深入细致的研讨后确定的,部分教材是原教材的修订本,部分教材为新编。

新的系列教材在原教材体系的基础上,尽量体现专业发展的新特点:打好幼儿教育专业基础,扩大外延,向艺术幼教方向发展;采用“宽基础、活模块”的集群式模式,以艺术幼教的基础知识为基础板块,以家教家政、儿童娱乐服务、艺术表演和动画等为职业群板块,培养学生一专多能,以适应市场经济的需要;随着“3+2”高职与五年制高职的发展,在课程设置中也考虑了中、高职的自然衔接问题,为学生今后能进入高校进一步学习打下基础。

本系列教材有《自然科学基础知识》、《自然科学基础知识练习与辅导》、《社会科学基础知识》、《幼儿卫生保健》、《幼儿教育心理学》、《幼儿园活动教程》、《幼儿园活动设计与实践》、《幼儿园管理》、《幼儿园实习指导与作业》、《音乐》、《音乐练习与辅导》、《舞蹈》、《美术》、《美术练习与辅导》、《键盘乐器演奏基础》等。

本系列教材在修订、新编过程中,得到了广大师生及部分省市职教部门的大力支持,在此表示衷心感谢。

本系列教材亦可供幼儿园教师培训及从事幼教工作的人员使用。

本系列教材自 2001 年秋陆续出版,欢迎广大读者选用并提出宝贵意见。

高等教育出版社

2000 年 12 月

第二版前言

1994年,全国部分省市职业高中幼儿教育课程结构总体改革实验教材编写委员会,对幼儿教育传统学科课程进行了改革,并将“三学”(幼儿教育学、幼儿心理学、幼儿卫生学)综合为“两学”(幼儿教育心理学、幼儿卫生学),将“六法”(语言、计算、常识、体育、音乐、美术教学法)综合为“一法”(幼儿园教学法),又因为幼儿园以活动为中心,寓教育于活动之中,因而,将教材更名为《幼儿园活动教程》。

《幼儿园活动教程》由袁衍喜担任主编,高等教育出版社出版发行,本《教程》作为幼教专业的教法教材,从教材教法、教育教学法、课程模式、教育原则、教法设计等方面进行突破性的改革。近十年来经广大幼教专业教师和学生的广泛使用,获得了很大的成功。但是,随着时代的变迁,全球化进程的加快,教育同其他领域一样,也发生着日新月异的变化,国际化视野的教育思想、教学理念、课程观、课程标准等方面的变化,教育机构、教师更新观念,更新教材内容已是大势所趋、人心所向。近年来,教育部相继出台了《幼儿园课程标准》、《幼儿园教育指导纲要》等指导性文件,对新时代的教育提出了新的目标、内容、要求、指导要点和实施方案,指明了新时期幼儿教育发展的方向。幼儿教育科研工作者、幼教机构、幼儿教师,在学习和借鉴各国先进的幼儿教育理论、实践经验的同时,结合我国幼儿教育的实际,进行了大胆的实验、创新和尝试,获得了可喜的成果。为了及时将这些新内容补充到教材中去,应广大幼教师生的要求,我们将《幼儿园活动教程》进行了修订,旨在突出以幼儿为主体、以教育活动为主导,促进幼儿全面和谐发展这一主题思想。

新修订的《教程》设计为68学时,各章学时大致分配如下(仅供参考,使用时可根据实际需要进行调整)。

章次	学时	章次	学时
绪论	2	第五章	6
第一章	6	第六章	6
第二章	12	第七章	6
第三章	6	第八章	4
第四章	20	合计	68

新修订的《教程》在袁衍喜主编的《幼儿园活动教程》基础上进行了修改、更新和补充。修订版由赵玉惠主编,具体修订编写分工是:西安职业中专艺师分部幼教高级教师赵玉惠编写绪论、第一章、第三章、第五章;湖北省实验幼儿师范学校讲师石芬芳编写第二章、第四章、第六章;秦皇岛市职教中心艺师主任郝爱民编写第七章;西安市第一保育院原院长中学高级教师叶繁编写第八章。最后由北京市朝阳区职教中心杨文尧主任审稿。

本《教程》修订编写过程中,得到了高等教育出版社中等职业教育分社禹天安副社长、陈向老

师,陕西省教育厅高居红老师,西安职业中专黄纯书记、王忠辉校长,西安职业中专艺师分部李东平副校长、李煦副校长、刘彬、刘艺、陈峰、巩小强、冯美峰等老师,西安市碑林区教育局幼教专干侯俊玲老师,西安市碑林区教师进修学校张九英老师,陕西省艺术幼儿园园长郭晓玲等,西安交大幼儿园园长郭彩芬与陈志辉、金红、王燕、周明、尉军、杨玉萍、王莉、曹琳等老师,西安市第一保育院王昆、王梅等老师,南京师大教科院虞永平教授等,湖北省实验幼儿园陈纳、肖永连、邓文静等老师,湖北潜江广华幼儿园廖祝等老师的大力支持和帮助。修订编写中还参考了同行的有关著作和资料,北京市朝阳区教研中心杨文尧同志审阅了全稿,在此一并表示感谢。

