

品味另类史

全面讲述战俘生活，五味俱陈，战争迷的最爱

把武器和自由交给敌人

——世界战俘史

宁小小 著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

品味另类史

把武器和自由交给敌人

——世界战俘史

宁小小 著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

把武器和自由交给敌人:世界战俘史/宁小小著. —武汉:武汉大学出版社,2010.10

品味另类史

ISBN 978-7-307-08262-5

I. 把… II. 宁… III. 俘虏—历史—世界 IV. E19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 201954 号

责任编辑:郭 静

责任校对:王 建

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷:湖北恒泰印务有限公司

开本: 720 × 1000 1/16 印张: 12.75 字数: 163 千字 插页: 1

版次: 2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-08262-5/E · 36 定价: 27.00 元

版权所有,不得翻印;凡购我社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

| 序 |

如果不是因为近些年来屡见报端的美国虐囚丑闻，如果没有那些逼真的战争影片，“战俘”这2个字，可能不会引起任何人的关注。我们幸运地生活在一个相对和平的年代，“战俘”离普通人已经很遥远。不仅如此，如果留心一下，我们会惊奇地发现，在如此浩瀚的历史书海中，我们几乎很难找到完整、系统地书写战俘历史的书籍。尽管他们在那些影视画面里频繁出现，让我们感觉很熟悉，但真正的战俘是怎样的，我们又是如此陌生。或许，由于战俘始终是和战争、屠杀、血腥、罪恶……这些令人感觉不快的字眼联系在一起，所以他们只能存在于被历史所忽略的阴暗角落，几乎被遗忘。现代人偶尔去了解它，也大多是抱着一种好奇、猎奇的心态。但纵观人类历史，战俘这个话题是无法回避的。可以说，人类进入文明时代的历史有多长，战俘的历史几乎就有多长，他们是人类历史浮沉的见证，也是人类从野蛮走向文明的见证。透过这个小切口，我们不仅可以更加清晰地了解整个人类历史，也可以从中获得很多不一样的生命感悟。

战俘，这群缴械投降的人，在烽火中侥幸存活下来却又不幸失去自由的人，古往今来，他们的命运到底如何呢？在人类早期，由于生产力低下，处置战俘并不方便，杀掉战俘是最省力的方法，所以几乎所有民族，都出现过大规模屠杀战俘的现象。然而，也有更多的战俘得到了妥善的利用，他们被用做奴隶，对早期文明作出了重大的贡献，这恐怕是许多人都未曾知道的。总体说来，随着人类文明的进步，人们对待战俘的方式也越来越人道。但不同的时期，不同的国度，处理战俘的方法真是千奇百怪。我们

还知道，许多叱咤风云的历史人物，也曾经做过战俘。围绕着战俘这个话题，我们可以了解到很多从前所不知道的知识。尽管这是一个沉重的命题，但它同时也是一个很有意思的命题。希望这本书可以带给你知识上的收获，同时带给你愉快的阅读体验。

宁小小

2010 年 8 月

一 最早的战俘与早期文明

最早的战俘出现在古埃及，这些战俘很大一部分被用来兴修水利和做苦役，对埃及文明的兴起作出了巨大贡献。举世文明的金字塔，饱含战俘的血汗。然而，早期战俘们最普遍的命运还是被杀死、祭祀或殉葬。在部分原始部落，甚至发生了吃战俘的惨剧。也有历史学家认为，最早的奴隶来自于战俘，因此可以说，奴隶社会是从战俘开始的。

最早的战俘与古埃及文明的兴起/2

“狮穴”、“血城”和亚述人对战俘的屠杀/6

早期战俘最普遍的命运/10

骇人听闻的“剥人皮”仪式/14

奴隶社会从战俘开始/17

二 纷乱的奴隶社会和被坑杀的战俘

奴隶社会时期，是人类历史上最衰颓激烈的一个时期。在中国，有春秋战国的混战；在欧洲，相传几个国家为争夺绝世美女海伦，也发生了一场声势浩大的战争。很不幸，这个时期大多数战俘仍旧免不了被屠杀甚至是坑杀。更荒谬的是，早期的足球，竟然是用战俘的人头做成的。古罗马著名的角斗士也多为战俘。

