

★ 庆祝中国共产党成立九十周年 ★

红色歌曲

HONGSE GEQU DAJIA CHANG

大家唱

唱响 共产党好、社会主义好、改革开放好、
伟大祖国好、各族人民好 的时代主旋律。

天津市文明办编

天津人民出版社

★ 庆祝中国共产党成立九十周年 ★

红色歌曲

HONGSE GEQU DAJIA CHANG

大家唱

唱响 共产党好、社会主义好、改革开放好、
的时代主旋律。

天津市文明办编

天津人民出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

红色歌曲大家唱 / 天津市文明办编. —天津:天津人民出版社, 2011. 3

ISBN 978 - 7 - 201 - 06956 - 2

I. ①红… II. ①天… III. ①革命歌曲 - 中国 - 选集

IV. ①J642. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 024954 号

天津人民出版社出版

出版人: 刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022) 23332469

网址: <http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱: tjrmcbs@126.com

高等教育出版社印刷厂印刷 新华书店经销

2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

880 × 1230 毫米 16 开本 9.5 印张

字数: 200 千字 印数: 1 - 10,000

定 价: 29.00 元

编委会

编委会主任:陈浙闽

编委会副主任:刘春雷

编委:	孟宪锋	任树梅	王平	于立军	李文芳
	金永伟	史秀平	赵洪莉	刘志强	张红
	王存杰	刘景泉	李治邦	何佳	张金元
	张金声	赵学恂	刘晓津	董永翔	

策划:	李宗鑫	刘金刚	王景春	黄沛
-----	-----	-----	-----	----

编写人员:	赵学恂	高懿	冯维聪
-------	-----	----	-----

责任编辑:冯维聪

装帧设计:汤磊

责任校对:余艳艳

前 言

中国共产党成立 90 周年了！90 年前，我们的祖国还是一个积贫积弱、民不聊生、充满内忧外患的国家，面临着灭国亡种的危险。而今天，中国已经成为繁荣、强盛、文明的伟大国家，我们正在中国共产党的领导下走在实现中华民族伟大复兴的康庄大道上。在纪念中国共产党成立 90 周年的日子里，我们更加深刻地认识到：没有中国共产党就没有新中国，没有中国共产党就没有中国人民的幸福安康，没有中国共产党就没有中华民族的伟大复兴。在这样的日子里，我们也更加怀念为了祖国和人民献出自己一切的前辈们，没有他们的流血牺牲和艰苦卓绝的奋斗，哪有我们今天的幸福生活！在这样的日子里，再唱这些催人奋进的红歌，重温这些催人泪下的箴言，会让我们的的心灵受到洗涤，会让我们的理想更加坚定，会让我们的精神更加振奋！

2011 年的春天来了，津沽大地生机勃勃，调结构、增活力、上水平，奋战 300 天综合整治市容环境，“同在一方热土、共建美好家园”，这是我们天津人激情燃烧的岁月。让我们一起唱红色歌曲、读红色箴言，以昂扬向上的精神状态干事创业，用天津科学发展和谐发展率先发展的新业绩，向党的生日献礼。

