



经典智慧系列
JINGDIANZHIXIILIE

zhīhuì Yìlín

智慧意林

汇集经典故事
尽释人生哲理

曹金洪◎编著



放弃也是一种宽容

FANGQI YESHI YIZHONG KUANRONG



北方妇女儿童出版社

放弃也是一种宽容



做人要学会宽容，没有宽容便没有成功。在一切成功要素中，胸怀是第一位，或者也可以说宽容是第一位的。

有的时候，放弃进攻的言词，放弃愤怒的冲动，放弃报复的渴望，本身就是一种宽容。

许多时候，放弃解释也是成功的选择。在许多人看来，解释就是掩饰。李敖说得好：有时解释是不必要的——敌人不信你的解释，朋友无须你的解释。许多事情根本就无须解释，天不晴有时就是因为雨没下透，下透了就好了。

图书在版编目(CIP)数据

放弃也是一种宽容 / 曹金洪编著. — 长春: 北方妇女儿童出版社,
2010.5
(经典智慧系列)
ISBN 978-7-5385-4246-2

I. ①放… II. ①曹… III. ①人生哲学—通俗读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第068667号



经典智慧系列

放弃也是一种宽容

策 划 师晓晖

编 著 曹金洪

责任编辑 宋 莉

图文编排 炎黄印象

出 版 者 北方妇女儿童出版社

地 址 长春市人民大街4646号 邮编130021
发行部电话 0431-85640624 编辑部电话 85634731

经 销 全国新华书店

印 刷 大厂回族自治县正兴印务有限公司

地 址 大厂县陈府乡陈府村北

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 12

字 数 140千字

版 次 2011年1月第2版

印 次 2011年1月第2版第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5385-4246-2

定 价 29.80元

版权所有 翻印必究

前言

Qian yan

一粒沙子就是一个世界，一滴露珠能够反映出太阳的光辉。真正有智慧的人，往往能从小细节看到大景观；从小故事悟出大道理；从小事件总结出真智慧。所谓“大音希声、大象希形”，那些博大精深的内涵往往孕育在最简单最常见的小故事中。一则小故事蕴含着大道理，一段平凡的对话浓缩着生命的真谛。

有这样一则故事：一个人来到江边想要过江，刚巧江边有一艘要过江的小船，他嫌船太小，就没上船。等啊等，终于又来了一艘，可船比前一艘小了许多，船身在江水中摇来荡去，太危险了。他想：这么长时间我都等了，天还没黑，一定要等来一艘又大又好的船，舒舒服服地过江。所以他从早晨等到正午，从正午等到傍晚，眼看天就要黑了也没等来他理想中的船。这江边前不着村后不着店，天一黑，冷风、强盗、野狼……他越想越怕急得团团转。这时从上游飘来一块木板，他想：看来我命中只有这块木板了。与其在这挨冷受冻、被强盗抢或被野狼吃掉，还不如抓住木板过江。

听来不过是一则平凡的小故事，但是，每个故事，由于人的感受和经历的不同，其感悟也不一样。比如对幸福的感受，恐怕有多少人，就有多少种不同的理解。

公司发展如日中天的企业家说：幸福是一块黑面包。

年轻的父亲说：幸福就是和孩子在一起。

孩子说：幸福就是老师的手。



一位普通的汽车司机说：幸福就是生命的最后一分钟做完三件事。

乞丐说：幸福就是天天在公园长椅上晒太阳。

失恋的青年说：幸福就是一种久违伤痛的爱的感觉。

哲学家说：幸福在于拥有一颗能够感悟幸福的心。

这些正是书中讲述的感人故事的升华；而这些又是书的智慧，对人精神世界的提升与引领所致的。

基于此，我们编撰了《经典智慧系列》。这套丛书选编了古今中外故事中的精品，文字清新隽永，读后令人终生难忘。每篇故事篇幅短小，寓意深刻。在茶余饭后，品读之后能让人的心灵为之震颤，醍醐灌顶；能陶冶人的情操，历练人的性情，厚实人的底蕴，纯粹人的精神，完美人的灵魂。文中一篇篇闪着智慧火花的文章，为人的心灵打开了一扇扇窗，开启了一扇扇门，指明了一条条路，让人的生活豁然开朗，意境提升。

故事所配的可爱插画，会将故事演绎得更加生动、精彩。故事结束后的心灵智语，灵气十足，深入浅出地剖析了故事的寓意，点明故事中蕴含的道理，宛如从一线罅隙中奔涌而出的清泉，悄然渗入读者心田。

