

中国文史工具资料书举要

吴小如 著



世界图书出版公司



中国文史工具资料书举要

吴小如 著



世界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

图书在版编目(CIP)数据

中国文史工具资料书举要 / 吴小如著. —北京: 世界图书出版公司北京公司, 2011. 3

ISBN 978-7-5100-3315-5

I. 中… II. ①吴… III. ①文史—工具书—基本知识—中国
IV. ①G252.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 032825 号

中国文史工具资料书举要

著 者: 吴小如	筹划出版: 吴兴元	出版统筹: 银杏树下
责任编辑: 马春华	营销推广: ONEBOOK	装帧制造: 墨白空间

出 版: 世界图书出版公司北京公司

出版人: 张跃明

发 行: 世界图书出版公司北京公司(北京朝内大街 137 号 邮编 100010)

销 售: 各地新华书店

印 刷: 北京正合鼎业印刷技术有限公司

(北京市大兴区黄村镇 邮编 102612)

开 本: 787 × 1092 毫米 1/16

印 张: 20 插页 4

字 数: 280 千

版 次: 2011 年 6 月第 1 版

印 次: 2011 年 6 月第 1 次印刷

教师服务: teacher@hinabook.com 139-1140-1220

读者咨询: onebook@263.net

营销咨询: 133-6657-3072

编辑咨询: 133-6631-2326

ISBN 978-7-5100-3315-5/C · 144

定价: 32.00 元

(如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请与承印厂联系调换。联系电话:010-61232263)

版权所有 翻印必究

引 言

一、工具书有什么作用？

工具书包括的范围很广，用处也很多。顾名思义，这一类书籍不是学术研究的对象，而是为了达到某种研究目的所使用的工具。一般工具书大致有这样几种用处：(1)提供研究的线索；(2)指引读书的门径；(3)解决某些有关的疑难问题；(4)汇集某些同类的专题材料，供研究者使用、参考。工具书好像是打开知识宝库大门的钥匙和通向学术研究的桥梁，它们本身不是供阅读用的，而是供翻检用的。

中国文史范围以内的工具书，绝大部分是新中国成立前编写的，有些还是古代人的著作。这些工具书无论在内容、观点、方法上，当然都有不同程度的错误和局限。可是在目前，人们不可能把这些工具书全部重新编写，在一定时间内，还得充分利用。这本小书着重介绍有关文史范围工具书的内容和使用方法，给青年文史工作者提供一些线索和门径；对于某些工具书中的一些重大缺点和错误，也提纲挈领地约略谈及。但要想详尽、系统地批判它们的全部错误，就不是这本小书所能承担得了的，只有依靠读者在使用时特别注意鉴别、批判了。

二、文史工作者为什么要重视工具书？

研究中国的文学、历史，自然不可能不接触中国的古典书籍。但我国历史悠久，幅员广大，几千年来积累了极其丰富的社会知识、生产经验和学术资料。虽然印本书籍到宋代才开始出现（雕版印刷术发明于公元七八世纪之间，活字印刷术约发明于公元十一世纪），而且历代都有大量书籍遭到损毁、遗失，可是传留到今天的古代文献，数量仍然非常庞大。由于中国长期处于停滞不前的封建社会，学术上缺乏科学性的总结，文献材料也缺乏系统性的整理。文献既多，头绪又纷繁，当然给研究工作造成

不少困难。加上在我国古代,特别是先秦、两汉时代,文、史、哲三门学问交互糅杂,密不可分;而我国古代书籍的分类法,又与现在不一样,隋朝以后,书籍基本上分成“经”、“史”、“子”、“集”四大部类。一般说来,治史学的应该着重研究“史”部书籍,治文学的应该着重读“集”部,治哲学的应该着重读“经”部和“子”部。但实际上,只要研究工作稍一深入,无论研究文、史、哲任何一门学科的人,对于这四大部类的内容都必须普遍地(当然是有选择地)钻研和涉猎。研究历史的人不读“经”、“子”、“集”,搞文学的人不懂哲学和历史,都是不可想象的事。即使从事现代文学创作,也需要从古典文献中取得某些借鉴。由此可见,凡是搞文史工作的人,总是要同各个部类的古典书籍打交道的。可是,中国的古籍实在太多了。据初步估计,现存的古书有七八万种,而每种又分为若干部或若干卷。要想在这一片浩瀚无边的古典文献的海洋里,披沙拣金地、批判地寻求自己所需要的某种材料,不依靠工具书的帮助是不可能的。

