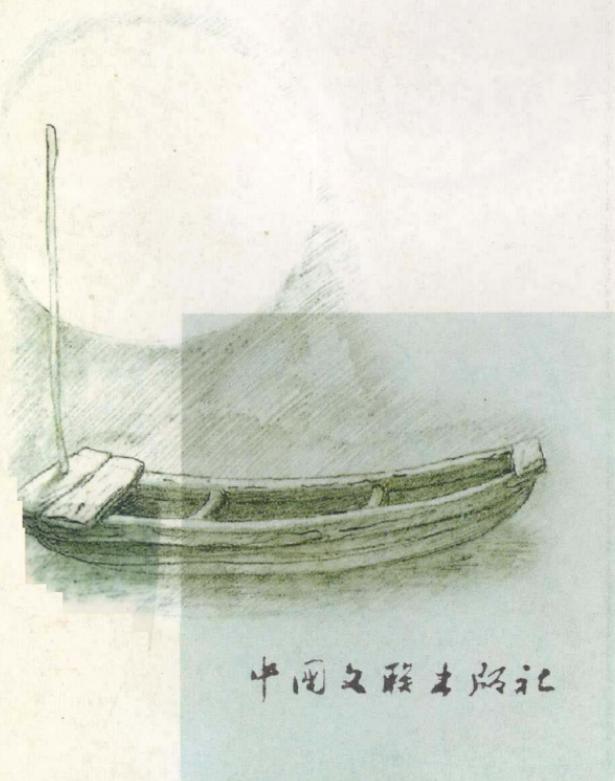


校园作家丛书
柯焕德主编

DAN YUAN REN CHANG JIU

谭亚叶 著

但愿人长久



中国文联出版社

但 愿 人 长 久

谭亚叶 著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

但愿人长久/谭亚叶著. —北京:中国文联出版社,1999.12

(校园作家丛书/柯焕德主编)

ISBN 7-5059-3552-6

I . 但… II . 谭… III . 长篇小说 - 中国 - 当代 IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 71889 号

书名	校园作家丛书(共七册)
主编	柯焕德
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社发行部
地址	农展馆南里 10 号(100026)
经销	全国新华书店
责任编辑	白地
责任印制	胡元义
印刷	茂名市永达印刷有限公司
开本	850×1168 1/32
字数	810 千字
印张	41.625
插页	14 页
版次	2000 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
印数	1-1000 册
书号	ISBN 7-5059-3552-6/I·2715
全套定价	50.00 元

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系



谭亚叶，男，广东省茂名市人，1964年1月出生，1987年7月湛江师范学院中文系毕业。从事中学语文教学和行政工作。1987年开始进行业余文学创作，有八十多篇文学作品见诸报刊、杂志。现为茂名市鲁迅研究学会副秘书长、茂名市教育作家协会会员和茂名市作家协会会员。

序

杨干华

伴随着中华人民共和国建国五十周年来临的脚步，由茂名市教育作家协会组织编辑出版的“校园作家丛书”7本，就要跟读者见面了。这不但是奉献给广大校园文学爱好者的一份精神食粮，也是敬献给中华人民共和国建国五十周年的一份厚重礼物。

这套“校园作家丛书”的作者，都是战斗在教育战线上的教育工作者，或从事与教育有关的同志，他们热爱教育和文学事业，在做好本职工作之余，潜心从事文学创作，写出了一大批文学作品。据说，收入这套丛书的，只是其中一部分。这些作品，体裁以散文为主，还有小说、诗歌、故事等，内容丰富健康，题材多样新颖，描述具体生动，语言规范流畅，从多个方面，为我们描绘了一幅幅缤纷亮丽的图景，展现了一个个曲折感人的故事，塑造了一个个鲜明典型的人物形象。阅读这些作品，对广大文学爱好者，特别是中小学生文学爱好者，可以从中得到愉悦的文学享受和具体的写作启示。

对于校园作家，我一直抱有敬仰之情。我的走上文学道路就离不开母校一位校园作家的影响。我们不少有成就的作家，首先就是从校园起步的。他们的写作和作品，浓郁着和陶冶着校园的文学气氛。应该说校园作家和以他们为核心的校园文学创作，是

