



义务教育课程标准实验教科书

英语

Project English

教师教学用书

(七年级起始)

七年级 上册

北京市仁爱教育研究所 编著



湖南教育出版社

义务教育课程标准实验教科书

英 语

教师教学用书

(七年级起始)

七年级 上册

北京市仁爱教育研究所 编著

主 编: Jim Greenlaw(加拿大)

王德春

编 者: 朱安香 董 云 郑爱玲

甄国文 杨 馨 黄东胜

孟 莉 郑宝惠 韩丽彬

湖南教育出版社



是仁爱版教材的商标

仁爱版教材推广中心、投诉中心电话

010-82676936 13911468451 13910596888

义务教育课程标准实验教科书

英语教师教学用书

(七年级起始)

七年级 上册

湖南教育出版社出版(长沙市韶山北路 643 号)

湖南省新华书店发行 北京外文印刷厂印刷

787 × 1092 16 开 印张:14 字数:268000

2004 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 2 版第 2 次印刷

ISBN 7-5355-4293-X/G · 4288

定价:20.00 元

著作权所有,盗版必究

如有质量问题,影响阅读,请与北京市仁爱教育研究所联系调换

地址:北京市海淀区北四环西路 68 号左岸工社 12 层 邮编:100080

电话:010-82676936 13911468451 13910596888

网址:www.renai-edu.com 邮箱:editor@renai-edu.com

对初中英语新课改的忧虑与反思

——探索中的困惑

山东省烟台市牟平区实验中学 于凯涛 李艳丽

烟台市的初中英语新课改进行一年多了,牟平区实验中学的新课改更是进行得如火如荼,成为全区乃至全市的排头兵。在这一年的课改实验中,作为一线的课改教师,我发现新课改确实给教师和学生带来了巨大的变化,如:教师比以往更加好学了;师生间的关系更加密切了;学生的思维更加活跃了;自主、合作、探究的学习方式在课堂上得到越来越多的普及和推广……但英语新课改也给我们带来了一些困惑,如:拔尖的学生在听、说、读、写等各方面的水平都较以前同级的学生高出许多,但差生所占的比例也比以往高,学生的分化从初一就开始凸显;学生水平高低差距大,使教师在授课中难以兼顾,增大了授课的难度;等等。回顾这一年的课改情形,结合自己的实际教学及本地区的实际情况与特点,笔者从浮华的背后,感到了一种深深的忧虑与不安:尽管新课改在某些方面取得了一定的成果,但新课改困难重重,举步维艰,面临着严峻的挑战。这其中的原因是复杂的,笔者粗略分析,英语新课改未取得预期的效果,其原因主要表现在以下几个方面:

一、新教材部分内容与实际生活脱节

新目标英语是中美合编,人民教育出版社与美国汤姆森出版集团合作,在该集团出版的教材 Go for it! 基础上,依据教育部颁发的《英语课程标准》(实验稿)改编的初中英语教材,它吸收并采取了美国人在教育方法和教学理念上的不少优点,其中不少章节是将美国教材的内容稍做改动或直接搬过来的。编者的目的之一是想让新教材更加贴近生活、贴近学生,使之与学生的实际生活密切联系,从而使学生对所学知识产生兴趣,激发其学习英语的动力。但实际情况如何呢?举个例子来说明一下吧!比方 pizza(比萨饼),据说全市才一两家 pizza 店,我所任教的两个班(每班六十多人),每班也就一两个学生吃过。至于广大农村的学生,绝大部分恐怕以前连听说也没听说过,因而,对于许多学生而言,比萨饼与一头大象又有什么区别呢?

初一年的学生(这儿是五四学制,初一相当于六三学制的小学六年级)又怎么能有那么好的自制力使自己对毫不熟悉的东西非常感兴趣呢?又怎么

进行任务型教学,让学生对于比萨饼进行各种调查呢?如果教师将其变为中国的饺子或面条,那岂不是人为增加了学生的学习负担了吗?如果教师仅领学生纸上谈兵,又如何能提高他们的学习兴趣,使他们学得牢固呢?因此,我个人认为,就教材内容而言,本套教材的某些章节只适合大中城市等各方面都比较发达的地区,而不适应于小城镇与广大农村。因此,“面向全体”也就成了一句空话,“以人为本”也就失去了意义。

二、新教材的操作难度大,加大了教师的备课与授课难度

新目标英语每个单元都围绕一个具体的话题展开,但毕竟课文里的具体的可操作的内容较少,教师在备课时需要自己精心编排方能授课,而教师手头又没有现成的资料或教学辅导材料可以利用,而且很多话题较新,教师处理起来确实有一定的难度,这一切大大增加了教师的备课难度。至于偏远的贫困地区,电脑与网络资源更是空中楼阁,无法利用。再加上每个单元相对独立,不象以往那样知识成体系,许多教师一时还不能完全适应。更何况,我们现在每人教两个班,每班六、七十人,每周二十多节课,除了上课,其余的时间光是备课都不够用,况且还要批改,要应付上面的各种名目繁多的检查、听课等等,因此,我们只得经常将工作带回家做,不但做到了“以校为家”,甚至做到了“以家为校、以家为办公室”。这并非都是因为教师的思想境界太高,更多的是透出许多教师的无奈。

三、小学与初中的英语教学严重脱节,是英语新课改的又一大障碍

现在,我市要求小学三年级以上,有条件的学校全部开设英语课。有的从小学一年级甚至幼儿园就开始开设英语课,按理说初中英语教学应该很简单了吧。但实际情况又如何呢?举个例子来说明一下吧!笔者在刚接手初一的两个班时,为了了解一下学生在小学的英语学习水平,在第一堂课分别让两个班的学生默写了一下 26 个英语字母,结果令人大跌眼镜:两个班总共只有三个人全对,其中有一大半学生是胡乱写或交空白卷的。他们好多人连读也不能全读对,或者将英语字母与汉语拼

音混淆了。后来,我经过一番调查与了解才得知,在小学,只有语文和数学是主科,英语只是副科。因此,从学校到家长乃至学生,都没有引起足够的重视(至于那几个全默写对的,是在小学另交学费,参加课外辅导班,学了好几年“卓越儿童英语”的结果。况且有不少学生参加课外辅导,却只有区区三人能默写对,也足见其质量优劣了)。那么小学不是每学期也有英语考试,而且绝大部分学生的成绩都是“优”或“良”,那又是怎么回事呢?许多学生向我透露:许多小学的英语考试都流于形式,因为每逢英语考试,老师就到考场上给学生念答案或将答案写到黑板上让学生抄,既如此,学生又何苦去努力学习英语呢?这样看来,一切就不难理解了。

