

经全国中小学教材审定委员会 2003 年初审通过
义务教育课程标准实验教科书



PIN YUE
音 乐

八年级(下)



西南师范大学出版社

XINAN SHIFAN DAXUE CHUBANSHE

经全国中小学教材审定委员会2003年初审通过

义务教育课程标准实验教科书



八年级（下）

_____ 年级 _____ 班

姓 名 _____

编写说明

义务教育课程标准实验教科书《音乐》，是以素质教育的基本精神为指导，根据《全日制义务教育音乐课程标准》进行编写的。

本套教材共6册，每学期1册。本册为第四册，供八年级（初中二年级）第二学期使用。

本套教材具有以下特点：

1.鲜明的主题，生动的情节。根据音乐自身的审美功能，综合学生身心发展规律、审美心理特征和已有的生活经验，各册教材都以主题单元构建，每个单元又以生动的情节贯穿始终，将感受与鉴赏、表现、创造、音乐与相关文化有机地融为一体。各主题单元的内容既有相对的独立性，又具有一定的内在联系。

2.丰富的民族音乐作品，浓郁的地方特色。教材设计了一批特色鲜明的主题单元，涉及了数十个民族和省区的民歌、民族器乐、民间歌舞、说唱音乐、戏曲音乐等民族音乐门类，选用了富有民族特色的音乐小段，使学生受到民族音乐的熏陶。

3.拓展音乐文化，提高人文素养。教材密切联系生活实际，着力提高学生人文素养，通过实践活动，将音乐、诗歌、戏剧、舞蹈、绘画等融为一体，使学生受到教育、感悟人生、陶冶情操，促进学生对音乐的体验和感受，提高学生鉴赏、表现、创造及审美能力。

4.博取世界音乐精品，扩大学生音乐视野。教材编入了近30个国家的音乐作品，为学生多方位感受、欣赏、学习外国音乐提供了平台。

5.着力激发学习兴趣，培养创新精神和创造能力。教材各单元都围绕音乐作品，随教学过程安排了多种形式的音乐活动；在许多单元精心设计了主题性的创编活动；在每学期末安排了“音乐竞赛”或“金色舞台”。使学生在主动参与活动的过程中，不断提高学习兴趣，发展个性，展示才能。

6.每册教材均有选唱歌曲和选听曲目，供各地师生根据需要选用，并留有一定的课时，以提供自选学习内容的空间。

7.除学生用书外，还配有相应的教师用书、音像资料、课例选、歌曲伴奏谱等。

本套教材由北京师范大学基础教育课程研究中心和西南师范大学基础教育课程研究中心联合组织编写，编写组的成员由享受国家政府津贴的专家、教授、研究员、特级教师及富有教学经验的教研员、教学第一线的优秀骨干教师组成。

本教材选用了大量优秀的音乐作品、图片，衷心感谢这些作者的支持。但由于一些作者的姓名和地址不详，暂时还无法取得联系。恳请这些作者与重庆市版权保护中心和西南师范大学出版社联系，以便署名并付酬。

主编：王世康、薛世民；副主编：尹红；执笔：王世康、尹红、田建社、李宏、杨丽苏；参加本册教材编写工作的还有：丁继泉、文永红、甘元平、龙厚仁、陈鹃、彭建国、谢晓梅、心乐、李锦添、李曦、苗昆青。

义务教育课程标准音乐实验教科书编写组

义务教育课程标准实验教科书

音 乐 八 年 级 (下)

主 编：王世康 薛世民

责任编辑：王 菱

印 刷 者：重庆铜梁正兴印务有限公司

封面设计：王 煤

开 本：787mm × 1092mm 1/16

版式设计：谭 壶

印 张：3.75

绘 图：张 宏 于 宏

版 次：2005年12月第1版

出版发行：西南师范大学出版社

印 次：2010年11月第6次印刷

地址：重庆市北碚区

书 号：ISBN 978-7-5621-3204-2

网址：<http://www.xscbs.com>

定 价：3.80元

严禁擅用本书制作各类出版物，著作权所有，违者必究。如发现印、装质量问题，影响使用，请与出版社教材发行科或印刷厂联系调换。

出版社邮编：400715

发行科电话：(023) 68252471

印刷厂地址：铜梁县巴川镇马家湾3号

印刷厂邮编：402560

印刷厂电话：(023) 45918926

* 本教材选用了大量优秀的音乐作品、图片，衷心感谢这些作者的支持。但由于一些作者的姓名和地址不详，暂时还无法取得联系。恳请这些作者与重庆市版权保护中心和西南师范大学出版社联系，以便署名并付酬。



