

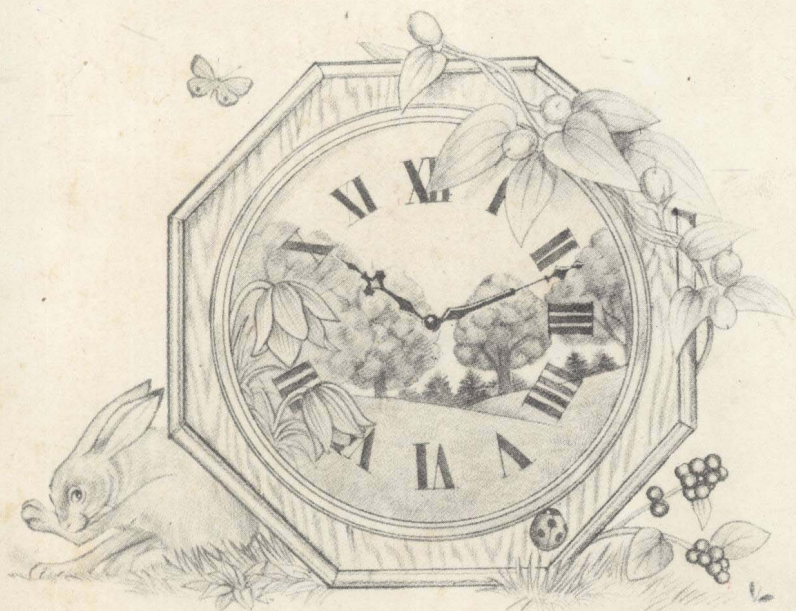
家庭花園的樂趣

# 室內庭院園藝百科



之一綠色生活

# 園藝大百科全書



# 之一綠色生活

目錄

綠意盎然的透明屋內  
正上演著一齣新戲碼  
彩色繽紛的花壇，門廊纏繞的長春藤  
一位演出家於焉誕生  
綠擴大了生活範圍，平撫了心底的漣漪  
使大自然和家庭間，一切欣欣向榮

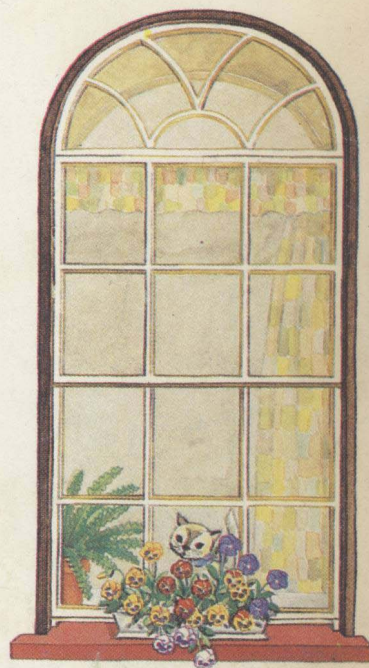
## Part 1 自然的流露.....9

- 隨筆 ● 樹木才是大自然之母—— 畑 正憲.....10
- 和大自然的邂逅.....12
  - 高原上的一刻.....14
  - 綠葉的細語.....16
  - 街角艷麗的花朵.....18
  - 自然就在你身邊.....20



## Part 2 室內花園的樂趣 .....23

- 隨筆 ● 盼望愛情的「它」——池田理代子 .....24
  - 分門別類的室內栽培 —— 享受身邊的花草和綠葉 .....26
    - 起居室 —— 利用花草綠葉 .....28
    - 窗邊 —— 透過陽光照射的美麗綠葉 .....30
    - 玄關的空間 —— 利用盆栽創造清爽的印象 .....31
    - 廚房 —— 窗邊和角櫃的利用 .....32
    - 衛浴設備 —— 利用強硬的植物來佈置 .....33
  - 室內植物的栽培法 —— 享受植物美化生活的技巧和方法 .....34
  - 有關室內植物的基本知識 —— 和植物接觸時基本瞭解的重要性 .....36
  - 吊盆 —— 猶如在空中搖盪的綠色噴泉 .....38
  - 吊盆的作法 —— 如何表現吊盆的個性 .....40
  - 壁上植物 —— 美化壁面的花和綠色花園 .....42
  - 板上植物 —— 用植物來描繪牆壁的裝飾物 .....44
  - 吊籃 —— 享受空中花園立體花壇的樂趣 .....46
    - 瓶花 —— 玻璃裏的小天地 .....48
    - 人工花園 —— 使你心情舒暢的小庭園 .....50
    - 群植 —— 把自然林的香味移入室內 .....51
    - 水栽培 —— 可以看見水中植物發根發芽的戲劇性生長 .....52
- 提高美感趣味的盆套 —— 美化室內植物的裝飾品 .....54