由于编写时间紧迫、编者水平有限,不当之处,敬请同行、专家和读者赐教并提出宝贵意见。

编者

2003年9月

第一版前言

1994年4月12日至14日,由辽宁省职业技术教育教学用书审定委员会和高等教育出版社联合召开了有江苏省、山东省、黑龙江省、辽宁省、武汉市、西安市、长春市等七省市代表参加的部分省市职业高中幼儿教育专业课程结构总体改革实验教材编审会,会上成立了编委会并确定了《幼儿园活动教程》由西安市教委职教处组织编写,由高等教育出版社出版。

本教材取名为《幼儿园活动教程》,是继幼儿教育专业由六门“分科教学法”变成一门“幼儿园教学法”之后,对单纯的“以法论法”、“以法变法”的传统教法的又一突破。它反映了当代幼儿教育专业发展的新理论、新观念;反映了我国幼儿教育专业改革的新趋向、新经验、新做法。新编实验教材的主导思想,正是力图尝试建立一种新体例、新形式、新内容。只有如此才能符合不断发展的新形势,紧密结合幼儿园的实际,使之富有开拓意义。

本书参考学时64,各章学时大致分配如下表,使用时可根据实际需要进行调整。

学时分配表

章次	学时	章次	学时
绪论	2	第四章	14
第一章	6	第五章	6
第二章	18	第六章	6
第三章	6	第七章	6

本教材是由西安艺术师范职业学校(现西安职业中专艺师分部)赵玉惠、辽宁教育学院袁衍喜、艾咏梅和沈阳经济管理学校李树学、赵雅丽合编,袁衍喜为主编。具体编写分工是:绪论,袁衍喜;第一章,艾咏梅;第二章,艾咏梅、袁衍喜;第三章,赵玉惠;第四章,李树学、赵雅丽;第五章,赵玉惠;第六章,赵雅丽;第七章,李树学。由辽宁省职业技术教育教学用书审定委员会审定,编号为0042。由沈阳师范学院教育系刘云翔教授主审。

参加编写提纲讨论会的有张宏亮、李桂芝、谷淑梅和裴耐心等同志,他们提出了许多宝贵的修改建议;本书在编写中还参考了国内同行的有关著作和资料,在此一并表示感谢。

由于编写时间紧迫和作者水平所限,不当之处,敬请同行和读者赐教。

编者

1994年11月

目 录

绪论	1
第一章 幼儿园教育目标	10
第一节 制定幼儿园教育目标的目的及意义	10
第二节 形成幼儿园教育目标的内容及依据	11
第三节 建立幼儿园教育目标的结构及体系	13
第四节 幼儿园教育目标的贯彻及实施	17
第二章 幼儿园教育活动模式	21
第一节 幼儿园教育活动模式概述	21
第二节 幼儿园教育活动模式简介	23
第三节 幼儿园教育活动模式的选择	62
第三章 幼儿园教育教学活动原则	65
第一节 幼儿园教育教学活动原则概述	65
第二节 幼儿园教育教学活动原则分类	67
第四章 幼儿园教育活动方法	77
第一节 幼儿园教育活动的一般方法	77
第二节 幼儿园教育活动一般方法的运用技能	79
第三节 五领域教育活动方法	87
第四节 幼儿园教育活动组织和引导的基本方法与训练	94
第五节 幼儿园教育活动方法的选择	97
第五章 幼儿园教育教学活动计划	100
第一节 幼儿园教育教学活动计划概述	100
第二节 幼儿园教育教学活动计划的分类	102
第三节 幼儿园教育教学活动计划的实施	109
第六章 幼儿园教育活动环境的创设	114
第一节 幼儿园教育活动环境创设的意义	115
第二节 幼儿园教育活动环境创设的原则	118
第三节 幼儿园教育活动环境创设的内容	121
第七章 幼儿园教育活动设计	130
第一节 幼儿园教育活动设计概述	130
第二节 幼儿园教育活动设计的主要依据	131
第三节 幼儿园教育活动设计的原则	138
第四节 幼儿园教育活动设计的基本要素	141
第八章 幼儿园教育活动评价	150
第一节 幼儿园教育活动评价的意义	150