我的科学成就，许多是受音乐的启发而得来的。

—— [德国] 爱因斯坦(1879~1955) 物理学家



音乐是培养人民高尚道德品质、思想感情的重要手段。

—— [中国] 贺绿汀(1903~1998) 音乐家

致少年朋友

当秋冬放歌后，不觉春天又悄悄来临。迎春花已经绽放，林中也传来了布谷鸟的歌声……

少年朋友们，请快打开你手里这本崭新的音乐书吧——

五环旗下的歌，会让你感受到来自绿茵场上的热情，使你精神振奋；彩云追月的情韵，会使你感到海峡两岸的同胞情同手足，有着大海一样的深情；那故乡的小路旁盛开的点点小花，会唤起你对童年的回忆；迎面扑来的西北风已不再苍凉凄切，开发大西部的号角已经吹响，催人奋进；异国异域的旋律更是丰富多彩，任你高唱低吟。

目 录



第二单元 海峡情思

海峡两岸骨肉情

14

欣 赏 大海一样的深情

14

歌 曲 半屏山

海峡两岸同相思

16

欣 赏 鼓浪屿之波

歌 曲 彩云追月

海峡两岸盼统一

20

欣 赏 我从台湾来

歌 曲 我们拥有一个名字——中国

创编活动 祖国统一时



第三单元 难忘这方土

22

西北风

22

欣 赏 信天游

西部放歌

黄土情

创编活动 信天游

客家山歌

26

欣 赏 客家山歌特出名

客家妹子爱唱歌

歌 曲 海娃变油娃

创编活动 唔车水来禾唔长



第一单元 五环旗下

4

五环旗下交朋友

4

欣 赏 手挽手

歌 曲 五环旗下交朋友

8

五环旗下充满爱

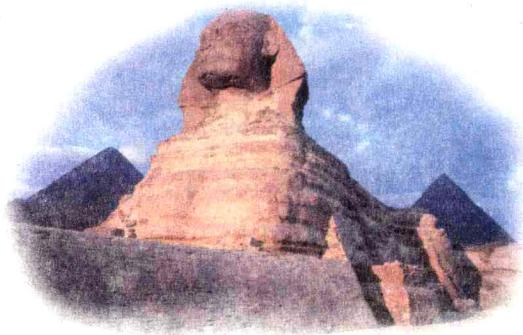
欣 赏 长城奏响奥运乐章

真心英雄

歌 曲 洒向人间都是爱

友谊地久天长

创编活动 北京的骄傲——2008



第四单元 异国风情

- | | |
|--------------|----|
| 漫步亚细亚 | 30 |
| 欣 赏 加美兰音乐 | 30 |
| 梭罗河 | |
| 歌 曲 樱花 | |
| 欧罗巴的歌声 | 32 |
| 欣 赏 桑塔·露琪亚 | |
| 歌 曲 钢铁是怎样炼成的 | |
| 美洲的歌舞 | 34 |
| 欣 赏 小伙伴 | |
| 月亮河 | |
| 歌 曲 故乡的亲人 | |
| 非洲丛林的鼓声 | 36 |
| 欣 赏 非洲鼓声 | |
| 尼罗河畔的歌声 | |
| 创编活动 非洲丛林的鼓声 | |

第五单元 飞向故乡的歌

- | | |
|------------------|----|
| 故乡情 | 38 |
| 欣 赏 故乡情 | 38 |
| 多情的土地 | |
| 歌 曲 故乡的小路 | |
| 赤子心 | 42 |
| 欣 赏 思乡曲 | |
| B 大调玛祖卡舞曲 | |
| 在那桃花盛开的地方 | |
| 歌 曲 念故乡 | |
| 创编活动 可爱的家乡 | |

- | | |
|----------------|----|
| 金色舞台 | 48 |
| 选唱歌曲 | 52 |
| 选听曲目 | 57 |
| 音乐故事 盛满祖国泥土的银杯 | 58 |



