

花甲集

李求真游醉蓬



花甲集

—李莊真對聯選

琼新登字 04 号

责任编辑：陈正新
封面题字：马萧萧
扉页题字：李敬忠
装帧设计：张光葆
颜晓彦

花甲集

——李求真对联选

海南出版社出版 新华书店经销

开本：787×1092 1/32 印张：4.5 字数：93千字
文友彩色包装公司印刷 1994年6月第1版第1次印刷

ISBN7-80590-997-0/G·555 定价：4.60元

谨以此书献给中国楹联学会成立十周年

作 者 简 介

李求真，1935年4月生于广东省五华县安流镇福龙乡。1958年毕业于太原工学院化工系。历任海南工业专科学校党委委员、教研组长，企业和地省级行政机关的技术员、工程师、主任工程师、副科长、科长、副处长等职。现任海南省政府经济合作厅处长。曾多次荣获基层单位先进工作者、优秀党员等称号。系中国横向经济研究会理事、中国楹联学会第三届常务理事、《中华对联》杂志顾问、海南省楹联学会副会长、《海南楹联报》主编。自幼酷爱中国古典文学，尤爱对联艺术。1963年开始发表对联作品、小品文及杂文。近年来，醉心于对联创作，在《中国楹联报》、《对联·民间对联故事》、《海南日报》、《海口晚报》、《海南侨报》、《大旅游导报》、《特区时报》、《海南法制报》、《中华对联》、《天府联苑》、《大连楹联》、《邵阳楹联》等全国40多家报刊上发表了逾四百副对联作品。对联作品曾获“海鸥杯”全国征联大赛三等奖，并多次获全国征联大赛优秀奖。已有200多副对联作品被分别收入《联苑撷英——最新对联选（一）（二）》、《湖海嘤鸣》（第二、三、四辑）《千家新对联》、《中国对联宝典》、《中国当代实用对联大成》、《对联新作》、《百业千家万联》、《湘潭名胜楹联选》、《当代商业店堂楹联集锦》、《心

香》等十多本对联专集。《当代百家对联欣赏》一书，对其作品作了精辟的评介。《海南日报海外版》以《李求真和他的对联》为题，向海内外读者介绍了其人其联。辞条被辑入《中国当代艺术界名人录》、《中国当代文艺名人辞典》、《中国民间名人录》、《中国对联宝典》、《中国当代文化艺术家词典》。

序

张 过

中国有句极富有哲理的古话：种瓜得瓜，种豆得豆。这里的种，也可以说是人生的追求。人们为了追求得到瓜和豆，才去种它。其结果必然是种瓜的得瓜，种豆的得豆。如果有的人既种瓜，又种豆，其结果必然是瓜豆两得。人们由于种种原因，有着不同目的地追求，最后也就得到了不同的结果。李求真先生几十年来，在公务繁忙的情况下，既勤勤恳恳地做好本职工作，又充分利用业余时间，醉心于对联艺术的研究和创作，收到了丰硕的成果，其心血和汗水凝成了联苑光彩夺目的锦环——《花甲集》。

花甲，对一个长期从事社会公务活动的人来说，标志着公务生涯的终结和颐养天年的开始。离退休以后，漫长岁月的路究竟怎么走，这是年近花甲的人经常考虑的事。我不敢妄自狂尊，然而在对楹联艺术的追求方面，确与李求真先生所见略同。我在 1988 年冬离休后，不但没有丝毫失落感，反而觉得从繁忙的政务中解脱出来，在有生之年才能专心著文了。因而当年春节在自己家门口写了一副对联：“已无冗事须奔命；趁有余晖好著文。”以表自己离而不休专心从文的愉快心情。李求真先生届花甲之年以《花甲集》给自己以前画个句号，又以此为起点，重新谱写新的逗号。这种“喜从终点

标起点，直把老年当英年”的追求精神，是非常可贵的。

古人云：有志者事竟成。又说：天道酬勤在人生征途中，一个人成就的大小，要看他劳动的情况。在悟性和机遇大体相同的条件下，如果追求不高，所花的力气不多，那他一定会落在别人的后头；如果和人家花相当的力气，那只能彼此不分高下；只有肯花大大超出常人的力气，才能得到超出常人而为人们所称赞的硕果。人总是要有一点精神的。李求真先生对艺术执著追求的精神，是值得我们学习的。

《花甲集》是一本对联专集，收入作者自八十年代中期以来的联作 600 多副，少量对联故事及联话。其中大部分作品曾在国内报刊上及对联专集发表过。作品题材广泛，涉及春联、行业联、庆贺联、名胜联、警策联、趣联等门类。作品富有强烈的时代感和地方特色。其艺术特色是语言精炼准确、朴素、通俗，对仗工稳，平仄协调，追求作品内容与形式的完美统一。在全部作品中，虽不能说都已达到完美无缺的地步，但也不乏上乘之作。这一点，读者可以通过直观去品评，去借鉴，去切磋，去开辟自己的思路……

时代赋予我们得天独厚的机遇，同时也赋予我们光荣而艰巨的任务。让我们在前进的道路上，精诚团结，奋力拼搏，辛勤耕耘，为我国楹联事业的进一步繁荣提高，为促进两个文明建设，结出更加丰硕的成果，作出更大的贡献！

