

奥吉塔

女孩梦花园
3

郁雨君作品

的幸福舞鞋

进入女孩梦花园，



明天出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

奥吉塔的幸福舞鞋/郁雨君著. —济南: 明天出版社,
2011.4

(女孩梦花园)

ISBN 978-7-5332-6476-5

I. ①奥… II. ①郁… III. ①中篇小说—作品集—中国—
当代 ②短篇小说—作品集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第029086号

女孩梦花园 奥吉塔的幸福舞鞋

著者/郁雨君

出版人/胡 鹏

出版发行/明天出版社 地址/山东省济南市胜利大街39号

<http://www.sdpress.com.cn> <http://www.tomorrowpub.com>

经销/新华书店 印刷/山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

版次/2011年4月第1版 印次/2011年4月第1次印刷

规格/160×200毫米 32开 4.5印张 30千字

印数/1-30341

ISBN 978-7-5332-6476-5 定价/16.00元

如有印装质量问题 请与出版社联系调换 电话: (0531)82098710



奥吉塔

3

郁雨君作品

的幸福舞鞋





女孩梦花园

雨君姐姐开门啦，
我是参观者！

女孩花园园丁

梳麻花辫子的雨君，棉布的雨君，长裙的雨君。

是条**微笑的鱼**，沉湎于**温暖水域**，

偶尔被水草缠绕，所幸都不是死结。

好奇的人，自卑的人，透明的人，

想入非非的人，**心智依旧在成长**的人。

会被一个词语、一个句子、一声旋律击中的人。

是在歌声和书本中终日游荡、不可自拔的人。

被女生同化的人，**与女生息息相关**的人，

为女生写作到底的人。

邮箱 bianziyujun@126.com

网站 www.hysts.com





目 录

永远像少女一样美丽（前言）

胖子奥吉塔的幸福舞鞋

（观赏路程：P020—P063）

舞蹈里的王子，解开了胖子奥吉塔的咒语。





每个人都有一枚如果小果冻

（观赏路程：P064—P101）

“爱”这门功课，男孩和女孩，
都是彼此最好的教科书。

海魂衫哥哥

（观赏路程：P102—P141）



虽然阴影很长很深，
可是人终究是要走到阳光里来的，不是吗？



永远像少女一样美丽

(前言)

方芳





在她挥动翅膀的时候，你一定能感受到那种纯真的信念和梦想。

据说，每个人出生时背后都有一对小小的翅膀。张开这对洁白的翅膀，人就能随着梦飞翔，飞到纯净美好的国度里去，快乐地嬉闹，玩耍。

很可惜，许多人长大之后，就失去了这对翅膀。他们在繁忙、纷杂、烦恼中忘了放飞自己，忘了自己能乘着梦想迎风而上，这对翅膀就渐渐退化了，消失了。但也有这样的人，即使长大成人，即使慢慢变老，她的翅膀还是完好无损地保留着。在她挥动翅膀的时候，你一定能感受到那种纯真的信念和梦想。

雨君就是那种一直保留着天使之翼的女子，一直被梦想滋润的女子，一直勇敢飞烂漫爱的女子。



这是一个追梦的女孩。她把所有的爱、理想、信念、勇气都投入她的文字中。

现在叫她辫子姐姐的女孩子很难想像，雨君曾经在很长一段时间里都是一个短发的女孩。男孩子的俏皮奔放和女孩子的纯真羞怯，在她身上奇怪地并存着。

那时，女孩雨君走在校园里，平平常常的样子。谁也想不到，这样一个女孩会在所有人都熟睡之后，趴在宿舍里写啊写啊，写到手脚发凉，写到一缕晨曦从窗幔缝隙中透进来。

这是一个追梦的女孩。她把所有的爱、理想、信念、勇气都投入她的文字中。她的人生中并非没有哀伤。我曾经看着她雨季里走了那么久那么久，几乎要被那场生命中的大雨淹没。最终，她那么勇敢地走了出来。生命中的哀伤并没有使她对生活失去热望，相反，她开始以更舒展、更灿烂的姿态重新拥抱生活。