校园的又一块花圃，又一道风景，又一脉书香。因此，在这套“校园作家丛书”就要出版的时候，我是既感动又赞赏。感动的是，这套丛书的作家们，在目前浩浩荡荡的经济大潮中，仍能淡薄名利，甘于寂寞，辛勤笔耕，利用业余时间写出了这么多的文学作品。赞赏的是，茂名市教育作家协会为繁荣校园的文学创作，竟在成立不到一年的时间内，花大力气，先后出了三套大型的校园文学丛书。这是多么难能可贵的成绩啊！

为此，我十分乐意写下了上面的文字，以作小序。

一九九九年四月三日于广州

(本文作者系广东省作家协会常务副主席)

内 容 简 介

这是一曲用潮湿的心谱写的咏叹调,讲述大学生自己的故事。

小说描写湛江师范学院中文系九四(2)班一群大学生,通过他们多姿多彩的学习与生活,从一定程度反映了世纪之交大学生的思想、风貌,表现了团结友好,积极向上的集体主义精神,同时也表现了大学生如梦如幻,如歌如泣的爱情故事。

作者以智慧的灵眼关注大学校园这片神秘的热土,多角度、全方位地反映象牙塔内的喜怒哀乐,同时联系社会热点,呈现给人们一幅世纪之交的大学校园剖面图,给人以启迪,促人以反思。

序　　幕

宽敞的大礼堂灯火辉煌，湛江师范学院中文系九八届毕业典礼暨联欢晚会进入高潮。经过四年的苦心治学，同学们圆满完成毕业，个个不用提有多高兴了！这时，雄壮悠扬的《毕业歌》响彻了整个礼堂。

“蝉声中那南风来，校园里凤凰花又开，无限的离情充满心怀，心难舍师恩深如海。”

回忆当年离乡背井，深夜里梦回旧家园，游子的热泪沾湿枕畔，最难忘父恩的慈颜。

还记得那阳光遍地，也记得寒风又苦雨，无论是快乐失意日子，最温暖美好的友谊。

在歌声中我默默回忆，琴声起歌唱声悠扬，下定决心莫再迟疑，好男儿鹏程千万里。”

在歌声中，中文系九四（2）班的学习委员冯丽萍走到班长夏雨的桌子前邀请他跳舞。他们踩着轻盈的脚步，伴随着中四《请跟我来》的音乐节拍，在舞池中旋转。他俩的舞姿很优美，配合很默契，赢得在场师生的阵阵掌声和喝彩。

“夏雨，我们出去走走，好吗？”跳完舞，冯丽萍盛情相约夏雨到校园里走走。夏雨告别同学，与冯丽萍来到校园的林荫道上。今天毕业典礼，冯丽萍穿一套白色连衣裙，颈项佩带着一条珍珠项链，脚上一双黑色高跟皮鞋，显得婷婷玉立，她真的是比以往更加妩媚动人。

夏日的校园，月色朦胧，凉风习习，校道旁的大榕树树叶随风

而舞。树上的蝉儿如同调皮的孩子，叫个不停，校园的夜色真是太美丽了。

夏雨与冯丽萍漫步在林荫道上。他俩并列走着，但又不敢靠近，保持一定的距离，两人始终保持沉默，然而两颗爱慕的心在颤动。夏雨偷偷瞥了一眼冯丽萍；她也深情地看了一下他，两人的目光交织在一起，如同电焊迸发出的火花。难道这就是爱情之火吗？然而他们双双都低下了头，不敢正视对方，他们是这样的羞涩和腼腆。

这时，冯丽萍含情脉脉地说：“雨，你还恨我吗？”

“恨什么呢？”夏雨认真地答道。

“你不记得了，我上次给您的那封回信。”冯丽萍娇嗔地说。

“哦，我记起了，是那封信，我现在还珍藏着呢。”

夏雨觉得不好意思，但还是将那封情书回信从头到尾背了出来。他念的声音很小，如同情侣的轻声蜜语：

“夏雨同学：

您好，谢谢你你能看得起我，不过，感情这东西是不能勉强的，我让你失望了，请原谅。

天涯何处无芳草，愿你日后找到一位称心如意的姑娘。

此致

祝您幸福！

同学：冯丽萍

一九九五年六月二十日”