第二节 幼儿园教育活动评价的内容 152

第三节 幼儿园教育活动评价的原则 155

第四节 幼儿园教育活动评价的方法 157

参考文献 161



绪 论

《幼儿园活动教程》作为中等职业学校幼儿教育专业的实验教材,对幼儿园教学法进行了突破性的改革,在使用中获得了很大的成功。然而,时代在发展,社会在进步,随着现代教育事业的蓬勃发展,新教育思想、理念,新教育的内容、方法,新教育模式、手段的不断出现,修改《幼儿园活动教程》势在必行。

新修订的《幼儿园活动教程》进一步得到丰富、完善和提高。其基本框架、结构无太大改变,仍以第一章教育目标为核心,第二章课程模式为根本,第三章教育原则为宗旨,第四章教育方法为手段,第五章教育计划为基准,第七章教育设计为指导,增加了第八章教育评价作为总结,形成了比较科学实际的新体系。新修订的《幼儿园活动教程》,能够依据新理念,树立新观念,适应新形势,构建新模式,力求形成新科学体系,反映新教育内容,呈现新教育方法,采取新教育手段,利用新教育资源,发展新幼儿教育,并且有切实可行的学习价值和操作价值。

《幼儿园活动教程》是以《幼儿园工作规程》、《幼儿园管理条例》、《幼儿园教育指导纲要》(试行)(以下简称《纲要》)和《幼儿园课程标准》的有关精神为基本指导思想,借鉴现代国内外幼儿教育改革与发展的新成果,总结我国幼儿教育实验的新经验,具有鲜明的时代特征,对幼儿园教育教学活动的开展具有一定的指导作用。

进入 21 世纪以来,全球共同市场的社会化标准使社会的政治、经济、文化、生活等不同领域都发生着深刻的变化,与此同时也带动了教育领域的全球化进程。社会文化教育随着全球化的进程和改革的不断深入发生着巨大的变化,幼儿教育作为基础教育,在教育观念、课程模式、教法手段、师幼关系等方面呈现出新的内容,实践着改革成果,推动着幼儿教育事业的不断发展。

一、幼儿教育新观念

(一) 关注生命,促进生命健康发展

20 世纪 60 年代以来,联合国教科文组织出版的《学会生存》一书中,提出了未来教育的四大支柱——学会做人、学会做事、学会学习和学会与他人共同生活的终身教育思想,这一教育思想有机地渗透到新《纲要》中,成为 21 世纪教育发展的主导理念。幼儿教育是终身教育的奠基阶段,《纲要》在阐述目标时首先提出幼儿园的教育“为幼儿一生的发展打好基础”,为生命的发展奠基。



教育要以人为本,关注人的生命,特别是幼儿园教育要促进生命整体、持续、和谐发展,其最重要的任务是适应未来社会变化所需要的自我教育、终身学习的愿望和能力的形成,使终身的学习和生命的意义紧紧地联系起来,使幼儿能够热爱学习,珍爱生命,体验学习与生命的快乐,让健康灵性的生命成为幼儿进一步学习中的智慧、情感与道德之舍。

《纲要》中所倡导的“以人为本”的幼儿教育观,即尊重幼儿、尊重幼儿生长发育规律,其中“健康”领域把保护幼儿的生命和促进幼儿的健康放在首要的位置,生命和健康教育不仅仅是教给幼儿保健知识、安全措施,更重要的是让他们体验到生命的宝贵与尊严、生命的幸福,学会欣赏、悦纳自己和他人的生命,为他们成为热爱生活的幸福快乐之人奠定良好的基础,使幼儿园成为生命的乐园。

(二) 尊重个性,促进幼儿自然发展

18世纪教育家卢梭说过,大自然希望儿童在成人之前就像儿童的样子,如果我们打乱了这个次序,我们就会造成一些早熟的果实,他们长的既不丰满也不甜美,而且很快就会腐烂,儿童是有他们特有的看法、想法和感情的,如果想用我们的看法、想法和感情去替代他们的看法、想法和感情,那简直是最愚蠢的事情。幼儿发展的自主性,要求我们高度尊重幼儿,遵循他们身心发展的内在本性,顺应他们的天性自然,让他们个性自主发展。尊重幼儿丰富多彩的个性,尊重他们各自独特的天赋、气质、秉性、兴趣,以最适合他们的方式把他们“成全”为合乎他们天性的人。为此,要创造一个有助于生命舒展、个性涌动的环境,创造一个崇尚开放、自由、多元的环境,使每个幼儿在有“轨”可寻之时,选择自己的自由、张扬自己的个性。同时还要尊重幼儿的个体差异,因人施教,尽可能使每个幼儿都能获得极大的满足和成功的快乐。正如教育部“关于幼儿教育改革与发展指导意见”中指出:“全面实施素质教育要尊重儿童的人格尊严和基本权利,为儿童提供安全、健康、丰富的生活和活动环境,满足儿童多方面发展的需要,尊重儿童身心发展特点和规律,关注个体差异,使儿童健康成长,促进体、智、德、美等全面发展。”

