

JITAFENGBAO

让音乐飞翔 让快乐张扬

- 内容丰富 讲解透彻 编配精细
- 排版规范 图解和弦 技法实用

李海涛 主编

吉他风暴

第1季



附赠光盘

北京日报报业集团
同心出版社

吉他风暴

第1季

主编 李海涛

编委 (排名不分先后)

刘天礼 吴寅秋

毛东海 陈 萌

马振宇 李卫东

北京日报报业集团
同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

吉他风暴. 第1季 / 李海涛主编. —北京:

同心出版社, 2010.6

ISBN 978-7-80716-983-3

I. ①吉… II. ①李… III. ①六弦琴—器乐曲—世界—选集 IV. ①J657.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 066349 号

吉他风暴. 第1季

出版发行: 同心出版社

地 址: 北京市东城区朝阳门南小街 6 号 303

邮 编: 100010

电 话: 发行部: (010) 65255876 65251756

总编室: (010) 65252135

印 刷: 北京市燕山印刷厂

经 销: 各地新华书店

版 次: 2010 年 6 月第 1 版

2010 年 6 月第 1 次印刷

开 本: 850×1168 1/16

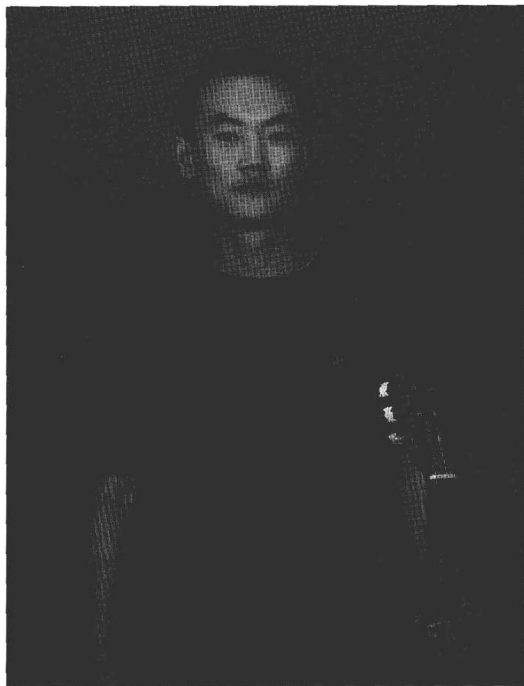
印 张: 12.25

字 数: 343 千字

定 价: 26.80 元

同心版图书, 版权所有, 侵权必究, 未经许可, 不得转载

作者简介



李海涛 中国吉他名家，北京青年吉他协会会长，传略入编《中国音乐家辞典》。1986年开始自学古典吉他，并自修音乐理论知识。1995年转向民谣吉他的学习与研究，1999年参与录制了由中央音乐学院监制的《跟名师学音乐》VCD教学系列，并首次演奏了吉他高难技巧——六指轮，此举填补了我国六指轮示范上的空白。2000年底接触了弗拉门戈音乐并开始自学。

2001年开始从事民谣吉他教材的编写，编写的教材与弹唱谱书籍有《民谣吉他基础教程》、《民谣吉他一点通》、《民谣吉他实用技巧》、《民谣吉他无师自通》、《名师教你学吉他》、《民谣吉他经典教本》、《吉他弹唱·独奏曲集》（与刘天礼先生合著）、《吉他弹唱独奏曲集》（分为校园篇、影视篇、上榜篇、经典篇、酒吧篇五册）、《吉他大家弹》、《吉他自学百日通——初级卷》、《吉他自学百日通——中级卷》、《吉他自学百日通——高级卷》、《吉他之旅》、《吉他弹唱流行前沿》、《流行好歌大家唱》、《中老年电子琴教程》、《吉他新世界》系列、《吉他独奏小品集》、《吉他自学快速入门》（附DVD）等二十余种。其个人艺术传略于2008年入编《中国音乐家辞典》（增订本，人民出版社）。