女孩、花朵、爱、美丽。这些关键词之于雨君，再贴切不过了。

雨君的文字变得更加鲜活而飞扬，却始终有一种不含杂质的纯净。她笔下的男孩和女孩，都无一例外地善良得让人心疼，执著得让人向往，烂漫得令人动容，美好得令人心折。**她的风格是灵动的、纯真的、华美的，不那么写实的，**却总能让你读着读着，整个人身心纯净起来，美好起来，热烈起来。

“我们因为这世界时而闪现的美好而活着，不是因为喋喋不休的痛苦而活着。”在雨君家露台的秋千架上，我们重温做女孩子的岁月，轻轻感叹。

现在，“女孩梦花园”徐徐展开在我面前。我的心怦然而动。女



各种颜色、各种款式、各种风格的漂亮衣服委屈屈地挤在总也不够大的衣橱里。

孩、花朵、爱、美丽，这些关键词之于雨君，再贴切不过了。

雨君一直是个非常爱美的女子。到她家，有两个地方是一定要看的。一个是顶天立地的书橱，满天满地的书、各个领域的书、各种版本的书、别人的书、自己的书……另一个就是衣橱，各种颜色、各种款式、各种风格的漂亮衣服委屈屈地挤在总也不够大的衣橱里。**打开橱门，雨君就进入了自己的女孩梦花园：**这件衣服有感人的来历，那件衣服有好玩的故事……穿这件花裙配长长的辫子，好像变成了吉普赛女郎；穿那件缀满星星的礼服，就可以溜出去做夜晚的精灵了；还有这件淘来的刺绣百褶裙和偏襟上衣，直接可以穿越时空做少数民族公主了……



奇妙的是，哪种风格的衣服穿到雨君的身上，她就忽然变成了那种风格的女孩，**开始在心中演绎那种女孩才会有的故事。**

雨君告诉我：“当一个女孩穿上她心仪的美丽衣裳，在镜子里看到自己崭新模样的第一眼，就跌入了一个故事的梦幻通道。我总是能看到那些不同凡响、激动人心的场景和情节……”

这是雨君特有的女生气质、梦幻气质和文学气质。

有了这样的气质，才会开出这样烂漫的故事花朵吧？

“女孩梦花园”里的每一篇小说，都由一件**非常美丽、别致的衣裳**串起一个纯美的故事。



其实，每个人在一生中都可能收到这样的“袜子”。

在《蓬蓬裙在春天降落》里，美丽的蓬蓬裙让一个暗淡女孩宋小瓷在受了一次骗之后，居然从灰头土脑的阿婆变成令人耳目一新的美眉。她没有被生活的阴影笼罩，始终用她天使般的心呼唤着人们内心里善良柔软的部分。

《天使不穿袜子》是一个微妙的爱情故事。一个叫星辰的女孩为心仪的男孩织了一双分趾袜。那个最终因患病失去了双腿的男孩虽然不能穿这样一双袜子，这双袜子却给了他活下去的理由。其实，每个人在一生中都可能收到这样的“袜子”。它温暖了我们前行的双足，更温暖了我们的人生。



《海魂衫哥哥》中那件灿烂的海魂衫，隐藏了一个忧伤而感人的亲情故事。凭借着这件海魂衫，云朵在失去了最亲的奶奶之后，找到了世界上唯一的亲人——她从不知晓的哥哥。两个孤单的孩子，从此相依为命。

当然，你也不会想到《每个人都有一枚如果小果冻》中那个衣着保守而沉默的盛开老师心中，居然还藏着那样一个惊人美丽的“初吻故事”。一条在学生眼中非常难看的束脚裤，见证了那段世间最纯洁的感情。

