



小学生

获奖作文

北京市海淀区高级教师编写组 编著

张云◎主编

 中国工人出版社

一本全

北京海淀名师精评

小学生获奖作文 一本全

北京市海淀区高级教师编写组 编著
张 云 主编

中国工人出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生获奖作文一本全/张云主编. —北京:中国工人出版社,2009.8

ISBN 978 - 7 - 5008 - 4118 - 0

I. 小… II. 张… III. 作文—小学—选集 IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 082356 号

出版发行:中国工人出版社

地 址:北京鼓楼外大街 45 号

邮 编:100011

电 话:(010)62350006(总编室)

(010)62379038(编辑室)

发行热线:(010)62045450 62005042(传真)

网 址:<http://www.wp-china.com>

经 销:新华书店

印 刷:三河市德辉印务有限公司

版 次:2009 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开 本:880 毫米×1230 毫米 1/32

字 数:263 千字

印 张:10.75

定 价:18.80 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

目 录

目

金奖佳作

写字能手	1
烦人的礼物	2
傍晚的玄武湖	4
我的好朋友——修鞋匠	5
捐款建校记	7
今天老师不在校	8
“联合国秘书长”	10
作弊	12
歪打正着	13
第一次做早餐	15
美丽的青少年宫	17
街心花园	18
天鹅	19

名校佳作

香山赏红叶	21
我喜欢电脑	22

鱼化石	24	录
百灵	25	
菱乡风光	26	
我家的大公鸡	27	
观日出	29	
故乡秋色	30	
小树林	31	
冬风	33	
秋天的窗口	34	
大家都夸她	35	
夏夜	37	
一家人	38	

创新佳作

早春	40
“鞭炮”之家	41
车厢里	43
春天素描	44
爸爸的变形脸	46
日落	48



五彩的奥运梦.....	110
来吧！来吧！来北京	
看奥运吧！.....	111
人文奥运 文明青岛	112
我心目中的奥运.....	114
最精彩的奥运.....	116

奥运开幕式畅想	118	天下奇观——笔架山	163
迎奥运 争做文明 小公民	119	游八达岭长城	165
放飞我的绿色奥运梦	121	蛇场参观记	166
圆梦 2008	123	重阳登高	168
我给奥运画肖像	124	海陆空游记	169
奥运健儿！我的骄傲！	125	赞石城名胜——夫子庙	171
动物王国奥运会	128	游龙门	173
新北京，新奥运	129	游九华山	175
在 2008 年奥运会上	131	游吐鲁番散记	177

游 记 佳 作

美丽富饶的长白山	133
登华山	135
游密西西比河源头	136
卢沟桥	139
游白洋淀	141
参观中南海	143
我爱家乡水	145
小河赞	147
雄伟壮丽的国贸大厦	148
月牙泉小记	149
游千岛湖	151
公园一角	152
桂林的山	153
雄伟的布达拉宫	155
游君山	157
大江烟雨	159
五指山游记	161

说 明 佳 作

苍蝇	180
白珊瑚盆景	182
牛撒撒	184
万里长城	186
美丽的住宅	187
小书亭	189
黄鹤楼	190

抒 情 佳 作

月光下的童年	192
小雨	193
风	195
啊！大海妈妈	196
我爱祖国山和水	197

议 论 佳 作

谈困难	200
人不能没有自信	201

考试不作弊会吃亏吗	203
美在内心	204
假文盲	206
创造绿色, 对未来负责 ...	207
谈谈校服	208

书信佳作

给妈妈的一封信	210
给爸爸妈妈的信	211
写给表哥的一封信	213
给赵老师的一封信	214
给好友的一封信	216
给刘翔的一封信	218
致 2008 年奥运会的 一封信	219