“英语新课程标准将小学阶段的英语教学纳入了基础教育阶段英语课程的总体目标。小学毕业,英语知识目标要达到以下标准:①语音:知道错误的发音会影响交际;知道字母名称的读音;了解简单的拼读规律;了解单词有重音;语音清楚,语调自然。②词汇:学习本级话题范围内的 600-700 个单词和 50 个左右的习惯用语;了解单词是由字母构成的。③语法:知道名词有单复数形式;知道动词在不同情况下会有形式上的变化;了解表示时间、地点和位置的介词;了解英语简单句的基本形式和表意功能。④功能:了解问候、告别、感谢、致歉、介绍、请求等交际功能的基本表达形式。⑤话题:能理解和表达有关下列话题的简单信息:数字、颜色、时间、天气、食品、服装、玩具、动植物、身体、个人情况、家庭、学校、朋友、文体活动、节目等。以上五个方面的知识目标实际上是将大纲中规定的很大一部分初中英语的教学内容放到了小学阶段。”(摘自《英语课程标准教师读本》)

而实际上,目前初中已经实行了新课改,但小学高年级却未实行,而只是低年级与初中同步进行新课改,这就使好几级学生出现了“课改真空”,因而在教学内容与教学方法等方面,双方已经脱节;更何况小学实行的是所谓的“素质教育”,学校与学生在英语教学上几乎没什么压力,而初中在本质上仍然是应试教育,考试成绩才是学校、教师与学生的生命线;再加上许多人(无论是小学教师、学生家长还是社会)都认为小学英语学好与否没关系,反正上初中以后仍要从头开始学。因此,以我区的实际情况来看,几乎没有一个学生小学毕业时能达到上述标准。这也就将英语教学的所有压力都留给了初中英语教师,而小学英语教育形同虚设。可见初中教师真是任重而道远,他们承受着来自教育行

政部门、学校、社会、学生家长、学生以及自身生存与发展等各方面的压力,但结果还是不尽人意。因为,不少学生升初中时英语水平几乎为零,而新目标英语词汇量大而难,话题范围广,且初中开设的科目众多,各科的压力大,时间紧,因此许多学生一接触英语就有畏难情绪;面对大班额,教师精力又有限,如果家长配合不好,孩子往往会把腿一伸就不干了,以后再想弥补真是难于上青天。如此一来,“面向全体学生,注重素质教育”岂不就成了一句空话?

四、新教材的词汇量太大,不少单词拼写难,严重影响了学生学习英语的积极性,也影响了教师的授课质量

“新目标英语”初一阶段的词汇量就超过了一千(而目前我市初中毕业时,英语大纲规定的词汇量也不过八百多个),而新课程标准要求学生在小学毕业时达到的水平(学习本级话题范围内的 600-700 个单词和 50 个左右的习惯用语)在这里又无法实现,因而学生上初一后,仅仅是英语词汇量方面,就成为他们学习英语的一大障碍,使他们对英语学习抱有畏难情绪。再加上不少单词的拼写太难,别说对于初一年的学生,就是我们这些科班出身的英语教师,也有个别词打开课时不认得或写不出的)如 broccoli、Rio de Janeiro 等);还有不少单词,对于刚上初一年的学生来说,记忆起来实在太费劲,如 gymnastics, assessment, Portuguese, conversational, frequency, Argentina, auditorium, description, competition, exhibition, lemonade, Californian, requirement, experience, traditional 等等,并不是说所有的学生都记不住这些词,而是有将近一半的学生难以记忆,面对这么多令人望而生畏的单词,即使孩子的求知欲再强,也不会对自己丝毫不感兴趣的东西牢固记忆吧,毕竟他们还只是孩子。而教师如果逼着学生记,势必使学生对英语学习失去兴趣乃至产生厌恶,稍有不慎就会使学生彻底放弃英语学习,甚至影响其一生的发展前途,这无形之中给教师的教学增加了新的压力。

五、师资力量严重滞后,教师水平亟待提高

进行新课程改革,要求教师的专业知识与综合业务水平均较高,驾驭课堂的能力强,但实际上,一则现在基层的英语教师在数量上仍很缺乏,二则从业务能力上,别说一些老教师或民办转正的教师,就是部分科班出身的年轻教师也觉得有些力不从心。何况在农村,大部分小学英语教师并非科班出身,他们往往是经过几个月或一年半载的培训之后就“走马上任”,拉长袜子当裤子穿,这样怎能真正

教好学生呢?尤其是英语这一学科,一旦启蒙教育大失水准,学生开始连发音都不准,以后要改变可太难了,弄不好就会使以后永远失去学习英语的兴趣。以我个人观点来看,学了一口错误的发音甚至还不如不学。小学英语教师的整体素质不高,学生的英语水平也就可想而知了。

六、评价体系陈旧落后,使教师在新课改中缺乏积极性、创造性与主动性

新课程标准所提倡的评价理念理顺了教学与评价(考试)的关系,使评价的内涵得到极大扩充,评价不等于考试,考试只是评价的手段之一。更主要的是要“注重过程评价,促进学生发展”。

但事实上,这里几乎所有的学校对教师教学水平的评价,都以其所教班级的考试成绩作为最主要的甚至是唯一的标准。其中的原因之一就在于这样的评价体系最易操作,简单明了。但随之而来的问题就接踵而至了,由于学校评价教师只看学生笔头考试的成绩,只重考试结果,甚至把这作为教师评先(进)树优(秀)的最重要的衡量标准,因而,教师在教学过程中,也不敢完全放开手脚,按照“新课改实践建议”中所提倡的那样,“组织生动活泼的课外活动,适应现代社会发展对英语课程的要求”(事实上,大多数学校的管理都极为严格,轻易不允许教师擅自搞课外活动),而只能想尽一切办法去提高学生的笔头考试成绩(而并非其综合运用语言的能力),这样一来,要想全面提高学生的综合水平,也就难上加难了。上面评价教师的尺度又直接影响着教师对学生的评价,教师在评价学生时,既不敢随便“体现学生在评价中的主体地位”,也不敢“注重形成性评价对学生发展的作用”,更不敢“注意评价方法的多样性和灵活性”,因为学校不看学生的课堂表现或平时成绩(即“阶段性评价”在这儿无用武之地),而只看最终的考试结果,如果教师那么做岂不是自找没趣?所以新课改所倡导的多种评价体系并举的理念也就有其名而无其实了。因此,不少教师都感叹:新课改除了加大了教师的工作量与工作压力以外,与以往相比,换汤不换药。话虽夸张,但也道出了不少教师的心声。

