



奚仲文化丛书



总主编 沙雪斌

薛城民间故事

XUECHENG MINJIANGUSHI

10



山东友谊出版社

Shandong Friendship Publishing House

总主编 沙雪斌

薛城民间故事

XUECHENG MINJIANGUSHI

10

主 编：李旭东
副主编：刘庆华 孙思范
编 辑：郑勉秀 张启恩 刘宗英 李 红 韩荣华



 山东友谊出版社
Shandong Friendship Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

薛城民间故事 / 沙雪斌总主编. —济南：山东友谊出版社，2010.7
(奚仲文化丛书；10)
ISBN 978 - 7 - 80737 - 704 - 7

I . ①薛… II . ①沙… III . ①区(城市)-民间故事-作品集-枣庄市 IV . ①I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 140328 号

主 管：山东出版集团
集团网址：www.sdpress.com.cn
出版发行：山东友谊出版社
地 址：济南市胜利大街 39 号 邮政编码：250001
电 话：总编室（0531）82098756 82098142
发行部（0531）82098035（传真）
印 刷：山东新华印刷厂
版 次：2010 年 7 月第 1 版
印 次：2010 年 7 月第 1 次印刷
规 格：170mm × 240mm
印 张：18
插 页：2
字 数：200 千字
定 价：780.00 元（全 12 卷）

(如印装质量有问题，请与出版社总编室联系调换)

总序一

李學勤

山东枣庄薛城编撰的《奚仲文化丛书》，即将由山东友谊出版社出版，要我在这里写几句话，我感到非常荣幸。

大家知道，我国疆土辽阔广大，自史前时代，即有许多民族部族在这片大好河山上活动生息，为缔造中国古代文化作出各自的贡献。进入文明时代以后，更有众多的民族和方国，递兴迭起，使悠久的历史呈现出绚丽的场面。所以，我们研究古代各个区域的文化，既要见其同，也必须见其异。

其实，古代区域文化的研究，在20世纪三四十年代，已有吴越文化、巴蜀文化等专题，50年代以后，区域文化研究迅速开展，特别是改革开放以来，三代方国文明的研究更加深入。

薛城古称薛国，历史底蕴厚重，文化源远流长。有文字记载的历史可追溯到四千多年前，是夏朝车正奚仲的故里，是齐鲁文化的发祥地之一，还是全国闻名的铁道游击队的故乡。早在距今4000年前的夏代，奚仲受封于薛地，这里也就成了我国最早的车的制造基地，在中国特有的车文化的发展史上写下了浓墨重彩的一笔。在中华文明史上关于创造的记载是很多的，可是像奚仲造车这样见于多部史籍的，确实不多。比如在《管子》的《形势解》，在《尸子》的佚文，在《荀子》的《解蔽》篇，在《世本》，《吕氏春秋》的《君守》篇，在《淮

南子》的《脩务训》篇，都提到奚仲造车，而且奚仲作为夏代车正的传说，见于《左传》定公元年。奚仲的故里就在薛城，而薛城的遗址随着考古发掘的不断深入，也得到大家的认可。奚仲造车是中华文明发展的重要标志之一，有关文化是中国历史文化研究中尚未充分发掘的珍宝，具有很高的学术、艺术价值，值得大力推进。

编撰地方历史文化丛书，是一件服务当前、荫及子孙的好事，也是一项历史文化建设的系统工程。《奚仲文化丛书》共十二卷，二百多万字，可以说是个浩大的研究项目，历时之长，动用人力之多，涵盖内容之丰富，还是很少见的。它充分体现了地方党委政府对历史文化的重视。特别是在当前国家大形势下，作为薛城这样一个县级地区，能够整理编撰出如此全面、系统的地方历史文化丛书，应该说对弘扬优秀传统文化、推动地方经济发展将会起到重要的作用。

值此《奚仲文化丛书》出版之际，谨致由衷贺忱，是为序。

2010年7月

（本序作者为著名历史学家、考古学家、文字学家。国务院学位委员会委员、中国社会科学院古代文明研究中心主任、清华大学历史系教授、博士生导师、清华大学思想文化研究所及国际汉学研究所所长、“夏商周断代工程”专家组组长及首席科学家。）