短小、灵动、真切、睿智、感人是本书的特色；青春、活泼、真挚、真情、直爽是本书的感怀。

目录

Contents



皮影王

5

生活印象.....	6
死亡使者.....	9
无须计较.....	12
是谁毁了他.....	15
忘不了.....	17
皮影王.....	20
无望的希望.....	22
人间硬骨当如是.....	25
写字静心.....	27
清炒人生.....	29
休息.....	31
我都做了些什么啊.....	33
攀上正确的梯子.....	35



我们什么都不缺乏

37

一个人的百年.....	38
产房里的致命信仰.....	41
一种孤独.....	44

我们什么都不缺乏·····	46
异乡人·····	48
藏者·····	50
雨·····	52
触摸彩虹·····	55
丈量幸福·····	57
身体·····	59
学会在诱惑面前说不·····	61
重生·····	63



灵魂需要流浪

65

同情害死人·····	66
灵魂需要流浪·····	68
被放弃的财富·····	71
黑白色·····	73
藏在衣服里的阳光·····	75
凡人日记·····	77
一颗雪白的羊头骨·····	79
凉意轻渺·····	82
枯死的大富翁·····	85
乱“弹”两首·····	87



人如饮水，冷暖自知

89

蔓生繁华·····	90
-----------	----

12岁的友谊	92
人如饮水，冷暖自知	95
花心购物与诚信危机	98
人间一隅	100
好一朵茉莉花	103
胡思乱想	105
明灯	108
练一双慧眼	111
方向	113
给太后的礼物	116



收藏你来我往

119

共饮墨香	120
谁愿意做莫扎特	122
浅谈“自私”	123
草台班子里的周冠军	129
吴清源留一手	131
真正的死亡	133
从戒指看你内心秘密	135
智力遗传的秘密	138
保护	141



面容

143

品味自然之美	144
--------------	-----

适度贫困·····	146
就有小人·····	148
电梯里·····	149
面容·····	151
剩下的事情·····	153



从低处开始

155

男童神功·····	156
从低处开始·····	158
徒步徽杭古道·····	160
西部阳光灿烂·····	163
不可爱的小孩·····	166
彼德的忏悔·····	168
母亲的心·····	170



画脸

171

善意的字眼·····	172
深渊中·····	174
尊重·····	177
画脸·····	179
汤唯：蜕变的精灵·····	182
永远的孩子·····	186

皮影王

只见一个消瘦身影颓然地倒在一张轮椅上，
他的左手和两只脚上依然绑缚着操纵皮影的架杆
儿……





生活印象

维拉·姜

我为自己的贪婪寻了一个理由
骄傲在理由里，成就不灭的神话
我捧着这个理由，好像被埋葬在土里
蚯蚓在我的头顶爬来爬去
呼吸着肮脏的泥土，黑暗里身边还有一堆烂树叶
神话却在脑子里愉快地泛舟微笑

你看到的是我无比灿烂的笑容
绚烂的礼服下，是没有沧桑的躯体
皮肤和心灵的距离，很遥远
用光年的距离来计算也无法测量
我巧笑嫣然，你闻不到我腐朽的味道
虚伪在面具下熠熠生辉，翩翩起舞
这一天，我蜷缩在马桶上，哭泣
黑夜里，找不到一颗叫明亮的星星
我的眼睛失去了光明

寒冷的手指夹着一支叫“成功”的香烟，燃起
盒子里那页叫“手纸”的家伙
耻笑灰烬的丑陋，偷偷的唱歌

没有毒蛇的诱惑，我好奇地眨巴着眼睛
在食物里放了一枚叫“真实”的毒药
我用鲜红的色彩去点缀，品尝出来的结果
虚伪和真实原来是世代相传的姻亲
刻意掩藏，做为长辈的“虚荣”
就毫不犹豫地穿上牛皮做的靴子
踏上脆弱的身体，绞痛白花花的骨髓惩罚无知

人多的声音就如同冰做的匕首，刺上了脊梁
疼痛却在花园里，发了芽
长成了叫“玫瑰”的花朵
贪婪和虚伪构造了我的玫瑰花园
风在时空中洗涤了我的黑暗
只留下魔鬼刻意说出来的孤独
我在鲜花里，寻找到了天堂遗落下来的城堡

谎言根本无须在意，就如同陌生人的猜忌
他们躁乱的影子被智慧女神的光明
钉在了遥远的墙壁呻吟
挣扎着撕裂肉体逃离
我冷漠高傲的昂起我的头颅，等待
岁月见证不朽的传奇哪怕成为白骨

