

# 跟哥哥去



# 留学

*On The Way*

REN YUE

任悦 著

一个小留学生的加拿大阅历  
一段中学小女生的成长心路  
一扇发达国家文明的窗口

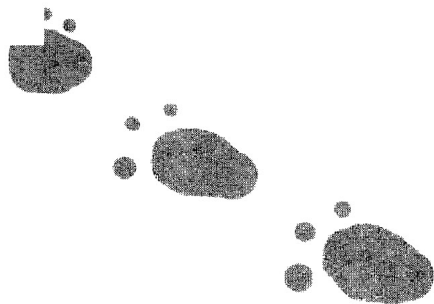
# 跟哥哥去留学



*On The Way*

任悦 著

*Ren Yue*



凤凰出版传媒集团  
江苏人民出版社

**图书在版编目 ( CIP ) 数据**

跟着哥哥去留学 / 任悦著. -- 南京: 江苏人民出版社, 2010. 10

ISBN 978-7-214-06521-6

I. ①跟… II. ①任… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2010 ) 第206279号

书 名 跟着哥哥去留学

著 者 任 悦

责任编辑 韩 鑫

责任校对 石 路

责任监制 王列丹

出版发行 江苏人民出版社 ( 南京市湖南路1号A楼 邮编: 210009 )

网 址 <http://www.book-wind.com>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

照 排 江苏凤凰制版有限公司

印 刷 者 江苏凤凰通达印刷有限公司

开 本 960 × 1304 毫米 1/16

印 张 14.75 插页 1

字 数 120千字

版 次 2010年10月第1版 2010年10月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-214-06521-6

定 价 26.00元

( 江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换 )

# 为你打开一扇窗（代序）

杨守松

这是一位小女生在国外留学写的文章。

在异国他乡，作者收获了丰富多彩的高中生活。“我长高了，长结实了，更宝贵的是我长大了，我懂得了很多道理，而这些道理不是课堂上老师硬塞给我的，是我在一次次的活动中‘悟’出来的。”

作者跟着哥哥去留学，我们跟着作者去“留学”。

作者为我们打开了一扇扇新奇而美丽的“窗口”。

一扇初中少女的窗口——

初中时代，青涩懵懂。永远做不完的作业，永远考不完的试，还有在矛盾和自责中的“反叛”心路。“了不起的外婆”，为了接送她，竟然在65岁的高龄学开车。“为了这样伟大的外婆，我懂事地选择了努力学习。”就想：“可怜天下父母心”之外，是不是还有一句“可怜天下儿女心？”

作者到了加拿大，认真回顾了自己被“中等生”的生活之后，知道妈妈无法逆转中国教育的现实，把女儿当“中等生”，仅期望女儿健康、平静地生活。为此给妈妈写了长长的邮件，告诉了妈妈从来没有说过的话：我不是那个永远为英雄鼓掌的观众，我也渴望走到幕前，也希望成为人生舞台的主角！（《关于我》）

### 一扇90后心灵的窗口——

为了做“世博会”的志愿者，花费了多少心思！国外到国内，甚至妈妈在联合国工作的学生都出了力，却总是没有成功。后来峰回路转，家乡给了她机会。于是在“酷暑难当”的夏日，她带6名老外去参观，还给市长做翻译，“这一天，很长很长，很累很累，却很精彩、很精彩！”（《世博会志愿者》）

令人惊讶也欣慰的是，作者不仅对自己对家人有一种“担当”的责任感，而且对“天下”也有“担当”的思考：“我陶醉在美丽的大自然中，也被三文鱼的精神感动着，生命是多么不易，不论是动物还是植物，唯有好好保护，人类才能受益更多啊！”（《初识温哥华》）

这就是90后展现给我们的风貌。所以需要更多的理解和沟通。学日语也许是很平常的事，竟然引发一场风波：外婆想的是日本人曾经的罪恶，极力反对！出国打拼过的妈妈却知道外语（当然也包括日语）的重要，而作者本人，则多因为偷看了日本动漫作品引起的兴趣。“代沟”是如此的鲜明！好在及时沟通，年龄相差好几十岁的三代人，取得了统一。（《选修日语的风波》）

### 一扇发达国家文明的窗口——

发达国家的文明远远比我们想象的丰富。法律意识的无处不在，10岁就有做义工的意识，一个大学有30多个图书馆，“不管在飞机上还是在渡船上，一有机会就如饥似渴地读书”的老外……当然，也有吸毒以及中学生怀孕生小孩等负面景象，但这些并不影响作者对发达国家文明的认同和感知。