夏雨很有节奏地念完信，心里既兴奋又紧张。

“嗯，这都是我不好，竟然给您写这样的信，戳伤了您的心，那时当您拿到这封信读了之后一定是很痛苦的，是吗？雨，请你不要，不要……恨我……”她说不下去了，仿佛柔情的姑娘刚遇上一位潇洒的小伙子时的兴奋与羞涩。

夏雨此时的心情不用多说，他的心怦怦直跳，只有呆呆地看着

冯丽萍。

“夏雨，经过四年的磨炼，终于成正果了，我们明天就要告别校园，告别母校的老师，告别同窗好友，告别师妹师弟，告别我们难忘的大学时代了，一齐到边远的新疆去工作，去开拓了，我邀你出来走走，是想与你谈谈……”冯丽萍说到此，没有往下说，慢慢地往前走。

“谈什么呢？还有什么好谈的，四年米您一直都不敢靠近我，不敢与我说过一句话呢。”夏雨似乎有点难过地回答。

冯丽萍轻轻抬起头，瞥了夏雨一眼，深情地说：“雨，你好傻，你真蠢！”然后低下头默默无语。

话语情深，他们俩人似乎变成了亚当和夏娃，丘比特的箭向他们射来。夏雨与冯丽萍越走越近。此时，夏雨不知说什么。

夏天的海滨城，一年四季如春。路旁的大丽花、扶桑、玫瑰、米兰花散放着淡淡的馨香，草坪上的露珠在月光的辉映下闪着光芒。这时，有一个外省的小女孩正迎着他们走来，手上拿着一束红玫瑰花，这位小女孩好像是一个训练有素的礼仪小姐，向着他们深深地鞠了一躬，说了不少的客套话，并把一朵经过礼纸装饰了的红玫瑰递到夏雨的手中，谦和地要夏雨买一束送给女友。

夏雨弯下腰，问那小女孩，这玫瑰花多少钱一朵。小女孩慢条斯理地说：“先生，这玫瑰花五元一朵，我卖给你就三元一朵吧，送一束或一朵给您的女朋友，是很有意义的，何况您的女朋友拿到您送的花，一定很高兴的。”夏雨给了三元钱，从小女孩手上买了一朵最鲜艳的红玫瑰花。

夏雨拿着玫瑰花，看了看冯丽萍，真是六神无主了。夏雨在冯丽萍不注意的时候将花递给她，然后转身，沿着石板小径跑到了水池的假山旁，并停了下来。

冯丽萍接过玫瑰花，仔细端详着：这是一朵红玫瑰，又鲜艳，又芳香，花枝上带着几瓣绿叶，这花在叶的陪衬下，变得更加的美丽

了。她闻了闻玫瑰花，心想：这是一朵爱情之花，我可以接受吗？她想起上次夏雨向她求爱时情书上写的“如果是爱神，就送我一朵红玫瑰，如果是友谊就算了”。她深感内疚，这朵玫瑰应是她送夏雨的，想不到夏雨已把玫瑰送给了她。冯丽萍的心陶醉了，是爱也好，是情也好，她无法考虑，她看着夏雨，并沿着他所走的方向，沿着花园的石级小径，快步追上去。啊，此时两人的心情是怎样的呀，谁也不明白，只有圆月清风知道。当他们走在一起的时候，在漫步的同学眼中他们正在迈步走进一个美好的春天。

夏雨在假山下的水池栏河上坐着，用手抚弄着水上的月影，他觉得月很圆，水很清，情甚浓。

冯丽萍走到夏雨的旁边坐了下来，将手轻轻搭在他的肩上。夏雨回过头，看着她，然后抓住她的手。夏雨真想用双手将她搂起来，想用力抱着她，甜蜜地亲吻她，然而，他没有这样做，他觉得这是不可能的。当夏雨想把手移开的时候，出乎意料，冯丽萍轻移过身，靠在他的臂膀上，柔情似水地说：“雨，我爱你，真的我很爱你……”

夏雨抓着她的手，让温暖的手贴在他的胸前，说：“萍，我也很爱您，四年米，我就默默地爱着您。我真有点不明白，在大学一年级中段考试时，我给您写了一封长信，向您表达爱慕之情，你为什么不敢与我谈谈，只写了一张纸条给我呢？”