前 言

很高兴能有机会跟国内一些吉他演奏家合作写这样一本书稿。

本书是一本适合各级吉他水平爱好者使用的一本曲集。在写作框架中，有为初级水平开辟的“初级弹唱”板块，在这个板块中，所有歌曲均为简单编配。“流行特快”板块中，我们挑选了目前正在流行的新歌，以原版记谱为主，适合中高级水平的吉他爱好者弹唱使用。

“指弹独奏”则是为喜欢乐曲的朋友准备的。“读者点登”由读者来信所点登的歌曲构成的。“不插电摇滚”则挑选了国外大师级的作品，适合高级水平弹奏。“主编推荐”则是由我挑选的特别适合一把吉他弹唱的优秀作品，适合高级水平弹唱使用。总之，书中必有你想要的。

本书示范由我和陈萌、张帆、冯潇楠合作完成，由于演奏水平有限，不足之处，还望同行与读者批评指正。

最后再次向编委会成员——中央电视台吉他讲座主讲人刘天礼老师、中国音乐著作权协会吴寅秋、中国音乐家协会吉他学会考级评委毛东海、影视剧《街舞少年》音乐制作人陈萌、中国音乐家协会吉他学会理事马振宇、南京爱乐儿吉他协会副会长李卫东等表示感谢。

李海涛

2010年5月1日

目 录

主编推荐

- 南国的孩子.....张悬 演唱 (1)
表面的和平.....陈绮贞 演唱 (6)

流行特快

- 传奇.....王菲 演唱 (10)
幽兰操.....王菲 演唱 (14)
最初.....赵传 演唱 (17)
更好.....斯琴高丽 演唱 (22)
风光.....尚雯婕 演唱 (26)
油菜花.....成龙 演唱 (30)
木兰情.....孙燕姿 演唱 (32)
幸福糖.....王澜霏 演唱 (36)
最近好吗.....金莎 演唱 (40)
三个愿望.....梁文音 演唱 (44)
那年夏天.....许飞 演唱 (49)
且听风吟.....陈楚生 演唱 (52)
我不是我自己.....陈楚生 演唱 (54)
七天追到你.....林宇中 演唱 (59)
那女孩是谁.....徐誉滕 演唱 (64)
8090 的歌.....张杰 演唱 (70)
一个人的北京.....肖飞 演唱 (73)
上帝派我来爱你.....王铮亮、张靓颖 演唱 (76)
你还欠我一个拥抱.....后弦、Sara 演唱 (79)
不是因为寂寞才想你.....T.R.Y 演唱 (82)
爱了很久.....阿当 演唱 (87)
故乡的山川.....李健 演唱 (90)
何必在一起.....张杰 演唱 (94)
看月亮爬上来.....张杰 演唱 (98)
穿越人海.....张杰 演唱 (100)
宝贝你听到了吗.....群星 演唱 (105)
别在分手的时候说爱我.....韩信 演唱 (108)
画沙.....周杰伦、袁咏琳 演唱 (111)

初级弹唱

- 家.....许巍 演唱 (116)

少年	许巍 演唱	(118)
我们	许巍 演唱	(120)
花海	周杰伦 演唱	(122)
你到底爱谁	刘嘉亮 演唱	(123)
百万富翁	满江 演唱	(124)
两只蝴蝶	庞龙 演唱	(126)
有没有人告诉你	陈楚生 演唱	(128)
别说我的眼泪你无所谓	东来东往 演唱	(129)
拥有你的日子	许飞 演唱	(130)

读者点登

虎牙	林依轮 演唱	(132)
宝贝	庞龙 演唱	(135)
放开	爱乐团 演唱	(138)
生日礼物	江涛 演唱	(140)
再见有期	阿牛 演唱	(144)
该死的温柔	马天宇 演唱	(148)
现在进行式	郑智化 演唱	(151)
上海姑娘	张信哲 演唱	(154)
做你的男人	张信哲 演唱	(157)

不插电摇滚

Tears In Heaven (泪洒天堂)	Eric Clapton 演唱	(160)
Hotel California (加州旅店)	Eagles 演唱	(164)