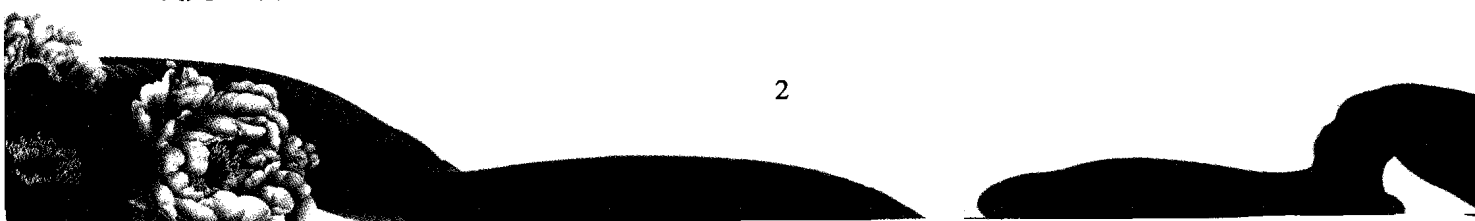
编 者

目 录

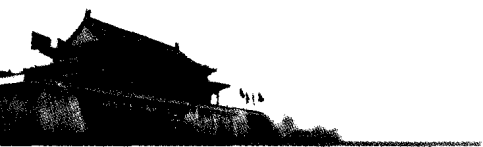
没有共产党就没有新中国	曹火星词曲(1)
中华人民共和国国歌	田汉词 聂耳曲(2)
国际歌	[法]欧仁·鲍狄埃词 [法]皮埃尔·狄盖特曲(3)
中国人民解放军军歌	公木词 郑律成曲(5)
十送红军	江西民歌 张士燮词 朱正本编曲(6)
七律·长征	毛泽东词 彦克、吕远曲(8)
红星歌	郭大为、魏宝贵词 傅庚辰曲(11)
过雪山草地	萧华词 晨耕、生茂、唐诃、遇秋曲(13)
情深谊长	王印泉词 臧东升曲(14)
五月的鲜花	光未然词 阎述诗曲(15)
保卫黄河	光未然词 冼星海曲(16)
大刀进行曲	麦新词曲(17)
三大纪律八项注意	红军歌曲 程坦编词 集体改词(18)
在太行山上	桂涛声词 冼星海曲(19)
弹起我心爱的土琵琶	芦芒、何彬词 吕其明曲(21)
娘子军连歌	梁信词 黄准曲(22)
游击队歌	贺绿汀词曲(23)
延安颂	莫耶词 郑律成曲(25)
南泥湾	贺敬之词 马可曲(27)
中国人民志愿军战歌	麻扶摇词 周巍峙曲(28)



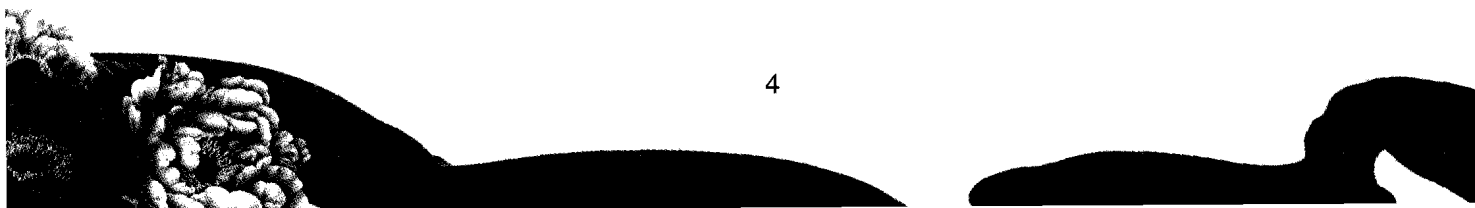
东方红	陕北民歌 李有源、公木词(29)
草原上升起不落的太阳	美丽其格词曲(30)
团结就是力量	牧虹词 卢肃曲(31)
红梅赞	阎肃词 羊鸣、姜春阳、金沙曲(32)
咱们工人有力量	马可词曲(33)
革命人永远是年轻	劫夫词 劫夫、中艺曲(34)
当兵的人	王晓岭词 臧云飞、刘斌曲(36)
谁不说俺家乡好	吕其明、杨庶正、肖培珩词曲(38)
北京颂歌	洪源词 田光、傅晶曲(39)
歌唱祖国	王莘词曲(41)
我的祖国	乔羽词 刘炽曲(43)
英雄赞歌	公木词 刘炽曲(44)
唱支山歌给党听	焦萍词 践耳曲(45)
翻身农奴把歌唱	李劫词 阎飞曲(47)
我为祖国献石油	薛柱国词 秦咏诚曲(48)
祖国,慈祥的母亲	张鸿西词 陆在易曲(50)
我们走在大路上	劫夫词曲(52)
学习雷锋好榜样	洪源词 生茂曲(54)
大海啊,故乡	王立平词曲(55)
美丽的草原我的家	火华词 阿拉腾奥勒曲(56)
中国,中国,鲜红的太阳永不落	任红举、贺东久词 朱南溪曲(58)
我爱你,中国	瞿琮词 郑秋枫曲(59)
我们的生活充满阳光	秦志钰等词 吕远、唐诃曲(61)
党啊,亲爱的妈妈	龚爱书、余致迪词 马殿银、周右曲(63)
妈妈教我一支歌	杨涌词 刘虹曲(65)
在希望的田野上	晓光词 施光南曲(67)
长江之歌	胡宏伟词 王世光曲(69)
龙的传人	侯德健词曲(70)
我是一个兵	陆原、岳仑词 岳仑曲(71)