## Part 3 與花交談的藝術 .....57

- 隨筆 ● 欣賞花卉 —— 宮脇 檀 .....58
- 生活中的花 —— 體會花的美麗 .....60
- 小花插花法 —— 小花和花器的配合 .....61
- 花的感覺世界 —— 擺置花與吊掛花的幻想 .....66
- 野生花草插法 —— 在身邊能夠欣賞的神秘野草 .....70
- 美麗草花的設計 —— 配合時間、地點與場合來欣賞花卉 .....74
- 適當的佈置 —— 室內的花 .....74
- 桌上花 —— 荷蘭餐桌上的主角 .....76
- 歐洲的花卉 —— 充滿荷蘭傳統色彩的花卉 .....80
- 儀式用的花 —— 傳達喜慶與悲哀的花 .....82
- 花束 —— 贈花時要尊重對方的意願 .....86
- 胸前的花飾 —— 使衣裳更華麗的花飾 .....88
- 乾燥花卉 —— 享受陽光下的回憶 .....90
- 壓平花卉 —— 產生輕快韻律的花朵 .....96
- 香包 —— 與花瓣共享芬芳 .....98
- 花與禮儀 —— 以花表真情 .....100

## Part 4 實現「綠化生活」的新構想.....101

- 隨筆 ● 庭院 另一扇窗戶——宗 左近.....102
  - 陽台——爭奇鬥艷的花朵.....104
  - 涼台——與大自然融合在一起的地方.....108
  - 日光室——享受溫暖的陽光.....112
- 大門● 通道——讓屋子的外觀顯出個性.....116
- 中庭——與美麗的家相調和.....118
- 屋頂花園——在藍天下享受健康的生活.....120



## Part 5 充滿著夢幻氣氛的庭園.....121

- 隨筆 ● 蕙花的土壤——岡部伊都子.....122
  - 太陽、風、泥土和水.....124
  - 韓國草庭園——讓庭院擁有充分的陽光.....125
  - 草坪——大地的綠化.....126
  - 樹木的庭院——自然創造出的光線和影子.....128
  - 雜木庭園——具有原始風味.....130
- 石頭的庭園——多重變化的表情.....132
- 流水的庭院——生動的流水.....134
- 池塘的庭院——自然反映於水中的影子.....136
- 池塘的設計——充分認識水性.....138
- 茶庭小庭院——草一木即可構成.....140
- 變化的庭院——造園.....142
- 外圍的景色——過路者津津樂道.....144
- 籬笆和小徑——以紅花綠葉為點綴.....146
- 花草和綠葉喜歡的場所——庭院的環境和栽植的適當場所.....150
  - 享受花園樂趣.....152
    - 創作花園——環繞著各式五彩繽紛的花朵.....152
    - 庭院是另一個房間——戶外房間的樂趣.....160
    - 庭院中的花木——華麗的季節花.....166
    - 庭院的修剪——綠色的藝術.....168
    - 落葉樹的庭院——樹木的葉子會有色彩.....170
    - 有野鳥的庭院——跟小鳥在一起.....172
    - 水邊的植物——水上的魅力.....174
    - 岩石庭院——開在岩石上的可愛花朵.....176
    - 照明的功夫——戶外燈.....178
    - 庭院的什物——能讓庭院醒目的用品.....180