看世界可以走马观花，浮光掠影，也可以由表及里，由浅入深，观照自己，汲取精华。悉尼歌剧院“像大海中徐徐吐出的洁白的贝壳，又像缓缓张开的巨大白帆，”这是“表”，接着“惊叹这个伟大的奇迹，对设计师和建造师们的盖世才华充满崇拜。”在触动和感动之后，作者进一步“发掘”自己的“震撼”：“如果说悉尼歌剧院的建筑让我看到了悉尼这座城市的灵魂，那么我回过头去惊喜地发现，原来每个城市的魅力，都来源于这个城市的建筑。”接着，再进一步，作者感叹、拷问：“我们中国的城市，何时才能有这样的规划和设计水平呢？”（《澳大利亚游学记》）

除此外，作者还给我们打开了一扇出国留学的实用常识的窗口，比如怎么申请留学，怎么学开车，怎么报选修课，甚至怎么申报大学等等，作者都以自己切身体验，给那些打算出国或刚刚出国的人提供了极具实用价值的参考。

#### 一扇作者潜质的窗口——

作者善于思考，这是最可贵的。比如“孝”，作者将中西方赡养老人的理念做了比较，由衷地发出感慨：“西方老人养老的传统和中国的养老传统截然不同，不是子女们不孝，而是社会制度使然。”“在浩浩荡荡的‘银发潮’涌来的时候，我们的养老体制是否也该向西方靠拢一点呢？”（《义工，义工，谁懂？》）

本书所写，大多是“小小不言”的事，但都是亲见亲历，“现场”感很强。作者的文字感觉很好，不做秀，往往轻轻一点就到位，就出彩。比如像“小尾巴”一样跟哥哥去留学，因为近视，把树叶看成“毛毛虫”，温哥华的大雪曰“雪条”，都是精当生动的比喻。“散养”的国际小学，历

史上最“白”的圣诞节，在加拿大“被转学”，“为什么在觉得渐入佳境的时候又把我连根拔起”，用词状语恰当。难怪在国际中学生作文大赛中会得奖。

也有不足。往往从头至尾地说，故事“全”了，重点和精彩就可能被淹没。有的文章是可以简短些的，不必要的枝节和过程的描述可以省略或几句话带过。但这并不影响我对作者的敬意：真的很不容易，正在申报大学的紧张学习的间隙，竟然还写出了这本书，几人能为？

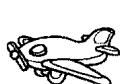
作者小时候，因为一个“偶然”，就成了某著名儿童产品的广告“明星”，如今，正在步入青年的她，因为一个“冲动”，就有了这本书。就想，作者的将来，一定会有许多的“偶然”和“冲动”，这将构成作者美丽如花的人生。

人生就是许多“偶然”和“冲动”串联起来的。“偶然”和“冲动”是生命的激情和期待。“小朋友”当然，“大朋友”是不是也该从“偶然”的这本书中得到启示，从而放下矜持，来一点“冲动”——打开你的窗口，与孩子对话，与世界对话？

以上是我读《跟着哥哥去留学》的一点体会。

2010年9月

# Contents



## 目录

---

- 1 关于我 / 1
  - 广告“小明星” / 3
  - “散养”的国际小学 / 6
  - 反叛的初中时代 / 9
  - 跟着哥哥去留学 / 16
- 2 澳大利亚游学记 / 19
  - 心驰神往 / 20
  - 梦想成真 / 22
  - Enjoy your study! / 25
  - 城市的灵魂 / 28
  - 遭遇明星 / 31
- 3 初识温哥华 / 35
  - 家家门前都是景 / 36
  - 大自然使人陶醉 / 39
  - 爱读书的老外 / 42
- 4 留学申请贴士 / 47
  - 准备去留学 / 48

- 签证所需材料 / 49
- 体检过关，签证到手 / 51
- 我的学习计划书 / 53
- Study Plan / 54
- 5 温哥华的第一年 / 59
  - 上学前的语言培训 / 60
  - 书包里没有书 / 63
  - 收获了对数学的自信 / 66
  - 过足了演员和编剧的瘾 / 67
  - “三个火枪手” / 69
- 6 我的Richmond High / 71
  - 又添新朋友 / 72
  - 有趣的课堂学习 / 77
  - 丰富多彩的课外活动 / 79
- 7 选修日语的风波 / 81
  - 表哥说服了外婆 / 82
  - 文化祭·日语歌 / 85
  - 向往去日本 / 88
- 8 钢琴、小提琴，一往“琴”深 / 91
  - 在这里弹琴是享受 / 92
  - “弹出感觉”、“弹出优雅” / 95
  - “国王”和“王后” / 97
- 9 涂鸦，临摹，创意 / 101
  - 童年的遗憾 / 102
  - 温哥华拜师学画 / 104