总序二



古薛大地，造化所钟；人才涌现，层出不穷。当我们探寻中华科技文明的发展之源时，我们薛城人可以骄傲地看到，上古时期杰出的科学家、薛人先贤——奚仲，犹如一颗璀璨的明星，熠熠闪耀在中华民族的科技星空中。

据史料记载，奚仲生活于禹夏时期，是治水英雄大禹的重臣。因有功于夏而封于薛，为夏车正（相当于后世的工部尚书、今天的交通部长），专门负责夏王朝的车服之制。奚仲在车正任上，上继其父番禺，下偕其子吉光，率领着当时最庞大的机械制造集团，在封地奚邑之奚公山、奚邑城（均在今薛城区陶庄镇境内），“斫木为轮，构架为体”，在薛地创制了领先世界水平的用马牵引的木制车辆。《管子》一书盛赞之曰：“方圆曲直，皆中规矩钩绳，故机旋相得，用之牢利，成器坚固。”也就是说，车辆制作精巧，符合物理，具有很高的实用价值。

车的发明，是中国科技史乃至世界科技史上的一件大事、盛事。它不但解决了落后的交通问题，而且还促进了道路建设、车辆更新，乃至整个交通事业、社会事业的发展，加速了地域之间的商贸融通、信息传递和文化交流。由于时代久远，奚仲发明的马车已无实体遗存，这种以木为主结构的马车也早已被更为先进的交通工具所替代。但是，以薛人奚仲为杰出代表的中华先贤们所创造的科技文明和创新精神却永远不

会被替代，且永远散发着催人奋进的光芒！

奚仲作为中华科技文明史上有巨大影响力的历史人物之一，奚仲文化作为华夏文化中极具魅力的重要文化元素，无不以其科技创新的文化特质，影响并推动了人类社会的发展和进步。为进一步弘扬奚仲文化，打造奚仲文化品牌，薛城区委、区政府决定全面启动奚仲文化工程。《奚仲文化丛书》是奚仲文化工程的重要组成部分，历时三年，经过区内外人士的共同努力，并广泛征求专家学者的意见，几易其稿，编纂完成。

丛书共分 12 卷，260 余万字，史料繁博，浩如烟海。12 卷书目分别是《奚仲文化研究》《奚仲姓氏探源》《百家媒体看奚仲》《奚仲传说》《薛地名人贤士》《古薛瓷窑》《古薛诗萃》《古薛文选》《薛城民俗》《薛城民间故事》《薛城文物与遗存》《薛城风物》，所辑内容涵盖了古薛文化的各个方面。为突出奚仲文化的引领作用，全书定名为《奚仲文化丛书》。我们力图通过这部丛书，去记述古薛大地的历史沧桑，去品味那些神奇瑰丽的桑梓故事，去解读那些生生不息的生命密码，去感悟那些回归精神家园的寻根情愫。在这里，要特别感谢为此书作出重要贡献的任继愈先生、李学勤先生等国学大师。另外，三年多来，参加丛书编写的同志们辛勤笔耕、勤勉敬业，为丛书的成功付梓作出了艰辛的努力，在此一并致以深切的敬意。

鉴往可以知兴替，瞻远才能谋未来。先辈们风雨沧桑、弦歌不断的史迹，为我们留下了宝贵的精神财富；古薛圣地深厚的文化底蕴和创新精神，必将成为我们持续发展的不竭动力。让我们以科学发展观为指导，进一步深入挖掘古薛历史文化资源，加快推进全区文化产业的整合和创新，努力打造以奚仲文化为代表的薛城文化品牌，为发展繁荣社会主义先进文化，建设富裕文明和谐新薛城作出应有的贡献。

2010 年 7 月

(本序作者为中共枣庄市薛城区委书记)

目 录

- 说年 /1
狗为什么撵不上兔子 /2
狗与马莲草 /3
人的传说 /4
日月的由来 /5
太阳和月亮 /7
半个鸡头一杯酒 /9
杜林不献海棠诗 /10
公冶长懂鸟语 /12
韩罗子的故事 /13
韩知县智审马莲墩 /15
才子 /16
王怪物写呈子 /16
关公劈石 /17
韩信娶妻 /18
贾都堂的传说 /20
寇来宫的传说 /23
乾隆看对联 /27
宋江为啥称“及时雨” /28
万章与《孟子》 /29
刘墉写对联 /30
王东槐教太子 /30
王羲之逛泰山 /31