Imp. in. stated

# Part 6 春夏秋冬的綠色生命 .....183

● 隨筆 ● 培育的樂趣——金井美惠子 .....184

春——紫雲英的花園 .....186

——摘草的邀請 .....186

——銀幣式的花草 .....187

——野草的烹飪 .....187

——把迷你蔬菜帶到餐桌上 .....187

——小孩子專用的迷你花園 .....188

——霞草的乾燥花 .....188

——櫻花湯所散發出的春天香味 .....189

——同樣具有樂趣尚蒿的花和葉 .....189

——蒲公英的水車 .....189

夏——卷丹的風船 .....190

——植物的侵略者 .....190

——涼爽的毯藻吊盆 .....190

——塑膠做成的水池和花盆 .....191

——利用人工草坪的綠化生活 .....191

——改變八仙花的顏色 .....191

——野芋的雨傘 .....192

——香豌豆花做成的拱門 .....192

——碰就會動的含羞草 .....192

——夏天晚上的照明 .....193

——藥用茶的美容和健康 .....193

——自己做爆米花 .....193

秋——把野鳥喚到庭院來 .....194

——柿葉作的人偶 .....194

——煮湯用芹菜的吊盆 .....194

——用電子爐作乾燥花 .....195

——人工玉蕈和食用菌 .....195

——快樂的在紅葉期旅行 .....196

——用皮瑞康來作籬笆 .....196

——樹葉的草鞋 .....196

——秋天蔬菜的花—菜心 .....197

——鹿鳴竹管 .....197

——秋季水果酒的味道 .....197

冬——過冬的植物 .....198

——明年也有姬蘋果 .....198

——最好能有個寒暑表 .....199

——讓聖誕紅維持長時間 .....199

——玻璃杯裡種的幼小蘿蔔 .....199

——橘子皮做的章魚 .....199

——松葉大力士 .....200

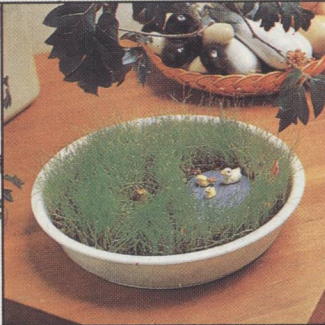
——以竹籃培育水芹菜 .....200

——給室內植物自然的恩物 .....200





**吊盆**.....38, 40  
 類似蕨類的植物，葉形直立而尾部下垂。這種顏色、形狀都極富生趣的植物，植於盆內，用繩條懸掛起來，作為室內裝飾，可以清楚地觀賞植物的生長，葉脈的表面和裡層的組織狀態，相當有趣，且可美化環境，陶冶性情。

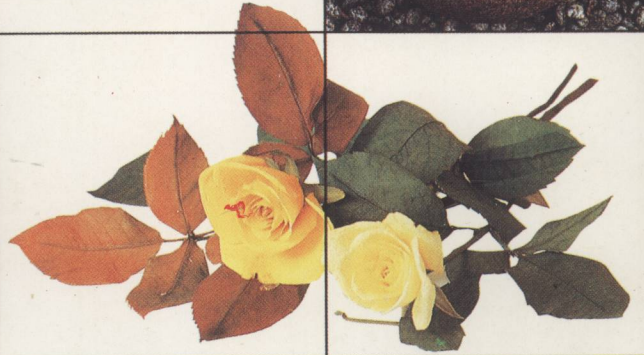


**水栽培**.....52  
 利用盛水的玻璃器皿，栽培球根花草；有蔓藤類的觀葉植物或帶有香氣的蔬菜等。此種方法稱為水栽培，可作為室內裝飾。

**蹲踞**.....140  
 利用石頭雕刻的洗手盆，常用於日式飲茶時，放置茶庭中，專供客人洗手使用。



## GREEN LIFE GUIDE



**乾燥花**.....90  
 把自然生長的植物，以乾燥方式的處理後，作為觀賞或者裝飾。除了自然的乾燥法以外，尚有埋沒乾燥法、液體乾燥法等多種。  
 乾燥花是利用乾燥花瓣的香味來製作，或用香水或其他香料塗染，觀賞者可由花的色澤和香味上，獲得視覺、嗅覺的享受，而陶醉於其中。



**花盆**.....66  
 是一種放在桌上或窗邊的裝飾花，不受花器形狀的限制，完全以花的生長形態來表現美感。  
**掛花**.....69  
 本書為嘗試一種新感受的室內裝飾，試將這種植物掛在窗戶的玻璃上來欣賞，是完全創新的構想和作法。



**觀賞瓶花**.....48  
 將植物栽培於玻璃器皿內，利用容器內水蒸氣的循環給水，故不須再多灑水。  
**通道花壇**.....116, 146  
 在家門前的通道內，栽種一系列植物。利用這種花壇的設計，可構成美化門口街道的效果。



## 給讀者的話

本書是告訴您如何享受花葉、樹木帶給我們的生活情趣。

本書的編輯，是希望帶給讀者有關園藝的生活享受，同時也提供給專門研究園藝技術的愛好者，一些相關的知識和創新的構想。

為使讀者完全認識植物、瞭解植物，在第一章第八卷（植物項目卷）內，我們採用季節的變換，說明各種植物最適合觀賞的時間。

有關花樹園藝的知識和如何運用的事項，在第九章第十二卷內有詳細的說明；同時每一階段的基礎知識和栽培技法，及如何享受園藝生活情趣的方式，都一併包括在本書編輯項目之內。