被坑杀战俘毁掉一世英名的战神白起/22

曾经是商品——被作为“生口”的战俘/27

西方战俘与角斗士的繁荣/29

不可思议：足球比赛最早用人头/32

犹太人的散落——巴比伦之囚/34



封建时期中国战俘： 浮沉的见证



中国历史纵横几千年，“分久必合，合久必分”是不变的历史规律。在历代的农民起义和改朝换代中，出现过大量的战俘，有些君王曾经也沦为战俘。值得一提的是，尽管此时人类已经进入到了比较文明的时期，但是屠杀战俘的事情仍然时有发生。

古罗马战俘消失之谜——汉朝曾与罗马交手？/40

最富传奇色彩的战俘——李陵的是与非/43

唐朝战俘见证辉煌/47

薛仁贵活埋铁勒军：第三次大规模屠杀战俘/51

那些沦为战俘的封建君王们/54



中世纪战俘： 窥视欧洲历史上黑暗的一页



中世纪的欧洲是一个黑暗的时期，战争不断，宗教屠杀不断。这一时期，欧洲曾多次被外来侵略者征服，著名的十字军东征也发生在这一时期，在战俘的名单中，出现了一大批血腥的名字。而犹太人，也是在这一时期被征服、驱赶和屠杀。此时，欧洲还出现了一个非常特殊的群体——骑士战俘。

罗马的灭亡和中世纪的到来/60

中世纪混战与“保加利亚屠夫”/64

穆斯林的崛起与战俘的不同遭遇/68

十字军东征——以宗教的名义屠杀/71

“狮心王”在阿克城的战俘大屠杀/73

最神气的战俘——骑士战俘/78



近代战俘： 征服与反抗中的世界



自从哥伦布发现新大陆，欧洲社会就进入了近代社会。在探险与征服的过程中，非洲、美洲的许多部落都沦为欧洲人的战俘。这一时期，也是西方人瓜分世界的时期，其中还穿插了英法百年战争、法意战争、法德战争、拿破仑战争等一系列战争，因此战俘问题可以说是非常复杂。

“我敬重勇敢的人”

——被拿破仑破例释放的战俘/84

色当惨败：拿破仑的侄儿皇帝也曾为战俘/87

鸦片战争期间唯一的清廷将军战俘/91

火烧圆明园竟然是因为战俘而起？/95

南北战争与美国最早战俘博物馆/99

六

“一战”中的战俘： 不该遗忘的一角



此时，《日内瓦条约》已经签订，已经有法律保障战俘的权利。但是总体来说，这一时期的战俘仍然摆脱不了悲惨的命运。这一时期，也出现了人类历史上最著名的战俘，法国的戴高乐将军。他在“一战”时曾六次沦为战俘，却在“二战”结束时当上了法国总统，其传奇经历至今让世人称道。

《海牙公约》与战俘们的命运/104

战俘与德军玩“猫抓老鼠”游戏/107

德奥战俘在中国享贵族生活：漫步皇家园林/110

超级战俘：“大个子”戴高乐6次越狱/113

七

“二战”中的战俘： 人类历史上最惨痛的回忆



第二次世界大战是人类历史上最为惨烈的战争。在残酷的战争面前，人性中可怕的一面往往也暴露得最为彻底。“二战”中，几乎所有的国家都有虐待战俘的事件发生。其中以日本最为严重。期间也出现了许多越狱成功的故事，这些故事至今仍被人津津乐道，并被搬上荧幕。

你不知道的历史——“二战”战俘群像/120

日本对战俘的血腥虐待/122

“礼尚往来”——苏德双方的战俘/125

著名的枪杀战俘事件——玛勒梅蒂屠杀/128

真实版“越狱”：胜利逃亡的“二战”战俘们/131

不愿回去：令人啼笑皆非的意大利战俘/134

八

朝鲜战争与战俘们的不同命运

朝鲜战争可以说是我们最耳熟能详的一次大型战争了，尽管它已经过去了半个多世纪，但人们了解它的热情依旧高涨。历史总是迷雾重重，关于朝鲜战争，坊间有很多八卦。比如中国屠杀美国战俘，比如志愿军宁可去台湾也不愿回国，真相到底如何，你会从这里找到答案。在此期间，中国还举办了人类历史上第一次也是唯一的一次战俘运动会。

中国屠杀美国战俘真相/140

朝鲜战争中志愿军唯一的女战俘/145

战俘不愿回大陆真相：血淋淋“甄别”/147

朝鲜战俘营里的奥运会/152

九

“二战”后的战俘： 和平年代的灰暗角落

“二战”后，世界大体和平，但也发生了一些局部战争。例如中印战争、中越战争、海湾战争、美国对阿富汗的战争、伊拉克战争等。跟古代战俘相比，这一时期的战俘实在幸福得多。当然，虐待战俘的事件仍有发生，最著名的就是近几年的美国虐待伊拉克战俘丑闻。