日记佳作

家长会上“出洋相”	222
我和爸爸做好事	223
日全食	224
生活中处处有科学	226
游晋祠	227
吹泡泡	229
游泳去	230
我煎荷包蛋	231

周记佳作

巧“捞”菜刀	233
整理书柜	234

喜从天降	235
烤地瓜	237
孙悟空的心事	238
一个“老农”	239
“流行”小议	241
“老外”买风车	242

演讲佳作

应当尊重别人的劳动	244
诚实颂	246
读书真好	248
战胜自己	249
成功的告白	251
感谢您, 老师	253
请给老人一轮暖阳	254

读后感佳作

读《爱迪生》有感	256
一片灿烂的阳光	257
真正的友谊	259
一句名言给我的启示	260
读《黄鹤楼送孟浩然之 广陵》有感	262
读《王羲之吃墨汁》 有感	263
读《养花》有感	264

观后感佳作

假如我是 21 世纪的



孙悟空	267
《大国崛起》观后感	268
《小兵张嘎》观后感	271
坚强的石娃	272
观《焦裕禄》有感	273
《暖情》观后感	275
《洞穴之光》观后感	276

听后感佳作

扼住命运的喉咙	278
直面人生，敢于挑战	280
听《妈妈的吻》有感	281
从我做起，树立社会主义 荣辱观	282

想象佳作

跨时空奥运会	285
梦进了食物园	294
十年后的我	295
阿凡提来到我们教室里	296
我长大了当村长	297
快让地球妈妈展笑容	299
假如我有一对翅膀	301
火星上的故事	303
未来的聚会	304

童话寓言佳作

狐狸和乌鸦有新说	307
----------------	-----

娃娃鱼的自述	308
对鸟枪的审判	310
大灰狼照相	311
狐狸卖刷子	312
两只老鼠	314

科幻佳作

魔法清扫枪	315
收破烂的外星人	317
横向天际的虹	319
未来的学校	322
我见到的“UFO”	323

诗歌佳作

奥运中华	325
奥运健儿与自信	326
假如	327
天上的五线谱	328
渴望	329
秋天的信	330

散文佳作

三只小鸭	331
我家的小院	334
家乡的枣树	335

金奖佳作

写字能手

湖南 顾 英

金奖佳作

顾红霞比我大一岁，个子矮矮的，脸胖胖的，平时不大爱说话。但她写的毛笔字在我们班可是挑“头”的。

今天，老师叫红霞上台为大家表演写字。要求写的是一个“太”字。顾红霞从容不迫地做好了准备工作，然后拿起笔，在砚台里蘸饱了墨……同学们里三层外三层地围着她。

开始写“太”字了。只见她提着笔，看了看字帖，用力往下一按，然后笔头慢慢地往右边移去。到了一定的地方，她用大拇指把笔转动了一下，一“横”就出现在了纸上。随后，她又顺利地写了一“撇”。

接着要写“捺”了。她用笔蘸了一下墨，望了望字帖，在横和撇的交叉点上下笔，慢慢地往右下方移去……只见笔肚重重地顿了一下，随后顺势慢慢提起了笔尖儿。啊！多么有力的一捺啊！

最后，她又蘸了一下笔，又瞧了瞧字帖，在“大”字的中间用力往下一点，笔尖只慢慢转动了一下，一个漂亮的点儿出现了。这个点真是恰到好处、画龙点睛啊！

红霞连续写出几个十分匀称的“太”字，同学们啧啧夸赞：“这几个字真帅！”

“红霞真是个小小书法家!”

这时,老师要她给大家讲讲为什么字写得这样好?红霞脸一红,沉默了一会儿说:“首先对老师讲的方法要认真领会,写的时候,一定要先读字帖,字的整体装进心里了,再按字帖看一笔写一笔写下去。在运笔时要轻重得体……”

是啊!红霞说得真好!我想:今后我们写字的时候,只要照着她的方法去做,那一定会写好的!

小学生获奖作文一本全



名师精析

小作者顾英记叙了在老师指导下学习写毛笔字的事。文章紧紧围绕着顾红霞写“太”字的经验,开始写一“横”,又写了一“撇”,接着一“捺”,最后大字底下点一“点”,这些生动的细节,活现了一个写字能手的形象,语言朴实、流畅,层次清晰。

烦人的礼物

浙江 徐雯绵

“爸爸,就给我 15 元钱嘛,同学生日请客,总意思一下嘛!”刚放学回到家,我就向爸爸发起进攻。

“唉,这……”爸爸叹了口气,“你的同学怎么天天过生日呀?”