第一单元

五环旗下

五环旗下交朋友

五环旗冉冉升起之时，就是奥运会会歌唱响之时！

五环旗冉冉升起之时，也是各国奥运健儿汇集之时！

五环旗冉冉升起之时，更是友谊之花绽放之时！

欣 赏

手 挽 手

(第 24 届奥运会会歌 · 男女声二重唱)

1 = F $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$

热情地

[美国] 乔治·莫罗伯词曲

($\dot{\overline{1}}$ - - 2 | $\dot{\overline{3}}$ - - 5 | 5 4 3 2 | 1 2 - -)

$\underline{\underline{0} \ 1 \ 1}$ $\underline{1 \ 1 \ 1}$ $\dot{\underline{2 \cdot 3}}$ | 3 - - 0.5 | $\underline{5 \cdot 4}$ $\underline{4 \cdot 3}$ $\underline{3 \cdot 2}$ $\underline{2 \cdot 1}$ | $\dot{\underline{1 \cdot 2}}$ 2 - - |

1. 黎明划破 黑 夜， 用 希望在你我心中燃 起火 焰，
2. 勇敢走出 你自 己， 紧 紧相握的手中传 递热 力，

$\underline{\underline{0} \ 1 \ 1 \ 1 \ 1 \ 1}$ $\dot{\underline{1 \cdot 1}}$ $\dot{\underline{2 \cdot 3}}$ | 3 - $\dot{\underline{2}}$ 0 0.5 | $\underline{5 \cdot 4}$ $\underline{4 \cdot 3}$ $\underline{3 \cdot 2}$ $\underline{2 \cdot 1}$ | $\dot{\underline{1 \ 2 \ 2 \ 2}}$ - $\dot{\underline{3 \ 2 \ 1}}$ |

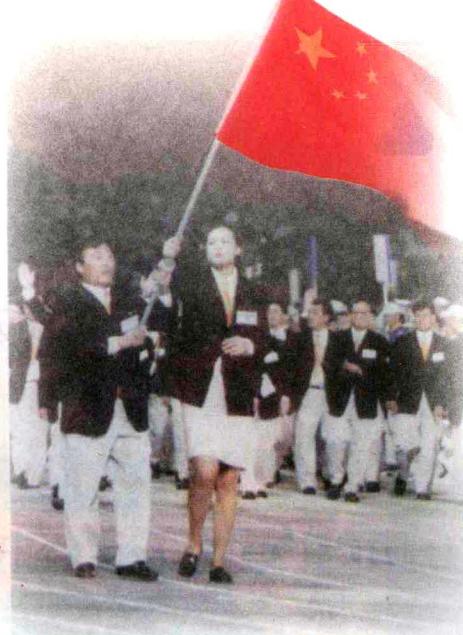
迈向崭新 的一 天， 未来将 是属 于我 们世 界， 世
阳光投 向大 地， 所有的美 梦都 不再是奇 迹， 奇

$\frac{3}{4}$ 1 - - | $\frac{4}{4}$ 3 1 6. 2 2 - | 2 7 5. 1 1 $\dot{\underline{1 \ 3 \ 3}}$ | $\dot{\underline{4 \ 5 \ 5}}$ $\dot{\underline{5 \cdot 4}}$ 4. 3 3. 2 |

界。} 心与心 相连， 手和手 相牵， 相信彼此之 间的距离不
迹。}

$\underline{\underline{2 \cdot 1 \ 1 \ 2 \ 3 \ 3}}$ - | 3 1 6. 2 2 - | 2 7 5. 1 1 $\dot{\underline{1 \ 3 \ 3}}$ | $\dot{\underline{4 \ 5 \ 5}}$ $\dot{\underline{5 \cdot 4}}$ 4. 3 3. 2 |

再 遥 远； 心 与 心 相 连， 手 和 手 相 牵， 带 着 骄 傲 一 起 飞 向 无 边



2. 1 $\frac{1}{2}$ - $\frac{3}{4}$ 0 | 1. 3 2 1 $\frac{6}{4} \frac{1}{2}$ 1 - - || 2. 3 2 1 $\frac{6}{4} \frac{1}{2}$ 1 - - | (1 - - 2 |

