

初中生作文
这样写!

.....
初中生

新分类

作文辅导

CHUZHONGSHENGXINFENLEI
ZUOWEN

一本全

★ 紧扣新课标训练要求 辅导知识全
★ 初中阶段所有题材和文体全包括



凤凰
星作文

• 打好作文基础 提高作文成绩 •

凤凰出版传媒集团
凤凰出版社

主编：梁 颂
撰稿：孙 敏

• 紧扣新课标训练要求 辅导知识全

• 初中阶段所有题材和文体全包括

• 打好作文基础 提高作文成绩



初中生

CHUZHONGSHENG
XINFENLEIZUOWEN

新分类作文

辅导一本全

编委会：刘军 王涛 张丽娜 伏煦
周智源 古文采 毛艳琴 曹迎春
桂瑰 江艳 张永静

凤凰
星作文

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生新分类作文辅导一本全 / 梁颂主编. — 南京: 凤凰出版社, 2009. 11

ISBN 978-7-80729-538-9

I. 初… II. 梁… III. 作文课—初中—教学参考资料
IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 188074 号

书 名 初中生新分类作文辅导一本全

主 编 梁 颂
责任编辑 谢宏燕
出版发行 凤凰出版传媒集团 凤凰出版社
出 品 凤凰出版传媒集团 北京凤凰天下文化发展有限公司
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 北京华正印刷有限公司
北京大兴西红门北路红华大院
开 本 880×1230 毫米 1/32
印 张 9
字 数 250 千字
版 次 2010 年 7 月第 1 版第 2 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80729-538-9
定 价 15.00 元

(本图书凡印装错误可向发行部调换,联系电话:010-58572106)

