

中國美術大事記

CHINESE FINE ARTS CHRONICLE

2008
陈妍音艺术 | 创作
状态

中国美术大事记编委会 编

中国文史出版社

群展

- 1986年 《爱》参加第一届全国体育美展
 1989年 《老妇》参加第六届全国美展并获铜奖
 1990年 《麻烦系列》上海海平线
 1991年 《小兵》参加上海美展鼓励奖
 1992年 《女战士》获上海美展二等奖
 1995年 《一念之间的差异》三人联展展于中央美院画廊
 1996年 《一念之间的差异》参加澳大利亚主办亚太地区三年展
 1996年 《箱子系列》参加欧洲文化节
 1997年 《门》《签证》展于香港科技大学
 1998年 《一念之间的差异》展于德国卡塞尔
 1997年 《听力测验》在荷兰展出

- 1998年 《原点》展于德国波恩女性美术馆
 1999年 《一念之间的差异》展于加拿大温哥华当代美术馆
 2000年 《一念之间的差异》悉尼·香港·新加坡美术馆巡回展览
 2000年 《一念之间的差异》上海双年展
 2002年 《休闲室》展于联洋建筑博物馆
 2004年 《薄膜》德国美术馆巡回展览
 2006年 《走钢丝的人》展于今日美术馆
 2007年 《反饥饿,反迫害,反内战学生运动》全国重大历史题材
 2008年 《我的母亲—1953,1963,1998》获中国姿态雕塑展大奖

创作 状态

2008

雕塑作品

母亲—1953—1963—1999

上海人系列

箱子系列

装置系列

建筑与自然

中國美術大事記

CHINESE FINE ARTS CHRONICLE

陈姝言

陈姝言，女，汉族，1998年10月1日出生，现就读于
广东省广州市天河区某小学四年级。她是一个活泼开朗、
热爱学习、乐于助人、诚实守信、尊敬长辈、热爱劳动、
热爱大自然、热爱运动、热爱音乐、热爱绘画、热爱
阅读、热爱写作、热爱生活、热爱一切美好的事物。