### 關於「綠化生活」(第十一卷)的種種

**將大自然的風味引入生活中：**在我們的生活中，對綠色植物的幻想，是現代人最確切的願望。在第十一卷內，我們將使您夢想中的願望得以實現。不僅是綠色植物的栽培方法，同時告訴您享受的秘訣，使讀者擁有享受自然的天地——從室內園藝，到陽台、庭院設計——藉著本書的指引，使您能在現代生活中製造一個綠洲的境界，則是我們最大的心願。

**內容概要：**第一部份《和大自然的溝通》融合大自然的風味，藉著不同的方法反映出各種情調，同時將大自然的風味引入生活中，使我們周遭環境裡，充滿生機和樂趣。

第二部份《室內園藝的樂趣》利用栽培法、裝飾法……等技巧，來實現室內園藝的樂趣，是這一部份的主題。

第三部份《與花交談的藝術》將各種不同特色的花朵引入生活中，成為生活中的良伴。使用有利的環境，讓花朵展現美姿，傾吐芬芳。

第四部份《實現「綠化生活」願望的新構想》介紹給您最具意義的創新構想，將家庭的周圍——陽台、欄杆、日光室及屋頂花園，佈置成理想中的綠洲，為生活帶來具有甘泉的滋味。

第五部份《擁有花園不再是個夢想》利用花的特殊風味點綴在生活中，使您在有限的空間內，也能享受到擁有花園、花壇的樂趣，及製作方面的技巧。

第六部份《您該如何享受「綠化生活」》我們將一年四季（春、夏、秋、冬）的循環變化，選擇精華的部份編輯而成，告訴您如何享受每一時序中不同的園藝樂趣。

**閱讀使用上的注意事項：**①本卷是實現「綠化生活」的須知部份，我們用大、中、小三種標題來標示。

**大標題**——用橙色括弧。

**中標題**——用綠色括弧。

**小標題**——用藍色括弧。

②欄外的活用——凡對本文有益的相關知識，提供其他話題的專欄，以及圖片說明，都標示↑記號或用①②③④來表示。



### 中庭.....118

是居家住處和大自然融合為一的小天地，可以供作讀書、吃飯、待客使用的地方。

### 吊籃.....46

是一種在空中栽培植物的方法，用鐵線編成的籃子，放入泥土和水苔等，將植物種在其中，吊在較大的空間內供作觀賞。



### 日光室.....112

在這裡，人和植物都能充分享受陽光，沐浴在溫暖的日照下，可以充分得到適意的滿足。

### 壓形花.....96

將植物加以壓鑄，作成美麗的形狀，可供觀賞。使用鋁片、鐵片、別針等製作而成。



### 花形設計.....74

用花作素材的一種室內裝飾，可以配合各種不同的目的和場合來設計，達到裝飾美化的效果。







Part 1

# 自然的流露

微風送爽

帶來似陽光般溫暖的贈禮

花兒露臉歡笑

綠葉眼瞳閃爍輝煌

為我們的世界奏起醉人的音符





# 樹木才是大自然之母

畑 正憲

人一旦擁有物質，性格就會改變。

例如：昨天還在咒罵駕駛人的橫衝直撞，今天他雙手握著駕駛盤，心裡却

如是想：步行的人，為什麼沒有「時間就是金錢」的觀念？

同樣的，對樹木的觀念也可以依此

類推。

例如：想在一塊空地上建造家園，從那一瞬間開始，爲了保住這個屬於自己的窩巢，他就不自禁地堅強起來。

此刻，他心裡想的是：隔壁人家的落葉吹到我家，成了垃圾，真惱人！

於是，他決定抗議，如果大樹繼續延伸到我的庭院中，我就要砍掉它！

由上述的情況看來，都市裡的大樹逐漸消失，或許正是基於這種理由吧！



沒有巨木的生活，祇會創造出狹窄而不寬裕的文化，同時也是缺乏與大自然接觸的文化。

樹木是地球的衣裳，如果你脫掉它的衣裳，地球很可能感冒，甚至死亡！

樹木帶來綠化的大地，使空氣清新乾淨；它的根部深入土壤，創造豐饒的大地。