说句心里话	石顺义词 士心曲(72)
超越梦想	韩葆、胡峥词 王晓峰曲(73)
共和国之恋	刘毅然词 刘为光曲(74)
再见吧!妈妈	陈克正词 张乃诚曲(76)
同一首歌	陈哲、胡迎节词 孟卫东曲(78)
今天是你的生日	韩静霆词 谷建芬曲(80)
小白杨	梁上泉词 士心曲(82)
我的中国心	黄霭词 王福龄曲(84)
大中国	高枫词曲(86)
五星红旗	天明词 刘青曲(87)
红旗飘飘	乔方词 李杰曲(89)
在中国大地上	晓光词 士心曲(91)
我和我的祖国	张藜词 秦咏诚曲(93)
春天的故事	蒋开儒、叶旭全词 王佑贵曲(94)
走进新时代	蒋开儒词 印青曲(96)
祝福祖国	清风词 孟庆云曲(98)
爱我中华	乔羽词 徐沛东曲(100)
东方之珠	罗大佑词曲(101)
七子之歌——澳门	闻一多词 李海鹰曲(103)
天路	屈塬词 印青曲(104)
祖国不会忘记	月潭词 曹进曲(106)
江山	晓光词 印青曲(108)
红船向未来	周羽强词 张红旗曲(110)
光明行	虞文琴词 雷远生曲(112)
旗帜颂	阎肃词 印青曲(114)
和谐祖国,美好家园	易新南词 蒋大为曲(117)
国家	王平久词 金培达曲(119)
中国人	李安修词 陈耀川曲(121)
天津,我可爱的家乡	倪音海词 伍嘉骥曲(122)



海河在我心中流	车行词 张宏光曲(124)
中国少年先锋队队歌	周郁辉词 寄明曲(125)
歌唱二小放牛郎	方冰词 劫夫曲(126)
我们美丽的祖国	张名河词 晓丹曲(127)
我们的田野	管桦词 张文纲曲(129)
嘀哩嘀哩	望安词 潘振声曲(130)
快乐的节日	管桦词 李群曲(131)
小燕子	王路、王云阶词 王云阶曲(132)
让我们荡起双桨	乔羽词 刘炽曲(133)
听妈妈讲那过去的事情	管桦词 瞿希贤曲(135)
少年,少年,祖国的春天	李幼容词 寄明曲(137)
歌声与微笑	王健词 谷建芬曲(138)
后记	(139)



没有共产党就没有新中国

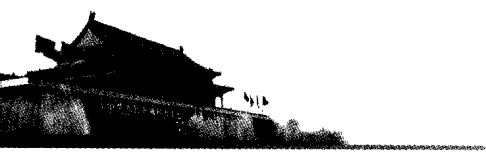
1=A $\frac{2}{4}$

稍快

曹火星 词曲

$\dot{1}$	5		$\underline{6\ 6}$	$\underline{5.\ 6}$		$\dot{1}\ \dot{1}$	$\underline{6\ \dot{1}}$		$\dot{2}$	-		$\dot{3}$	$\dot{2}$							
没	有		共	产	党	就	没	有	新	中	国,	没	有							
$\dot{1}\ \dot{3}$	$\underline{\dot{2}.\ \dot{1}}$		$\underline{6\ \dot{2}}$	$\underline{7\ 2}$		5	-		$\dot{1}$	6		$\dot{1}.$	$\underline{6}$							
共	产	党	就	没	有	新	中	国。	共	产	党	他								
$\underline{3\ \dot{1}}$	$\underline{6\ 5}$		6	-		3	$\dot{1}$		6.	5		$\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$	$\underline{6\ 5}$							
辛	劳	为	民	族,		共	产	党	他	一	心	救	中							
6	-		3	$\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}$		6	3		$\underline{3\ 3\ 5\ 6}$	6		6	-							
国,			他	指	给	了	人	民	解	放	的	道	路,							
$\dot{3}$	$\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$		$\dot{2}$	$\dot{5}$		$\underline{6\ \dot{1}}$	$\dot{2}$		$\dot{2}.$	5		$\underline{3\ 3}$	$\underline{5\ 5}$							
他	领	导	中	国		走	向	光	明。	他	坚	持	抗	战						
$\underline{6\ 6}$	$\underline{5^{\vee}\ 6}$		$\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}$	$\underline{6\ \dot{2}}$		$\underline{7\ 6}$	$\underline{5.\ 6^{\vee}}$		$\underline{\dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}}$	$\underline{\dot{1}\ \dot{2}}$		$\underline{\dot{3}\ \dot{3}}$	$\underline{\dot{2}^{\vee}\ \dot{1}}$							
八	年	多,	他	改	善	了	人	民	生	活,	他	建	设	了	敌	后	根	据	地,	他
$\underline{6\ 6\ 6}$	$\underline{\dot{1}\ \dot{1}}$		$\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$	$\underline{6\ \dot{1}}$		5	-		$\underline{\dot{1}\ 5}$	$\underline{6\ \dot{1}}$		5.	6							
实	行	了	民	主	好	处	多。		没	有	共	产	党	就						
$\underline{\dot{1}\ \dot{1}}$	$\underline{6\ \dot{1}}$		$\dot{2}$	-		$\underline{\dot{3}\ \dot{2}}$	$\underline{\dot{1}\ \dot{3}}$		$\dot{2}.$	$\dot{3}$		$\underline{\dot{5}\ \dot{5}}$	$\underline{\dot{3}\ \dot{2}}$		$\dot{1}$	-				
没	有	新	中	国,		没	有	共	产	党	就	没	有	新	中	国。				