比如,要研究一个专题,应该先读哪些必要的参考书?某些有代表性的著作和文章,应该到哪儿去找?找到了又应该怎样选择?这就得依靠书目提要、索引等工具书来解决。而在研究阅读过程中,一定更会遇到各种各样的疑难问题,比如遇到古代的人名,需要了解他们的生平事迹和时代背景;遇到古代的地名,需要知道它在什么位置,相当于今天的哪省哪县;遇到古代的典章制度,需要了解它们的内容和性质等。此外,由于我国历史漫长,语言文字的变动很大。先秦、两汉的古籍中,生词僻字很多,需要从声韵、训诂方面去解决问题。魏晋六朝以至唐宋人的著作,则充满了典故史实;而敦煌变文和宋元明清的小说戏曲里,当时的方言俗语、社会风尚,更触目皆是。要想解决这些问题,也都必须去查有关的一些工具书,才能得到答案。

在这本小书的各讲里,笔者就试图帮助读者解决上述这些疑难。当然,个人的见闻有限,水平不高,谈得片面和罅误的地方在所难免,还要请读者不吝指教。

目 录

引言	1
----------	---

第一讲 广义的工具书

1.1 “经”书——《十三经》	3
1.2 史书	5
一、《二十四史》	5
二、《中国近代史资料丛刊》	8
1.3 子书	9
一、《百子全书》和《诸子集成》	9
二、宋元明清《四朝学案》及其他	10
1.4 有关古典散文、诗歌、词曲、戏曲、小说等方面的资料书	11
一、《文苑英华》	12
二、《汉魏六朝百三名家集》	12
三、《全上古三代秦汉三国六朝文》	13
四、《全唐文》	13
五、《全汉三国晋南北朝诗》	13
六、《全唐诗》	13
七、《全宋词》及其他	14
八、《全元散曲》和《散曲丛刊》	14
九、《历代诗话》及其他	15
十、《元曲选》、《元曲选外编》及其他	15
十一、《六十种曲》	17
十二、《缀白裘》	17

- 十三、《古本戏曲丛刊》及其他 17
- 十四、《太平广记》 18
- 十五、《说郭》 18
- 十六、《古小学钩沉》、《唐宋传奇集》及其他 19
- 十七、《晚清文学丛钞》和《中国近代反侵略文学集》 20
- 十八、《古典文学研究资料汇编》 21

第二讲 几种检字法

- 2.1 按字形检字 25
 - 一、部首检字法 25
 - 二、笔画检字法 26
 - 三、笔顺检字法 27
 - 四、四角号码检字法 28
- 2.2 按字音检字 29
 - 一、按声部分类 29
 - 二、按韵部归类 30
 - 三、注音字母检字法 31
 - 四、汉语拼音字母检字法 32

第三讲 一般综合性的字典和辞典

- 3.1 《康熙字典》和《中华大字典》 35
- 3.2 《同音字典》和《新华字典》 42
- 3.3 《辞源》和《辞海》 45
- 3.4 《汉语词典》、《现代汉语词典》和《四角号码新词典》 51

第四讲 查人名的工具书

- 4.1 几种有关姓氏谱系和较早的人名工具书——《世本》、《古今人表》、《元和姓纂》和《尚友录》等 59

4.2 《中国人名大辞典》	61
4.3 查找同姓名的工具书——从《古今同姓名录》到《古今同姓名大辞典》	63
4.4 分门别类的人名工具书	65
一、《录鬼簿》	65
二、《中国画家人名辞典》及其他	65
三、《中国文学家大辞典》	67
四、《中国音乐、舞蹈、戏曲人名词典》	67
4.5 查找原始传记材料的工具书	68
一、《史姓韵编》	69
二、《廿四史传目引得》	69
三、《二十五史人名索引》	70
四、《八十九种明代传记综合引得》及其他三种	71
五、《清代碑传文通检》	72
六、《宋元方志传记索引》	73
4.6 查别名、别号的工具书	73
一、《室名别号索引》	74
二、《古今人物别号索引》	75
三、《清代书画家字号引得》	75
四、《中国历代书画篆刻家字号索引》	77
五、《现代中国作家笔名录》	78
六、《辛亥革命时期重要报刊作者笔名录》和《戊戌变法前后作者 字号笔名录》	78
4.7 其他和人名有关的工具资料书	79
一、《唐人行第录》	79
二、《历代讳字谱》、《史讳举例》等	80

第五讲 查地名的工具书

5.1 查找历代版图疆域资料的工具书	83
--------------------------	----

一、从《元和郡县志》到《清一统志》	83
二、《历代舆地图》	85
三、两种《中国历史地图集》	86
5.2 查找某一具体地区综合资料的工具书——《中国地方志综录》及其他	88
5.3 查找古今地名沿革变迁的工具书	90
一、《历代地理志韵编今释》及其他	90
二、《中国古今地名大辞典》和《中国地名大辞典》	92
5.4 查找现代地名的工具书	94
一、《最新中外地名辞典》	94
二、《中国地名索引》	95
三、《汉语拼音〈中华人民共和国地图〉地名索引》	95
5.5 几种专门的地名工具书	96
一、《三辅黄图》及其他	96
二、《水经注》	97
三、《西域地名》	97