的蓝天。

心手相连。

心手相连。

3 - - 5 | 5. 4 4. 3 3. 2 2. 1 | 1 - 2 - | $\frac{3}{4}$ 3 - -) |

$\frac{4}{4}$ 3 1 6. 2 2 - | 2 7 5. 1 1 1 3 3 | 4 5 5 5. 4 4. 3 3. 2 | 2. 1 1 2 3. 3 - |

心与心相连，

手和手相牵，相信彼此之间的距离不再遥远；

3 1 6. 2 2 - | 2 7 5. 1 1 1 3 3 | 4 4 5 5. 4 4. 3 3. 2 | 2. 1 $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$ 0 |

心与心相连，

手和手相牵，带着骄傲一起飞向无边的蓝天。

3 2 1 $\frac{6}{4} \frac{1}{2}$ 1 - - | 5 5 2 1 1 6 5 5 | 3 2 1 5 - - | 5 - - - |

心手相连，

心手相连，

心手相连。



请随录音哼唱歌曲。



1.你知道五环旗的含义吗？

2.你了解奥运精神的内容吗？

3.把你知道的奥运会会歌和同学们交流一下吧。

歌 曲

五环旗下交朋友

$$1 = D \frac{2}{4}$$

真诚地

陈楚良词
张长松曲

(5 5 1 0 5 | 4 5 3 | 5 5 1 0 5 | 4 5 3 | 2 2 2 6 | 5 4 3 2 | 1 0 | 1 0)

1 1 3.5 | 1 1 5 | 0 0 | 0 0 | 5 5 3 1 | 2 2 3 2 | 0 0 | 0 0

拍拍手 拉拉勾，
拍拍手 拉拉勾，

五环旗下 交朋 友，
五环旗下 交朋 友，

4 4 4 5 | 6 6 6 | 0 0 | 0 0 | 5 5 5 3 5 | 1 1 1 | 0 0 | 0 0

欢迎五洲 健儿来，
今天我们是啦啦队。

北京圣火 暖心头。
明天我们 是选手。

4 . 4 | 4 . 1 | 4 5 6 6 - | 6 . 6 | 6 4 | 3 4 5 5 - |

中从国小立民下最雄友好，心志，

祝 奥 愿 运 朋 友 上 创 显 一 流 , 身 手 .

i . i | 7 6 0 | 5 6 | 3 0 | 2 2 2 6 | 5 4 3 2 | 1 - | 1 - |

共登奥运高台，大领家奖庭。

要让友谊永长久。
要让国歌响全球。

5 5 i 0 5 | 4 5 3 | 5 5 i 0 5 | $\#$ 4 5 3 | 2 2 2 6 | 5 4 3 2 | 1 - | 1 0 :

来来来 来 来来来 来来来 来 来来来
来来来 来 来来来 来来来 来 来来来

要让友谊永长久 嘢！
要让国歌响全球 嘿！

鉤蟲白

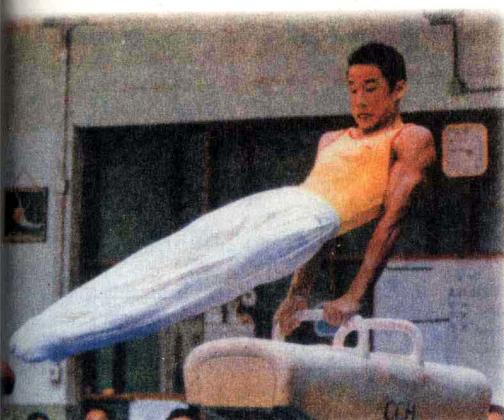
5 5 i 0 5 | 4 5 3 | 5 5 i 0 5 | [#]4 5 3 | 2 2 2 6 | 5 4 3 2 | 1 i i | i 0

来来来 来 来来 来 来来来

要让国歌响全 球 响全 球。



歌曲中，歌声开始之前乐器演奏的部分叫做前奏。



1.请选择一种方式演奏这两小节节奏。

X X X | X X X |

- (1) 拍手拍腿 (2) 笔头敲桌（或椅）
(3) 打击乐器 (4) 其他



2.你还想怎样变化这两小节的节奏来为歌曲进行节奏填充？

3.谈谈歌曲《五环旗下交朋友》的前奏在演唱中的作用。

五环旗下充满爱

欣 赏

长城奏响奥运乐章

(领唱、齐唱)