中国共产党的成立、发展与壮大,彻底改变了中国的屈辱历史,使中国重新屹立于世界民族之林。《没有共产党就没有新中国》是在1943年由年仅19岁的中共党员曹火星创作的。原名为《没有共产党就没有中国》,后经毛泽东同志建议添加上“新”字。这歌声曾响遍了抗日根据地,响遍了大江南北,迎来了胜利的曙光。这首歌传唱至今,曾激励无数革命先辈为民族的解放浴血奋战,也鼓舞了亿万中国人民投身于建设中国特色社会主义的伟大洪流之中。



中华人民共和国国歌

1=G $\frac{2}{4}$

进行曲速度

田 汉 词

聂 耳 曲

(1. 3 5 5 | 6 5 | 3. 1 $\overset{3}{555}$ | 3 1 | $\overset{3}{555}$ $\overset{3}{555}$ | 1) 0 5 |

起

1. 1 | 1. 1 5 6 7 | 1 1 | 0 3 1 2 3 | 5 5 | 3. 3 1. 3 |

来! 不 愿 做 奴 隶 的 人 们! 把 我 们 的 血 肉, 筑 成 我 们

5. 3 2 | 2 - | $\overset{>}{6}$ $\overset{>}{5}$ | $\overset{>}{2}$ $\overset{>}{3}$ | $\overset{>}{5}$ $\overset{>}{3}$ 0 5 | 3 2 3 1 |

新 的 长 城! 中 华 民 族 到 了 最 危 险 的 时

3 0 | 5. 6 1 1 | 3. 3 5 5 | 2 2 2 6 | 2. 5 | 1. 1 |

候, 每 个 人 被 迫 着 发 出 最 后 的 吼 声。 起 来! 起

3. 3 | 5 - | 1. 3 5 5 | 6 5 | 3. 1 $\overset{3}{555}$ | 3 0 1 0 |

来! 起 来! 我 们 万 众 一 心, 冒 着 敌 人 的 炮 火,

$\overset{>}{5}$ $\overset{>}{1}$ | 3. 1 $\overset{3}{555}$ | 3 0 1 0 | $\overset{>}{5}$ $\overset{>}{1}$ | $\overset{>}{5}$ $\overset{>}{1}$ | $\overset{>}{5}$ $\overset{>}{1}$ | $\overset{>}{1}$ 0 ||

前 进! 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进! 前 进! 前 进! 进!

原名《义勇军进行曲》，诞生于抗击日本帝国主义侵略的战争年代。1935年共产党员田汉为抗日影片《风云儿女》写故事梗概的时候，为主人公拟写的最后一节诗稿，即“起来，不愿做奴隶的人们……”后来，它被作为影片的主题歌词。青年音乐家、共产党员聂耳得知这首歌词后，主动要求为之谱曲，并于1935年4月下旬定稿。《义勇军进行曲》就这样诞生了。1949年成为中华人民共和国国歌，象征着中华民族的坚强斗志和不屈精神永远不会被磨灭。2004年第十届全国人民代表大会第二次会议正式将《义勇军进行曲》作为国歌写入《中华人民共和国宪法》。

国 际 歌

1 = $\flat$ B $\frac{4}{4}$

中板、庄严、雄伟地

[法] 欧 仁·鲍狄埃 词

[法] 皮埃尔·狄盖特 曲

5 | $\dot{1}$. $\underline{7 \ 2 \ \dot{1} \ 5 \ 3}$ | 6. $\underline{6 \ 4 \ 0 \ 6}$ | $\dot{2}$. $\underline{\dot{1} \ 7 \ 6 \ 5 \ 4}$ | 3 - - 5 |