中國美術大事記

CHINESE FINE ARTS CHRONICLE

雕塑作品

Sculptures



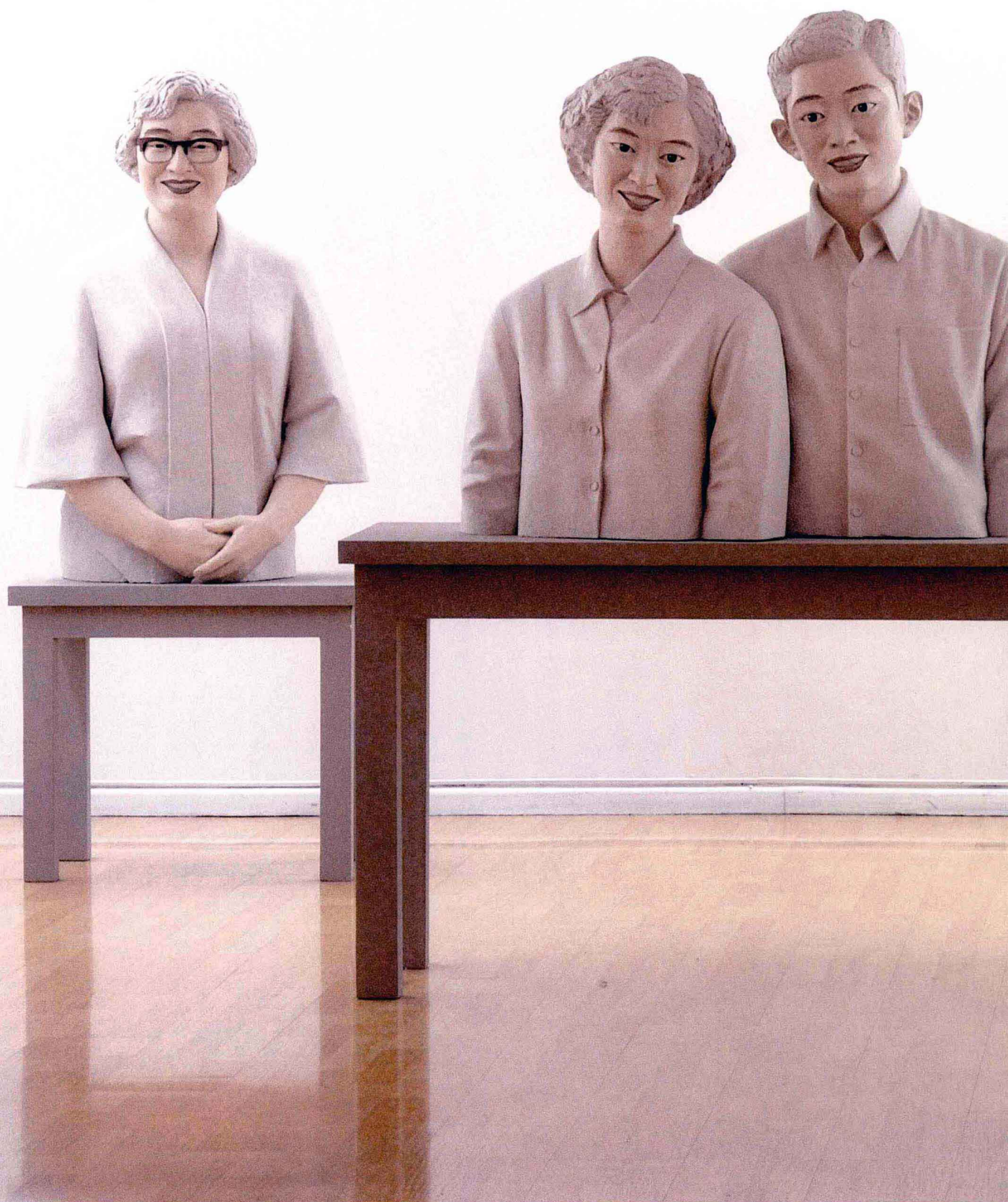


于渡
黄霁
森

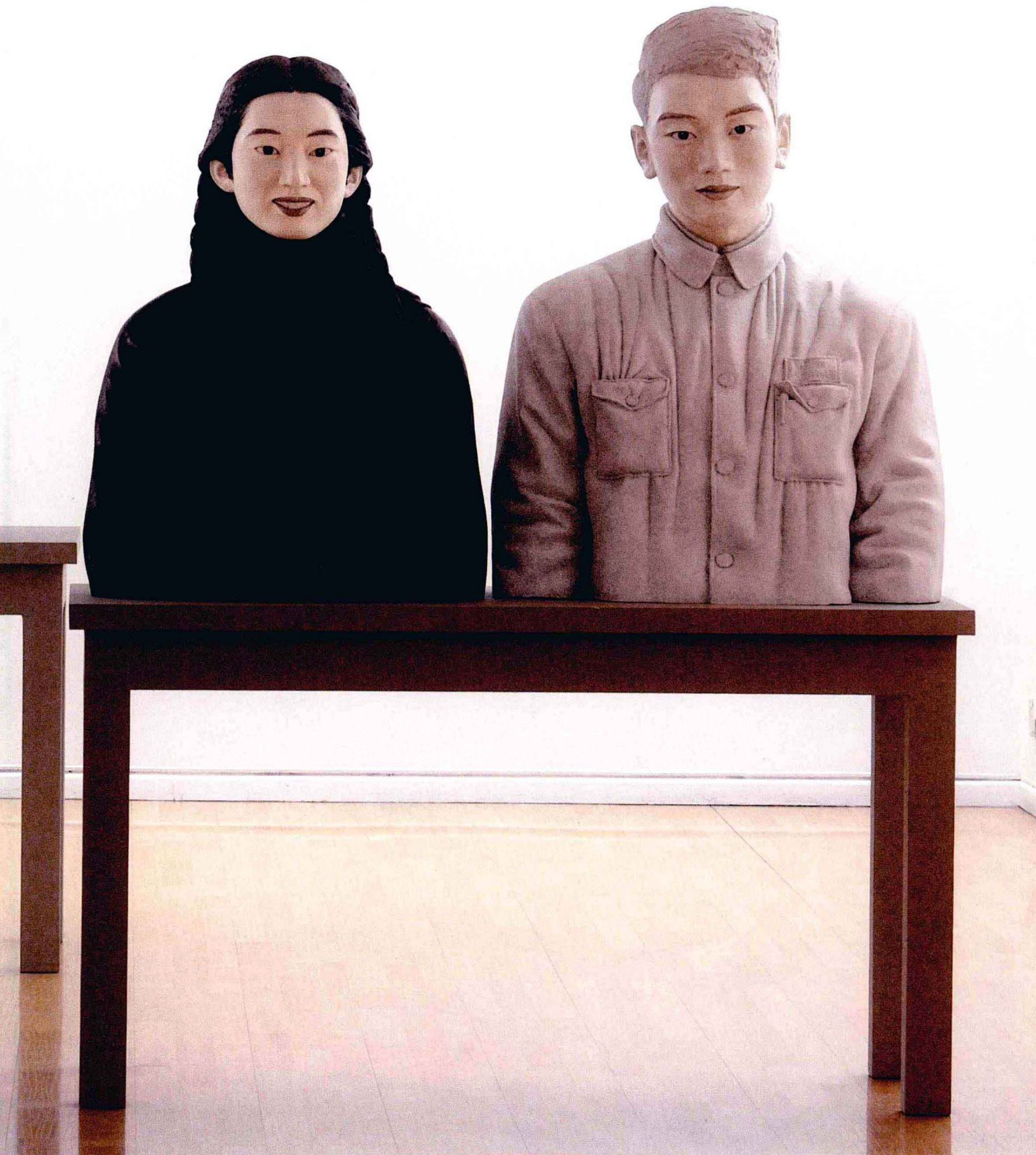
中國美術大事記

CHINESE FINE ARTS CHRONICLE

母亲—1953—1963—1999



母亲—1953—1963—1999





母亲—1963 铸铜 100cm×90cm×80cm



母亲——1963



母亲—1953 铸铜 100cm×100cm×80cm



母亲—1999 铸铜 100cm × 80cm × 80cm