1 = C $\frac{4}{4}$

振奋而自豪地

任志萍 词

张丕基 曲

0 5 ||: 1 - 1 . 2 | 3 2 . 1 1 0 5 | 2 . 3 4 3 0 2 # 1 |

奥 运 火 炬 传 四 方， 播 种 着 新 希
奥 运 精 神 放 光 芒， 闪 耀 在 长 城

2 - - - | 3 3 3 3 3 # 2 3 4 | 5 . 3 1 0 6 |

望， 为了 和平 为了 友谊 进 步， 前
上， 向着 更高 向着 更快 更 强， 前

5 4 3 2 1 7 | 1 - - (片断)

进 向着 新 太 阳。
进 目标 在 前 方。



请把歌曲主题片断译成五线谱，再唱一唱。



歌 曲

酒向人间都是爱

Love All Over the World

$$1 = F \frac{4}{4}$$

朱嘉琪 词
刘青瑜 曲
刘瑜 珊译配

热情地

5 5 3 2 3 - | 6 1 1 6 5 5 - | 3 2 5 6 3 2 1 1 | 2 3 5 . 3 2 - |

我们手挽手，走到一起来，歌声飞过高山大海，

We're toge-ther arm in ar - m. Over moun-tain-s and seas our songs s-pread.

5 5 3 2 3 - | 6 1 1 6 5 5 - | 3 2 5 6 6 3 2 1 | 6 1 1 2 1 1 - |

我们心连心，走到一起来，共同描绘七彩的世界。

We're heart to heart Tele-vision re-flects the colourful world.

$$6 \cdot 6 - 5 \cdot 6 \cdot 1 \cdot 1 = | 4 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 5 \cdot 5 = | 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 5 \cdot 3 \cdot 1 \cdot 1 | 6 \cdot 7 \cdot 1 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 2 =$$

古诗三首

Tele - vi - sion, 及植物的花 环， 你留着 希 望， 你憧憬未 来。

6 6 5 6 1 | - | 4 5 5 0 : 0 | 0 | 0 4 0 0 0 0 0 0 1

Tele - vi - sion, 友谊的彩带, 你洒向人间

I _____ II _____ III _____

2 3 3 2 1 **1 - | 1 - - 0 :** **2 3 3 2 1 1 - :** **2 3 3 2 1 1 - |**

都 是 爱。 都 是 爱，

people all over the world.

people all over the world. people all over the world.

A musical score for a single instrument, likely a flute or recorder. The score consists of four measures. Measure 1: The first note is a high G (open hole) with a grace note above it. The second note is a low E (one hole closed) with a grace note above it. The third note is a low C (two holes closed). Measure 2: The first note is a low C (two holes closed). Measures 3-4: Both notes are low C (two holes closed).

都 是 爱。



请你选择下面的音型为歌曲伴奏。

① 3 1 3 1

② 1 - 1 1 3

1

都 是
all over the

爱。
worl-

① 3 1 3 1 ② 1 - 1 1 3 ③ 5 - 5 5

以F为do作主音的调叫做**F大调**，它的调号标记如下：

五线谱：



简 谱：

1 = F

简谱

1	2	3	4	5	6	7	1

唱名： do re mi fa sol la si do
音名： f¹ g¹ a¹ b¹ c² d² e² f²



请将歌曲《洒向人间都是爱》的前八小节曲调译成五线谱，再唱一唱。



欣 赏

真 心 英 雄

(男声独唱)

1 = G $\frac{3}{4}$

中速

李宗盛词曲

3 3 2 | 3 - 3. 1 | 2 2 1 | 2 - 3. 2 | 1. 6. 1 6 1 6
在 我 心 中， 曾 经 有 一 个 梦， 要 用 歌 声 让 你 忘 了
再 没 有 恨， 也 没 有 了 痛， 但 愿 人 间 处 处 都 有