第六讲 年表和历表

6.1 大事表类	101
一、从《史记》十表到《明年表》	101
二、《中外历史年表》	102
三、《中国近代史事记》	103
6.2 历表类	104
一、《历代纪元编》及其他	104
二、《中国历史纪年表》	105
三、《中国历史纪年》	107
四、《中国历史年代简表》等	108
五、《中西回史日历》和《二十史朔闰表》	109
六、《五十世纪中国历年表》	112

七、《两千年中西历对照表》	114
八、《近世中西史日对照表》	115
九、《中国近代史历表》	115
十、《天历考及天历与阴阳历日对照表》	116
十一、《公元干支推算表》	117
6.3 历代人物生卒年表和专门性质年表类	119
一、《疑年录》及其他	119
二、《历代名人生卒年表》和《历代人物年里碑传综表》	120
三、《汉晋学术编年》及其他	121
四、两种《中国文学年表》	123
五、《中国美术年表》、《宋元明清书画家年表》和《历代流传书画作品编年表》	124

第七讲 关于文字、声韵、训诂、方言俗谚方面的工具书

7.1 文字学类	129
一、《说文解字》及其他	129
二、有关甲骨文、金文的字书	138
7.2 声韵学类	140
一、《切韵》、《唐韵》、《广韵》、《集韵》和《十韵汇编》	140
二、《礼部韵略》、《韵府群玉》和“诗韵”	143
三、《中原音韵》、《洪武正韵》和《音韵阐微》	145
四、《中华新韵》、《诗韵新编》和《北平音系十三辙》	148
7.3 训诂学类	149
一、《尔雅》、《释名》、《广雅》及其他	149
二、《经典释文》、《一切经音义》和《经籍纂诂》	153
7.4 文言虚字类	158
一、《助字辨略》	159
二、《经传释词》及其他	160
三、《词诠》	161

四、《古书虚字集释》	163
五、《文言虚字》	163
7.5 方言俗谚类	164
一、《方言》、《通俗编》、《恒言录》、《新方言》及其他	165
二、《吴下方言考》、《方言词例释》、《北京话语汇》、《北京话单音词词汇》、《北京话轻声词汇》等	169
三、《汉语成语小词典》、《现代汉语成语词典》及其他	171
四、《古今谚》、《古谣谚》、《俗语典》、《中华谚海》、《中国谚语资料》等	173

第八讲 查古典文学作品词语的工具书

8.1 《佩文韵府》和《骈字类编》	179
8.2 《辞通》和《联珠字典》	183
8.3 《诗词曲语辞汇释》及其他	186
一、《诗词曲语辞汇释》	186
二、《金元戏曲方言考》	187
三、《元剧俗语方言例释》	189
8.4 《敦煌变文字义通释》	190
8.5 《小说词语汇释》	191

第九讲 类书和政书

9.1 类 书	195
一、《北堂书钞》	196
二、《艺文类聚》	197
三、《初学记》	199
四、《白孔六帖》	201
五、《太平御览》	203
六、《册府元龟》	205
七、《玉海》及其他	207

八、《永乐大典》及其他	209
九、《古今图书集成》	210
十、《渊鉴类函》及其他	211
9.2 政 书	212
一、“三通”、“九通”和“十通”	213
二、《唐会要》、《五代会要》	218
三、《西汉会要》和《东汉会要》	219
四、《宋会要辑稿》及其他	220
五、《春秋会要》、《秦会要订补》、《三国会要》和《明会要》	222
六、《唐六典》、《唐大诏令集》、《元典章》、《明会典》、《清会典》	223
七、《明实录》、《清实录》、《东华录》等	225
八、《廿一史四谱》	226
九、《历代职官表》及其他	229

第十讲 书目和索引

壹 书 目	237
10.1 《八史经籍志》	237
10.2 《四库全书总目提要》及其他	239
一、《四库全书总目提要》、《四库全书未收书目》、《四库全书简明目录》	239
二、《四库全书总目提要补正》和《四库提要辨证》	242
三、《增订四库简明目录标注》	243
四、《贩书偶记》	244
10.3 丛书书目	244
一、《汇刻书目》及其续书、《丛书举要》、《丛书书目汇编》等	244
二、《丛书子目书名索引》、《丛书子目索引》等	246
三、《中国丛书综录》	247
10.4 私人藏书目	248
一、宋代私人藏书目	248