“可是同学们都送,我不送礼,多不好意思呀。”我恳求道,“爸,求您啦!”

爸爸无可奈何,只好给了我 15 元钱。我接过钱转身往街上跑,



身后传来爸爸的叹息声：“如今这孩子，不懂什么叫节约，小小年纪，就学会了摆阔气，讲排场，唉……”

一转眼，我气喘吁吁地跑进一家玩具店。店里的玩具琳琅满目，我一眼看中一只滑稽可爱的唐老鸭。付了钱，营业员一边热心帮我包装好，一边自言自语地说：“如今的小孩，送礼还真讲究。”听了营业员这一番话，我心里真不是个滋味儿。我告别了营业员，走在路上，翻来覆去地想：送？还是不送？送吧，又会给爸妈增加经济负担，还会助长铺张浪费、互相攀比的坏风气。不送吧，同学们会笑我吝啬。

“英华，祝你生日快乐！”“这是我的礼物，请收下！”“英华，这是我送给你大熊猫，瞧它多憨呀！”……大家都把自己的礼物争先恐后地送给了英华，我也不例外。“谢谢，也祝你们永远快乐！”英华笑眯眯地说。快乐？我茫然了，耳边除了一阵阵欢声笑语，还响起了爸爸的叹息声和营业员的自语声……

生日宴会已接近了尾声，“下个星期是我的生日，大家可要赏脸哟！”不知谁冒出一句。“我送你一张生日贺卡！”“我送你一个洋娃娃！”大家都兴致勃勃地谈论开了。

啊，又有一个生日，我将怎样向爸爸妈妈开口要钱呢？我的心情沉重，独自走到阳台上，抬头仰望天空，蔚蓝的天空中一颗颗星星似乎被一丝乌云笼罩着，失去了往日的纯洁、明亮。

哦，礼物，这烦人的礼物！我多么希望同学之间多一份真诚，少一点铜臭啊！



名师精析

当前，在人们物质生活水平提高的同时，青少年中摆阔气、

讲排场、生日请客送礼的不正之风日趋严重。本文作者通过深入细致的描写，反映了自己当时那种矛盾、苦恼的心情。最后发出真诚呼唤：希望同学之间多一份真诚，少一点铜臭！

傍晚的玄武湖

湖北 彭 敏

夕阳渐渐向地平线下退去，玄武湖内一片寂静。宽阔的公园街道上，游人已寥寥无几。儿童乐园里听不见孩子们的嬉闹声，湖面上也看不见往来穿梭的游船。只有风吹着柳树和湖水，发出“哗哗”的响声。

在通向玄武门宽阔的马路中间，有几个花圃。花圃中花卉竞相开放，争奇斗艳。夕阳照耀在它们身上，给它们披上了一件金色礼服，使它们更加鲜艳、美丽。

湖边，那一株株杨柳，就像披着绿色盛装的少女，有时在微风中婆娑起舞，有时则静静地对着玄武湖——这面大镜子，欣赏着自己那苗条的身姿。

玄武湖的水是那么清亮，简直像一颗巨大的光华灿烂的绿宝石。微风拂过湖面，掀起层层涟漪，在夕阳的照耀下，湖水闪闪发光，像鱼鳞，像碎金，使人心旷神怡。微小的波浪，好像追逐嬉闹的孩子，一排接一排地向岸边冲去，接着又嬉笑着退回。这样周而复始，永远都感不到厌倦。晶莹的水珠溅在手上，给人一丝凉意，使人精神振奋。站在岸边，能一眼望到水底，有时还会看到一些小鱼虾游来游去，让人感到这碧绿的水中，还存在着生命，它们给湖水带来了生气，也增添了神秘感。

