

東亞文明研究叢書 67

臺灣意識 與 臺灣文化

黃俊傑◎著



 臺大出版中心
NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY PRESS

中国书画函授大学肇庆分校

中国书画函授大学肇庆分校

招生

中国书画函授大学肇庆分校

肇庆分校

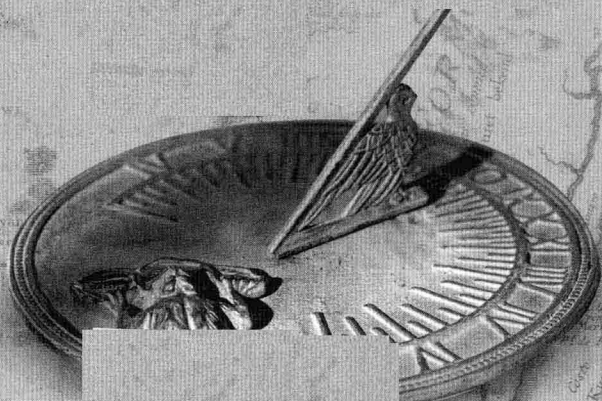
肇庆分校



東亞文明研究叢書 67

臺灣意識 與 臺灣文化

黃俊傑◎著



國家圖書館出版品預行編目資料

臺灣意識與臺灣文化 / 黃俊傑著.

--初版二刷--臺北市：國立臺灣大學出版中心 2007〔民 96〕

352 面；15 * 21 公分。 (東亞文明研究叢書；67)

含引用書目、名詞索引、人名索引

ISBN: 978-986-00-7022-4 (精裝)

1. 政治 - 臺灣 - 論文, 講詞等

2. 臺灣 - 文化 - 論文, 講詞等

541.262

95021016

統一編號 1009502948

東亞文明研究叢書 67

臺灣意識與臺灣文化

著 者：黃俊傑

策 劃 者：國立臺灣大學人文社會高等研究院

「東亞經典與文化」研究計畫 (<http://www.eastasia.ntu.edu.tw>)

出 版 者：國立臺灣大學出版中心

發 行 人：李嗣涔

發 行 所：國立臺灣大學出版中心 (<http://www.press.ntu.edu.tw>)

法律顧問：賴文智律師

展 售 處：國立臺灣大學出版中心

10617 臺北市羅斯福路四段 1 號

電話：02-23659286 傳真：02-23636905

E-mail：ntuprs@ntu.edu.tw

責任編輯：蔡明純

封面設計：陳思辰 (<http://www.freedommedia.com.tw>)

出版時間：2007 年 5 月初版二刷

定 價：新臺幣 500 元整

GPN: 1009502948

ISBN: 978-986-00-7022-4 (精裝)

著作權所有・翻印必究

增訂新版自序

這部《臺灣意識與臺灣文化》，初版於 2000 年由臺北正中書局出版，早已售罄，我刪去原書中的一章，並增入新撰論文三篇成爲新版第 2、4、5 章，發行增訂新版。

最近 20 年來的臺灣，是歷史扉頁快速翻動的時刻，從 1987 年 7 月戒嚴令廢除之後，戰後蘊蓄數 10 年的社會力，如火山爆發似地一湧而出，震盪迴漩至於今日，歷史的棋局又將翻盤。臺灣人民身處歷史漩渦之中，無奈成爲漂泊的浮萍。人民在歷史變局之中，如同大宅院舊樑的棲燕，隨著主人換姓，便成歸宿，只有在忍無可忍時，才對掌權者發出集體的怒吼；而慣看千載興亡的知識份子，在歷史場景轉換之際，也不免爲之目眩神搖，在歷史狂流中隨波逐流，載浮載沉，許多昔日的芳草，都淪落爲今日的蕭艾，有人終始參差，蒼黃翻覆；有人回跡以心染，先貞而後黷；有人甚至在表面而短暫的權勢榮耀之中始則意氣風發，終於慘遭滅頂，其事可哀，其情可憫！

