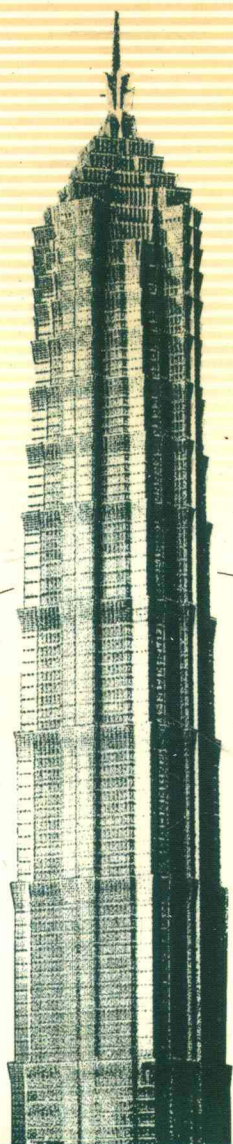


SHANGHAI LUYOU JINGJI YANJIU

上海旅游经济研究

冯学钢 著



立信会计出版社

上海旅游经济研究

冯学钢 著

江苏工业学院图书馆
藏书章

立信会计出版社

图书在版编目(CIP)数据

上海旅游经济研究/冯学钢著. —上海:立信会计出版社, 2004. 10

ISBN 7-5429-1367-0

I. 上… II. 冯… III. 旅游经济-研究-上海市
IV. F592.751

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 111857 号

出版发行	立信会计出版社
经 销	各地新华书店
电 话	(021)64695050×215 (021)64391885(传真) (021)64388409
地 址	上海市中山西路 2230 号
邮 编	200235
网 址	www.lixinaph.com
E-mail	lxa-ph@sh163.net
E-mail	lxzbs@sh163.net (总编室)

印 刷	立信会计常熟市印刷联营厂
开 本	890×1240 毫米 1/32
印 张	8.25
插 页	2
字 数	217 千字
版 次	2004 年 10 月第 1 版
印 次	2004 年 10 月第 1 次
书 号	ISBN 7-5429-1367-0/F·1239
定 价	18.50 元

如有印订差错 请与本社联系

前言

早在 1997 年,中共上海市委、市政府就确立了发展都市型旅游的战略思想和战略目标,为上海旅游业快速健康发展指明了方向。上海拥有丰富的都市旅游资源,庞大的市场体系,结构完整的旅游产品与服务,完善的配套设施条件,这为旅游发展注入无限的动力和活力,都市型旅游业已经成为上海的重要经济产业。

随着上海国际大都市建设步伐的加快、区域旅游合作的实质性启动以及一些重大项目的引进,尤其是 2010 年世博会落户上海,上海旅游业将获得新的发展机遇。当然,新一轮发展也将面临着新的理论与实践问题。基于这种考虑,作者以主持上海市政府发展研究中心、上海市旅游事业管理委员会,上海市教育委员会的多项课题为基础,探讨上海都市旅游经济发展的若干理论与实践问题。从分析旅游业发展的资源、市场条件入手,构建上海旅游发展产品体系、产业发展模式,研究上海与中西部地区旅游合作模式,对旅游管理体制与机制方面的问题作了初步分析,提出体制创新的思路,同时,也关注旅游业发展的一些新方向和新领域,如上海 2010 年世博会、上海现代旅游服务业等。

作者在研究的过程中,收集了大量的研究素材,采取定性与定量相结合的研究手段,体现了理论分析与实证研究相结合的特点。在此,感谢上海市旅游事业管理委员会、上海市发展研究中心有关部门的大力支持和帮助,感谢胡小纯、杨玲、孙洁、胡晓莺、张亮等研究生为课题调研付出的辛勤劳动。

冯钢

2004 年 5 月

目 录

第一章 上海都市游憩资源与市场条件	1
一、旅游资源类型与特点	1
二、城市公园的休闲资源及开发	15
三、都市旅游客源市场	34
第二章 上海旅游产品体系	45
一、都市旅游产品的形成	45
二、产品开发思路	45
三、旅游产品体系构建	46
四、旅游产品的空间布局	58
第三章 上海旅游节事活动	60
一、国际经典节庆特点	60
二、上海旅游节的定位	63
三、上海旅游节的发展目标与阶段	68
第四章 上海现代旅游服务业发展策略	73
一、国内外旅游服务业研究进展	73
二、上海旅游服务业现状	79
三、上海与国外著名旅游大都市的比较研究	105
四、现代旅游服务业发展目标和主要任务	118
五、加速发展上海现代旅游服务业的对策与建议	128