二、明代私人藏书目	248
三、清代私人藏书目	249
四、当代私人藏书目	251
10.5 《书目答问》及其他	251
10.6 专门书目	253
一、经、史、子、集类	253
二、甲骨、金石、书画类	257
三、小说、戏曲、音乐、曲艺类	259
10.7 其他书目	267
一、《敦煌遗书总目索引》	267
二、《清代禁毁书目》、《清代禁书知见录》	269
三、两种检索历代人物年谱的目录	269
四、《同书异名通检》	270
贰 索引	271
10.8 书语索引	271
一、《十三经索引》	271
二、《尚书通检》	272
10.9 书名、类目索引	273
一、《艺文志二十种综合引得》	273
二、《水经注等八种古籍引用书目汇编》	274
三、两种类书的类目索引	275
10.10 篇名索引	275
一、《群书检目》	276
二、《全上古三代秦汉三国六朝文篇名目录及作者索引》	276
三、《清代文集篇目分类索引》	277
四、《国学论文索引》及续、三、四编	278
五、《文学论文索引》及续、三编	278
六、《中国史学论文索引》	279

七、《中国古代及中世纪史论文索引》	279
八、《解放后中国古代重大历史问题研究论文索引(八种)》	280
九、《中国古典文学评论资料索引》	280
十、《中国古典文学研究论文索引》	281
十一、《石刻题跋索引》	281
十二、《词名索引》	282
10.11 人名索引	282
一、《全上古三代秦汉三国六朝文作者韵编》	282
二、《全唐诗文作家引得合编》	283
三、《宋元学案人名索引》(附异名索引)	283
附表一 《康熙字典》部首(共二百一十四部)	285
附表二 《广韵》二百零六韵韵部	288

附 录

附录一 《康熙字典》部首	292
附录二 《广韵》二百零六韵韵部	294
附录三 “诗韵”(即“平水韵”)一百零六韵韵部	298
附录四 韵目代日表	299
初版后记	300
三版后记	302
出版后记	304

第一讲

广义的工具书

在我国古籍中有不少大部头的书,像《十三经》、《二十四史》、《百子全书》、《全唐诗》、《全宋词》之类都是。这些本不是工具书,而是属于丛书或总集性质。但由于它们的部头太大了,一般并不要求人们从头到尾把它们读完。与其把它们当作阅读的对象,还不如把它们当作翻检材料的对象更合适些,因此它们就有了工具书的性质。现在把这些书称为“广义的工具书”,即通常所谓的“资料书”,以区别于其他专门的工具书。

在这本小书里所介绍的某些专门工具书,有很多都是为查阅或研究这些大部头书籍服务的,例如《十三经索引》、《二十五史人名索引》之类。如果只知道《十三经索引》而不了解什么是《十三经》,岂非本末倒置?所以这里我们把几部重要的广义工具书,按照传统的分类,依经、史、子、集四大部类的次序,简单地介绍一下。

1.1 “经”书——《十三经》

所谓“经”，是指被封建统治阶级推崇为典范，认为应该经常诵读的书籍。自汉武帝罢黜百家、独尊儒术以来，在两千年的封建社会里，儒家所必读的几部书一直被奉为经典，称为“经书”。通常所说的就是《十三经》。

最早的经书，在秦汉时称为“六艺”。班固在《汉书·艺文志》里就把“六经”称作“六艺”，列在诸子之首。“六艺”是：《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》。其中《乐经》早已失传，只剩下其他五种，这就是所谓的“五经”。“五经”的名称是从汉代以后才确立的。

“五经”之中，《礼》又分为《周礼》、《仪礼》、《礼记》。《周礼》的主要内容是讲周代的官制，原是战国时代的人所作，由后人整理凑合而成；其中保存了不少周代甚至周代以前的典章制度、社会风俗。《仪礼》记载古代（主要是周代）贵族祭祀、朝拜、宴会以及婚丧、交际时行礼的仪式，内容很像后世的节目单。《礼记》基本上是解释《仪礼》的书，也有一部分阐述封建社会政治制度和文化措施的理论文章，如论音乐的《乐记》、论教育的《学记》等。《礼记》相传是由汉儒戴圣整理记述，然后流传下来的，所以又称《戴记》或《小戴记》。《周礼》、《仪礼》、《礼记》合称“三礼”，加上《诗》、《书》、《易》、《春秋》，就由“五经”演变为“七经”。还有一种说法，“七经”包括《春秋三传》（详下）而无《周礼》、《仪礼》。

《易》又叫《周易》，是古代占卦、卜筮的书，也是一部古代唯心主义哲学的文献。由于它成书较早，其中保存了部分周代和周代以前的文化风俗史料。

《诗》是我国第一部诗歌总集。^①

^① 过去中华书局出版的《知识丛书》中，有金开诚著《诗经》一种，介绍有关此书的知识甚详，可以参看。这里从略。