目 录

CONTENTS >>>>



No.1 话题作文

写作辅导 2

话题:收获

感受收获 7

在自己的天地里收获秋天 8

话题:挫折

浅谈磨炼 10

感谢挫折 11

话题:文化快餐

消化不良 13

舌头的悲哀 14

话题:创新

谈谈创新精神的培养 16

创新小议 18





话题：规则

- 走出“规则” 20
最宝贵的一门课 21

话题：换位思考

- 茶杯在上，茶壶在下 23
换位·体谅·宽容 24

话题：起点与终点

- 人生的起点和终点 26
起点，就是终点 27



话题：压力与动力

- 压力与动力 30
“压”出来的人才 31

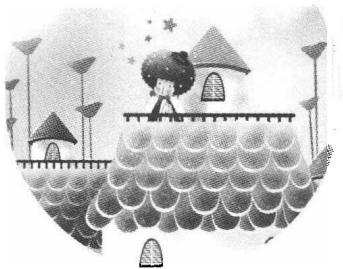
No.2 记叙文

- 写作辅导** 34

人物写真

自我画像

- 我的自画像 37





这就是我

39

爸爸妈妈

想大声说爱您

40

母亲的画像

42

爷爷奶奶

奶奶和她的老香炉

44

外公识字

46

兄弟姐妹

馋嘴妹妹

48

小表弟

50

敬爱师长

回忆我的老师

51

老师的口头禅

52

同学朋友

我和同桌

54

快乐女孩苏麦花

55

成长记事

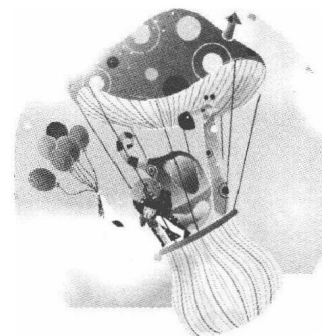
童年的故事

怀念小时候

58

童年的那片绿

59





兴趣与爱好

剪报迷 61

我的篮球恋 62

成功的喜悦

我第一次做家教 63

一次成功的喜悦 64

委屈与烦恼

一个优生的烦恼 66

选 择 68



感受亲情

爱的履齿印 70

最是动人数母爱 71

家庭趣事

一瓶美国“香水” 73

有家真好 74

家庭风波

爷爷的婚事 76

家庭风波 78



学习故事

在迎接中考的日子里 80

我的初二菜谱 81



师生之间

与众不同的老师
一杯苦茶

83

85



同学之间

镜月轩赋
铿锵三人行

86

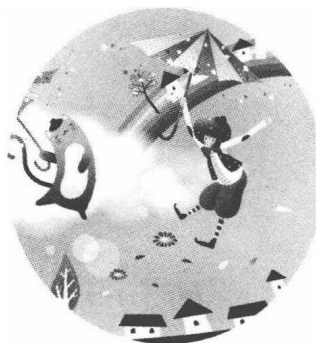
87

考场内外

考试三部曲
我爱考试

89

90



街头见闻

狗市见闻
擦亮生活

92

93

风景如画

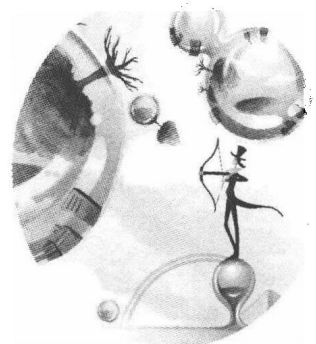
缤纷四季

春 晨
秋 意
冬之歌

95

97

98



日月星空

终古闲情归落照
对 月
流 星

100

102

103



自然气象

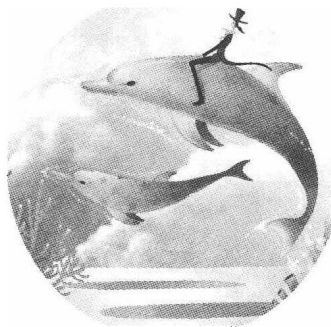
五月的风	105
雨 韵	106
雪	107

名山秀水

华山印象	109
西藏高原	111
泸沽湖畔的神话	112

人文景观

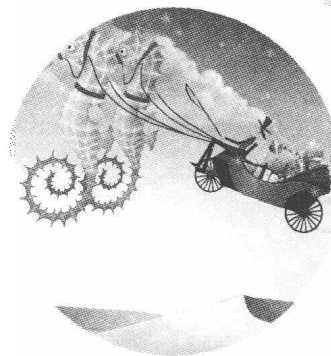
兰亭游记	114
乌镇依旧	115
游天心阁	118



校园景色

雨后校园	120
校园的早晨	121

No.3 议论文



写作辅导	124
校园论坛	
小议中学生高消费	128
假期补课弊大于利	129



热点焦点

- 我看网上友情 131
从《哈利·波特》热谈起 133

历史感悟

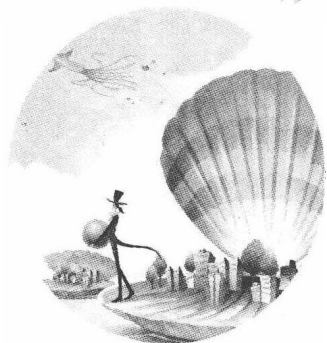
- 珍惜我们自己的文化 135
历史的色彩 136

思想评论

- 挫折中,莫要放大痛苦 139
好学与成才 140

文艺评论

- 通过人物塑造,反映社会本质
——评著名名片《安娜·卡列尼娜》 142
也谈君子之风
——读《爱莲说》偶感 144



No.4 说明文

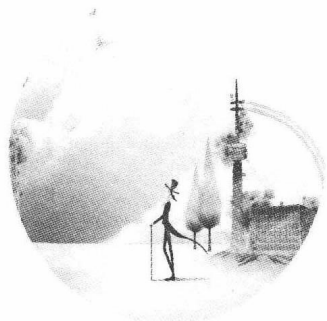
- 写作辅导 147

自然之谜

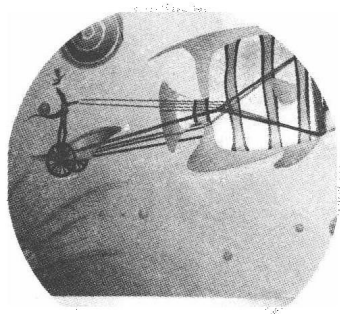
- 潮汐的涨落 150
土壤是怎样形成的 151

生物天地

- 昆虫的伪装术 153



千姿百态的菊花 155



科学原理

雪的保温作用 156

神奇的纳米技术 157