第五章 上海市旅游就业及人才资源开发	131
一、上海旅游就业现状分析	131
二、影响上海旅游就业的因素	143
三、上海旅游就业容量的预测	145
四、上海市旅游行业人才资源分析	151
五、旅游就业与人才开发的对策建议	157
 第六章 上海旅游发展的区域合作模式与机制	176
一、上海与江浙共构长三角旅游圈模式	176
二、2010 年上海世博会对长三角旅游圈的影响	186
三、上海世博会长三角地区参观人数的预测及应对策略	200
四、上海与西部地区旅游合作开发模式与对策	210
 第七章 上海旅游管理体制创新	239
一、上海旅游管理体制的现状与评价	239
二、上海旅游管理体制创新的指导思想、总目标与构架	242
三、上海旅游创新管理体制的实施	249
 参考文献	256

第一章 上海都市游憩资源与市场条件

一、旅游资源类型与特点

自然界和人类社会凡能对旅游者产生吸引力,可以为旅游业开发利用,并可产生经济效益、社会效益和环境效益的各种事物和因素,都可称为旅游资源。按照国家旅游局《旅游资源调查、分类与评价》办法,结合上海的地域特征,可对上海旅游资源类型与特点作全面分析。

(一) 自然旅游资源

自然旅游资源即大自然赋予且以自然为吸引本源的旅游资源,又被称为旅游第一环境,如自然遗产、原始自然旅游资源、自然风景旅游资源等。都市旅游虽以现代科技、建筑、文化景观为主,但自然景观也是丰富多样的。旅游资源的二分法、三分法、四分法中都将自然旅游资源作为最基本的资源类型。城市是在自然环境基础上发展而来的,自然旅游资源能为城市增添美感和生机,并将与人文和社会资源形成完美的组合。

1. 地文景观类

地文景观可细分为典型地质构造、标准地层剖面、生物化石点、自然灾害遗迹、名山、岩溶景观、蚀余景观、奇特与象形山石、洞穴、岛屿等。如上海最大的自然保护区九段沙湿地,是上海继崇明、长兴、横沙之后的第四个沙岛,滩地总面积 450 平方千米,被专家认为是中国乃至世界最重要的河口岛屿湿地之一。

2. 水域风光类

原始水域及周边景观生成的水域景观,它是由水域、过渡域、周边陆域三部分的景观构成。水域景观由水域的平面尺度、水深、流速、水

质、水生态系统、地域气候、风力、水面的人类活动等基本要素所决定。上海浦东新区的三甲港海滨旅游区东临大海,地理位置得天独厚,是上海开放以来的第一个天然温泉资源。该港区内有上海地区唯一的一座古火山口,火山喷发时的堆积物玄武岩在区内广泛分布,且具有一定的埋藏深度,为地下温泉水的储藏创造了独特的地质条件。

3. 天象与气候景观类

天象与气候景观一般是指某一地区长期天气状况的综合表现,既反映平均情况,也反映极端情况。气候不只是几个气象要素的简单统计,而是大气综合状态的统计特征。气候作为自然界的一种现象,是包括人类在内的一切生物赖以生存的重要自然环境。上海地势较平,属于亚热带海洋性季风气候,温和湿润,四季分明,因而同一景观在不同季节中能够呈现出不同的景致。

4. 生物景观类

自然界的物质资源,特别是生物资源的消长变化与自然环境和社会生产活动的发展密切相关。在自然保护工作中,优先考虑的重点是保护、增值和合理利用自然资源中的可更新资源,特别是生物资源,以达到人类能长期可持续利用的目的。城市中的生物资源虽然不可能完全生活在野生的环境下,但相对来说会显得更集中、更美观。

表 1-1 为上海代表性自然旅游资源。

表 1-1

上海代表性自然旅游资源

类 别	亚 类	编号	景 点 名 称	区 县
自然景观类景区 (点)(13)	水域景点(3)	1	黄浦江	青浦区
		2	苏州河	
		3	淀山湖	
	岛屿景点(3)	4	长沙岛和横沙岛	宝山区
		5	九段沙	浦东新区
		6	大小金山三岛	金山区