七、各级领导的重视与支持程度不够高,制约了教师新课改的热情

作为新课程改革,毕竟是一种新生事物,在实行的过程中,可能会遇到各种困难与挫折,甚至可

能会面临失败的结局。而中国对于改革的传统观念是:成功了,皆大欢喜;失败了,往往会身败名裂,永不翻身。作为教育改革,由于其独特的抽象性,不管其效果如何,注定了局部领导对于这种改革的评价永远都是“成功的”(恐怕没有哪位领导愿意承担改革失败的罪名吧!),而只能说仍需要进一步完善云云。比如英语教学中的“七字教学法”、“张思忠教学法”、“两主”教学、“两创”教学等等,确实在某些方面取得了成功,有其积极意义,但不见得它们都获得完全成功了吧,甚至有的现在已是过眼云烟,销声匿迹了。因此,许多领导也都不愿在教育改革中出风头,他们本着“不求有功,但求无过”的思想,只要不影响教学成绩就行了,不敢“轻举妄动”;在如今考评教师及评聘分开等各种制度非常严格的情况下,如果没有领导的重视与大力支持,作为普通教师,是轻易不敢放手去干的,因而领导的支持力度不高确实束缚着教师新课改的热情。

……

在基础教育方面,烟台市在全国是较为先进的,牟平区的教育在烟台市也是走在前列的,而牟平实验中学在我区又是典范,作为我区初中英语新课改领导小组成员之一,我个人尚且有这么多的感想与忧虑,那么全国其他地区的情况又如何呢?因此,我个人认为,新课改的实施应多听一听下面基层教师的心声。新课改如果不多站在教师与学生的实际情况这一角度看问题,不多站在贫穷、落后、偏远地区的角度看问题,不解决以上的种种问题与矛盾乃至更多表面的或潜在的问题与矛盾,要想取得真正意义上的成功确非易事。相反,稍有不慎,也许就会使一批教师和学生成为新课改的牺牲品。因此,就目前而言,没有几个基层的教师,也没有几所基层学校的领导敢将新课改的步子迈得大一些快一些。英语新课改要想取得本质上的全面的成功,要想真正获得全体英语教师的积极参与,的确还有很长的路要走。

参考文献

[1]宋桂月,金莺.英语课程标准教师读本(华中师范大学出版社).2002.6.

[2]陈琳,王蔷,程晓堂.英语课程标准(实验稿)解读(北京师范大学出版社).2002.5.

注:本文摘自《基础教育外语教学研究》2005年第1期

北京市仁爱教育研究所郑重声明

自2005年秋季以来,仁爱版英语教材著作权享有单位——北京市仁爱教育研究所陆续接到一些仁爱版英语教材实验区的一线教师和学生的来函来电,纷纷反映其购买的学习机、电子词典等无法下载教材内容或下载内容与教材不配套,购买的英语辅导类报纸、各类教辅用书的内容与学生使用的正版课本不配套、无法正常使用,全班要求集体退机器、退报、退书,并要求我单位返还机器款、报款、书款,针对这些伤害广大师生的利益且与我单位毫不相干的事情,本着对教育负责、对孩子负责的精神,北京市仁爱教育研究所特向使用仁爱版教材的广大师生郑重声明如下:

1. 除“仁爱英语通”原配学习机、原配复读机(标有“北京市仁爱教育研究所 研制”及“”商标)获得唯一授权使用之外,仁爱教育研究所从未向好记星、诺亚舟、步步高、E百分、文曲星、名人、倍夺分、音文秀、ee星、快易典、小霸王、同桌好记王、一笔通、读书郎、学之友、中恒等所有学习机、电子词典厂商授权使用仁爱版英语教材及原配英语产品内容(含单词学习内容等)。

2. 由于“仁爱英语通”原配学习机、原配复读机是仁爱教育研究所唯一授权使用其教材内容的原配电子学习产品,因此,仁爱教育研究所对“仁爱英语通”原配学习机、原配复读机的内容、质量承担100%的法律责任。具体如下:

(1) 保证授权使用仁爱版英语教材学习内容、单词学习内容的合法性;

(2) 保证“仁爱英语通”原配学习机能按正常教学时间同步下载广大师生所需要的教材学习内容和单词学习内容;

(3) 保证“仁爱英语通”原配学习机所下载的教材学习内容、单词学习与学生正式课本100%配套同步、100%吻合一致。

3. 由于好记星、诺亚舟、步步高、E百分、文曲星、名人、倍夺分、音文秀、ee星、快易典、小霸王、同桌好记王、一笔通、读书郎、中恒等学习机、电子词典厂商没有取得仁爱教育研究所授权使用其教材内容、单词内容,因此,仁爱教育研究所对没有取得授权使用的学习机、电子词典厂商能否按正常教学时间同步提供广大师生需要下载的仁爱版英语教材学习内容、单词学习内容以及所下载的教材学习内容、单词学习内容出现与学生正式课本不配套的现象不承担任何法律责任(与仁爱教育研究所无关)。

4. 除《时代英语报》(仁爱版)(又称《仁爱英语报》)(标有“北京市仁爱教育研究所编著”及“”商标)获得唯一授权使用仁爱版英语教材之外,北京市仁爱教育研究所从未向《英语周报》、《学英语报》、《英语辅导报》、《学生双语报》《英语学习辅导报》等所有英语辅导类报纸授权使用仁爱版英语教材内容。

5. 除仁爱版教材原配辅导用书(标有“北京市仁爱教育研究所编著”及“”商标)获得唯一授权使用仁爱版教材之外,北京市仁爱教育研究所从未向以下出版社授权使用仁爱版教材内容。

6. 由于《英语周报》、《学英语报》、《英语辅导报》、《学生双语报》、《英语学习辅导报》等其他所有依据往年仁爱版教材编写的英语辅导类报纸、教辅用书没有取得北京市仁爱教育研究所授权使用其教材内容,因此,北京市仁爱教育研究所对没有取得授权使用的英语辅导类报纸、教辅用书不能在开学前为广大师生供报、供书及所提供的报纸、教辅用书出现与学生使用的正版课本不配套且无法使用的现象不承担任何法律责任(与北京市仁爱教育研究所无关)。

7. 由于“仁爱英语通”原配学习机、原配复读机、《时代英语报》(仁爱版)(又称《仁爱英语报》)、《仁爱版教材原配辅导用书》是北京市仁爱教育研究所唯一授权使用其教材内容的原配英语学习产品,因此,北京市仁爱教育研究所对“仁爱英语通”原配学习机、原配复读机、《仁爱英语报》、《仁爱版教材原配辅导用书》的内容、质量承担100%的法律责任,具体如下:

(1) 保证“仁爱英语通”原配学习机、原配复读机、《仁爱英语报》及《仁爱版教材原配辅导用书》的学习内容与学生使用的正版课本100%配套同步、100%吻合一致;(从而保证“原配英语学习产品”内容质量的纯正性、上乘性);

部分非法侵权以及未经授权使用仁爱版教材及原配产品名录

序号	生产厂家	品牌名称	非法侵权英语产品的危害性
1	上海好记星数码科技有限公司	好记星	(1)浪费学生的学习时间,严重影响学生的英语学习成绩。 仁爱版英语教材(7 年级零起点)属于实验教材,由于《英语课程标准》正在修改完善及实验教材本身也需要修改完善的特性,仁爱版英语教材(7 年级零起点)每年将根据实验区提出的各种意见进行修改完善,而非法侵权英语产品由于没有得到仁爱教育研究所的授权。因此,其开发的软件或所创建的网站及编写的英语辅导类报纸和学生用教辅用书只能非法盗用往年的仁爱版英语教材内容及单词学习内容进行胡编乱造,从而造成用户使用电子学习机直接从网上下载的助学内容及广大师生订购的报纸、教辅用书与学生正式上课时使用的课本内容严重不一致,即不能同步配套使用,学非所学,严重贻误了学生的最佳英语学习时机(因为没有授权、无法取得修订后的新教材内容)。 (2)非法侵权网站可能会勒令关闭,非法侵权学习机可能会成为废铁。 非法侵权学习机的网站由于未经仁爱教育研究所授权而擅自使用仁爱版英语教材内容,仁爱教育研究所为了保护其自身权益及广大师生的利益免受侵害,将向人民法院提起诉讼,非法侵权网站将可能被人民法院勒令关闭,届时,广大师生及学生家长花费“巨资”购买的学习机的主要功能将会彻底瘫痪,成为一块废铁,从而严重挫伤学生学习英语的积极性。
2	深圳诺亚舟创新科技有限公司	诺亚舟	
3	东莞市步步高教育产品有限公司	步步高	
4	上海荟能企业发展有限公司	E 百分	
5	厦门百亿通科技有限公司	一笔通	
6	深圳希望之光计算机有限公司	倍夺分	
7	深圳市新文通电子有限公司	音文秀	
8	中山名人电脑科技有限公司	名人	
9	同桌实业(深圳)有限公司	同桌好记王	
10	中山市读书郎电子有限公司	读书郎	
11	北京金远见电脑技术有限公司	文曲星	
12	深圳学之友教学仪器有限公司	学之友	
13	深圳清华同方股份有限公司	清华同方	
14	中山市海一舟电子有限公司	ee 星	
15	深圳市华普电子技术有限公司	快易典	
16	中山市小霸王公司	小霸王	
17	中恒兴业科技集团	DEC 中恒	
英语辅导类报纸名称			
1. 英语周报		4. 学生双语报	
2. 学英语报		5. 英语辅导报	
3. 英语学习辅导报		6. 今日英语报	

序号	出版社	书名(英语)	序号	出版社	书名(英语)
7	科学出版社 龙门书局	三点一测丛书	16	新疆青少年出版社	学王一拖三
		三点一测丛书			练王
8	中国致公出版社	初一英语全英文课堂			初中英语一课一练
		英语课本英汉对照与详解			全能培优 教材全解
9	吉林摄影出版社	金牌课程攻略			全能培优 同步学案
		中学生互动英语·英汉对译课文全解			全能培优 教材通解
		期末复习与测试			全能培优 教材通解
10	学苑出版社	点拨			轻松课堂
		典中点			新干线测试卷
11	延边教育出版社	教材精析精练	17	新疆青少年出版社	名校课堂内外
		一课3练		克孜勒苏柯尔克孜文出版社	名校课堂内外
		细解新教材	18	陕西人民教育出版社	金版高效速练
12	天津人民出版社	非常讲解	19	延边大学出版社	详解教程
13	天津人民美术出版社	名师课堂作业·单元达标 AB 卷			三 A 同步精练
		课文英汉对照译注			互动英语英汉对照与全解
14	人民日报出版社	创新课堂·全新优化作业			新教材动态详解
		英汉对照与详解			新教材动态详解
		黄冈名师导练			中学生互动英语
		硕博新课标单元测试 A、B 卷			细解新教材
15	远方出版社	黑马英语课文译注	20	延边人民出版社	新教材解读丛书
		百分闯关			黄冈兵法
		名校直通车	21	陕西师范大学出版社	我的新课堂
		黑马英语同步听力	22	光明日报出版社	中学教材全面解读
		中学教材详解			同步导学
		中学互动英语	23	郑州大学出版社	魔法英语课文译注
		畅游新课标			魔法英语同步新课堂
		创维金卷单元测试 AB 卷	24	安徽教育出版社	新课标夺标同步优化作业
		创维金卷单元测试 AB 卷			基础训练
		原创新课堂	25	内蒙古少年儿童出版社	名校秘题新课标新教材同步训练

序号	出版社	书名(英语)	序号	出版社	书名(英语)
26	内蒙古人民出版社	三维优化·自主训练与测评	37	吉林大学出版社	英语同步听力
		新课标三导一测丛书	38	吉林音像出版社	初中英语学习指导与训练
		黄冈金牌之路——新版练创考	39	广西人民出版社	(单元测试卷)
		畅游新课标	40	南宁时代博览图书公司	课课通单元试卷集·新目标英语
27	西南师范大学出版社	名校课堂	41	广西教育出版社	初中英语课课练
28	贵州人民出版社	学霸	42	黑龙江人民出版社	初中英语课课练
29	南方出版社	英语学习指要	43	哈尔滨出版社	海淀直通车——练·创·考
30	重庆出版社	互动王·超越新课标	44	大象文艺出版社	新课程100%单元测试
31	吉林文史出版社	教材新解	45	中国戏剧出版社	书名(化学)
		课后习题解答与重点难点提示			
		每周1考	46	新疆美术摄影出版社	初中先锋学王初三(九年级)
32	黑龙江美术出版社	单元双测同步达标活页试卷	47	新疆电子出版社	各科同步练习
33	中国少年儿童出版社	中学教材详解	48	中国少年儿童出版社	1课3练·单元达标测试
34	甘肃文化出版社	中学教材详解	49	人民日报出版社	中学教材全练
35	广州出版社	随堂优化训练	50	光明日报出版社	学习先锋·初三综合
36	湖北音像艺术出版社	最新初中英语听力必备	51	广西师范大学出版社	步步为营提优训练
		新课程100%·同步练习	52	学苑出版社	点拨
36	中国戏剧出版社	随堂步步高	53	陕西人民教育出版社	中学教材全解
			54	哈尔滨工程大学出版社	萧红中学新概念化学
			55	大象文艺出版社	新课程100%同步练习