发明制作

树叶风景画的制作 160

刻简易图章 162

生活常识

吃鸡蛋有诀窍 164

怎样预防近视 165

No.5 应用文

写作辅导 168

生活日记

男孩不哭 170

军训日记二则 171

观察日记

蜘蛛给我的启示 173

植物生长记 174

书信

给标点符号的一封信 176



- 16岁,我已经老了
——一封求助信 178

演讲稿

- 竞选副班长的演讲词 180

- 诚信,从小事做起 181

其他应用文

- 入团申请书 183

通讯稿

- 谁是当代中学生心目中的英雄 184

- 一年来学作文的总结 185

- 采访稿——第一次亲密接触 186



No.6 想象作文

- 写作辅导 190

时空旅行

- 奇妙的农场 192

- 时间卡 194

科学幻想

- 自动化时代 196

- 假如有两个地球 198

梦中世界

- 我做了这样一个梦 201



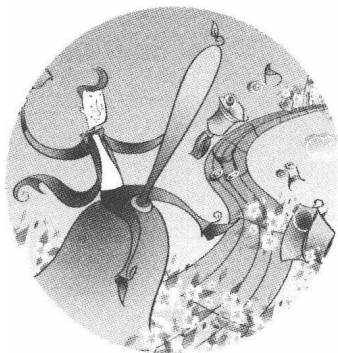
我变成了猫 202

故事新编

阿Q新传 205

选“笨蛋” 206

No.7 精彩美文



叙事散文

父母的那片天 210

天空下一把蓝色的雨伞 211

花 事 213

风 箏 214

抒情散文

长城抒怀 216

绿的歌 218

美,无处不在 220

那天,好浓的雾…… 221

月夜情思 223

落 叶 224



生活随笔

越剧的风景 226

生活随感 227

秋天·我 229



恋那一地黄花	231
走过去,不再有泪	233

小品文

落叶·父亲·人生	234
帽子与脑袋	236
诠释永恒	237
悟 棋	238



小小说

神射手和理发师	240
方局长的鹦鹉	241
一个苹果	243
家有升学女	244

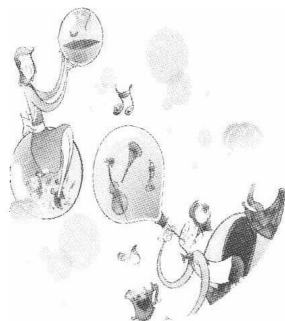
No.8 创新作文

题目创新

生命·出口	247
都是零食惹的祸	248

素材创新

从菩提树之死说起	250
小议“癞蛤蟆想吃天鹅肉”	251





文体创新

- 朱贵开店 252
最后一个地球人的日记 254

思路创新

- 时尚季风 256
不诚不信不为过 257

结构创新

- 乘着音乐的翅膀 259
听取心灵的召唤 261



视角创新

- 我是一只想死的老鼠 262
纯美的绿 264

语言创新

- 聊天万岁 265
作文秘诀 267

想象创新

- 作文诊所 269
月亮上的广告 271



No.1 话题作文

★ 话题:收获

话题:挫折

话题:文化快餐

话题:创新

话题:规则

话题:换位思考

话题:起点与终点

话题:压力与动力



写作辅导

一、怎样审清文题材料的内涵、限制和要求？

审题是作文成败的第一关，失之毫厘，谬以千里。话题作文的审题要从命题的三个部分入手：

(一)审话题

审话题要注意两点：审出话题丰富的内涵及审清话题中的限制。

1.审内涵：要把隐含于话题中的内涵读出来，并据此确立自己文章的观点。

以话题“珍宝”为例，它的本义是指宝物，但单从这一点立意，可写的东西很少。若考虑到“珍宝”的引申义，思路一下子就能打开：对国家或组织来说，制度是珍宝；对单位来说，人才是珍宝；对个人来说，珍宝的含义更是丰富多彩，有人把金钱视为珍宝，有人把时间视为珍宝，有人把品质视为珍宝，有人把事业视为珍宝，有人把家庭视为珍宝，有人把快乐视为珍宝等。这样不仅容易写，还能写得有深度、有新意。

2.审限制：知道哪些是话题范围以内的，哪些是话题范围以外的，这样我们在写作时才能扣紧话题，避免跑题、偏题。例如话题“诚信”，其含义是诚实守信，如果我们只写诚实，或理解成相信别人，显然就偏离了题意。抓住话题的关键词是关键。例如话题“分享是美丽的”，其关键词是“分享”，如果写成宽容别人、理解他人就明显走题了。

(二)审材料或提示语

认真审读话题前的材料或提示语，有助于我们理解话题和打开思路。

如话题“考试”有这样一段提示语：“作为一个学生，考试是再熟悉不过的，在学习过程中、在日常生活中、在人生道路上，我们经常会