续表

类 别	亚 类	编号	景 点 名 称	区 县
自然景观类景区 (点)(13)	山岳景点(2)	7	天马山	松江区
		8	佘山	松江区
	湿地景点(1)	9	东滩	崇明
	植物景点(1)	10	千年银杏	嘉定
	鸟类栖息地(1)	11	东滩候鸟保护区	崇明
	港口(2)	12	芦潮港	南汇区
		13	三甲港	浦东新区

(二) 人文旅游资源

人文旅游资源是指具有观赏和科学文化价值的历史文物古迹类景观。其形态各异,种类繁多,是旅游资源中的重要组成部分。根植在文化土壤上的旅游才有生命力,都市人文旅游资源也最能体现一个城市的内涵与底蕴。上海要加深对旅游资源文化价值的认识,把握好都市人文旅游资源的开发方向,在利用历史文化风貌区、优秀历史建筑以及其他历史人文资源开发旅游项目时,应注重其文化内涵的挖掘,避免资源遭到破坏。

1. 历史文化建筑类

建筑具有社会性、文化性与地域性,一个城市最能引人入胜的东西,就是在这个城市中曾发生过的史实以及因此而形成的独特的人文魅力,历史建筑则是城市历史和城市魅力的最佳载体。作为文化领域中最具有时代性、社会性和民族性的因素,建筑整体又集中体现了社会生产力、时代精神、民族传统、地域特性以及社会的价值取向。与许多历史古城相比,上海的历史并不长,但却形成了独具特色、形态各异、背景丰富的不同建筑群,比如外滩的万国建筑群、原租界区的名人故居、经济文化旧址及名人陵墓、陵园等。

2. 宗教场所类

宗教资源特点表现为一是中外兼容、多元并存;二是民间信仰与民

风民俗相结合,而宗教旅游产品也是中国开发较早、较为成熟的旅游产品。从旅游角度看,宗教旅游对信仰者是一种精神寄托,对一般观光者则也能形成一种文化上的启示。上海的宗教寺院有 1700 多年的传播发展史,其宗教文化也和其他文化一样随着近代都市经济文化的发展而丰富多彩,在全国居于重要地位。上海市中心和郊外都分布着宗教建筑,其中,历史最悠久、规模最大的要属千年名刹龙华寺,此外还有以供奉大型玉石坐像而闻名的玉佛寺、现存最古老的松江清真寺以及佘山山顶中世纪欧洲古城堡式的圣母大教堂。

3. 古迹遗址类

历史古迹遗址不仅包括单个建筑物,而且包括能从中找出一种独特的文明、一种有意义的发展或一个历史事件见证的城市或乡村环境。这不仅适用于伟大的艺术作品,而且亦适用于随时可能流逝而获得文化意义的过去的一些较为朴实的艺术品。上海目前存有的古迹遗址内容较为丰富,包括古城遗址、古塔、古文化遗址、古楼阁、古桥梁及历史园林建筑。其中,园林是指从历史或艺术角度而言民众所感兴趣的建筑和园艺构造。上海造园历史较长,如北宋时嘉定赵氏园、南宋嘉定怡园、松江施家园、南汇瞿氏园,元代有上海乌泥泾醉闲园、青浦小蒸曹氏园、奉贤陶宅云所园等。从明代中叶至清代中叶,现上海市境内所建宅邸园林累计达百余处,其中较为著名的有:明代的上海豫园、渡鹤楼、日涉园、露香园、嘉定秋霞圃、古猗园、檀园、松江秀甲园、濯锦园、熙园;清代的松江醉白池、青浦曲水园、上海城隍庙东园、丛桂园、湫溪园、奉贤一邱园等。这些古园大多虽然已湮没,但园林的建筑风格和建筑手法却一直为后人沿用。

4. 革命纪念类

上海在中国现代史上占有十分重要的地位,是中国共产党的诞生地。许多震惊中外的历史事件在这里发生,留下了许多革命遗迹旧址、纪念场馆,是进行革命传统教育和爱国主义教育的生动教科书。

5. 历史风貌类

中国有百余座历史文化名城,大都面临着城市更新改造问题。当

人们要保护建筑物历史风貌,保留城市文脉时,很容易去建设一些仿古的人文景观,这种努力多造成“唐不唐,明不明”的局面,使人不知置身何处。因而保护好现在还仅存的历史风貌类景观显得尤为重要。历史是不可逆转的,许多与历史相关的旅游资源往往也都是不可再生的,正是这种稀缺资源才对旅游者构成了强大的吸引力。上海现有的历史风貌类景观有古镇、老城厢等等,这一类的旅游资源则最受异国游客的青睐。表 1-2 为上海经典的人文旅游资源。