- 想学绘画请不要怕画错 / 105
- 临摹作品 / 106
- 我的油画 / 108
- 创意比赛 / 111
- 10 亦悲亦喜缝纫课 / 115
  - 无奈的选择 / 116
  - 寻找“救助” / 118
  - 得意的作品 / 121
  - 遭遇“滑铁卢” / 123
- 11 我的小饭盒 / 125
  - 舅妈 / 126
  - 饭盒 / 129
  - 午餐 / 130
  - 老外 / 133
  - 表哥 / 134
- 12 拐杖 / 139
- 13 义工，义工，谁懂？ / 147
  - 义工在这里非常普及 / 148
  - 多了一份“使命感” / 150
  - 向西方靠拢一点呢 / 152
- 14 多伦多之旅 / 155
  - 这就是我梦中的大学 / 156
  - 尼亚加拉大瀑布 / 159
  - 两年后再见 / 161

- 15 温哥华学车记 / 165
  - “车轮上的国家” / 166
  - 一波三折、好事多磨 / 168
  - “驾驶”人生 / 172
  - 驾照考试要点 / 175
- 16 历史上“最白”的圣诞节 / 177
- 17 冬奥会见闻 / 185
  - 我与火炬手 / 186
  - 全家都是冬奥会的义工 / 191
- 18 世博志愿者 / 195
  - 如愿以偿 / 196
  - “世博友谊日” / 200
  - 周庄导游 / 203
  - 给市长做翻译 / 205
- 19 我的大学我的梦 / 209
  - 妈妈最近有点“烦” / 210
  - “申报大学”是人生大事 / 211
  - 大学录取，分数不是万能的 / 213
  - 为孩子进入顶尖名校而奔波的父母 / 218
  - 专业的选择和大学的选择 / 221
  - 我的大学申报初步计划 / 222

1

# 关于我



.....

我和表哥从小一起长大，他总是“开路先锋”，他学什么我也学什么，他在哪里读书我基本上也跟到哪里，当然他永远比我早两年。

我有生以来第一次洋洋洒洒地给妈妈写了邮件，告诉了妈妈我从来没有说过的话——我不是那个永远为英雄鼓掌的观众，我也渴望走到幕前，也希望成为人生舞台的主角。

.....

1993年的儿童节，我来到了这个世界。听妈妈说当时为我接生的一个护士抱着我打赌说我有十斤重，结果看着有满月大的我很不争气，让这个护士阿姨输了，我只有七斤八两，个头却看着特别大。我的表哥，就是我舅舅的儿子，比我大两岁，据说当时睁着大大的眼睛，无比好奇地跑到小小的我跟前目不转睛地看了又看。我和我表哥一起长大，我基本上是踩着他的足迹求学的。我14岁那年，表哥全家移民加拿大，我也小尾巴一样跟到了加拿大的温哥华，开始了异国他乡的留学生涯。转眼，依然baby fat脸蛋的我已经到了17岁的豆蔻年华了。

花季的女孩喜欢做梦，我也不例外。又一个儿童节来临了，我突然有种冲动，觉得该把自己的部分梦想，实现的和未实现的，写下来，和大家分享——这，也是我为自己即将结束的高中生涯做一个总结吧，同时，我也想谨以此书，献给所有在我成长道路上照顾、关心、爱护、帮助我的亲朋好友，特别是给我最大关爱和帮助的舅妈！

### 广告“小明星”

我从小有哮喘，很多年一到换季我就进医院，吃了无数的药，挂了无数瓶盐水（即输液）。给我挂盐水的护士每次在我手上扎针的时候，都惊讶于我的“坚强”——我从来没有喊过一声疼，更没有流过一滴泪。我后来给自己的分析是，我应该也是疼的，只是不忍看到妈妈的泪水。每次我生病，她都比我更痛苦，连日操劳后她也会跟着病倒，于是我们躺在一起，各挂各的盐水。