1 1 3 | 5 - - | 0 0 0 | 6. 6. 5 | 6 - 6. 6
所 有 的 痛。 灿 烂 星 空 谁 是
爱 的 影 踪。

5 5 5 | 1 - 1. 1 | 2 2 1 2. 1 | 2 2 3 | 2 - - :
真 的 英 雄， 平 凡 的 人 们 给 我 最 多 感 动。

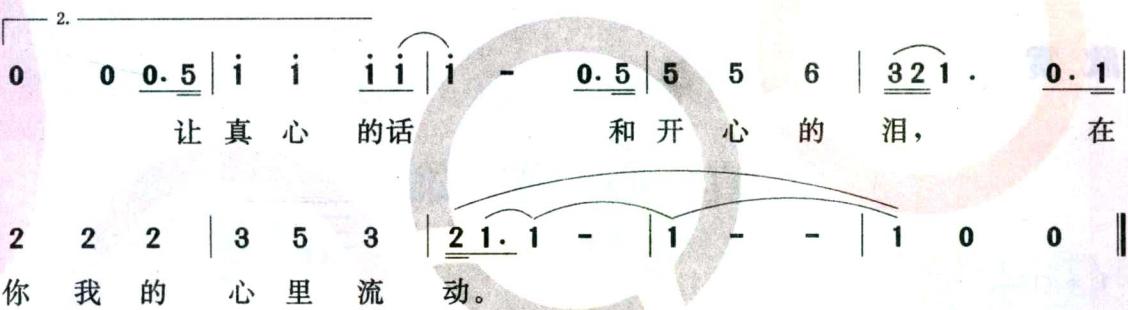
0 0 0. 5 | 6 6 5 | 6 - 6 3 | 5 5 5 | 3 2 1 . 1. 1 |
用 我 们 的 歌 换 你 真 心 笑 容， 祝 福

2. 2 2 2 2 | 3 5 6 | 3 2 1 . 1 | 0 0 0 | 1 1 1 |
你 的 生 命 从 此 与 众 不 同。 把 握 生 生

1 2 3 | 6 5 3 | 5 - 5. 5 | i. i i i | i 3 3 |
命 里 的 每 一 分 钟， 全 力 以 赴 我 们 心 中 的 相
命 里 每 一 次 感 动， 和 心 爱 的 朋 友 热 情 相

5 6 5 5 - | 0 0 0 | i i i | i 7. 7 - | 5 5 5 |
梦， 不 经 历 风 雨， 怎 么 见
拥，

3 2 1 1 - | 2. 2 2 2 2 | 2 2 1 | 2 - - | 0 0 0 |
彩 虹， 没 有 人 能 随 随 便 成 功。



请随录音哼唱这首歌曲。

歌曲

友谊地久天长

1 = E $\frac{4}{4}$

亲切地

苏格兰民歌
[英国] 彭斯词
[英国] 费里斯改编
邓映易译配

5 | 1 . 1 1 3 | 2 . 1 2 3 | 1 . 1 3 5 | 6 - - 6 |
怎 能 忘 记 旧 日 朋 友，心 中 能 不 怀 念？ 旧
我 们 往 日 情 意 相 投，让 我 们 紧 握 手， 让

5 . 3 3 1 | 2 . 1 2 ^v 3 | 1 . 6 6 5 | 1 - - | 6 |
日 朋 友 岂 能 相 忘，友 谊 地 久 天 长。} 友
我 们 来 举 杯 痛 饮，友 谊 地 久 天 长。} 4 |

5 . 3 3 1 | 2 . 1 2 6 | 5 . 3 3 5 |
情 常 在 我 心，亲 密 的 朋

3 . 1 1 - | 7 . 6 7 4 | 3 . 1 1 3 |

6 - - i | 5 . 3 3 1 | 2 . 1 2 3 | 1 . 6 6 5 | 1 - - |
友， 举 杯 痛 饮，同 声 歌 唱，友 谊 地 久 天 长。

4 - - 6 | 3 . 1 1 1 | 7 . 6 7 5 | 6 . 6 6 5 | 1 - - |



请根据歌曲情绪为歌曲编一段前奏。

创编活动

北京的骄傲——2008

谈谈你想像的2008年北京举办的奥运会是怎样的盛会?

分组自选题材和表演形式,运用现有音源(其中尽可能地结合音乐)表现你所设想的2008年北京奥运会的某一场景。