表 1-2

上海经典的人文旅游资源

人 文 景 观 类 景 点 (143)	近代西洋建筑 (8)	1	三山会馆	黄浦
		2	华懋饭店(沙逊大厦)	黄浦
		3	汾阳路 45 号住宅	徐汇
		4	普希金铜像	徐汇
		5	陈毅寓所	徐汇
		6	新康花园	徐汇
		7	修道院公寓	徐汇
		8	南春华堂	徐汇
	名人故所寓所 (23)	9	徐光启故居	徐汇
		10	周公馆	卢湾
		11	梅兰芳故居	卢湾
		12	邹韬奋纪念馆	卢湾
		13	上海孙中山故居纪念馆	卢湾
		14	陈独秀故居	卢湾
		15	宋庆龄故居	徐汇
		16	黄炎培故居	徐汇
		17	蒋介石故居	徐汇
		18	李鸿章私家花园	徐汇

续表

人 文 景 观 类 景 点 (143)	名人故所寓所 (23)	19	毛泽东寓所(1920)	静安
		20	毛泽东旧居(1924)	静安
		21	吴昌硕故居	闸北
		22	上海沈雁冰寓所	虹口
		23	鲁迅纪念馆	虹口
		24	鲁迅故居	虹口
		25	陶行知寓所	宝山
		26	张元济故居	徐汇
		27	盛宣怀住宅	徐汇
		28	凯道里寓所	长宁
		29	路易·艾黎故居	长宁
		30	陈云故居暨青浦革命历史纪念馆	青浦
		31	李白烈士故居	虹口
	宗教场所景点 (31)	32	大成殿	宝山
		33	孔庙	嘉定
		34	尊胜陀罗尼经幢	嘉定
		35	唐代陀罗尼经幢	松江
		36	东林寺大殿	金山
		37	大成殿	南汇
		38	沉香阁	黄浦
		39	文庙	黄浦
		40	上海城隍庙	黄浦
		41	小桃园清真寺	黄浦
		42	龙华寺	徐汇
		43	上海国际礼拜堂	徐汇
		44	徐家汇天主堂	徐汇

续表

人 文 景 观 类 景 点	宗教场所景点 (31)	45	静安寺	静安
		46	玉佛禅寺	普陀
		47	真如寺	普陀
		48	宝华寺	闸北
		49	吴兴禅寺	嘉定
		50	钦赐仰殿道观	浦东
		51	佘山山顶圣母大堂	松江
		52	佘山中山圣母堂	松江
		53	报国寺	青浦
		54	梵王宫	宝山
		55	崇明学宫	崇明
		56	钦赐仰殿	浦东
		57	圆明讲堂	静安
		58	下海庙	虹口
		59	圆津禅寺	青浦
		60	颐浩禅寺	青浦
		61	朱家角城隍庙	青浦
		62	万佛阁	奉贤
(143)	古城遗址(2)	63	上海旧城墙和大境阁	黄浦
		64	川沙古城墙	浦东
	古塔(10)	65	龙华塔	徐汇
		66	法华塔	嘉定
		67	南翔砖塔	嘉定
		68	万佛宝塔	嘉定
		69	华严塔	金山
		70	吉云禅寺塔(青龙塔)	青浦

续表

人 文 景 观 类 景 点	古塔(10)	71	护珠塔	松江
		72	普同塔	嘉定
		73	方塔	松江
		74	砖刻照壁	松江
	革命纪念地 (13)	75	中共一大会址纪念馆	卢湾
		76	中国共产主义青年团中央机关旧址	卢湾
		77	上海工人第三次武装起义发布命令地点	卢湾
		78	《新青年》编辑部旧址	卢湾
		79	顾正红烈士殉难处	普陀
		80	彭湃烈士在沪革命地点	静安
		81	八路军驻沪办事处旧址	静安
		82	上海总工会旧址	闸北
		83	“四一二”惨案革命群众流血牺牲地点	闸北
		84	中国左联成立大会会址	虹口
		85	内山书店旧址	虹口
		86	小川沙日军登陆地点	宝山
		87	吴淞炮台遗址	宝山
	经济文化旧址 (10)	88	上海书店	黄浦
		89	商船会馆	黄浦
		90	古银杏	黄浦
		91	敬一堂	黄浦
		92	大韩民国临时政府旧址	卢湾
		93	上海犹太旧址	卢湾
		94	古紫藤	闵行
		95	百鸟朝阳台	嘉定
		96	陶庵留碧碑	嘉定
		97	兰瑞堂	松江