(2)保证“仁爱英语通”原配学习机、原配复读机、《仁爱英语报》及《仁爱版教材原配辅导用书》编写、出版、发程序100%规范合法(从而保证推荐使用仁爱学习机、复读机、报纸、教辅的老师、校领导免除不必要的麻烦);

(3)保证所有师生开学时及时购机、订报、购书(开学当天所有教师、学生均可在本校销售点购买学习机、复读机、报纸、教辅)

8.对于在开学后相当长时间才能供货的配仁爱版教材的非法侵权报纸、教辅用书、音像制品(含盗版产品)及无法下载课本内容或下载内容与学生正版课本不配套的非法侵权学习机、复读机等,北京市仁爱教育研究所将联合全国各地执法部门,采取有奖举报的方式和地毯式进校检查的方式给予坚决的、彻底的打击,届时欢迎广大受害的师生及热心群众举报(电话:13911468455,13910596888)(举报成功最低奖金500元,重大刑事案件举报成功后奖金最高达万元以上,具体另议)。

北京市仁爱教育研究所

2006年7月8日

部分被查处学习机、报纸退款赔偿一览表

投诉人及联系电话	投诉人单位及详址邮编	退款产品品牌型号	退款原因	退款时间 退款金额	退款单位 以及电话	执法单位 执法人员电话
陈少柱 0565-7286346	安徽庐江十三中	好记星 E900+	下载内容与教材不一致不能使用,质量问题严重,没有人负责维修	2006年4月16日 1280元(原价全额退款)	庐江县百货大楼二楼文体专柜彭经理 0565-7322798	庐江县工商局、消费者协会伍先双、张向阳 13856555882 0565-7332315
林一艺 0376-6192309	河南信阳市七中分校七年级	步步高 9188	下载内容与教材不一致,不能使用	2006年4月26日 1350元(原价全额退款)	信阳市广州商场张建秋 0376-6225123	信阳市工商局公平交易科汪建明科长,吴仲齐 13837681996 13193883993
盛飞 0565-7281103	安徽庐江职业中学八年级(1)班	e百分 A988	下载内容与教材不一致不能使用,质量问题严重,没有人负责维修	2006年4月16日 1280元(原价1480磨损失旧200元)	庐江县百货大楼二楼文体专柜彭经理 0565-7322798	庐江县工商局、消费者协会伍先双、张向阳 13856555882 0565-7332315
魏德成老师 0599-3276920 13860045180	福建政和县铁山镇铁山中心小学	e百分 A988	下载内容与教材不一致,不能使用,售后服务无人负责。	2006年3月17日 1400元(原价全额退款)	政和县武夷电器城杜云春 0599-3336088	政和县工商局刘小平副局长 0599-3322588
夏娟 0565-3231089	安徽庐江二中八年级(3)班	ee墨 MP3掌上电脑	下载单词表与教材不一致,内容和机器质量有问题	2006年4月16日 998元(原价全额退款)	庐江县百货大楼二楼文体专柜彭经理 0565-7322798	庐江县工商局、消费者协会伍先双、张向阳 13856555882 0565-7332315
向安刚 13975657300	湖南澧县文化局稽查大队	英语周报	报纸内容与教材内容不配套,有学生举报无法使用,无证经营,违规操作	2006年4月13日收 缴《英语周报》1400份,退款1万元	《英语周报》澧县代理商刘庆兰 13975657360	澧县文化局 谭勇 13908418198 常德市工商局 李朝阳 13517369880

非法侵权英语产品的危害特点

近百家非法侵权配仁爱版教材的教辅产品共同特点

1. 开学前面市的教辅:非法教辅编写出版单位由于在开学前无法取得仁爱版英语教材如何修订及修订多少的信息,只能依据上年度仁爱版英语教材或开学前教师培训时的仁爱版英语教材进行编写、修订。因此,这些非法侵权单位编写出版的非法侵权教辅必将出现与仁爱版英语教材的内容严重不配套:①每个单元、话题、课的目录名称严重不同;②非法侵权教辅的每个单元、话题、课的具体内容分析、归纳、习题的选编等严重错位,与仁爱版英语教材无法配套对应。于是,非法侵权英语教辅将会把学生的英语学习引向死胡同,学非所学,浪费学生的英语学习时间,最终让学生丧失英语学习兴趣。

2. 开学后面市的教辅:这些教辅编写出版单位在开学前用上学期的旧教材先编写好相关教辅的主要内容等,待开学后拿到本学期正式教材时再依据正式教材内容进行仓促改动,这些开学后面市的教辅至少有以下几种危害中的一种。

①开学后为了抢时间面市(一般在开学后10~15天面市),不法出版书商只将教辅的目录名称(单元、话题、课)进行修改与教材的目录名称(单元、话题、课)保持一致,而正文内容未作改动或改动很少,结果是,表面看起来与教材配套同步,“内心”与教材却严重不配套、不一致,一经使用即露出了与教材内容严重不配套的缺陷。

②开学后依据正式教材重新全面修订、编写,但由于抢时间面市销售的需要,其编写时间往往只有1周左右,生产制作时间2~3周左右,这类短时间拼凑的英语教辅相对于学生、教师的英语学习来说均有以下几种危害:

A. 开学一个月以后才能面市销售,严重影响学生的正常英语学习。

B. 由于编写时间、生产制作时间短,不足一个月(一套优质教辅图书的正常编写、生产制作时间为3~6个月才能保证内容编写质量、校对质量符合国家出版标准),因此,其每个单元、话题、课的归纳、分析、习题的选编等均将会粗制滥造,无法达到帮助学生、教师分析、理解教材,更无法达到精选、精编习题帮助师生加深、巩固对教材的理解,延伸拓展教材所提供的知识层面。

如何查处、打击侵权盗版仁爱版教材及原配英语产品的犯罪行为

整个打击侵权盗版行动分为两个阶段:

第一阶段:每学期开学后的第1~2两个月主要打击侵权盗版书商及发行销售商。

主要原因是:开学后前2个月是仁爱版教材原配产品销售旺季,对于盗版产品来说,这两个月也是其销售旺季,这时我们主要是采用有奖举报(视破案成功与否及案值的大小分别给予200~1000元或更多的奖金)的方式获取盗版线索后,随后,北京市仁爱教育研究所驻扎在各省、市、自治区的专业打假人员(每个省3~5名打假人员,全国每年打假活动经费100~150万元)经过前期侦查后,将会同当地省、地、市、县、区公安人员、工商人员、新闻出版稽查人员及媒体记者对正在营业的侵权盗版商家给予现场查处、现场曝光(以免事后走关系免于处罚)。对于现场查获不足1000本(盒)或不足5万元侵权盗版产品的商家我们将交由当地工商、新闻出版管理部门给予吊销书刊许可证、营业执照以及罚款5~25万元的处罚,对于现场查获超过1000本(盒)或超过5万元的侵权盗版商家将移交公安部门给予刑事拘留、逮捕、判刑坐牢3~7年的处罚。