1. 起 来, 饥 寒 交 迫 的 奴 隶, 起 来, 全 世 界 受 苦 的 人! 满
2. 从 来 就 没 有 什 么 救 世 主, 也 不 靠 神 仙 皇 帝。 要
3. 是 谁 创 造 了 人 类 世 界, 是 我 们 劳 动 群 众。 一

$\dot{1}$. $\underline{7 \ 2 \ \dot{1} \ 5 \ 3}$ | 6 - $\underline{4 \vee 6 \ 2 \ \dot{1}}$ | 7 $\underline{2 \ 4 \ 7}$ | $\dot{1}$ - $\underline{\dot{1} \ 0 \ 3 \ 2}$ |

腔 的 热 血 已 经 沸 腾, 要 为 真 理 而 斗 争! 旧 世
创 造 人 类 的 幸 福, 全 靠 我 们 自 己。 我 们
切 归 劳 动 者 所 有 哪 能 容 得 寄 生 虫! 最 可

7 - $\underline{6 \ 7 \ \dot{1} \ 6}$ | 7 - $\underline{5 \vee 5 \ \sharp 4 \ 5}$ | 6. $\underline{6 \ 2. \ \dot{1}}$ | 7 - $\underline{7 \ 0 \ 2}$ |

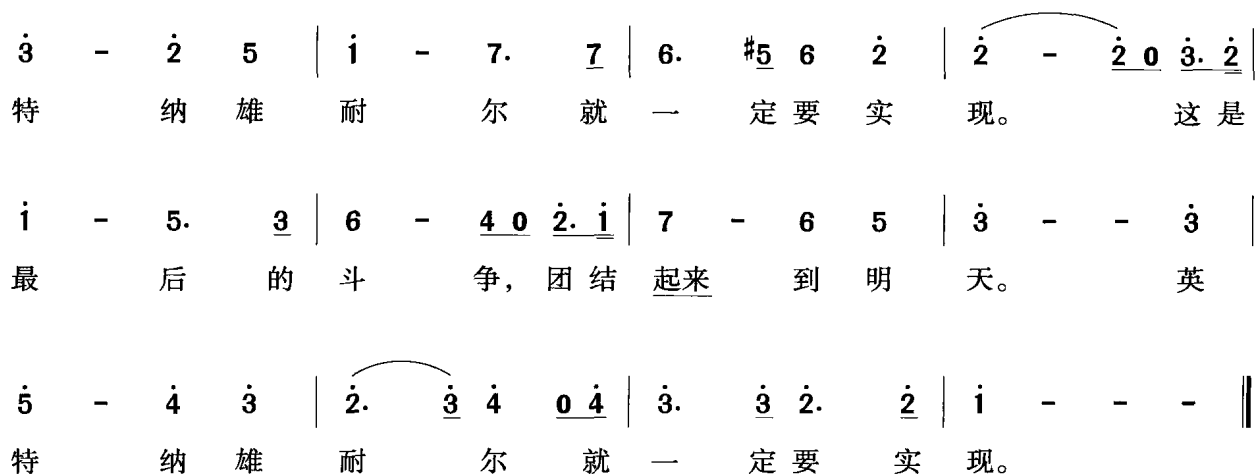
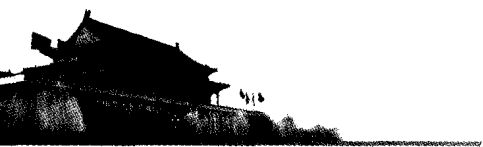
界 打 个 落 花 流 水, 奴 隶 们 起 来 起 来! 不
要 恨 夺 回 劳 动 果 实, 让 思 想 冲 破 牢 笼。 快
恨 那 些 毒 蛇 猛 兽, 吃 尽 了 我 们 的 血 肉。 一

$\dot{2}$. $\underline{7 \ 5 \ 5 \ \sharp 4 \ 5}$ | $\dot{3}$ - $\underline{\dot{1} \vee 6 \ 7 \ \dot{1}}$ | 7 $\underline{2 \ \dot{1} \ 6}$ | 5 - $\underline{5 \ 0 \ 3. \ 2}$ |