(三) 赋予活动新内涵,促进幼儿主动发展

从陶行知倡导的“生活教育实验”、陈鹤琴的“活教育”实验,到今天活跃在教育过程中的活动教育,都强调了幼儿的自主参与。主动活动成为以幼儿的学习兴趣和内在需要为基础,以主动探究、变革、改造活动对象为特征,以实现幼儿主体综合发展为目的的主体实践活动。其内涵主要是:一活动的对象性。包括活动的客观事物、客观环境,活动的心理表象、观念、情感、知识结构,活动的不同方式。二活动的实践性。需要幼儿在做中学、学中做,学做统一,以促进其整体发展。三整体性。指内部活动与外部活动的统一。内部活动即内部的心理活动,包括认知、情感、意志活动;外部活动即感知、操作、言语等活动,如听讲、观察、操作、练习、交往、实践等。两者有机统一,相互影响、相互转化。四阶段性。根据幼儿在不同年龄阶段的智力与身心发展不同设计不同的活动。五活动的开放性。开放性在内容上具有多样性与可选择性;在过程上具有动态发展性;在时空上具有课内与课外、园内与园外的特点;在师幼关系上要求更加民主、尊重、平等、和谐;在结果的追求上,根据目的和需要不同,可以有统一认识,也可以有多种认识。六构建性。是指学习过程中加入了幼儿与教师的互动性,真正理解了知识,就意味着主体对它们的重新探索、发现与创造,互动性体现了幼儿的主体力量与主动发展。

（四）利用环境资源，促进幼儿和谐发展

现代心理科学研究认为，幼儿的发展是遗传因素与环境因素相互作用的结果。环境是人类赖以生存和发展的自然物质、社会心理条件的综合，是幼儿发展的资源。幼儿的发展受到来自幼儿园、家庭、社会等各方面环境的综合影响。幼儿园必须与家庭、社区、社会等相互配合、密切合作，共同为幼儿创设良好的发展环境，提高对幼儿教育影响的一致性和有效性。教师应善于利用教育的物质与精神环境影响幼儿，同时要创设丰富多彩的环境，引导幼儿进行观察、探究，激发幼儿对周围环境产生兴趣和联系，使幼儿在与环境积极主动的相互作用中认识个人与环境的依存关系，积累与环境作用的感受、体验和经验，从而得到和谐发展。

（五）树立科学观念，促进幼儿全面发展

20世纪90年代，美国哈佛大学教育研究院加德纳提出的多元智能理论，使教育界对幼儿的发展有了更科学的认识。所谓智能是指人在解决问题和制造产品时的能力。加德纳提出代表幼儿发展不同方面的八种智能结构，即：语言智能——人身上所表现出来的对语言文字的掌握力；数理逻辑智能——数学和逻辑推理的能力、科学分析的能力；空间智能——在头脑中形成一个外部空间世界的模式并能够运用和操作该模式的能力；音乐智能——能够敏锐地感受音乐和创造音乐的能力；身体运动智能——运用整个身体（或身体的一部分）解决问题或者表现创造的能力；人际关系智能——理解他人的能力，即善于理解和认识他人的动机，与他人交往合作的能力；自我认识智能——一种深入自己内心世界的自我认识智能，即建立准确而真实的自我模式，并在实际生活中有效地运用这一模式的能力；自然观察智能——认识欣赏大自然并善于把握自然中各种物体和物体之间关系的能力。

加德纳的多元智能理论给国际教育界带来了革命性的启示。这个理论帮助我们重新认识了幼儿智能的真正含义，改变了传统的将智商作为判断幼儿智能惟一标准的做法，改变了人们仅以语文和数学两个方面的能力来看待幼儿“聪明与否”的观点。多元智能理论告诉我们，每个人的智能构造是独特的，每个幼儿的学习途径和能力发展也是不同的；除个别特殊个体外，几乎所有的幼儿都以多种智能组合运用的方式来解决实际问题，因而教育的宗旨应该是开发幼儿的多种智能，并帮助幼儿发现适合其智能特点的业余爱好和特长。

《纲要》明确指出：“幼儿园的教育内容是全面的、启蒙性的，可以相对划分为健康、语言、社会、科学、艺术等五个领域。各个领域的内容相互渗透，从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。”新幼儿教育内容的提出，为新时期幼儿的全面发展指明了方向，由此也形成了新的课程理论和课程模式。

二、幼儿园课程改革

（一）幼儿园课程的概念

纵观幼儿园课程概念发展的历史，可以概括出四种典型的定义：①幼儿园课程是幼儿园所设科目。②幼儿园课程是幼儿园教育活动的计划或方案。③幼儿园课程是幼儿在幼儿园所获得的一切经验。④幼儿园课程是幼儿在幼儿园环境中进行的、旨在促进其身心全面发展的历程。它是一个具有多层面、多重含义的复杂概念。^① 教育部“九五”教育科学规划重点课题“中国幼儿园