指弹独奏

东方之珠	罗大佑 曲	(175)
兰色的爱	安德列·帕泼 曲	(176)
你怎么说	司马亮 曲	(177)
故乡的云	谭健常 曲	(178)
牵引	谭健常 曲	(180)
恋曲 1990	罗大佑 曲	(182)
金刚山的姑娘	朝鲜歌曲	(184)
弹起我心爱的土琵琶	吕其明曲	(185)
匈牙利舞曲第五号	勃拉姆斯 曲	(186)
青苹果乐园	Jimmy Johnson 曲	(188)
别哭, 我最爱的人	郑智化 曲	(190)

南国的孩子

(张 悬 演唱)

焦安溥 词曲

1= \sharp C $\frac{4}{4}$

六根弦降半音调弦
选D调指法

Em7 A Dmaj7 Gmaj7

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

A D9/A D B7 D/E Em7 Asus4 A

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

Dmaj7 D9 Em7 A

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 6 1 | 2 2 2 1 1 2 6 | 5 | 2 2 5 2 2 2 6 2

风 扬 起 了 你 的 黑 发 你 不 经 心 地 甩 过 鬓

D Em7 Asus4 A

2 2 3 3 - - | 0 0 0 2 3 2 1 | 2 2 6 6 2 2 0 0 2 2 | 2 2 5 2 2 2 1 2

颊 笑 可 以 天 然 地 飘 洒 心 是 一 底 草 野 唯 一 的

D B7 Em7 Asus4

5 2 3 3 - | 0 5 5 6 5 3 2 1 | 2 1 6 2 2 0 | 0 0 0 5 3 1

家 乡 是 我 从 不 能 朝 仰 的 远 方 喔 喔

1 0 0 0 | 0 0 0 6 6 1 | 2 2 2 1 3 2 0 | 2 2 5 2 2 1 0 |
 夜晚你 含泥土的气息 纯然原始的

1 2 6 6 6 0 | 0 0 0 3 3 3 2 1 1 | 6 2 3 2 2 0 2 | 2 2 5 6 6 5 6 |
 粗 旷 冷地 热着的 眼神 消长 你 握有 誓言 般的

3 2 1 2 3 - | 0 5 5 6 6 1 3 3 | 3 2 1 6 6 0 | 0 0 0 3 1 |
 梦 想 即 不 能 停 止 流 浪 流 浪

1 - 0 0 | 0 0 0 0 | 5 6 6 2 2 6 | 3 2 5 5 5 0 |
 回 声 中 有 人 呼 喊

0 3 3 3 3 0 7 | 7 1 1 0 0 | 0 2 2 2 2 2 3 | 2 2 2 2 1 2 |
 有 人 悼 念 有 人 不 言 不 语 地 明 白

A Em A

2 - - 0 | 0 0 0 6 1 || : 1 2 2 2 1 1 2 3 2 6 1 | 1 2 2 2 1 2 3 2 0 1 2 |

你是 南国来的孩子 有着不能负的性子 身上

Dmaj7 D Bm Em7 D

3 5 5 5 6 6 6 1 | 1 2 2 2 1 1 2 1 0 5 | 5 6 2 0 3 2 1 |

披覆了预言而浑然不知 奔跑着忘我的快乐悲伤都放肆阳光也

Bm Bm7 Em7 A

2 3 2 1 6 6 6 0 | 0 0 0 6 1 | 1 2 2 2 1 2 3 2 0 6 1 | 1 2 2 2 1 1 2 3 2 0 1 2 |

不愿阻止 你是南国来的孩子 人要爱人要恨的样子 血里

Dmaj7 Bm Em A

3 5 5 5 6 2 3 2 1 2 3 3 6 1 | 1 2 5 5 2 0 3 | 3 2 1 2 0 6 6 2 |

流窜着远古的故事 手心刻划上帝的仁慈与未知

1. Bm Em7 Asus4 Dmaj7

2 6 5 6 6 - | 0 0 6 1 2 6 1 | 2 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

相似 与未知相思

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 6 6 1 |

夜晚你

$\frac{1}{2}$ 2 2 2 1 $\frac{2}{3}$ 3 2 2 | 2 2 5 2 2 1 1 | $\frac{1}{2}$ 2 6 6 5 $\frac{5}{6}$ 6 | 6 3 3 0 $\frac{2}{3}$ 3 3 $\frac{3}{2}$ 1 1 |