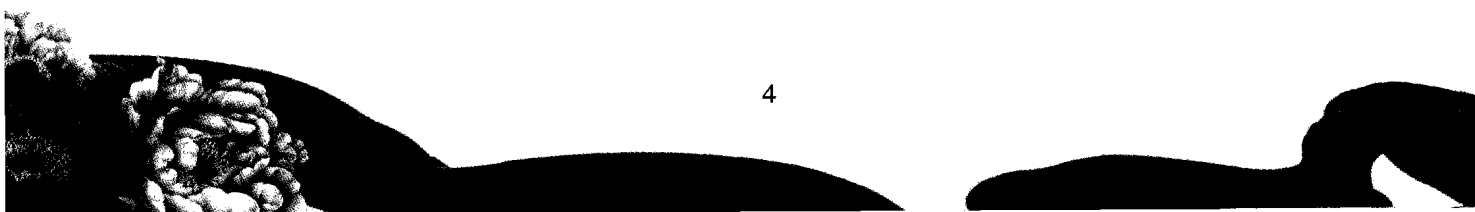
要 说 我 们 一 无 所 有, 我 们 要 做 天 下 的 主 人。 } 这 是
把 那 炉 火 烧 得 通 红, 趁 热 打 铁 才 能 成 功。 }
且 把 它 们 消 灭 干 净, 鲜 红 的 太 阳 照 遍 全 球。 }

$\dot{1}$ - 5. $\underline{3}$ | 6 - $\underline{4 \ 0 \ 2. \ \dot{1}}$ | 7 - 6 5 | 5 - $\underline{5 \ 0 \ 5}$ |

最 后 的 斗 争, 团 结 起 来 到 明 天。 英



《国际歌》是世界无产阶级的战歌，是国际共产主义运动中最著名的歌曲，也是世界上流行最广的歌曲之一，在无产阶级的革命斗争中发挥了巨大的鼓舞作用，成为在全球广泛传唱的歌曲之一。歌词由欧仁·鲍狄埃在 1871 年所作，后被翻译成世界上的许多种语言。皮埃尔·狄盖特于 1888 年为其谱曲。1923 年瞿秋白将它从俄文翻译成了中文，从此它穿越辽远的时空，在中国广泛流传，成为中国无产阶级革命的一首不朽战歌。



中国人民解放军军歌

1=C $\frac{2}{4}$

公木词

郑律成曲



《中国人民解放军军歌》创作于1939年,原名《八路军进行曲》,是组歌《八路军大合唱》中的一首。词曲浑然一体,曲调气势磅礴、坚毅豪迈、热情奔放,集中展现了人民军队豪迈雄壮的军威,一往无前、无坚不摧的革命精神和摧枯拉朽的强大力量,塑造了中国人民解放军肩负历史重托,为中华民族的解放事业英勇奋战的英雄形象。1988年7月25日,中央军委发布命令,正式将其命名为《中国人民解放军军歌》。



十 送 红 军

1=C $\frac{2}{4}$

稍慢 深情地

江西民歌

张士燮 词

朱正本 编曲

5 5 $\widehat{6\dot{1}65}$ | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}} \overset{3}{\underset{\cdot}{5}} (\underline{3532})$ | $\dot{1} \dot{1} \dot{2} \quad \widehat{3\dot{2}\dot{3}\dot{1}}$ | $\dot{2} (\underline{25} \quad \underline{252\dot{3}})$ | $\dot{1} \dot{1} \dot{2} \quad \widehat{3\dot{2}\dot{3}}$ |

1.(混齐)一送(里格) 红军 (介支个)下了 山, 秋风(里格)
3.(女齐)五送(里格) 红军 (介支个)过了 坡, 鸿雁(里格)
6.(男齐)十送(里格) 红军 (介支个)望月 亭, 望月(里格)

$\dot{2} \dot{3} (\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}})$ | $\widehat{6\dot{1}5} \quad 6 \quad 7 \quad 6$ | $5 (\underline{53} \quad \underline{2123})$ | $5 \quad \widehat{56} \quad \dot{1} \quad \dot{3}$ | $\dot{2} \quad \dot{1} (\underline{7 \quad 6})$ |

细雨 (介支个)缠绵 绵, 山上(里格) 野鹿
阵阵 (介支个)空中 过, 鸿雁(里格) 能够
亭上 (介支个)搭高 台, 高台(里格) 十丈

5 5 $\widehat{6\dot{1}65}$ | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}} (\underline{35} \quad \underline{3532})$ | $\dot{1} \dot{1} \quad \dot{2} \quad \widehat{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{2. \quad 3} \quad \underline{5 \quad 3 \quad 5}$ | $\dot{2} \quad \widehat{\dot{2}\dot{1}} \quad \widehat{656\dot{1}}$ |