第二阶段:每学期开学第3个月及以后,我们主要是针对各省、地、市、县、区及乡镇中学是否正在使用侵权盗版的仁爱版教材原配英语产品进行地毯式(一个学校也不漏掉)的彻底清查。

从每学期开学后的第3个月开始对学校进行清查的主要原因是:此时绝大部分的侵权盗版产品已进入学校的学生和老师的手中,正在侵害我们的中小学生和教师思想,浪费我们中小学生和教师的宝贵时间。

这时我们主要是采用鼓励中小学生和教师举报有奖的方式和直接委派专业打假人员进入学校调查教师、学生的方式获取侵权盗版线索后,再会同省、地、市、县、区公安人员、工商人员、新闻出版稽查人员及媒体记者,对学生、老师手里正在使用的侵权盗版英语产品给予现场查验,一旦确定为侵权盗版产品,除追查侵权盗版商家(如上)的法律责任外,同时,北京市仁爱教育研究所的专业打假人员将会同公安、工商、新闻出版等执法机构彻底追查学校的工作人员当中是谁将非法侵权盗版英语产品引进学校学生和教师的手中。为什么不购买正版的原配英语产品而非要购买侵权盗版的英语产品,对于侵权盗版数量较少、危害情节较轻的当事人我们将移交当地教育部门或学校给予开除公职的处罚,对于侵权盗版数量较大、

危害情节较严重的当事人,我们将移交当地公安机关展开彻底调查,并依法追究当事人的刑事责任。

2006年4月4日

注意学习机的盗版、不同步现象

庐江县消费者协会

(2006年第[01号]警示)

根据近期学生消费者多起投诉,庐江市场出现诸多大品牌学生用学习机的内容以及教辅与现行课本教材不同步,系往年过时内容,给学生的学习造成很多不便甚至误导,严重影响学生利用学习机进行学习。

根据县教育局部门确认:我县八年级英语使用的是湖南教育出版社的“仁爱版”教材。为此,我会特别提醒广大中小学生:

1. 购买教辅产品,不能只省眼前的钱,买了盗版过时的,而影响学生的学业和前程。

2. 买原配教辅产品,要认准产品的商标(封面、封底压膜上带有)、全国音像防伪标识、版号、条码。

3. 购买时,一定记住要向商家索要发票和销售凭证,作为自己依法维权的证据。

4. 发现购买的教辅用品是盗版的,请及时向文化、工商部门举报,向当地消协分会(工商所)投诉。投诉、举报电话:7332315(县消费者协会)、12315(县工商局)。

抄报:省、市消费者协会,县委汪敦荣副书记,县人大徐大中副主任,县政府陈郁副县长,县政协张宗明副主席。

抄送:各消协理事单位,县教育局,县文化局,各中学,各消协各分会。

好记星、e百分、ee星学习机与教材不同步,三起调解退款3558元

庐江县消费者协会 伍先双 张向明

庐江县消费者协会陆续接到陈少柱、盛飞、夏娟等三起学生投诉,分别反映各自使用的好记星、e百分、ee星等大牌学习机下载不到与教材同步的教材内容,出现的单词、语法和考点等内容系上年度过时老教材,自八年级开学买后一直起不到很好的辅助学习的作用,需要退货。

针对学生消费者投诉情况,县消协通过查询职能得到教育部门的确认:我县八年级英语使用的是湖南教育出版社的“仁爱版”教材。经北京市仁爱教育研究所来人说明,该所正在研发自主知识产权的仁爱英语通原配学习机,可望在2006年8月投放市场。好记星、诺亚舟、步步高、e百分、ee星等学习机生产厂家没有获得北京市仁爱教育研究所授权许可,网络迟迟没有同步教材内容供下载。

4月12日,庐江县消协为此印发《注意学习机的盗版、不同步现象》消费警示到全县各中学。4月16日,根据消协调处意见,三部学习机全部退款兑现。学生陈少柱购买的好记星全额退款1280元,学生盛飞购买的e百分学习机使用了八个月磨损明显折旧200元,退款1280元,学生夏娟购买的ee星全额退款998元。

三位学生消费者及其家长亲身体验了《消法》对弱势群体——消费者的保护。消协同志肯定三位学生通过“3·15”宣传活动学法、用法的行为,倡导同学们在生活中实践自己在政治课中学过的法律知识。

北京市海淀区人民法院 民事判决书

(2005)海民初字第21121号

原告北京市仁爱教育研究所,住所地北京市海淀区海淀大街42号606室。法定代表人赵勇,所长。……

被告深圳市新文通电子有限公司,住所地广东省深圳市南山区西丽镇茶光路文光工业区17栋第五层。法定代表人刘建生,董事长。……

原告北京市仁爱教育研究所(以下简称仁爱研究所)诉被告深圳市新文通电子有限公司(以下简称新文通公司)侵犯著作权纠纷一案,本院受理后,依法由本院代理审判员陈坚独任审判,公开开庭进行了审理。原告仁爱研究所的委托代理人孙红延、刘春龙,被告新文通公司的委托代理人雷明光,张岭到庭参加了诉讼。本案现已审理终结。

……新文通公司应立即停止在其网站许可“音文秀”产品用户下载涉案侵权文件之行为,并向仁爱研究所赔偿经济损失……

综上,依据《中华人民共和国著作权法》第四十七条第(一)项之规定,判决如下:

一、本判决生效之日起二十日内,被告深圳市新文通电子有限公司在其网站(www.vatshow.com)的主页上连续24小时刊登声明,向原告北京市仁爱教育研究所公开致歉(声明内容需经本院审核,逾期不履行,本院将在相关媒体公布判决主要内容,其费用由被告深圳市新文通电子有限公司承担);

二、本判决生效之日起十日内,被告深圳市新文通电子有限公司赔偿原告北京市仁爱教育研究所经济损失和诉讼合理支出费用十二万元。

……

代理审判员 陈 坚

二〇〇五年十二月二十四日

书记员 白 芳

目 录

前 言	1
A List of Approaches for Developing Students' Language Skills	6
提高学生语言技巧的几种方法	9
Bingo Games	11
A Two-man Act	15
Unit 1 Getting to Know You	17
一、教学目标	17
二、教材分析	20
三、教学建议	21
四、相关语言知识材料	59
Unit 2 Looking Different	61
一、教学目标	61
二、教材分析	63
三、教学建议	64
四、相关语言知识材料	93
Unit 3 Getting Together	97
一、教学目标	97
二、教材分析	99
三、教学建议	100
四、相关语言知识材料	143
Unit 4 Having Fun	147
一、教学目标	147
二、教材分析	150
三、教学建议	151
四、相关语言知识材料	187
Recording	190
学生用书参考答案	200