大部分人会觉得这个场面很令人心酸，但是我心里却有窃窃的欢喜——妈妈平时工作很忙，难得能这样陪我。每次陪我，妈妈总是会给我讲故事，特别是讲一些带着简单



自行车广告



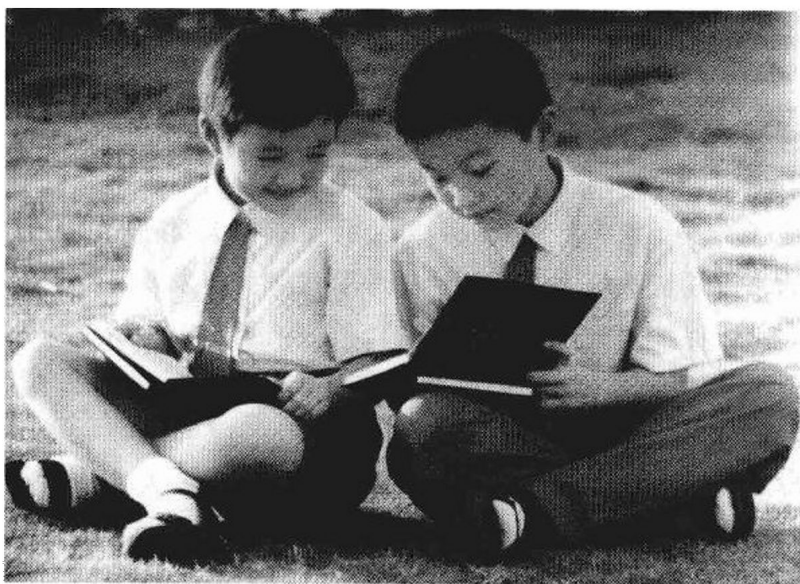
我们兄妹俩宣传册上的广告

英文单词的故事。妈妈是个英文教师，平时对学生很有耐心，也很有一套。可惜等我上幼儿园时她已经“下海”了，我从来就遗憾妈妈教我时根本没有耐心，我最怕她会说我“笨”，尽管她不说，但是我还是怕。好在我生病住院时她只给我讲故事，尽管她时常会讲不到几句就先睡着一会，那些美妙的词语和美好的瞬间还是那样娓娓地留在我的耳边，陪伴我整个寂寞的童年，似乎那就是我最大的快乐所在了。

童年唯一让家人对我自豪的是拍广告的事。我因为从小个子大，从来没有“瘦小”过，看着非常健康。我天生喜欢笑，也不惧生，妈妈常说我是“开心果”。妈妈当时负责中国最出名的婴幼儿产品公司市场宣传工作，常和广告公司合作找小模特拍广告，很多是从上海千挑万选出来的。一次正好是周末，妈妈就带着我去工作，准备让公司的小妹照看我一下。听说那天妈妈抱着我，广告公司的摄影师过来给我们开车门，我见到了那个留辫子的叔叔一下就乐了，笑得眼睛眯成了一条缝。那个叔叔却一把抱过我，兴奋地对我妈妈说：“找到了！找到了！”这下把我妈妈也弄懵了。原来他们找来的小模特儿一个也不能令他们满意，拍了很多照片没有一个合适的。我这一笑，竟然让他们看到了曙光，马上让我过去试镜。那时候一款全新的儿童三轮车要上市，多功能

的，孩子大些的时候不骑了，可以放在家里当摇马，我就骑在摇马上，回头一笑，看得谁都能乐出来。就那一次偶然的机 会，我成了广告“小明星”，我的形象在后来好几年展示在了全国的各大儿童用品专柜，一时感觉“风光无限”。妈妈后来告诉我，我为此还挣了一小笔钱，是支付给我的服装费和广告费，那也就是我人生的“第一桶金”吧，虽然少得可怜。长得漂亮的大眼睛的表哥也被妈妈带上，我们兄妹就成了广告“小明星”了。

我基本上没有完整地上过幼儿园，常常是刚送过去就被送回来了，原因是又感冒了。幼儿园的记忆断断续续地经历了两年，妈妈就把我直接“升”到一年级了。因为她要去上海工作，就完全把我托付给了外公外婆，而那个小学就在



校服广告

他们家门口。我敏感体质让外婆招架不住了，稍微热了一点我晚上就踢被子，踢完了无论如何不会自己盖上去的。冻个十几分钟肯定咳嗽。外婆只好整夜不睡地看着我，生怕一个闪失我又喘了。这样半年不到外婆就病倒了，妈妈急忙回来看我们，然后就做出了一个重大的决定：把我送去寄宿学校。

## “散养”的国际小学

这是一个冒险的决定，也是无奈之举。表哥当时已经在苏州的国际学校读了两年书了，妈妈咬牙把我也送去了。记得当时是外婆外公带我过去报名的，经过小小的测试，我被告知智商较高，可以读五年制的特殊班，但是由于年龄小，还得从一年级读起，于是我又多读了一年小学一年级。

2003年我上了五年级，也就是毕业班了。这一年，SARS流行，学校全面封闭，家长、外人一律不许入校，学生也不许出校门，学校每天进行全方位的消毒，营养也增强了不少。家人要见我或者要给我带衣物，要确保消毒了的，得隔着学校大门外的栏杆递给我。我本来就是学校的“重点保护对象”，老师和管理员最怕我咳嗽，给了我无微不至的照顾。这一年，真该感谢我们的国家和学校，当然也许是之前中药垫底的作用，我的那么多年的哮喘竟然好了！尽管我以后体质还是有些弱，但是当家人发现我竟然可以像正常孩子一样剧烈运动了，都兴奋起来，尽管我知道这种兴奋是带着某种疑惑和担心的，真正感觉舒适的