声声 哀 号, 树树(里格) 梧桐 叶呀 叶落
捎 书 信, 鸿雁(里格) 飞 到 天涯 海
白 玉 柱, 雕龙(里格) 画 凤 放呀 放光

$\dot{2} (\underline{25} \quad \underline{252\dot{3}})$ | $\dot{1} \dot{1} \quad \dot{2} \quad \dot{3}$ | $5 \quad 65 \quad \overset{5}{\underset{\cdot}{3}}$ | $\dot{1} \quad \dot{1} \quad 6 \quad \underline{5356}$ | $\dot{1} \quad -$ |

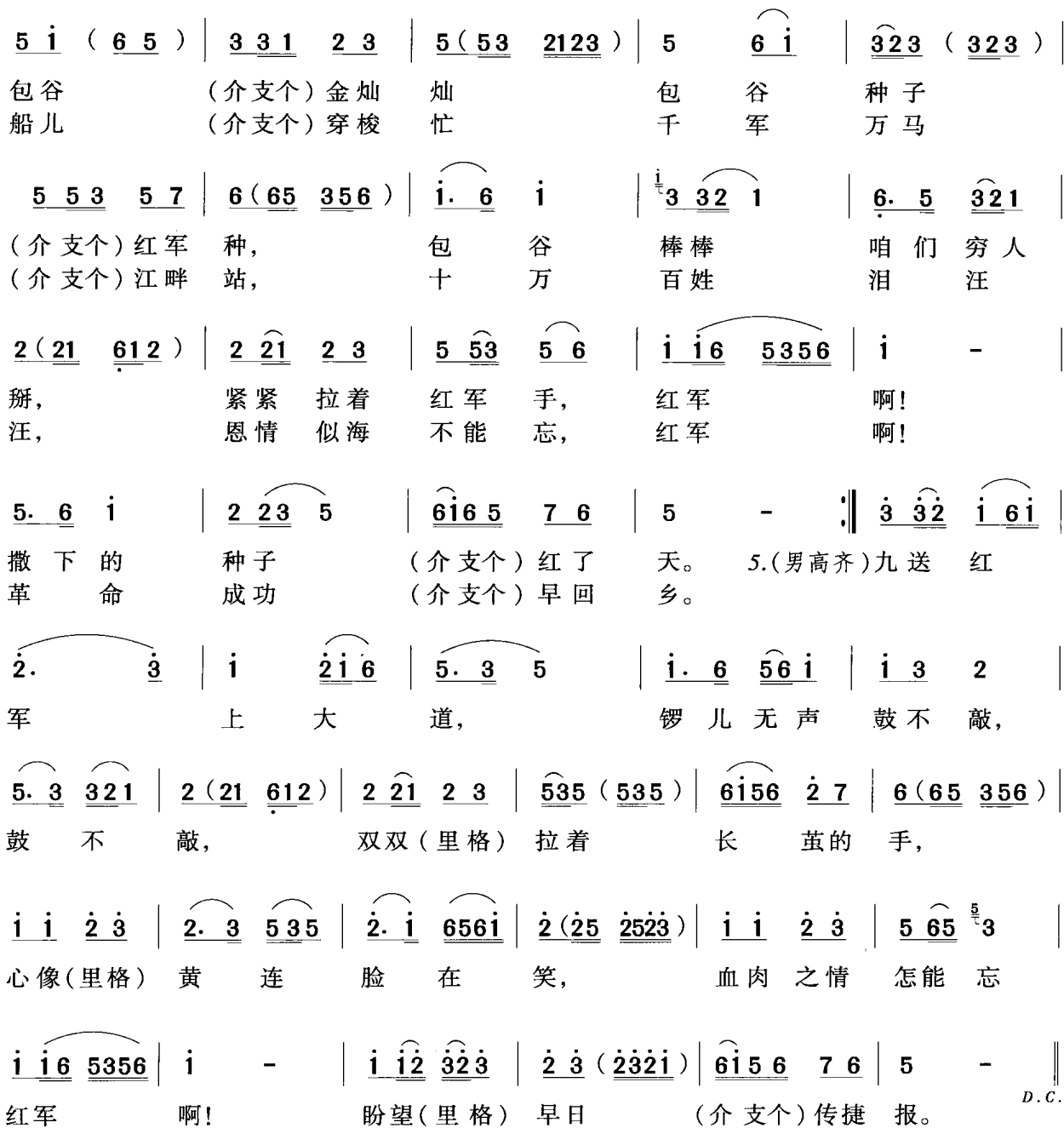
完。 问 一 声 亲人 红军 啊!
角。 千 言 万 语 嘱咐 红军 啊!
彩。 朝 也 盼 来 晚 也 想 红军 啊!