戰後臺灣巨變有其「形勢」與「時勢」，動力自是多元多樣，一隅不足以舉之，但是其中最重要的主流力量當是以「臺灣主體論」與「自我肯定心態」爲核心的所謂「臺灣意識」，這是現代東亞思想史引人注目的一章。最近 20 年來，「臺灣意識」激流迸發，四處衝撞，所向披靡，聲析江河，勢崩雷電，

但卻可能積小勝爲大敗，臺灣史上的 1987 年是否終不能免於成爲莎士比亞所謂「結束的開始」(“The beginning of the end.” 見 *A Midsummer Night's Dream*, 5:1)，則有待於我們現在的努力。

這部書中各篇文字都是最近 10 年來我在東亞儒學史專業研究工作之餘，在風狂雨驟的臺灣歷史變局之中所撰寫。太史公司馬遷(145?-86? B.C.) 在《史記》〈六國年表〉中說世事之遷移「近已而俗變相類」，巨變目擊，別有會心，我力有未逮，對太史公「原始察終，見盛觀衰」的慧識只能心嚮往之，但我有心於追溯臺灣思想史發展過程中「臺灣意識」的形成及其發展，也有心於探討戰後台灣文化的特質及其歷史意義。這部書各篇文字卑之無甚高論，所記錄的僅是一個讀書人在動盪的時代中，以一顆不能自己的心靈，向歷史求索所獲得的初步答案，我衷心期待讀者的指教。

黃俊傑

2006 年 9 月 19 日
於臺灣大學

增訂新版

臺灣意識與臺灣文化

目次

增訂新版自序	i
--------------	---

∞∞臺灣意識∞∞

壹、論「臺灣意識」的發展及其特質：歷史回顧 與未來展望

一、引言	3
二、「臺灣意識」的發展階段：歷史的回顧	4
三、「臺灣意識」的特質	34
四、結論	37

貳、十九世紀末年日本人的臺灣論述： 以上野專一、福澤諭吉與內藤湖南為例

一、引言	39
二、三位日本人及其臺灣觀之概要	40
三、三位日本人的臺灣觀中的思想傾向：帝國主義思想 ..	47

II 臺灣意識與臺灣文化

四、「以西洋文明爲目標」：近代日本知識份子的盲點64

五、結論69

參、日據時代臺灣知識份子的大陸經驗： 「祖國意識」的形成、內涵及其轉變

一、前言71

二、日據時代臺灣人「祖國意識」的形成72

三、日據時代臺灣人「祖國意識」的內涵及其問題79

四、臺灣知識份子「祖國意識」的轉變：「忍辱包羞
五十年，今朝光復轉淒然」87

五、結語95

肆、日據時代臺灣知識份子對中國前途的看法： 以一九二〇年代「中國改造論」的辯論 為中心

一、引言99

二、「中國改造論」辯論的歷史背景與參與者102

三、議題（一）：資本主義道路或是社會主義道路？109

四、議題（二）：民族解放與階級解放孰先？116

五、結論121

伍、光復初期大陸人士所見的臺灣

一、引言125

二、大陸人所見的光復初期臺灣126

三、大陸人的「光復經驗」與日本官方的「終戰經驗」： 兩種視域的比較	134
四、臺灣人與大陸人的「光復經驗」：「認同」的文化基礎 與權力因素	140
五、結論	142
陸、論「臺灣意識」中「文化認同」與 「政治認同」的關係	
一、引言	145
二、「臺灣意識」中「文化認同」與「政治認同」 的不可分割性	148
三、「臺灣意識」中「文化認同」與「政治認同」 的緊張性	160
四、結論	169