越战俘虏奇闻：“象牙海岸行动”及美俘拍电影/160

从战俘到总统候选人——麦凯恩的传奇/163

值9名将军、5000名战俘的间谍王子/166

轰动全球的美军虐囚丑闻/170



一个特殊的存在： 女战俘



当战俘本来就已经够惨了，如果这些人是女人，结果会怎样？不论是奴隶社会时期的部落战争，还是封建时期的改朝换代，都会有大量的女性被敌人俘虏，其中还包括那些皇族女性。近现代，女人跟男人一样上战场，我们常在电视里看到刑讯逼供的画面。历史上的真实情况到底是怎样的？这实在是一个既沉重又吸引人的话题。

女战俘常见的几种结局/176

最有魅力的女战俘——迷倒五位君王的萧皇后/181

有名无实的战俘皇后/185



最早的战俘与早期文明

最早的战俘出现在古埃及，这些战俘很大一部分被用来兴修水利和做苦役，对埃及文明的兴起作出了巨大贡献。举世文明的金字塔，饱含战俘的血汗。然而，早期战俘们最普遍的命运还是被杀死、祭祀或殉葬。在部分原始部落，甚至发生了吃战俘的惨剧。也有历史学家认为，最早的奴隶来自于战俘，因此可以说，奴隶社会是从战俘开始的。





最早的战俘与古埃及文明的兴起

经证实，人类历史上最早的战争发生在古埃及，并且可以追溯到公元前 3500 年前。由于年代过于久远，加上那时期人类文明尚处于早期，缺乏成熟的文字，更不可能有确切的史书记载，所以我们只能从一些文物和细节中，寻找关于战争和战俘的蛛丝马迹。

如果你去埃及，可以去开罗博物馆看看。在那里珍藏着一块石雕板，叫“纳尔迈调色板”。石雕板的中央，有一个人头戴白色王冠，右手拿着权杖，左手抓住敌人的头发作扣击状，象征着他的胜利；右上角立着一只神鹰，其爪下绑缚着一个人头，人头连接着一束 6 根纸草，代表 6000 名战俘。这个图画的意思就是神鹰为国王俘获了 6000 名战俘。

在埃及南部黑拉康玻里的一座古墓的墙壁上，绘有一幅壁画，描绘人们拿着石槌、弓箭等武器，在船上和陆地上进行激战的场面。而在另一块名为“战场调色板”的石雕板上，画着以狮子、鹰和朱鹭等鸟兽为象征的州，联合在一起胜利追杀敌人。这些被追杀的敌人，有的已经死亡，有的正在被杀。画面上有两面旗帜，旗帜的顶端站着鹰和朱鹭，在其前面绑着两名行走模样的战俘。

这是怎么回事呢？让我们从埃及早期的历史说起，在氏族社会末期，古埃及出现了城市，这些城市的周围有许多村庄，古埃及人称为“斯帕特”，中国人翻译过来就叫“州”。随着贫富分化的加剧，这些州逐渐由氏族部落转化为国家。当时，埃及有 30~40 个州，每个州都有自己的保护神，例如鹰神、公牛神、狼神、鳄鱼神等，就是各个氏族崇拜的图腾。各州之间，为了争夺土地、水源、奴隶和财富，经常进行战争。前面所说的那些画面，正是早期人们对战争的形象记录，画面上的那些鸟兽，就是各