$\dot{1} \dot{1} \dot{2} \quad \widehat{3\dot{2}\dot{3}}$ | $\dot{2} \dot{3} (\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}})$ | $\widehat{6\dot{1}5} \quad 6 \quad 7 \quad 6$ | $5 \quad -$ | $5 \quad -$ ||

几时(里格) 人马 (介支个)再回 山。 台。
捎信(里格) 多把 (介支个)革命 说。
这台(里格) 名叫 (介支个)望红

$\underline{1 \quad 16} \quad 1 \quad 2$ | $\widehat{3\dot{2} \quad 3} (\underline{3\dot{2} \quad 3})$ | $5 \quad 5 \quad 5 \quad \widehat{653}$ | $2 (\underline{21} \quad \underline{612})$ | $2 \quad \widehat{21} \quad 2 \quad 3$ |

2.(男低)三送(里格) 红军 (介支个)到拿 山 山上(里格)
4.(女低)七送(里格) 红军 (介支个)五斗 江 江上(里格)



《十送红军》是一首编创歌曲,其悠扬而凄婉的曲调,给人们留下难忘的印象。歌词以叙事为基础,采用情景交融,借景抒情的手法,使人感到情真意切、难舍难分。其旋律各段之间都有着内在的联系,通过采用回旋曲式手法,形成统一的风格。同时,每段旋律又融入独具特色的音乐因素,形成鲜明的对比。统观全歌,其音乐情感表达了革命根据地人民对红军的深厚感情以及对革命成功的强烈期盼。



七律·长征

1 = $\flat$ D $\frac{4}{4}$

慢 节拍自由地 气势宏伟

毛泽东 词

彦 克、吕 远 曲

女合 f (0 $\underline{\underline{55}}$ | $\underline{\underline{5.}}$ $\underline{\underline{55}}$ $\underline{\underline{5.}}$ $\underline{\underline{55}}$ | $\underline{\underline{55}}$ $\underline{\underline{55}}$ $\underline{\underline{67}}$ $\underline{\underline{12}}$ $\underline{\underline{34}}$) | $\underline{\underline{5}}$ - $\underline{\underline{5}}$ 0 0 | $\underline{\underline{0561}}$ $\underline{\underline{3}}$ - $\underline{\underline{3}}$ 0 |

男合 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | $\underline{\underline{5}}$ - $\underline{\underline{5}}$ 0 $\underline{\underline{535}}$ | $\underline{\underline{3}}$ - $\underline{\underline{3.}}$ $\underline{\underline{23}}$ |

啊 啊 啊! 红 军 不

渐慢 原速

0 0 0 0 $\underline{\underline{22}}$ $\underline{\underline{23}}$ $\underline{\underline{43}}$ $\underline{\underline{2}}$ 0 | $\underline{\underline{0123}}$ $\underline{\underline{4}}$ - $\underline{\underline{4}}$ 0 | 0 0 0 0 |

红军不怕远征难, 啊,

$\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{5.}}$ $\underline{\underline{67}}$ $\underline{\underline{32}}$ | $\underline{\underline{2}}$ - $\underline{\underline{2}}$ 0 $\underline{\underline{161}}$ | $\underline{\underline{4}}$ - - - | $\underline{\underline{3212}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{212}}$ $\underline{\underline{31}}$ |

怕 远 征 难, 万 水 千 山 只 等

渐慢 中快板、阔步前进的速度

0 $\underline{\underline{22}}$ $\underline{\underline{23}}$ $\underline{\underline{54}}$ $\underline{\underline{323}}$ | $\underline{\underline{1}}$ - - ($\underline{\underline{333}}$ | $\underline{\underline{3.}}$ $\underline{\underline{333}}$ $\underline{\underline{3.}}$ $\underline{\underline{333}}$ | $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{33}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{33}}$ $\underline{\underline{35}}$ $\underline{\underline{67}}$) |

万水千山只 等 闲。

6 - $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{17}}$ | $\underline{\underline{1}}$ - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

闲, 只 等 闲。

男独 $\underline{\underline{1.}}$ $\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{65}}$ $\underline{\underline{63}}$ | $\underline{\underline{5}}$ - - $\underline{\underline{3}}$ | $\underline{\underline{5}}$ - $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{3}}$ | $\underline{\underline{2}}$ - - - |

红 军 不 怕 远 征 难,

女伴 mf 0 0 0 0 | 0 $\underline{\underline{123}}$ - | $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{63}}$ | $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{5.}}$ $\underline{\underline{56}}$ $\underline{\underline{7}}$ |

啊, 不 怕 远 征