❧ 臺灣文化 ❧

柒、戰後臺灣文化變遷的主要方向： 個體性的覺醒及其問題	
一、引言	175
二、戰後臺灣文化中「個體性」之覺醒及其歷史意義	177
三、臺灣文化中「個體性」覺醒之原因	182
四、「個體性覺醒」後臺灣文化的問題及其因應之道	190

五、結論.....	199
捌、戰後臺灣文化中的儒家思想：存在形式、 內涵與功能	
一、前言.....	201
二、儒學在戰後臺灣的存在形式：正式與非正式 教育途徑.....	202
三、戰後臺灣儒學的思想內涵.....	218
四、儒學在戰後臺灣所發揮的作用.....	221
五、結論.....	231
玖、戰後臺灣文化中儒學的保守思想傾向	
一、背景與問題.....	235
二、《孔孟月刊》〈論壇〉論文的量化趨勢.....	240
三、《孔孟月刊》保守思想傾向的幾個面向.....	244
四、《孔孟月刊》保守思想的根源.....	253
五、結論.....	265
拾、歷史經驗與國家認同：海峽兩岸文化交流 及其展望	
一、引言.....	267
二、從歷史經驗的解釋到國家認同的建立.....	269
三、「經濟優先論」及其批判.....	281

四、以文化交流促進海峽兩岸人民歷史經驗 之共享.....290
五、結論.....294

引用書目

英文論著.....297
日文論著.....300
中文論著.....303
名詞索引.....325
人名索引.....329

∞ ∞ 臺灣意識 ∞ ∞

壹、 論「臺灣意識」的發展及其特質： 歷史回顧與未來展望

一、引言

自從 1987 年 7 月戒嚴令廢除以後，「臺灣意識」從過去潛藏的狀態，如火山爆發似地一湧而出，成為後戒嚴時代臺灣最引人注目的現象之一。所謂「臺灣意識」是指生存在臺灣的人認識並解釋他們所生存的時空情境的方式及其思想。「臺灣意識」的核心問題是認同問題，而以「我是誰？」「臺灣是什麼？」等問題方式呈現。「臺灣意識」的形成與發展是臺灣思想史的一個重要現象，內涵至為複雜，在歷史上也有其段落清楚的演進歷程。到底臺灣意識的思想內涵如何？經歷何種發展階段？未來展望如何？這些都是最近十餘年來「臺灣意識」從潛藏到外顯的發展過程中，所激發的問題。本文集中焦點針對「臺灣意識」的發展歷程提出初步分析，並就未來展望提出看法。

本文論述的展開共分四節，除第一節引言之外，第二節分析「臺灣意識」發展的四個階段以及每個階段的內涵，第三節分析「臺灣意識」發展中所呈現的特質，指出「臺灣意識」

論述基本上是作為一種抗爭論述而提出的。第四節則提出結論，指出「臺灣意識」論述未來應朝向作為文化論述發展，以作為臺灣在 21 世紀國際秩序中的一種對話的基礎。

二、「臺灣意識」的發展階段：歷史的回顧

作為一個思想史現象，「臺灣意識」內涵豐富，方面廣袤。就其橫切面觀之，屬於不同的社會、政治、經濟階級的人，各有其互異的「臺灣意識」。日據時代皇民階級的「臺灣意識」固不同於一般臺灣庶民的「臺灣意識」；戰後臺灣的資產階級的「臺灣意識」，也迥異於農工階級的「臺灣意識」。就其組成要素而言，「臺灣意識」雖以「鄉土情懷」為其感情基礎，但卻完全不能等同於政治意義的「臺獨意識」。我將就「臺灣意識」在時間序列的發展進行分析。從歷史的角度來看，「臺灣意識」的發展，可以分為四個歷史階段：（1）明清時代的臺灣只有作為中國地方意識的「漳州意識」、「泉州意識」或「閩南意識」、「客家意識」等；（2）到了日本統治臺灣以後，作為被統治者的臺灣人集體意識的「臺灣意識」才出現，這半世紀（1895-1945）的「臺灣意識」既是民族意識又是階級意識；（3）1945 年臺灣光復後，「臺灣意識」基本上是一種省籍意識，尤其是 1947 年二二八事件之後，作為反抗以大陸人佔多數而組成的國民黨政權的臺灣人意識加速發展；（4）1987 年戒嚴令廢除，臺灣開始走向民主化；近年來由於中共政權對臺灣的種種打壓，「臺灣意識」乃逐漸成為反抗中共政權的政治意識，「新