“这叫我怎么说呢？”我这样做都是为了你的。丽萍的声音很低沉，似乎让人难以听得到。

“萍，每当我想起‘我让你失望了’这几个字，我的心就很不好受，我们在一起，同在一个班一起学习了四年，我一直默默地爱着您，您温柔、美丽、善良，学习刻苦，工作认真，文章写得好，给我留下了美好的印象。在我的人生中，你才是我的偶像，没有您，我这一辈子都将郁郁寡欢，都不会幸福美好的。萍，老实说，那天读了你的回信，我一个人躲在房里哭泣了一天的。”

“这一切我都看到的，我的心也很不好受，都是我不好，那么无情，”冯丽萍说完，抬起头看了看夏雨，然后又低下了头，她的话音很低沉，在夏雨的心中她此时的神情是最动人的，她的形象是最美的，他深情地将丽萍拥在自己的怀里。她如一只温驯的小羔羊静静地拥着，如同享受着人类赋予她的爱。夏雨第一次闻到了女性头发、身上的芳香，第一次这样忘情地拥着她。至于旁边是否有散步的同学、老师经过他们一点也不知道，也无须知道了。冯丽萍也从来没有感到有这样的幸福，她从来没有体验过男性的阳刚之美，男性的刚中有柔，以及男性的宽广胸怀。她紧紧拥着，似乎有了依靠、有了寄托，她很兴奋，她很幸福。她静静地依偎在夏雨的怀里，她听到了夏雨心中那颗炽热的心在跳动。

大礼堂里毕业典礼暨毕业晚会还在进行着，歌声、笑声在校园中回荡。天上的月很圆，有几个调皮的星星在闪烁。榕树上的蝉儿比以前叫得更大声，更动听，校园的夏夜充满了诗情画意。在林荫道南边的草坪上，有一群小孩正在追逐着飞动的荧火虫。有一个小男孩扑到一只荧火虫后，大声叫着：“哦，我抓到了一颗星星！我抓到了一颗星星！”

抓荧火虫的孩子的叫声惊动了正沉醉在美好爱情中的夏雨与冯丽萍。夏雨轻柔地抚摸着丽萍的长发，抚摸着她的洁白的颈项。冯丽萍抬起头，深情地看了看夏雨，温情地说：“别这样，让别人看到，多难看呀。”她慢慢挣脱夏雨的手，站起来。

“雨，我们往那边走走好吗？”说完，冯丽萍朝那棵古老的榕树下走去。夏雨追着她，不时传来他们甜美的笑声。她真美，长长的“披肩”如一朵云，在风中轻轻的摇曳；她的步子轻盈，如同跳舞那样舒展优美；她那令人产生幻想的是她那半透明的白色衣裙，她全身简直是一颗半透明的珍珠，不但富有线条美，而且有弹性，有性感。越是感觉她的美，夏雨心里便越是胆怯。

当夏雨追上她时，她已在东面的一棵巨榕下停了下来。亭亭

玉立的榕树，交错伸展的枝，还有长满枝条的绿叶，如同一个姑娘撑着一把绿色的雨伞，站在校道边沿等待情人。

“丽萍，你真漂亮，真妩媚！我很爱你。”夏雨从背后拥着她说。

“男孩真是油腔滑调，你真的喜欢我，真的爱我吗？”冯丽萍羞涩地说。她转过身，面对着多情的夏雨，慢慢抬起头，伸出那只纤细的小手，轻轻地抚了一下夏雨额前的长发，含情脉脉地凝视了片刻。她微微笑了一下，然后眨了眼睛，扮了一个小鬼脸。他们都笑了，笑得那么浪漫，笑得那么纯真。

这时，远处飘来《月朦胧，鸟朦胧》的歌声：

“月朦胧，鸟朦胧，荧火照夜空”

“山朦胧，人朦胧，秋虫在呢哝……”