^① 袁爱玲：《冷静思考园本课程的热潮》，《学前教育研究》2002年第4期。

课程政策研究”课题组所认定的幼儿园课程的概念是:“幼儿园课程是实现幼儿园教育目的的手段,是帮助幼儿获得有益的学习经验,促进身心全面和谐发展的各种活动的总和。”这里所谓的各种活动,即《幼儿园工作规程》所说的“有目的、有计划地引导幼儿生动活泼、主动活动的多种形式的教育过程”。^①

(二) 幼儿园课程的特点

虞永平在 2001 年版的《学前教育学》中全面论述了幼儿园课程的特点:

1. 目标的全面性、启蒙性 幼儿园课程以实现幼儿在身体、认知、情感、个性、社会性等方面的全面、和谐发展为目标,其中又以身体发展为首要目标,就是要使幼儿在原有发展水平的基础上得到与其发展水平相适应的发展和提高,而不宜追求过高的目标,尤其不应追求过高的认知目标。

2. 内容的生活性、浅显性 幼儿感性直观的思维决定了他们最有效的学习是感兴趣的学习,最有效的学习内容是可感知的、具体形象的内容,幼儿园课程内容与现实生活的距离越近,就越能激发幼儿的学习兴趣,幼儿学习就越有效。当然,应对现实生活进行过滤,以生活的逻辑组织多样化、感性化的、趣味化的活动为内容。

3. 结构的整体性、综合性 幼儿生活是整体的,多个发展领域之间是相互联系、相互促进的。因此,幼儿园课程内容应是综合的、尽可能使不同的课程内容之间产生联系,以促进幼儿的学习迁移,让幼儿以完整的人的面貌面对完整的生活、有机的经验,不要把学科、领域这种人为划分知识的方式用以划分幼儿的经验,并以单一的经验作为幼儿活动的起点。

4. 实施的活动性、经验性 幼儿园课程实施的关键在于为幼儿创设丰富的活动情境,创设有利于幼儿自发、主动活动的氛围,为幼儿提供各种互动的机会,为幼儿提供与其发展相应的帮助。幼儿的学习特点决定了游戏是幼儿园课程实施的重要途径,由于幼儿园课程与幼儿生活联系在一起,因此,幼儿园课程的实施是情境性的、参与性的、操作性的。

5. 特殊性、不可替代性 幼儿园是为处于人生发展初级阶段的幼儿特设的教育机构,幼儿园面对的是身心处于特定发展阶段的特定对象,需要特殊的课程、特殊的方法和特殊的老师,是其他课程、方法,老师所不可替代的。幼儿教育的特殊性、不可替代性决定了幼儿园课程也具有特殊性、不可替代性。幼儿园课程要求的是一种多样性的、参与性的学习,而不是书面的、学科的学习。幼儿的学习和心理特点决定了幼儿的学习不同于其他年龄段的学习,他们不可能从事系统的学科知识学习,而是要通过多种类型的信息和途径来学习。

(三) 幼儿园课程编制的基本原理

课程编制是一个复杂而系统的工作,具体包括课程目标的制定、课程内容的选择、课程的实施和课程的评价等主要环节。

1. 幼儿园课程目标的制定 幼儿园课程目标是对幼儿在一定学习期限内的学习效果的预期,是幼儿园教育目的的具体化。^②课程目标的制定既是课程编制的起点,也是课程编制的终点;既是课程内容选择、编排和具体教育活动组织的依据,也是进行课程评价的标准,是幼儿园课程的“指南针”和“方向盘”。制定幼儿园课程目标除了依据对幼儿的研究、对社会的研究、对学科的

^{①②} 冯晓霞主编:《幼儿园课程》,北京师范大学出版社 2001 年版,第 14、26 页。



研究之外,还要借助哲学的价值判断的宏观指向力量以及幼儿学习心理学的微观调节的功能的作用,筛选出对幼儿发展最有价值的课程目标。^①

一般说来,幼儿园课程目标可分为总目标与课程领域目标、年龄阶段目标、单元目标和教育活动目标。越上层的目标概括性越高,越下层的目标概括性越低;下一层目标是上一层目标的具体化和展开。幼儿园课程的总目标广义上是指《幼儿园工作规程》中所规定的幼儿园保育教育目标,有时会把它转化为与课程内容领域结合更密切的课程领域目标。这类目标一般比较宏观,表述得相对比较抽象、概括,提纲挈领,体现了幼儿园阶段教育所期望达到的最终目标,但可操作性较差。年龄阶段目标是指某一年龄阶段的幼儿通过课程要达到的发展状态或水平,是小、中、大三个年龄班的一年性目标,即幼儿园课程的中期目标。年龄阶段目标来源于幼儿园课程总目标与课程领域目标,是幼儿园课程总目标与课程领域目标的具体和深入。单元目标可以是时间单元目标,也可以是内容单元目标。时间单元目标和内容单元目标的共同特征是把年龄阶段目标落实到具体的单元之中,是年龄阶段目标的具体化。教育活动目标是指某一教育活动所期望达到的效果,是单元目标的进一步细化。教育活动目标的特点是具体、微观、可操作性强。^②