含泥土的气息 纯然原始的 粗旷 冷地热着的

6 2. $\frac{2}{3}$ 3 2 2 | 0 2 | 2 2 6 $\frac{5}{6}$ 6 5 6 | 3 2 1 2 3 - | 0 5 5 $\frac{5}{6}$ 6 1 3 $\frac{2}{3}$ 3 |

眼神消长 你握有誓言般的梦想 即不能停止流

3 2 1 6 6 0 | 0 0 0 0 $\frac{2}{3}$ 3 1 | 1 0 0 0 | 0 0 0 6 1 :| 2 6 $\frac{5}{6}$ 6 6 - |

浪 流浪 你是相似。

0 0 $\frac{4}{5}$ 5 6 1 | $\frac{1}{2}$ 2 2 $\frac{2}{3}$ 1 1 $\frac{2}{3}$ 3 2 6 1 | $\frac{1}{2}$ 2 2 2 1 $\frac{3}{4}$ 3 2 0 1 2 | 3 5 5 $\frac{5}{6}$ 6 5 6 |

嗯 你是南国来的孩子有着不能负的性质 身上披覆了预言而

Bm Em7 D Bm

2 1 1 3 0 6 6 1 | 2 2 2 2 1 1 2 1 0 5 | 5 6 2 0 3 2 1 | 3 3 1 6 6 6 0

浑然不知 奔跑着 忘我的快乐 悲伤 都 放肆 阳光也不愿阻止

Bm7 Em7 A Dmaj7

5 5 3 3 .6 1 | 2 2 2 1 3 2 6 1 | 2 2 2 1 1 3 2 0 1 2 | 3 5 5 6. 5 5 6

哦 你是南国来的孩子 人要爱人要恨的样子 血里流窜着 远在古

Bm Em A Bm

3 2 1 3 3 6 1 | 2 5 5 2 0 3 | 3 2 2 0 6 6 2 | 2 6 6 6 -

老的故事 手心刻划 上帝的仁慈 与未知相似

Em7 Asus4 D Bm7

0 0 6 1 2 6 1 | 2 - - - | 0 0 5 2 1 1 3 | 3 - - - | 0 0 5 6. 5 5 6

与未知相似 与未知相似 与未知相似

Em7 Asus4 Bm

6 3 2 2 - | 0 0 0 6 3 | 3 6 6 - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 ||

似 相思

表面的和平

(陈绮贞 演唱)

陈绮贞 词曲

1=F $\frac{4}{4}$

⑥弦=D

Chord diagrams: Dm/G, F, Am7, D, Dm/G, \flat Bm7

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

Chord diagrams: F, C, \flat B, F/A, Gm, C, F

0 0 0 0 | 0 6 6 6 5 5 5 | 0 3 | 2 2 2 2 5 3 3 0

我也无所谓 你说什么都对

Chord diagrams: \flat B, F/A, Gm, C, \flat B, F/A

0 6 6 6 5 5 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5. | \flat 6 6 6 6 $\dot{1}$ 7 7 - | 0 6 6 6 5 5 5 0 3

当我已经变成了你 零碎的世界 终于有机会 让

Chord diagrams: Gm, C, F, \flat B, F/A, Gm, C

2 2 2 2 $\frac{2}{2}$ 5 3 3 0 | 0 6 6 \flat 5 5 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5. | \flat 6 6 6 6 $\dot{1}$ 7 7 0

自己再沉淀 让我回到过去不再 为你而分裂

0 $\overset{5}{6}$ 6 6 5 5 5 | 0 $\overset{2}{3}$ | 2 2 2 2 5 3 3 0 0 | 0 $\overset{5}{6}$ 6 6 $\overset{5}{6}$ 6 6 6 6 $\overset{3}{6}$ 1 1 5 5 5 |

我竟然如此 执着于星座配对 但是对我们的感觉我比

$\overset{5}{6}$ 6 6 6 6 1 7 7 | 0. 5 | 3 3 3 3 2 2 2. 5 | 2 2 $\overset{2}{1}$ 1 1 1 1. 5 |