歌声缠绵婉转，令这两个情人如醉如痴，他们正沉浸在爱的海洋之中。冯丽萍轻轻将手搂住夏雨的脖子。夏雨此时的心情是难以形容的，他的心跳得比以前厉害，此时他不知道如何是好。夏雨想挣脱，生怕别人看到，然而，他又是多么的期望男女肉体相触的那一刹那。显然，他无法挣脱，也不必摆脱，只有本能地将双手用力将她拥住，抱住了丽萍那细小的腰围上。冯丽萍抬起头，那白晰的脸庞，那红润小巧的薄嘴唇，随着身体的挺直，慢慢向上移动。夏雨的头也随着的眼睛仿佛在显现着爱，表现着情。他们的嘴唇慢慢的，轻轻地靠近：五寸、四寸、三寸、二寸、一寸、半寸……终于他的双唇轻轻地贴在一起，狂吻起来。此时，人间天上，地球不再自转，时钟不再运行，世界上的一切事物都仿佛不存在似的。那吻是甜蜜的、湿润的、美好的、令人陶醉的，这一辈子他们也不会忘记。

晚风在轻轻的吹，小树在轻轻地摇，天上白云放慢了脚步，月亮羞涩地躲进了云里。

他们在深深地感受了那甜蜜的初吻之后，静静地相拥在一起。夏雨抬起头，用双手捏了捏冯丽萍的耳垂，柔柔地托起她那妩媚的

双脸。丽萍看了看夏雨，然后闭上了双眼，任夏雨再次亲吻。他们的吻更疯狂，更有诗意，每每发出呻吟声。问世间情为何物，只有两心知。他们在热吻中已将身体贴得更近，双方都可感到对方的冲动，感到各自的心房在跳动。他们真的陶醉了，沉醉在那爱的甜吻之中。

“雨，别这样，好吗？”冯丽萍轻轻推开夏雨。

“萍，你真的很美，世界上没有一个女孩子比得上你，你的姿色如沉鱼落雁，你的容颜如闭月羞花，我也爱你，好想你。”

冯丽萍听了夏雨的甜言蜜语，既兴奋又开心，她是第一次听到一个痴情男儿对她的评价与赞美。

“不要这样赞美我了，至于我自己长得怎样，我也不晓得，其实，你长得很英俊、潇洒的。”冯丽萍边说边往前走。

“萍，我们坐下聊聊好吗？”夏雨彬彬有礼地邀请冯丽萍到草坪上坐下来。冯丽萍温存地依偎着夏雨。

“丽萍，属于我们的大学生生活——洋溢着青春气息的瑰丽乐曲，已接近了尾声，想到就要离开生活了四年的校园，告别黄金般的学生时代，心里充满着深深的眷恋。毕业后，我们将响应党的号召到祖国最需要的地方新疆伊犁去工作了，你的心情如何呢？”夏雨望着天空说。

“想到就要走向社会，踏上人生的第二里程，从事人类的崇高职业——教师工作，我的心情既紧张又兴奋呢，然而到新疆去工作，路程遥远，那大西北地区千里黄沙，教育，经济发达吗？”丽萍若有所思地问。

“那真是太美好了。”夏雨吻了一下冯丽萍说，“大西北经济、教育尽管落后，然而那里有哈密瓜，有葡萄；那里有热情好客的维吾尔族朋友；那里有活泼可爱的孩子，到那边去干一番事业，是很有意义的。”

“萍，到新疆去奋斗开拓，把我们的知识献给人民，这是我们的

希望。”夏雨双手紧紧地拥着丽萍。

他们在谈论着未来，他们已做好了充分的思想准备，服从祖国的挑选，把学到的知识传授给新一代。他们有多少的话要说，有多少的心事要倾诉，有多少的憧憬要描绘。是啊，四年的大学生活，在这样充满快乐的集体里，只不过是人生历史长河中的一朵小浪花，是一部优美、动听交响曲中的一个小片断罢了。时间虽短，但是在这大学的人生小站中，他们有欢乐，有悲伤，即使四年也难以说完道尽呀！

校园的夜色是这样的宁静，明月已高挂在半空，雾霭笼罩在校园的草坪上，这校园是那样的神秘，如一个青纱的梦。

夏雨与冯丽萍感到校园比往日还要美。他们拥在一起憧憬未来，谈论着过去，仿佛又回到了那遥远的时代——难忘的四年大学生活。



那吻是甜蜜的、湿润的、美好的、令人陶醉的……