2. 幼儿园课程内容的选择 课程内容是实现课程目标的手段,直接指向幼儿园“应该教什么”的问题。幼儿园课程内容应具有根基性(启蒙性)、直接兴趣性、人文性、情景性、活动性、整体性和发展性,在选择课程内容时应注意:内容应有利于目标的实现;内容应适合幼儿的需要、兴趣、能力,以便幼儿进行有效的学习;内容要反映社会文化和科学技术的发展;内容安排的广度与深度要保持平衡。课程编制者应在准确把握课程目标的基础上,以满足幼儿全面发展需要为出发点,对课程内容进行既保证科学性又力求特色性的选择。^③

3. 幼儿园课程的实施 课程的实施就是将课程设计方案付诸实践的过程,是实现预期课程目标的基本途径,它是课程编制过程中的核心环节和实质性阶段。幼儿园的课程实施是通过教师专门组织的教育活动、游戏、日常生活与常规性活动、学习环境、家园合作等途径来实现的。^④幼儿园课程的实施必须遵循以下基本原则:目标定向原则。课程组织的所有过程都必须紧紧围绕课程目标来进行,选择有利于目标实现的课程组织方式。^⑤生活化原则。教育与生活相结合,寓教育于一日生活之中,使幼儿园的生活教育化。主体性原则。幼儿是活动的主体,但幼儿的主动学习需要教师科学而艺术的引导,因此应该把课程组织成为教师主动引导的、幼儿积极参与的教育教学过程。总之,课程实施者要充分利用各种教育资源,创设良好的课程环境,使幼儿园课程活动兴趣化、游戏化、综合化、有序化、结构化,以产生适宜的学习经验和优化的教育效果,实现课程目标。^⑥

4. 幼儿园课程的评价 幼儿园课程评价,就是针对幼儿园课程的特点和组成要素,通过收集和分析比较系统全面的有关资料,科学地判断课程的价值和效益的过程。幼儿园课程评价是对幼儿园课程进行考察和分析以确定其价值和适宜性的过程。课程评价既是课程运作的“终点”,又是课程继续发展的起点,而且伴随课程运作的全过程。在进行课程评价时应注意:评价应

①④ 唐淑主编:《幼儿园课程实施指导丛书总论》,南京师范大学出版社1997年版,第53、75页。

②⑥ 冯晓霞主编:《幼儿园课程》,北京师范大学出版社2001年版,第31、72页。

③⑤ 石筠韬:《学前教育课程论》,北京师范大学出版社1999年版,第111、173页。

有利于改进和发展课程;评价中要以自评为主,充分发挥教师的主体性;评价要有利于幼儿的发展;评价应科学、有效。^①

(四) 幼儿园课程改革的价值取向

1. 尊重多元化和个性差异性 有目的、有计划的教育活动就是“课程”。《基础教育课程改革纲要》明确指出:“改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状”,并提出了一系列旨在鼓励课程生成多元化和个性化的建设性教学策略,如注重培养幼儿的独立性和自主性,促进幼儿在教师指导下主动地、富有个性地学习;尊重幼儿的人格、关注个体之间的差异性,了解每个幼儿最贴切的求知方式,满足不同幼儿的不同学习需要,创设引导幼儿主动参与的教育环境和氛围,激发幼儿学习的积极性和学习的情绪、情感、态度,激活幼儿使其成为迸发才情之光的鲜活的人,并为他们绘制智能光谱,建立成长历程记录档案,为其可持续发展奠定基础。

2. 激发课程的生成性和开放性 《纲要》强调教学中师幼双方要“积极主动,共同发展”,即教师要创造性的进行教学,幼儿要主动探索知识的发生和发展,从而在幼儿主动参与下呈现出个性化的课程形态,如不确定性、非预定性、创造性、开放性、灵活性、广阔性等。师幼双方对课程的深度参与高度投入,获得对课程内容的理解、沟通而产生和谐与满足,其生命由此而得到升华,这是现代课程所追求的理想境界。这种境界,教师创造性地引发幼儿潜能的多向发散,幼儿则以生命体验的融入而激活课程内容和知识结构,并赢得对课程知识有意义、有价值的深度构建。