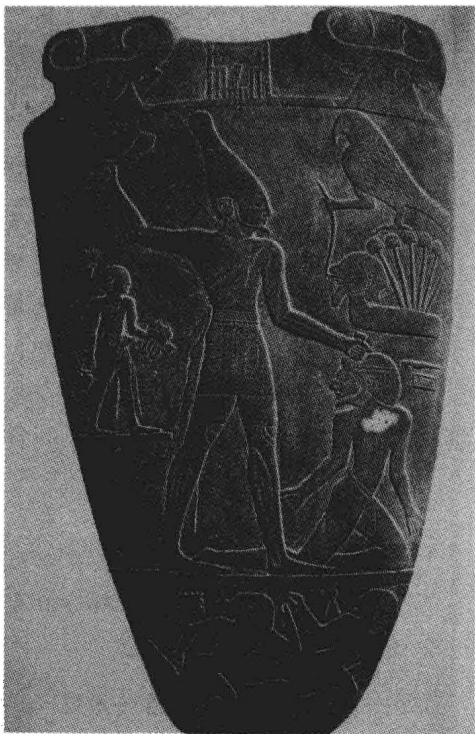
■公元前 3500 年，古埃及人发明了玻璃。

□公元前 3500 年左右，美索不达米亚出现文明。

个州所崇拜的图腾符号。人们认为是神兽赐予自己力量，才得以战胜对手，所以当凯旋时，那些记载胜利里画面上都有图腾的存在。

长期的战争和兼并，把狭长的尼罗河谷地分成了北部和南部两个较大的独立王国——上埃及王国和下埃及王国。这样，古埃及形成了南北对峙的局面。上下埃及之间经常发生战争。上面我们所提到的著名的“纳尔迈调色板”，就记载了两国之间的一场大决斗。

大约在公元前 3100 年，上埃及提尼斯州的统治者美尼斯逐渐强大起来，美尼斯亲自率领军队攻打下埃及。激战在尼罗河三角洲一带展开。经过几天几夜的决战，美尼斯终于打败了下埃及。著名的“纳尔迈调色板”上头戴王冠的人，正是美尼斯。而那个绑缚着的人头，就是下埃及国王。



纳尔迈调色板

1-1

人物小传

美尼斯

美尼斯于公元前 3100 年，具体时间不详，出生在上埃及的提尼斯城。最初他是提尼斯地区部落首领，后来成为上埃及王国的国王。他在统一了上埃及之后，不断

■约公元前 3100 年，上埃及提尼斯州的统治者美尼斯亲自率领军队攻打下埃及。

□公元前 3100 年左右，美索不达米亚国家处于乌鲁克文化后期。



向外发动战争，约在公元前3100年，他征服下埃及，使整个埃及初步统一成一个国家，开创了古埃及的第一王朝。他运用灵活的手腕统治着埃及，并在尼罗河三角洲南端（今开罗附近）修建了新都白城，即后来的孟斐斯城，作为埃及的首都。一般历史认为，美尼斯是在一场狩猎活动中遇到河马不幸身亡的。

由美尼斯开创的埃及第一王朝，前后共有8个王，历时250年之久。其中至第五任国王时，埃及进入专制统治时期，社会发展到了全盛阶段。这一时期的国王把土地视为自己的财产，把人民视为自己的奴仆，一切行政、军事、司法权力集于自身。国王自称是太阳神的儿子，被视为神圣不可侵犯的对象。后来，埃及国王渐渐被称为“法老”。所以也可以说，是美尼斯开启了法老统治时代，建立了在人类文明史上第一个具有长期而辉煌影响的王国。在今天留下赫赫大名的上古时代帝王中，古埃及的美尼斯恐怕是年代最早的一个。

另外一个关于战俘的证据就是鞋子。据说，在人类早期，地中海沿岸居民几乎不需要穿鞋。古埃及人一般都赤脚，但在一些特殊场合，或者光着双脚有可能受伤时，才会穿凉鞋，国王有时会穿非常精美的凉鞋。在法老图坦卡蒙的墓葬中，有93双鞋。其中有木制的凉鞋，鞋面上描绘着国王俘虏敌人的情景：国王每走一步，就将一名敌人踩于脚下。

人物小传

图坦卡蒙

图坦卡蒙（前1341—前1323），是古埃及新王国时期第十八王朝的法老，他原来的名字叫“图坦卡吞”，后改为“图坦卡蒙”，说明他的信仰从崇拜阿吞神向崇拜阿蒙神转变。

■公元前3000年左右，塞姆族的阿卡德人定居于两河流域中部。

□公元前3000年左右，黄河中下游出现黄帝、炎帝、蚩尤三个大的部落。

他的父亲是著名的改革法老阿蒙霍特普四世（即后来的埃赫那吞），母亲是埃赫那吞的亲姊妹。在图坦卡蒙幼年时生母就去世，由王后纳芙蒂蒂抚养。纳芙蒂蒂十分喜爱他，视其如己出，并将自己的一个女儿许配给他。

图坦卡蒙9岁君临天下，19岁暴亡，死因一直成谜，历史上没有任何记录。有种说法是他死于谋杀，但并不确定。考古学家在他的木乃伊上，发现其头部有一处伤痕，但在他死之前就已经部分治愈，可能是意外受伤，也有可能是暗杀。他的继任者力图抹去历史对他的记载，所以在他坟墓被发掘以前，历史上几乎没有关于他的记载。