心灵智语
XINLINGZHIYU

生活的真实，是生命的本真，是实在的世界。唯有撕裂世俗的伪装，才能有生活的底色，否则都是惨白的。





死亡使者

妙笔生花

在到查纳家的第三天，克里纳死了。

查纳在电话里一个劲地向我说对不起。我心情无比压抑，毕竟，我们一家一直把克里纳当成自己的孩子看。而它，又是那么强壮。

克里纳是半年前到我们家的一只短尾沙皮狗。它看上去很凶悍，继承了斗牛犬的嗜血与凶性，就算是高大的高加索犬，也不敢轻易地对它挑衅。

可是，它就这么死了，我们回去的时候看到的只是一具僵硬的尸体，看不出外伤。它躺在查纳为它特意买的一个柔软的狗舍里；冰箱里，还放着高档的牛奶与狗粮。

“它什么也不吃，狂吠，”查纳带着愧疚对我和妻子说。“我们是在家里搞一次聚会的时候，中途发现它死去的。原因我们也不知道。”

我们不愿意埋怨自己最好的朋友，查纳是个好人，是不会对克里纳下手的。带它回去的路上，妻子忽然说要去兽医。

“救一只死去的狗？”我疑惑地问妻子。妻子有些哽咽地说：“不，我是想知道，克里纳是为什么而死的。”

可惜的是，我们的兽医朋友找不出答案。

没有外伤、内伤，什么线索和迹象也没有。

最后，他给了我们一张名片，介绍说这是生物学教授巴克利的电话，要我们打给他，这个资深的专家一定能解答我们的疑惑。

电话通了，我向这名专家说明了情况。

“是一只什么样的狗，您的宝贝儿？”巴克利在电话里询问。

“短尾沙皮狗，那种身上没有毛的，尾巴短得像兔子一样的狗，您知道吗？”

“哦，是的，我知道，我想我不需要再去看它，就知道它是因为什么而死的了。”巴克利教授说。“很遗憾，这种狗现在在世界上已经不多了，甚至比大熊猫还要少。”

巴克利教授为了解开我们的疑团，约我们周末到他的实验室去。

实验室里同样有只短尾沙皮狗，像克里纳一样。妻子几乎抑制不住自己想要上去拥抱这只可爱的狗的冲动，可是那只狗却一下蹿上了解剖台，双眼死盯着我们的一举一动。

教授把狗食和牛肉放在了地上，可是它丝毫不看一眼。巴克利摇摇头说：“看到没有，它们就是这个样子，这种狗一生只认一次主人，除了主人外，它怀疑一切。你们把它送到朋友家里，它每天提心吊胆，不吃不喝，已经心力交瘁，而查纳家的派对来了那么多人，对于怀疑一切的它来说，就是无数个不可预期的危险，它是被自己的怀疑吓死的，可怜的克里纳。”

我和妻子张大了嘴巴，不敢相信会是这么个结果。

巴克利教授似乎陷入了一种莫名的情绪当中，他指着旁边一只兔子的标本说：“你们看，这种沙漠兔现在数量也在减少，兔子的繁殖能力是可怕的，但是却抵挡不住它们的高死亡率。你们知道它们是因为什么而死的吗？”

我摇摇头。巴克利教授叹息了一声说：“怀疑，同样是怀疑！这种沙漠兔总是怀疑有动物会从自己洞穴的地道那里进来把自己吃掉。所以它们在自己洞穴旁边不停地挖掘着通道，最多的可以达到八至十条。沙漠里温差太大，到了晚上，寒风从八至十条地道里灌进来，会把它们冻得血液凝固成冰块而死去。”

难以置信的说法。我看了看妻子，内心震惊，不过巴克利教授在这个领域是有权威的。他接着说：“沙漠里的猎手想要猎取沙漠兔的时候，根本不用开枪，他们只要白天在沙漠兔的洞穴边上走来走去，兔子就会给自己自掘坟墓。”

我和妻子离开实验室的时候，巴克利教授有句话在我们心里越来越清晰，他说：“要知道，怀疑原本可能是它们这个物种生存下来的法宝，但是要想生存，每一种本能都不能过分，否则本能就会变成致命的软肋。”

其实，动物如此，人又何尝不是如此呢？



死亡是恐惧，但同时又是新的开始。没有死亡，就没有新生，世事皆如。



无须计较

维拉·姜



23个小时都在做一个乖小孩儿，有一个小时不听话的顽皮

他是个坏孩子么

做对了100件事情，是不是就不会再有101个困难出现

如果我是一个坏小孩儿，正在101里

是该游戏，还是哭泣？什么时候是结局？会是102么

经常笑就一定快乐么，快乐和笑不笑之间有等号么

经常哭就一定难过么，为什么很多快乐的时候也会流泪

为什么往往被一些现象迷惑

受他们的累

天黑了，我以为所有的声音都可以跟随太阳 一起落到山的后面

不会再吵我

没想到 月亮来了 跟随了那么多繁忙的星星

注定了 黑也是白 白也是黑

选择真的很重要么 可以缺少太阳 还是月亮？