記得日本北海道附近，有一個叫厚岸的小漁港，是一個天然的良港，當地

出產的蚶非常有名。

可是有一年，原可大量採集的蚶不再繁殖了。根據地質學者調查的結果得知，由於內陸的樹木砍伐過多，導至融雪期冰冷的水直流入海，使水溫過於降低所致。

此後，漁港的人開始重視樹木的栽培，目前厚岸一帶已變成綠意盎然的森林地帶。

每一想起大自然，我的內心深處便

描繪出深遠的森林。樹——才是地球上大自然的母體。

有樹木的生活，現在已重新受到重視，我深感欣慰。可是，我並不是單純地把樹木當作自己的庭園、盆栽，而是希望樹木成為家庭中綿延不斷，一直栽培的一棵巨木。這才是我衷心盼望的。這也許需要相當的覺悟，正如同把一棵大樹砍掉，是一件可怕的事，也是需要相當深刻的體認。

## 和大自然的邂逅

好高大的樹呀！這是我的樹。  
在一個寒風乍起，悲悽的冬日黃昏，  
我倆第一次在此邂逅。  
在我永遠鮮明的記憶裡，  
你那不畏嚴寒，獨自聳立的雄偉之姿，  
給我這個流浪者，  
帶來了生存的力量和勇氣。  
從第一次邂逅以來，  
我又多次來到這裡。

看著盛開的白花搖曳，  
對四時如一的你來說，  
春天無異是你最欣喜的季節。  
雖然，雲雀在枝頭喧嚷，  
老牛也毫不客氣地在枝幹上磨掌，  
你却只是莞爾……  
忙著為數日後即將來臨的發芽做準備。  
哦！春天的你是多麼偉大呀！  
宛如一個愛心無限的媽媽。

↓ 在初夏的高原上，邂逅了一樹清爽的嫩葉



記得是個夏日的晌午，  
我在你的樹蔭下看書，  
不知不覺地竟打起盹來，  
夢中，你對我說的話，我至今仍忘不了，  
在永恒的歲月裡，你冷眼所見的人間百態——  
喜怒哀樂的浮世繪，  
以及為何你獨自屹立在這裡？  
這個秘密就祇有我知道……  
爲了遵守諾言，我一直不會對任何人提起。

從那天起，你成了我生命中不可或缺的友朋。  
黃葉盛開的姿態依然美麗，  
而你却忙於使果實成熟的歷鍊，  
爲的是代代相傳的使命，  
然而，究竟有誰能繼續你的志業，那畢竟是個未知數。  
因此你仍肩負起準備嚴冬的責任，  
如果需要我幫忙的地方，你直言無妨，  
我會再來的，宛如慈父般的，我的樹呀！

杉本昌三

↓晚秋時刻準備過冬的樹枝



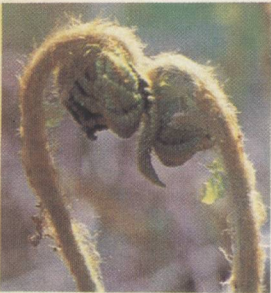
# 高原上的一刻



薇草的姿態



談情說愛的戀人



接吻的剎那



吵架的時候



爭執的時候

從金黃色的落葉松林間馳騁而過，  
經過白銀色的狗尾草平原，  
眼見馬蹄要踐踏一朵盛開的花球，  
我即時勒住馬韁。  
裝飾秋天的最後一朵花，  
落霜時就要凋謝了，  
為什麼此時仍盛開得如此完美？  
不，它明知命運的可悲，  
却仍鞠躬盡瘁，發散出最後的光芒，  
而我怎捨得踏花而過？

春天是個美麗的使者，  
浴沐在清晨的光輝裡，  
看到鮮艷的花開，  
我知道春天已經到來。  
我心中充滿了感動，  
想用一句話來安慰她：

你充沛的耐力，終於使你通過了嚴冬的考驗。

美麗的使者告訴我春天來了，  
我不敢踐踏，也不能前進，  
只有站在那裡，告訴大家：春天來了！  
而後抑制住歡欣的衝動，  
暫時地佇立在花叢中。

我回頭一看，  
薇草的家族已在陽光下誕生。  
各位，你們且來細聽：  
「為何不和董花前輩打聲招呼，  
就在那兒吵鬧起來？」  
「瞧你這小鬼，作姐姐的應該袒護弟弟呀！」  
這邊在談情說愛，  
那邊的孩子又開始打打鬧鬧了。



↑花兒盛開的初夏高原