续表

人 文 景 观 类 景 点 (143)	名人陵墓,陵园 (6)	98	黄母祠	徐汇
		99	黄道婆墓	徐汇
		100	邹容墓	徐汇
		101	徐光启墓	徐汇
		102	宋庆龄陵园	长宁
		103	陈化成纪念馆	宝山
	古典园林(5)	104	豫园	黄浦
		105	古猗园	嘉定
		106	秋霞圃	嘉定
		107	醉白池公园	松江
		108	曲水园	青浦
	古文化遗址 (10)	109	马桥古文化遗址	闵行
		110	崧泽古文化遗址	青浦
		111	福泉山遗址	青浦
		112	查山古文化遗址	金山
		113	戚家墩古文化遗址	金山
		114	汤村庙古文化遗址	松江
		115	广富林古文化遗址	松江
		116	寺前村古文化遗址	青浦
		117	金山坟古文化遗址	青浦
		118	刘夏古文化遗址	青浦
	楼阁(4)	119	状元楼	嘉定
		120	书隐楼	黄浦
		121	云间第一楼	松江
		122	陈化成祠	松江

续表

人 文 景 观 类 景 点 (143)	古桥梁(8)	123	放生桥	青浦
		124	普济桥	青浦
		125	万安桥	青浦
		126	迎祥桥	青浦
		127	林老桥	青浦
		128	顺德桥	青浦
		129	青龙桥	青浦
		130	云间第一桥	松江
	古镇景区(4)	131	七宝老街	闵行
		132	南翔	嘉定
		133	朱家角	青浦
		134	枫泾古镇	金山
	历史风貌保护区 (9)	135	老城厢	黄浦
		136	衡山路,复兴路	
		137	虹桥路	
		138	龙华	
		139	提篮桥	
		140	山阴路	
		141	江湾	
		142	新华路	
		143	愚园路	

(三) 社会旅游资源

随着人们对旅游资源认识的深入,很多原来不在旅游视野之内的事物,在经过适当的策划之后也变成旅游吸引物,这就形成了一个新的资源体系,叫做社会旅游资源。社会旅游资源对发展都市旅游十分重要,如上海石库门风情游,实际上就是运用社区旅游资源,现在已演变

成上海的一个著名品牌,引入社会旅游资源的概念,能把许多普通的事物转化成旅游产品。上海社会旅游资源大致包括如下类型:科技文化展览类、娱乐休闲类、城市景观类、购物类、城市风貌类、工业观光类、农业观光类、旅游交通类及商务会展类等。

1. 科技文化展览类

科技文化类的旅游被人们称为充满阳光的旅游,因为旅游者不仅能在这样的旅游活动中学到科技文化知识,并且还可以开阔视野,尤其是一些旅游项目不但能看能听,也能动手实践,还有身临其境之感受。这种集知识、趣味、教育和休闲为一体的旅游形式越来越受到人们的青睐。上海目前有各类博物馆 77 家,科普教育类场馆 22 家,是都市社会旅游资源中的重要组成部分。

2. 娱乐休闲类

娱乐休闲类旅游资源主要包括娱乐场所、休闲场所、度假区、主题公园等。随着人们生活质量的提高,休闲娱乐消费需求越来越大,休闲娱乐类的旅游景点也大量出现。但与国外相比,这样的产品在内容上还略显单调,主题上尚有很大的潜力可挖。上海现有娱乐休闲场所 57 家,现代公园 24 座,主题公园 16 家,度假场所 22 家,但影响力较大的尚缺。

3. 城市景观类

城市景观是由城市环境中各种相互作用的视觉事件所构成,这些视觉事物和视觉事件构成了城市景观表达的基本要素。由于城市环境中视觉事物和事件的多样性特点,决定了城市景观具有构成上的复杂性、内涵上的多义性、界域上的连续性、空间上的流动性和时间上的变化性等特点。城市的概念是循时代而发展的,其本质更强调的是人类聚居藉以生存和生活的环境。环境的综合性决定了城市规划和城市景观的综合性。城市涵盖自然和人造景观,大致可分为人工景观和自然景观两大类。人工景观诸如建筑物、构筑物及街道、广场、驳岸等;自然景观包括大自然景观和人造自然景观。城市景观的普遍问题是过于人工化。园林构成因素中面积最大的是绿色植物。惟绿色植物,既可与