前言

教材编写组的中外编者汇聚京华,辛勤笔耕,共同打造了 Project English 这套有着丰厚文化底蕴的教材。这是全国第一套严格按照教育部新课标教材编写程序:先立项通过——后编写教材——送审教材——教育部审查通过的七年级零起点英语教材。它带着博大精深的语言文化而来,向我们展开了浓缩当今世界原貌的万里画卷;它深入浅出地为我们展示生活的细节,诠释情感的真谛;它不仅给我们文化积淀,而且它那些最美、最人性的元素将会通过语言一点一滴地浸染、渗透我们的血液;它让我们胸怀天下,让我们感觉我们不仅是中国的公民,而且也是世界的一员。

编者们不敢说深谙语言文化的交流之道,但绝对是交际语言教学的忠实践行者。在王德春教授、Jim Greenlaw 教授两位著名学者的带领下,编者精心打造了这套 Project English。Project 是这套教材的核心,它本身就是一个内涵丰富的词汇,有着四层含意:

1. n. 任务、活动、课题 a planned task
2. v. 生动地与他人交流 communicate vividly
3. v. 推动 put forward
4. v. 预知未来,未雨绸缪 predict, plan ahead

可以说这套教材就是通过不断出现的任务和活动,使学生能够用多种手段生动地与他人交流,并开展课题探究。它将最先进的语言知识和教学方法植入课堂,为学生将来能用英语与他人自信、有效地交流做好较为充分的准备。

教材的特点

1. 零起点,针对性强:教材针对中国大部分地区初中学生的特点而编写,起点为零。从二十六个字母开始学习,重视语音、语调,以图文结合的形式呈现教学内容;教材内容体系的安排由浅入深、由简单到复杂逐步过渡;重视新旧知识的结合和语言现象的复现。话题环环相扣,因此单词、句型再现率特别高,使学生的词汇量和语言知识像滚雪球一样不断循环滚动,逐渐增大,学生的英语水平呈螺旋式逐步提高。

2. 体例体系新:教材创造了国内最新的新课标英语教材编写体例、体系,以康康等四个小主人公相识、相知、成长、学习、生活的故事情节为主线贯穿教材始终,生活气息浓厚。整套教材共六册,每册由四个模块组成。每个模块由单元——话题——功能——任务构成,编写思路清晰,符合学生认知发展规律。单元按语言功能意念项目编排,话题按相关教学任务编排,每一话题四个小节(section)按听、说、读、写的语言技能编排。

3. 语言地道:本书的加拿大主编 Jim Greenlaw 先生是加拿大著名英语教育专家,不列颠哥伦比亚大学教育学博士。他所率领的加拿大编写团队的每位成员均为 ESL 教育专家,有丰富的教材编写经验,保证了教材语言的纯正、地道、原汁原味。

中方主编王德春教授是博士生导师,中国修辞学会会长、中外语言文化比较学会副会长,享受国务院特殊津贴的国家级突出贡献专家。他领衔的中方编写专家都有着多年的一线教学经验和教材编写经历,保证了这套教材的优越性和思想性,同时还赋予了教材丰厚的中国文化内涵,注重跨学科领域的联系。例如教材介绍了京剧等中国传统文化、中国少数民族

族服饰文化、中国革命史等等,使学生能够在学习外语的同时进一步了解中国博大精深的文化遗产。通过学习,他们有能力让世界了解中国,从而为中国走向世界做出贡献。

4. 好教易学:教材充分体现了新课标的指导思想,把任务型教学与交际教学法灵活地运用于英语课堂。课题(project)探究活动构成了每个单元的核心,旨在让学生综合运用在本单元所学的语言知识、语言技能,提高用英语获取信息、处理信息、分析和解决问题的能力。每个课题(project)都需要学生通过体验与实践、积极参与合作、交流与共同探究来完成,在完成任务中达到掌握运用语言技能的目的。这些活动的设计与安排周密、合理、富有弹性,能给教师提供灵感,有利于教师进行课堂教学设计,使教师施教更具主动性,又给学生留出更大的发展空间。幽默可爱的卡通形象,简练生动的语言,新颖、有趣且贴近实际生活的对话,突出主题、富有真实感的语篇,能使学生快速进入情景、进入角色、进入思考状态、投入感情;使学生思路清晰,易于理解、接受语言,乐于积累语言材料,从而形成语感;让学生毫无杂乱之感,学习中倍感轻松,从而激发他们的英语学习兴趣。

《教师用书》使用说明

整个教师用书的设计是在学生用书的基础上,设置了一个个活动和情景,给教师们提供异彩纷呈的活动思路。教师将它们和教材任意组合,就能整合出精妙的课堂设计。

本册《教师用书》供七年级上学期使用。书中包括下列内容:

“教学目标”以表格的形式直观地为教师展示了各单元要求掌握的语言知识、语言技能、情感态度和学习策略。教师可以以这些教学目标为核心,以教学建议里的各种活动为半径,展开教学活动。教师最后要回到教学目标上来,以检查学生对表格里的内容掌握的情况。例如:每课讲完后,教师可以直接给学生听写每一格的单词,也可以让学生用这些词造句、写对话、写段落,检查学生的目标完成情况。

“文化意识”、“补充材料”以英汉两种形式为教师提供了一些背景知识。并非所有的背景材料都是英汉对照,有些材料是互补的,教师可以各取所需。例如教师可以选一些句子或段落给学生,也可以改写或进行英汉互译,提高英语水平。

“教材分析”为教师理清各单元思路,鸟瞰全单元内容,讲解知识、功能和话题间的联系,分析本单元应采取什么措施,如何完成新课标的要求。

“教学建议”分五部分,展现具体的活动,提供课堂用语,英美语言对照,帮助教师完成课堂设计。“教学建议”每课都有英汉两种方案,可根据需要任意选用。

“本单元相关语言材料”标有相关句子在学生用书上出现的页码,讲解教材难点。

另外,本书还在最后提供了“听力材料”和“学生用书参考答案”,均标有它们在学生用书上出现的页码。

给教师的几点建议

教师还可以在以下方面有所作为:

一、学习策略的培养

贯彻新课标精神,努力改善学生学习的方式,提倡参与、探究、体验、主动、创新、合作、自主等学习方式,改变过去学习过程中的死记硬背和机械训练等不良学习方式。

Project English 中有相当多的活动,如: Work alone; Listen and follow; Read and say; Listen, read and understand。当然,还有 Group work, Pair work 等强调合作学习、探究的学习方式。如何利用这些学习材料,帮助学生发展学习能力,提高英语学习效率,是教师应该研究的问题。

二、学习资源的开发

新课改已经对课程和教材进行了反思与“概念重建”。教材不再是教师的圣经,我们要以学生为中心,开发学习资源,学会“用教材”而不是“教教材”。尽管 Project English 的学生用书已经为教师提供了丰富的活动和任务,也配备了丰富的辅助资源,但教师还要根据自己的实际情况,开发学习资源,整合学习资料。

三、学习环境的创设

1. 给学生一个英文名字让他享用终生。
2. 课堂尽量使用英语教学。
3. 每周举办一次英语角活动。
4. 家长鼓励孩子在家用英文汇报表演。
5. 每人有一个英语搭档,课内外督促说英语。

6. 鼓励学生开口、增强学生的信心是教师最重要的工作。创设情景、鼓励学生积极参与课堂活动。说英语的目标是流利,写作的目标才是准确。因此,学生课堂口语错误,应在活动结束后书面纠正,也可以及时重复正确句子而不是批评。

7. 多用可视资料,提供形象的教具,寓学于乐,增强趣味性。
8. 鼓励创造性,不让学生死记硬背。

课堂教学参考建议

(五指教学方案 RPCPP)

说明:

每课根据话题找出中心活动部分,其余是过渡部分。我们可以设计一些有意义的活动,使学生能够大容量地输出语言。

Step 1 (The first finger)

Review 复习:

- 七年级开始:
- a. 限定时间、角色;
 - b. 全体起立,排练;
 - c. 两组为单位互相表演、观看;
 - d. 展示两组;
 - e. 鼓励与纠正。

过渡:推出关键生词。

Step 2 (The second finger)

Presentation 呈现:

- 七年级开始:
- a. 给出问题并放录音;
 - b. 回答问题;
 - c. 头脑风暴 (Brainstorming), 让全体学生一起分类整合出重点句型;
 - d. 让学生找出关键词,使思路连贯。

Step 3 (The third finger)

Consolidation 巩固:

- 七年级开始:
- a. 放录音,跟读,用铅笔标出重读与语调;
 - b. 擦去所标重读和语调,让学生逐句先读后听,核对语音语调;
 - c. 人机对话,即学生和录音机对话;
 - d. 为光盘配音或和磁带齐读。

Step 4 (The fourth finger)

Practice 练习:

- a. 限定时间、角色,强调抛开课本,最多只允许看关键词;
- b. 全体起立,排练;
- c. 两组互相表演、观看;
- d. 展示几组,相近两组不允许重复;
- e. 鼓励与纠正。

过渡:提供文化差异、文化背景、书上铺垫活动部分等。

Step 5 (The fifth finger)

Project 综合探究活动:

- a. 必须用上新学的主要内容;
- b. 不可相同,要有创造性。

例: 1. 做海报 2. 贴墙上 3. 分组排练
4. 展示 5. 评价、鼓励 6. 纠正、强化

词汇教学建议

单词拼写练习:

音节对应:读音节,手指在空中写出这个音节的字母构成。要达到“听其音而知其形,见其形而读其音”的能力。

单词推出方法:

幻灯、图片、实物、动作、定义、解释、语境、猜测、故事、聊天、翻译、头脑风暴、同义词、反义词、模仿等。

树立全新的课堂教学设计理念

让合理的学生活动贯穿课堂始终,让书本知识走进学生的生活,让学生在快乐的活动中体验知识、情感,发展智能。备课时,不要那种粗放教学的零散备课,而要集约教学的整体备课——它不仅重视本学科之内的纵横联系,而且重视与相关学科之间的纵横联系,联系学生实际,形成知识网络,增强教学功能。整个课堂设计要体现集约教学,以高效、经济、优化为主旨,让学生快速观察、快速思维、快速听记、快速阅读、快速表演,培养学生对快节奏教学的适应能力,实现知识、能力、人格三者的结合。

在课堂中,赋予各部分活动名称,将学生引入一个新天地,使活动层次更分明,教师操作更简单。

复习活动要超越以前那种只重视新旧知识点之间的逻辑关系从而连点成线,即所谓的“线型联系”;也要超越单元教学那种只强调本单元内部知识点间的纵横联系从而构成知识面,即所谓的“面型联系”;要运用结构教学的复习方式,它是由知识、方法、情感所构成的一种立体的信息交流,故称为“体型联系”。我们将学生学过的旧知识、本单元的新知识和其它各种元素交织在一起设计复习活动,实现由“线”到“面”再到“体”的飞跃。以前我们说,失败是成功之母,让学生在活动中尝试错误和失败,再学会生词。现在我们要让学生先用旧知识进行活动,尝试成功,再愉快地感受和体验新知识,最后学会运用新知识,体验用新知识进行活动,尝试成功的喜悦。

课堂设计要以学生为主体,充满人文关怀,尊重学生的个性。以前我们重视认知教学,现在我们更重视情知教学。我们把教材的思想性、科学性、情感性与教师的设计和情感融为一体,激发学生的兴趣、求知欲,使其身临其境产生共鸣。这样设计会产生浓浓的教学氛围:

教师、学生、教材的情感充分交融；整个教学活动目标明确、内容丰富；学生兴趣浓厚、情绪高涨。当然，教师还可以用课件、图片等增加课堂空间广度。它们能创设情景、引发动机、激励情感、焕发兴趣、启发思维、发展智能。

我们直接指导学生运用恰当的学习策略。从单词的记忆到语法的掌握都提供一些周到的方法。句型变化也可用动画演绎，使它通俗易懂。教学设计也要体现启发式教学。学生活动的设计要体现从重视知识联系到重视人际交往的转变，课堂活动场所涉及到的交往模式要由单边、双边到多边活动。设计要体现出从重视结果教学到重视过程教学；从重视竞争学习到重视合作学习；从片面评分到包括学生自我评价在内的全面评价。

最后设计还要为异步教学的实现提供可能，体现从同步教学到异步教学的转变。

课堂的整体设计要让学生“学会关心”，而不仅仅是“学会生存”。

教材配套

本套教材有学生用书和录音磁带、教师教学用书、活动手册、评价手册、同步练习册、同步整合方案、同步听力训练、同步阅读训练、新课标教材讲解、教学挂图、VCD 光盘和开心寒（暑）假等。

最后希望在课程改革的热潮尘埃落定的时候，广大教师和学生通过对 Project English 系列教材的学习成为真正的赢家！