癸酉中秋节于欣苦室

目 录

作者简介	(1)
序	(3)
一、春联 (83副)	(1)
二、行业联 (83副)	(10)
三、庆贺纪念联 (52副)	(23)
四、题赠联 (11副)	(33)
五、咏古今名人联 (47副)	(36)
六、名胜联 (120副)	(44)
七、哲理警策联 (106副)	(68)
八、趣味联 (106副)	(77)
九、自题自勉联 (18副)	(87)
十、杂类联 (40副)	(89)
十一、联话	(96)
敦笃亭及其楹联	(96)
海口苏公祠的对联	(97)
佳联赏析	(98)
他年怀往哲，异地忆同乡	(100)
邱薛戏对成妙联	(102)
马来西亚马六甲宝山亭联	(104)
九龙豪气接中原	(105)

古今亭联趣谈 (106)

附录：

蒋海燕：李求真和他的对联..... (109)

石中才、石中元：天涯海角动诗声..... (113)

吕选忠：海角高扬艺帜天涯又放联花..... (119)

后记..... (131)

一、春 联 (83副)

春风送暖； 国无弊政； 祖国山河壮；
联句增辉。 家有余财。 人民岁月甜。

北国千门晓； 劲鼓惊天业； 春风苏大地；
南疆万里春。 情抒动地诗。 旭日暖新村。

海角来春色； 绕堤春柳绿； 碧水迎春暖；
天涯起壮图。 衬日瑞霞红。 青山向日荣。

五民齐沐德； 家有荣宁日； 桃红因日暖；
四柱共擎天。 人无怠惰时。 柳翠仰风和。

尊师家国幸； 计生强国策； 全民歌大庆；
重教子孙贤。 优育富民筹。 举国步新程。

宏调强国策； 国有扶民政策；
微促富民猷。 村无游手闲人。

莺歌燕舞春光好；
柳绿桃红气象新。

万里青山春不老；
一轮红日福无边。

送旧须当除旧俗；
迎新务必树新风。

春临大地千山翠；
福纳新村万户欣。

银锄举处山河壮；
铁臂挥时草木荣。

承先启后翻新页；
纬地经天振旧图。

政从长治久安计；
策自多谋善断来。

春回世上家家乐；
节返人间处处欢。

千条绿柳迎春舞；
万朵红花应节开。

海角有天皆丽日；
南疆无地不长春。

辞旧岁金蛇狂舞；
庆新春玉马腾飞。
(庚午年)

步阔程新歌大庆；
嫣红姹紫祝长春。

门盈喜气千村乐；
地满春光万木荣。

异彩纷呈辞旧岁；
宏图大展庆新春。

政通人和歌盛世；
风调雨顺庆丰年。

勤劳拓出丰收路；
智慧敲开致富门。

一年好景随春到；
万里和风伴节临。

春回大地花枝俏；
日暖长天燕语悠。

春风着意苏千树；
联语抒情乐万家。

朝阳门第春来早；
向党人家富在先。

九州春色妍如画；
万众豪情竞赋诗。

大地回春荣万物；
长空耀日暖千家。

国泰家泰三阳泰；
南春北春四海春。

一年岁月春光灿；
万里河山风景娇。

春回大地群芳绽；
联贴新村万户欢。

春光过处花千树；
节日来时乐万家。

除旧岁风光胜旧；
庆新春事业更新。

海角千帆迎旭日；
南疆万里展新猷。

业乐居安鸡唱晓；
民殷国盛鸟鸣春。

举国欢呼新体制；
全民拥护总方针。

山添秀色江添碧；
天作萤屏地作图。

敌我友咸夸硕果；
政军民共赴新程。

创业不离勤且智；
守成尤贵俭而谋。

道以利民皆德政；
事关强国即良谋。

反腐倡廉国脉；
肃贪惩贿解民忧。

改革高天循北斗；
文明大地重南巡。

精通市场新机制；
拓展经营骏发图。

风和日丽春光艳；
水秀山明瑞霭浓。

春风又绿江南岸；
瑞雪重飘塞北天。

春到人间风和日丽；
节临世上水笑山欢。

辞旧岁莫忘三热爱；
迎新春谨记四坚持。

铁马歌功，喜盈万户；
金羊献瑞，春满九州。

(辛未年)

引颈雄鸡，高歌特色；
腾蹄勇犬，阔步新程。

(甲戌年)

锦鸡辞旧，漫天瑞雪；
义犬迎新，遍地祥光。

(甲戌年)

喜雨逢时，山欢水笑；
春风过处，叶茂花繁。

奋发图强，强民强国；
勤劳致富，富已富人。

河山一统，人心趋向；
骨肉重圆，众望所归。

人民生活，天天向上；
祖国航程，处处超前。

十载宏图，小康在望；
千秋伟业，大统可期。

改革风雷，九州激荡；
开放云水，四海翻腾。

四化征途，三军鞍未歇；
九州阵地，万马战犹酣。

八方守岁，尽皆瞻北斗；
百姓挥春，无不颂南巡。

海峡逢春，山欢水笑；
鸥盟恋旧，土沃泥香。

（应大连市“海鸥杯”海内外迎春征联大赛获三等奖，内嵌“海鸥水泥”。）

把酒庆新春，春风浩荡；
题诗歌盛世，世纪辉煌。

海角喜逢春，桃红柳绿；
天涯欣报捷，燕舞莺歌。

创业维艰，全凭两只手；
守成不易，更费几番心。

笔蘸三江四海五湖水；
图描百岭千峰万壑岩。

新春寄语，河山求一统；
佳节思亲，骨肉盼重圆。

华夏天高，堪雄鹰展翅；
晋阳地阔，任骏马腾蹄。

（曾获93年太原《城郊报》“华晋杯”春联大赛优秀奖）