3. 凸显幼儿全面和谐发展 新课程改革的基本理念是为了每个幼儿的发展,从知识和技能,过程和方法,情感、态度和价值,幼儿的品德行为、审美情趣与良好个性等方面去促进幼儿体、智、德、美和谐、持续、全面发展。课程核心是从静态的知识型转向动态的生命型,即体验课程,师幼双方对课程进展的真切体验、感受、领悟。共同的课程内容对具有不同文化背景和心理状态下的幼儿来说就生成了各个不同的个性化课程,因此是属于每个幼儿生命体所特有的自己的课程。新课程改革凸显幼儿之间的分享、合作、体验快乐、精神发育、情感净化的内在人格成长,帮助幼儿认识自我,建立自信,从而回归生命、回归自我、回归心灵,满足完整意义上的人之发展。

(五) 新课程内容简介

1. 生成课程 生成课程是师幼共同建构的课程。其特点是活动的生长点与幼儿的兴趣紧密相连,活动的展开以幼儿内在的需要为动力,课程通常表现出计划不及变化快,实践中特别尊重幼儿的兴趣与需要,重视教师的支持、帮助与引导。其内容的来源主要有幼儿教育的目标与任务、幼儿当前的兴趣与需要、幼儿共同生活中的矛盾与冲突、幼儿身边的人和事、社会的热点问题、动植物与自然规律等。

2. 本土课程 本土课程亦即园本课程,是针对教育现代化过程中突现的教育文化多元性而提出的,具有本民族、本地域、本园特色的课程。给幼儿提供的知识既有国际视野的多元文化,又有本土性质的民族文化。其课程特征是符合国家教育方向,具有鲜明的地方文化特色,符合本地本园幼儿的发展需要,适应本地本园教师的教育水平。课程目标是既要引导幼儿以开放的心态接受和欣赏各种社会文化信息,感知和认同不同文化背景下的人、事、物,又要帮助幼儿认识、了解和掌握自己所处环境的文化特征,学会尊重、珍爱自己的文化,形成自我文化的认同。

^① 冯晓霞主编:《幼儿园课程》,北京师范大学出版社2001年版,第121页。

3. 发展课程 发展课程是以促进教师的发展为手段,以促进幼儿的发展为目的而设计的课程。其课程主要理论依据是多元智能、建构主义、最近发展区、生活即教育。它以幼儿主动参与,活动形式的多样性,课程内容的生活化和丰富性,课程表现的多元化,幼儿身体、认知、情感、意志、人格等方面的全面性为主要特征。发展课程要求幼儿园以开放教育为基础,创设民主、平等、尊重、宽容、和谐的师幼关系及为幼儿创设宽松的时空,让幼儿主动发展。

4. 生态式融合课程 生态式教育是一种整体性、融合性、开放性的教育,生态式融合课程是使人与自然、人与人之间建立一种互生、互补、交叉融合、持续发展的生态关系,使人的自然、社会、艺术性得到和谐发展,形成高级生态智慧而设计的课程。课程的实质是用“爱”、“生命”、“美”的整体性,启迪幼儿心灵,激发幼儿潜能,实现真、善、美的统一。生态式融合课程主要内容是社会、科学、艺术。用“爱心”教育幼儿学会关心,学会帮助,学会礼貌,学会同情;用“生命”教育幼儿热爱、亲近大自然,培养环保意识;用“美”陶冶性情,培养美感,提高艺术创造力。其课程主要实施方法是感受和体验。

5. 生活课程 以幼儿园、家庭及幼儿周边的人和事物为内容设计的课程叫生活课程,它具有综合、体验、自然、真实和不确定性等特点。其本质是教育回归生活,生活本身即课程,教育具有生活性,生活本身含教育,让生活成为课程源泉,从而建构生活、教育互动型课程。

6. 开放课程 利用开放社会广阔的多元文化资源,设计开放教育目标、教学内容、思维模式、活动过程以及课程类型。①开放的教育目标:知识、技能目标,过程、方法目标,情感、态度目标;显性的、隐性的、看得见的、看不见的、可预测的、不可预测的目标;短期目标、长期目标;预设的和生成的目标。②开放的教育内容:教材的、非教材的;园内的、园外的;国内的、国外的。③开放的教育过程:活动前开放主题,活动过程开放思维、想像,活动结束后开放结果的发散与延伸。④开放的教育活动形式:如集体式、小组式、个别式、质疑式、讨论式、辩论式、采访式、会议式、主题式等。⑤开放的评价体系:评价标准的全面化,评价操作的过程化,评价主体多元化,评价方法多样化,教师、幼儿、领导、家长评价相结合,突出自我评价、激励评价和过程评价。

三、新课程对教师的基本要求

(一) 要“爱”