- 含羞草 /32
李半仙和叶半仙 /33
奚仲造车 /36
张裕富送亲 /38
朱洪武出世 /40
千里送鹅毛 礼轻仁义重 /41
秦甘露的故事 /42
神牛 /44
红纸做太阳 /45
刘玄阳与鲁封桥 /46
铁拐李还锅 /49
秃尾巴老李的传说 /50
张天师的传说 /51
二郎担山 /53
震三江的传说 /54
丁郎刻木 /56
孝孙砸编笆 /57
寻药 /59
袁铁匠打刀 /61
扬州府孙道台的传说 /62
孟姜女哭长城 /67
解进 /69
郗山黄马褂的故事 /70
卖纸钱的由来 /71
八月十六中秋节 /72
二月二为什么炒豆粒 /73

- 腊八粥的来历 /74
门神的传说 /75
正月十四擦刷把 /76
元宵节的由来 /77
南方酒席不少胡萝卜 /78
双喜的由来 /79
影门墙的传说 /80
秤的传说 /81
烧高香的来历 /82
石婆婆的来历 /83
泰山石敢当 /84
范蠡庙的传说 /85
嫁妆石 /86
母猪桥的传说 /88
云中桥 /90
一百二十一孔桥 /91
清华阁的传说 /92
院山玉皇庙 /93
搬倒井的来历 /94
和尚寺村的传说 /95
金马驹村的传说 /97
金牛岭的传说 /100
匡王庙的故事 /103
剪埠子的传说 /105
老葫芦泉的传说 /106
马蹄山的由来 /107



- 千山头的传说 /109
王母娘娘洞的传说 /110
小梁山的传说 /111
小米楼的传说 /113
许由泉的来历 /114
张范村的由来 /115
石佛村的传说 /117
谷山的传说 /118
皇姑墓的传说 /119
沙沟演兵场的传说 /120
石榴园的由来 /120
卧牛石的传说 /121
断鼠案 /122
喜鹊窝迁民 /123
运河蛤蟆干鼓肚 /124
乌鸦借粮 /125
鞭打救命牛 /126
椿树和桑树的故事 /127
茄子的来历 /128
荞麦的由来 /129
家槐树的来历 /130
石榴王的传说 /131
烟的来历 /132
万世师表和愚也帅衣 /134
遇知音 /135
爷俩戏迷 /135

- 名师出高徒 /137
戏迷 /139
理发匠的对联 /140
一文钱 /141
小拇指头 /142
打着灯笼找先生 /142
上天有多少路程 /143
张无赖巧吃鱼 /146
寡人居此 /147
教书先生吃而已 /148
卖酒掺水 /149
牛郎与织女 /150
七仙女为啥思凡 /154
嫦娥奔月 /156
玉戈和金童 /157
王小闹海 /159
无神和无能 /161
张先生看地穴 /163
大毛和二牛 /166
得一望二 /168
兄弟俩分家 /171
恩恩忘恩 /173
莲花盆 /175
王二娶妻 /178
蛇吞象 /180
仙鹤报恩 /183



CHINESE CULTURAL RELICS

奚仲文化丛书
◎薛城民间故事

⑥

- 皮匠驸马 /184
龙太守的传说 /186
宋汝清盗墓 /187
姻缘配 /192
墙头扔包袱 /194
桑新与黄娥 /195
黄玉文投亲 /198
神算 /202
增和桥 /206
屠夫斗外使 /207
考场妙对 /210
憨子赶集 /211
十年答一对 /214
四个仁兄弟 /215
替夫做诗 /216
一色两样 /217
买镜子 /219
学话 /220
张老头求学 /221
四兄弟做诗 /223
老人巧计 /225
劝妻孝老 /226
吃了不疼撒了疼 /227
短工三兄弟 /228
好心好报 /229
济南的王相爷 /231

- 审土地 /235
县官听诗 /239
一知半解 /241
没良心的由来 /243
路遥知马礼 /244
人行好事莫问前程 /246
卖梨行子 /248
怪人褚子林 /249
秀才智斗老财主 /250
巧卖诗 /251
小聪的故事 /253
狮子找人能 /254
张晓娶妻 /255
人外有人 /256