谁都要强烈 我曾经仔细听你说的大道理我

$\overset{2}{3}$ 3 3 3 2 2 2. 5 | 2 2 2 2 5 4 3. 5 | $\overset{2}{3}$ 3 3 3 2 2 0. 5 |

曾经认识你像小孩的任性 我曾经凝视你你

2 2 2 0 1 2 $\overset{b}{3}$ 2 1 1. 5 | 3 3 3 2 2 $\overset{2}{2}$ 2 2 2 2 1 | 1 - 0 0 |

眼睛里的热情 小心不跌入你流失的回忆

0 6 6 6 5 5 5 | 0 3 | 2 2 2 $\overset{2}{2}$ 5 3 3 0 | 0 6 6 $\overset{5}{5}$ 5 5 5 1 1 5 5 |

终于有机会 让自己再沉淀, 让我回到过去毫无恐

Gm C $\flat B_{xx}$ F/A Gm C F

6 6 6 6 1 7 7 0 | 0 6 6 6 5 5 5 | 0 2 3 | 2 2 2 2 5 3 3 0 0

惧的 真言 是你太 松懈 还是 我一向太尖 锐

$\flat B_{xx}$ F/A Gm C Dm $\flat B_9$

0 6 6 6 5 5 5 5 1 1 5 5 5 | 6 6 6 6 1 7 7 | 0. 5 | 3 3 3 3 2 2 2. 5 |

当你不止一次脱口而出曾是对别人的称谓 我曾经仔细听你

Am7 Dm Dm $\flat B_9$ Am7

2 2 2 1 1 1 1 1. 5 3 3 3 3 2 2 2. 5 | 2 2 2 2 5 4 3. 5 |

说的大道理 曾经小心翼翼 维持表面的和平曾

Dm $\flat B_9$ Am7 Dm Dm C

3 3 3 3 2 2 0. 5 | 2 2 2 0 1 2 3 2 1 1. 5 | 3 3 3 2 2 2 2 2 2 1 |

经认真反省 不唱昨日的歌曲 小心不跌入你流失的回

F Dm/G F Am7 D

i - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

忆

0 0 0 0 | 0 0 0 0. 5 | 3 3 3 3 2 2 2. 5 |
 我 曾 经 仔 细 听 你

2 2 2 1 1 1 1. 5 | 3 3 3 3 2 2 2. 5 | 2 2 2 2 5 4 3. 5 |
 说 的 大 道 理 曾 经 小 心 翼 翼 维 持 表 面 的 和 平 曾

3 3 3 3 2 2 0. 5 | 2 2 2 0 1 2 3 2 1 1. 5 | 3 3 3 2 2 2 2 2 2 1 |
 经 认 真 反 省 不 唱 昨 日 的 歌 曲 小 心 不 跌 入 你 流 失 的 回

i - 0 0 5 5 5 | 3 3 3 3 2. 2 2 1 1 1 | i - - 0 |
 忆 为 了 不 让 你 伤 心 伤 了 我 的 心

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 ||

传 奇

(王菲演唱)

1 = E $\frac{4}{4}$

李健词曲

E A9 B

0 1 1 1 $\frac{2}{3}$ 2 2 $\frac{2}{1}$ 1 1 1 $\frac{1}{2}$ 2 2. $\frac{2}{1}$ 6 6 6 - | 0 7 7 7 1 2 2 7 6 5.

只是因为在人群中多看了你一眼 再也没能忘记你容

E E A9

3 - - - | 0 3 2 $\frac{2}{3}$ 3. 2 2. $\frac{2}{1}$ 1 1 0 | $\frac{1}{2}$ 2 6 6 $\frac{6}{2}$ 1 -

颜 梦想着偶然能有一天再相见

B Emaj7 E

0 7 7 7 1 2 2 2 7 5 6 | 3 - - 0 | : 5. 2 2 3 $\frac{3}{5}$ 5. 2 2 1.

从此我开始孤单思念 想你时你在天

\sharp Cm7 A9 B

6 - - - 0 | 2. 6 6 3. 2. 1 1 $\frac{6}{1}$ | $\frac{6}{5}$ - - 0

边 想你时你在眼前