高高耸立着的古老的城墙，像一个威严的巨人，守卫着这颗

明珠——玄武湖。它那布满弹痕的身躯上，长出了绿色的野藤，使这个久经战火的武士，又充满了生命力。墙围着水，水倒映着墙，组成了一幅明快、庄重的画面。

夕阳仿佛被这迷人的画面所吸引，久久不愿离去。最后依依不舍地给大地留下了一丝余辉，消失在地平线上。



名师精析

金奖佳作

描写傍晚的玄武湖，调动多种感官，从视觉、听觉、感觉等方面重笔渲染，再现了花圃、岸柳、湖水、城墙几个方面的情景，使人如同身临其境。

文章以夕阳开始，以夕阳结束，结构浑然一体。

我的好朋友——修鞋匠

江苏 马艳敏

修鞋匠怎么成了我的“好朋友”，还得从我的脚说起。

我一生下来，脚就比一般女孩子的大，随着年龄的增长，脚越来越大，所以鞋特别容易破。新鞋没穿个把月，就得找鞋匠补，于是我认识了一位年纪很大的鞋匠。

第一次到他那里补鞋时，拿了一元钱，提了一双踢掉一块皮的鞋。来到他摊子前，只见他正低头专心致志地补一双女士皮鞋。他穿着旧棉袄、旧棉裤，一双粗糙的大手，起了厚厚的老皮。大拇指的指甲也已脱落了。那花白头发告诉我，他已年近花甲。老修鞋匠忽然抬起头，大概想休息一下，不料看见我，便笑着说：

“小朋友，来补鞋吗？”我点了点头，把鞋递过去。他看了一下，便熟练地补起来。老鞋匠一边补一边问：“小朋友，几岁了？”“老爷爷您猜！”“十岁？”我被他这准确的回答惊呆了。他又问我上几年级，学习成绩怎么样……我一一告诉了他。谈着谈着，我们成了“忘年交”。鞋修好了，一问价，是两元钱，我手里捏着一元钱，脸红了，他摆摆手：“没关系，我收一块钱吧！”第一次补鞋，老修鞋匠就给我留下难以磨灭的印象。

去年夏季的一天，下着蒙蒙小雨，我拿了一双脱胶的鞋找我的“好朋友”去补，因为一般修鞋匠是不收这种赚钱少、又费力的活的。他看看鞋，二话没说，先抹了点万能胶，便缝起来。只见他一手按着鞋边，一手拿穿了粗大麻线的铁针沾了沾水，用劲一按，针尖穿进去，接着向上一针，又从前边穿出来，一缝就是半小时。老爷爷递给我已修好的鞋，喜滋滋地说：“满意吗？”我一看，补得服服帖帖，拿回家，爸爸妈妈也连声夸好。要知道，这是在雨中缝出来的呀！

至今，我还不知老修鞋匠爷爷的名字。可是他是值得尊敬的，是我永远不忘的好朋友！



名师精析

获奖作文《我的好朋友——修鞋匠》，作者一见面就写他“穿着旧棉袄、旧棉裤，一双粗糙的大手，起了厚厚的老皮。大拇指的指甲也已脱落了。那花白头发告诉我，他已年近花甲”这一段外貌描写，让我们看到了老鞋匠的穿着、年龄，以及他那双与补鞋有关的“粗糙的大手”和“脱了指甲的大拇指”。一个朴实、勤劳的修鞋老师傅的形象活灵活现地展现在我们眼前。这样的描写，



人物跃然纸上，要比光写行动、语言，不抓住特征描写人物外貌的作文真实生动多了。

捐款建校记

山东 张 森

金奖佳作

清晨，树上的小鸟刚唱出第一声歌，我们就穿戴整齐来到了学校。

我们的学校是10多年前盖的，已经很久没有修缮了，每到下雨的日子，课都上不下去，满教室是漏雨的滴答声和同学们唉声叹气的声音。经过村民委员会协商决定，今天要在全村搞一次集资捐款活动，捐款仪式就在学校举行。