臺灣人」論述可視為這種新氣氛下的思維方式。我們依序論證這四個歷史發展階段裡臺灣意識的進展。

(一) 明清時代

在明鄭（1661-1683）以及清朝（1683-1895）統治下的臺灣，從大陸閩粵各省移民臺灣的漢人，並無相對於中國大陸人而言的臺灣意識，當時表現比較明顯的是以移民的祖籍如漳州、泉州為認同對象的地方意識。這種地方意識到了 19 世紀中葉以降，才開始轉變。

這種地方意識形成的主要原因至少有二：（1）一是從閩粵兩省移入臺灣的移民在臺灣的居住地分佈不同；（2）二是各地移民以語言之不同而聚居，形成語言群認同。我們依序說明這兩點。

（1）漢人移民臺灣固然起源甚早，但較大規模移民至遲應始於公元 1630 年代荷蘭人積極獎勵中國移民從事農業工作之後。當代學者推估，在 1650 年以後，全臺灣從中國大陸來的移民約有 25,000 戶至 30,000 戶之間，總人口約 10 萬人左右。¹這些早期移民的職業以捕魚、貿易、耕種、狩獵為主。³漢人移入臺灣以後，以原籍分別聚居，《重纂福建通志》卷 58 云：

¹ 參看：郭水潭：〈荷人據臺時期的中國移民〉，《臺灣文獻》10 卷 4 期（1959 年 10 月），頁 20。

² 同上文，頁 21。

自急水溪以下，距郡治不遠，俗亦頗同。自下加冬至斗六門，客莊（俗稱粵人所居曰客莊）漳泉人相半，稍失之野，然近縣，故畏法。斗六以北，客莊愈多，雜諸番而各自為俗，高富下貧，好訾毀，以賭蕩為豪，嫁娶送死倣郡治，遇事遽起，喜鬥輕生，以歃血相要約。

這段史料所說在臺灣南部漢人移民中，客家人與閩南人約各居其半，「斗六以北，客莊愈多」，大致是早期移民的住居狀況。當代學者認為：閩人先來，佔據平原肥沃之地；粵人較遲抵臺，故聚居山區。早期客家人冒險偷渡來臺，所入墾之地區多為瘴癘盛行的下淡水流域及今日之彰化（昔日稱半線）以北的淡北山丘地帶。廣東原鄉生活方式，也影響粵籍人士擇居山區的選擇。⁴早期移民這種以祖籍分類而聚居的發展，是當時的客家及漳、泉等地方意識發展的原因之一。

（2）其次，早期移民常以所使用之語言作為認同標準而形成聚落。1903年（明治36年，清光緒29年），日本殖民政

³ 本段史料為《重纂福建通志》所有，後收入臺灣銀行經濟研究室編：《福建通志臺灣府》（臺北：臺灣銀行經濟研究室，1960，臺灣文獻叢刊第84種）卷19，〈風俗〉，頁208。

⁴ 參看：洪麗完：〈清代臺中地方福客關係初探—兼以清水平原三山國王廟之興衰為例〉，《臺灣文獻》41卷2期（1990年6月），頁63-93；施添福：《清代在臺漢人的祖籍分布與原鄉生活方式》（臺北：師範大學地理學系，1987）；連文希：〈客家之南遷東移及其在臺的流佈—兼論其開拓奮鬥精神〉，《臺灣文獻》23卷4期（1972年12月），頁1-23。