附 录

- 图一：夏时期海岱区域图 /261
图二：西周时期的薛国 /262
图三：秦代的薛郡和薛县 /263
图四：薛城区政区图 /264

本卷后记

总后记

目
录

说 年

从前，人间穷得不能提。玉皇大帝知道后，就叫身边的一个大臣去治理。那个大臣来到人间，起五更睡半夜，没过多长时间就造了很多很多地。您说：他一个人怎么能治理好这么大的人间呢？

一年过去了，玉皇大帝来到人间，看到还是很穷，就找来了那个大臣，问他为什么没把人间治好。他说：“您看看，我用坏的锄头有一座山，用烂的锨头有一座山，实在没有办法了。”玉皇大帝一生气，把这个大臣杀了。

玉皇大帝回到天上，又派他的一个贴心大臣去治理人间，并对他说：“你要是还治不好人间，也像先前那个一样，杀头。”那个大臣吓得心怦怦跳，到了人间不分白天黑夜地干，比先前的那个大臣干得多得多，家伙六^①也用得多得多。很快一年又过去了，玉皇大帝又来到人间，看到人间还是很穷，气得他又把这个贴心大臣给杀了。

玉帝回去后，又派了一个大臣来到人间。这个大臣非常狡猾，他毫不在乎，在人间贪吃懒睡，什么事都不管，一分地也没开，人间比以前更穷了。一年又过去了，那个大臣琢磨着玉皇大帝该来了，当天就显神威，说：“后天各家都得张灯结彩，杀猪宰羊，大碗喝酒，大块吃肉，谁家不听，我就显神威杀他一家人。”人们没办法就照他的说法做了。

^① 家伙六：指生产工具。



CHINESE CULTURAL RELICS PUBLISHING HOUSE

玉皇大帝真的在那天来到人间，看到人间富起来了，恣^①得要命，就把这个大臣召回天宫，官升三级。那个大臣捣蛋却得了好处，就传话给人间，以后只要到这一天都得这样。打那以后就把这天叫做年了。

讲述者：刘广庆 记录整理者：孙晋奎

狗为什么撵不上兔子

2

很久以前，地上五谷丰登，不愁没粮吃，人们随便糟蹋粮食的事儿到处都有。其中有一个妇女，她用面做的单饼给孩子包腚，然后扔给狗吃，这事让天上的玉帝知道了，就断绝了人间的粮食。从此地上就开始闹饥荒，人们求天拜地也不管用。这时动物也受不住了，小狗、小羊、小猫和小兔，前去天宫求粮。

它们到了灵霄殿，见到玉帝，说明来意。玉帝寻思一会儿说：“你们在人间没有糟蹋粮食，可以给你们一些吃，你们都要求什么粮呢？”小狗摇摇尾巴说：“我求像我尾巴这样的。”玉帝想了想说：“那就给你高粱吧。”就这样，小羊求像它眼珠子般大的豆子，小猫求了谷子，轮到小兔了，玉帝说：“小兔，你打算求什么呢？”小兔说：“就像我尾巴这般大的吧！”于是玉帝赐给它麦子。可是小狗嫌小兔求的粮食穗小，小兔不服，两个就打起来了。小兔怎是小狗的对手？只能逃跑，小狗

① 恣：高兴。



随后就追，可巧被一个坷垃^①绊倒了，从此就撵不上小兔了。所以，直到现在小狗见到坷垃就撒泡尿。

讲述者：高连凤 记录整理者：孙晋龙

狗与马莲草

很早以前，小麦是一个叶子一个麦穗，年年收成也好，老百姓都很阔气。

3

一年春天，玉皇大帝令太白金星下凡查看人们是否勤俭。

太白金星变成一个老头到处讨饭，这一天来到了一个老太太的家里。太白金星说：“老姐姐，你给我点东西吃吧，我好几天没有吃饭了。”老太太说：“你这老头子来早点就好了。”说着从她小孙子的腿下，取出一小半块又脏又臭的油饼说：“你就吃这个吧，别的东西没有了。”

太白金星越想越生气，就把油饼扔了，他走到麦田边，用手把小麦穗一穗穗地往下撸。刚要撸最后一穗时，他看见一只狗跪在他面前直点头鞠躬，好像在哀求：“老人家，你给我留一穗吧。”太白金星点了点头就上天去了。

太白金星回到天上，向玉皇大帝如实地说了一遍凡间的事。玉皇听了，非常生气，便说：“太白金星，你再去人间传我的旨意，让狗吃

① 垮垃：土块。当地方言。