今天的校园打扫得特别干净，花儿摇着手，小鸟唱着歌，都在欢迎乡亲们的到来。主席台是用两张课桌拼起来的，书记和张老师站在桌子后边。墙上张贴着“人民教育人民办，办好教育为人民”的标语，桌子上放着一个红纸箱，上面写着“建校捐款箱”几个字。

乡亲们三三两两地走来了，大家脸上都洋溢着笑意。第一个走上台的是村里的五保户石奶奶，她把一篮子鸡蛋放到主席台上，说：“我虽然没儿没女，可我老婆子盼着全村的孩子们都能长成才，我没有几个钱，把这些鸡蛋捐上吧。”书记和张老师给石奶奶深深地鞠了一躬。

第二个走上台的是4岁的小英子，她是王二叔的女儿，王二叔在东北当兵，她是由妈妈领来的。王二婶说：“从今年起，俺和小英子就去东北随军了，户口虽然迁走了，但俺的根还在这里，这是俺准备翻修房子用的300元钱，捐上吧。”话没说完，小英子把

“瓷老虎”存钱罐“啪”地摔在桌子上，说：“这是我平时节省下来的25元钱，也捐给咱学校。”

第三个走上台的是“铁大叔”，“铁大叔”姓李，村里不管有什么事，他从未捐过1分钱，大家都说他是“铁公鸡——一毛不拔”。乡亲们都说：“看，怎么飞来一只铁公鸡。”“铁大叔”脸一红，对众人说：“您别用老眼光看我，这几年这外号压得我抬不起头来，两个儿子一对光棍。我想透了，人的名，树的影，没有好名声，光攒钱有什么用？”说着，把500元钱“啪”地甩在桌上，又大喊一声，“我铁公鸡，今天拔毛了！”话音未落，院子里响起了一阵热烈的掌声。

乡亲们争先恐后地向主席台涌来，墙上“人民教育人民办，办好教育为人民”的标语在清晨阳光的照耀下，显得格外耀眼，格外醒目……



名师精析

选取典型事例表现文章的主题思想是这篇文章最鲜明的写作特色。课文中选了五保户石奶奶、4岁的小英子和妈妈、性格特殊的“铁公鸡”李大叔，从不同角度、不同层面反映了文章的中心思想。主题鲜明、深刻，具有时代意义。

今天老师不在校

山东 张文玉

常言说：老师不在校，学生乱了套。



星期三下午，我班的老师因为要去别的学校听课，给我们布置了点作业，就匆匆地离开了学校。

开始，同学们还能自觉遵守纪律。十几分钟以后，有些同学就开始交头接耳了。突然，不知谁“喵——”的一声猫叫，引起许多同学的大笑。接着，课堂气氛“活跃”起来。有学狗叫的，有学鸡叫的，有学青蛙叫的……各种动物的声音都汇集到我班来了。这各种“动物”的叫声，尽管没有开头那声猫叫轰动，但也足以使想学习的同学难以学习。

班长刘秀云不得不出来干涉了，可这些淘气的男同学根本不理那一套。你看，张银金同学已不满足学动物叫了，他用一张纸做了个面具，贴在脸上，在学孙悟空呢。小胖子贾正经挺着“将军肚”用力吸了一下鼻子，学着老师的腔调说：“安静了！银金啊，可要好好学习。”说着还拍了拍张银金的肩膀，结果被张银金一把推到一边……

对于这场闹剧，开始还有人起哄，但很快大多数同学就又认真写作业了。加上班委会同学联合干预，并打出要告诉老师的王牌，才使闹剧草草收场。

第二天，看着这些因犯错误低头站在老师面前的同学，我想，千万别只顾一时的痛快而忘乎所以。



名师精析

这篇作文所表现的现象具有普遍性。因为在小学阶段，学生爱玩的天性正是处于“高潮”期，而整天在老师的监督、管制之下，只好全部收敛；一旦放松，就会泛滥“成灾”。小作者只选取了课堂上的一个片段，就把这种现象展示得淋漓尽致。