苏霍姆林斯基曾经说过:“没有爱,就没有教育。”幼儿教师首先要热爱幼教事业,以饱满的热情投入幼教工作。其次要喜爱自己的教育对象——幼儿,应该做到:尊重幼儿,尊重幼儿的人格、尊严和权利;相信幼儿,相信每一个幼儿都有发展的巨大潜能,相信他们都能获得成功;赏识幼儿,赏识幼儿的优点,赏识幼儿丰富多彩的个性,赏识幼儿的点滴进步;宽容幼儿,宽容幼儿的弱点,宽容幼儿的一切过失,宽容幼儿所犯的一切错误;期待幼儿,期待幼儿的转变,期待幼儿的成绩,期待幼儿的成功,期待幼儿的发展。

(二) 要“新”

幼儿教师要学习新《纲要》,新课程标准,学习新理念,树立新观念,关注幼儿的生命质量,尊重幼儿的个性与尊严,建立民主、平等的师幼关系,注重幼儿健康、认知、情感、态度、科学、艺术、创造性等方面和谐发展。与之相适应的课程,教育活动过程、模式、内容、形式、方法、结果、评价等方面要别具一格,新颖有趣,实现共同发展。

新时代的幼儿教育呼唤与时俱进的新教师,教师的“新”不仅要不断摄取新的知识,形成新的

智能结构,还要体现在观念要新,要常新,更新,坚持发展性,树立新的幼儿观、教育观、质量观、目标观、课程观、师生观、资源观,做全面推进素质教育的领潮人;过程要新,包括强化创新意识,涉足新领域,想出新点子,带来新构想,出现新概念、新事物、新问题,实施新课程,借助新科技,使用新方法,培育新人才;结果要新,教育追求的最高目标是培养具有新时代所需要的适应和促进社会发展的素质全面的新人才。

(三) 要“变”

幼儿教师要由知识的传授者变为幼儿发展的促进者;由知识的输出者变为幼儿自主学习、自由探索学习活动的支持者、合作者、引导者,充分理解和认识幼儿是主动的、有能力的学习者;由教育的主宰者变为与幼儿共同发展的学习者;由教师独立的劳动变为与其他同事、家长、社区人员、专家、相关行业人员、幼儿之间相互合作、相互促进的劳动;由传统的目标、课程、计划、过程、手段、方法、效果变为发展目标,利用丰富资源生成课程、发展课程,教育过程、方法、手段的多元化,评价内容的多样化,评价过程的动态化,评价主体的互动化,评价结果的效益化。

(四) 要“广”

新课程实施,要求教师有广泛的信息、博大精深的知识结构、博大宽厚的胸怀。其中包括:补充自身专业知识(专业理论、专业技能),教育理论和相关学科的专业知识;及时关注学科发展,了解本学科与相关学科最新科研成果与动态;掌握基础教育最新信息,提取有效信息,善于开发课程资源,加强与社会各界的联系。

(五) 要“活”

教育过程要在“活”字上下工夫:教师要活,即教师的智能体系形成一条奔流不息的活水;幼儿活,幼儿在教育过程中始终处于活动的状态(思维、身体),并根据幼儿的个体差异、兴趣爱好、发展阶段等不同状态灵活对待、灵活教育;内容活,从广泛的生活领域、社会领域、科学领域、艺术领域等方面摄取活教材;课程活,根据丰富多彩的社会、文化、生活资源,配置活的教育内容,设计灵活多样的课程模式;方式、方法活,可采取集体、分组、个别等不同方式开展教育活动,也可开展幼儿园、家庭、社区、社会等不同区域的教育活动,既可用传统方法,也可用现代多媒体等方法开展教学;评价活,评价内容多元化、评价过程动态化、评价方法多样化、评价主体互动化、评价反馈公正化;效果活,教育结果既可以是预成的也可以是生成的,既可以是持续的也可以是发展的,或是异彩纷呈的。

(六) 要“能”

幼儿教师要有与新的教育理念、课程发展相适应的教育能力。如要具有善于观察、主动发现幼儿的兴趣和需要的态度与能力;具有利用自然、社会、家庭等丰富的资源,配置优秀的教育资源,并迅速判断和准确把握筛选有价值的教育主题、选择适当的活动形式的的能力;具有预成教育计划与随机生成课程计划的能力(心中有目标,眼中有儿童,追随儿童兴趣的变化,调整计划,延伸活动);具有利用多种组织形式、手段、方法,满足幼儿多种兴趣和需要,引导幼儿主动活动和探索的能力;具有将主题教育与活动区有机结合、促进幼儿共同发展的能力;具有收集资料、记录、整理案例的习惯与能力;能让幼儿喜欢自己,教育活动能随时随地向家长、同行、领导开放,并能上好大型的公开课、研究课、实验课和创新课。

(七) 要“创”