图坦卡蒙并不是在古埃及历史上功绩最为卓著的法老，但因数千年后其古墓曝光于世，成为最著名的法老之一。这不仅仅是因为他的墓穴中有着丰富的，令后人惊叹的宝物，更是因为他的墓穴上雕刻的一句诅咒：“谁要是干扰了法老的安宁，死亡就会降临到他的头上。”而且，第一批进入他墓穴的考古队员，真的在不久之后相继死去，人们于是将这句墓志铭称之为“法老的诅咒”，闻名至今。

今天随处可见的玻璃上，也留下了战俘的痕迹。早在公元前3500年，古埃及人就发明了玻璃，用来制作首饰，并捏制成特别小的玻璃瓶。到公元前1000年，古埃及人就掌握了玻璃吹制的工艺。为了纪念古埃及人的这一发明，现代许多水晶玻璃上都有古罗马人和埃及人作战的图案。古罗马打败古埃及后，将古埃及战俘放在威尼斯岛上专做玻璃，玻璃制作技术于是传到意大利，进而著名的威尼斯玻璃制作工艺进入鼎盛时期。

从这些壁画里，从这些战俘的遭遇里，我们已经可以看出：虽然有些战俘会被杀死，但也有更多的战俘，被作为战利品带回自己的国家。这些战俘大多被用来从事生产劳动，对早期文明的发展作出了重大贡献。

■公元前1341年，法老图坦卡蒙出生。

□公元前14世纪，中国处于商王朝的统治之中。



图坦卡蒙的墓口

1-2

“狮穴”、“血城”和亚述人对战俘的屠杀

亚述人也是历史上最古老的部落，以尚武、残忍闻名至今。公元前3000年左右，塞姆族（居住于亚洲和非洲之间的阿拉伯大沙漠，又称为“闪族”，其中有一支叫作希伯来人的部落比较著名）的阿卡德人定居于两河流域中部，不久后，另一支塞姆族的部落也迁移到了两河流域的北部居住，后来，他们以亚述城为中心，建立起亚述城邦，人们称他们为亚述人。

在很长一段时间里，亚述人先后被阿卡德人、苏美人、阿摩利人、赫梯人、喀西特人和胡里特人所统治。随着阿摩利人建立的古巴比伦王国和

■公元前1323年，埃及法老图坦卡蒙去世。

□公元前14世纪，商王盘庚迁都于殷。

胡里特人建立的米丹尼王国先后衰落，亚述乘机崛起，向南征服了巴比伦，向北攻到里海，往西扩展到地中海东岸。同时，他们不再与埃及交好，反而强迫埃及法老赠献鳄鱼和河马作为礼品。之后，亚述人因为受到其他部落的袭击，曾经一度衰落。

又过了 200 多年，恢复元气的亚述，先后征服了小亚细亚东部、叙利亚、腓尼基、以色列和巴比伦，并严重摧毁了劲敌乌拉尔图。从此，“亚述”神（战神）代替了巴比伦主神“马都克”而成为最高神。随后，亚述又侵入阿拉伯半岛，征服埃及，占据西亚和北非一片领土，建立起一个奴隶制大帝国。

亚述人以尚武闻名于世，他们对敌人和战俘的残忍也是耸人听闻。在各种历史记载和文学作品中，都不乏这些残酷的画面：

一个国王走出尼尼微城门，亲手用短枪刺进兵败被俘军队首领的眼睛里，同时用绳子穿透这个俘虏的嘴唇，用力地拉扯着。

国王下令把战败被俘军队的国王活活剥皮，然后把他的身体抛进烧得红彤彤的火炉里。

国王还下令把这个国家的显贵们剥成肉块，并宣称要让大家看他多么会惩罚敌人，与他为敌会有什么样的下场。

因为亚述帝国的历代统治者都以强暴、残酷、血腥著称，令人生畏，所以人们把他们建立的帝国称为“狮穴”，将它的首都尼尼微称为“血城”。

亚述军队每攻占一座城池，都要极其残忍地把当地平民屠杀一空。它的一位国王曾经这样记载：“我用敌人的尸体堆满山谷，直到顶峰；我砍掉他们的首级，用他们的人头装饰城墙；我把他们的房屋一把火全烧毁了；我在大城门前建筑了一道墙，并剥下反叛首领身上的皮来包起这座墙；我把一些人活着砌在墙里，还把俘虏沿墙活着插在尖木桩上并且斩首。”

■公元前 722 年，亚述帝国的杰出君主萨尔贡二世出生。

□公元前 722 年，鲁国编《春秋》。