

# 狀元林召棠

辛巳年

歐陽年題



◎ 歐陽 著



微月隊西嶺  
爛若眾星光明河  
斜未落斗柄低  
復昂感此南北  
極於軸遙相當  
太一有常尊  
仰瞻獨煌煌  
中天照四國  
三辰環  
侍旁人心要  
如此齊感無  
遠方

乙丑重九  
弟南汗原



(青)新登字 01 号

状元林召棠

欧 锷 著

---

出版：青海人民出版社

发行：西宁市同仁路 10 号 邮编：810001

经销：新华书店

印刷：广东省茂名市广发印刷有限公司

开本：850×1168 毫米 大 1/32

印张：1.5

字数：30 千字

版次：2003 年 11 月第一版

2003 年 11 月第一次印刷

印数：1 - 3000 本

---

书号：ISBN7 - 225 - 01661 - X/2.98

定价：5.80 元

# 目 录

## 林召棠传

|                 |    |
|-----------------|----|
| 高中状元 .....      | 1  |
| 幼岁聪颖 .....      | 3  |
| 初露锋芒 .....      | 7  |
| 艰难攀登 .....      | 10 |
| 联对服众 .....      | 13 |
| 陕甘主考 .....      | 17 |
| 辞官奉母 .....      | 22 |
| 端州授业 .....      | 24 |
| 林泉之乐 .....      | 27 |
| 客路几千里——上京 ..... | 32 |
| 考状元 .....       | 40 |

# 林 召 棠 传

## 高 中 状 元

清代道光三年(1823年)，宣宗皇帝端坐在紫禁城太和殿的御椅上，空气中散发着沉香的氤氲，身穿朝服的王公勋戚，文武大臣，按品位立在丹墀上，一脸的肃穆、焦急地等待。

礼部的传胪官员，引着多名身穿公服、头戴三枝九叶冠的贡士鱼贯而来，皇廷对他们是多么的陌生，但在梦中仿佛依稀看到。贡士中有位三十多岁年纪的广东人，他身材虽单薄，但整体匀称，眉眼清秀，天庭开阔，是来自高州府吴川县（今为市）的林召棠，字芾南。

一行人被引入宫廷，林召棠觉得眼前开阔，一片新天地，紫禁城好大的气派，高高的殷红围墙内，是一座座重山飞檐的门楼，迈过门楼，是一座比一座高耸的大殿，金碧辉煌，台阶中央的石埂上，雕龙栖凤，过了保和殿，就是太和殿了。他一步步地踏上石阶，几根高大的鎏金圆柱迎面而来，还不及细看，就闻到丝竹管弦和声，铜鼓金锣齐鸣，合奏着《隆平之章》、《庆平之章》。

林召棠与众多的贡士，按传胪官的示意，跪在太和殿丹墀，和先已到达的贵胄达官一样，等待皇上颁旨——钦点状元。

原来，三月的癸未科，林召棠在京城参加了由礼部主持的全国科考会试，取得了中式贡士（俗称进士）二十八名，之后，参加殿试。殿试是以皇帝的名义发策考试，所以评阅试卷称为读卷，读卷由大学士（宰相）等重臣担任。林召棠的策文佳、书法靓，自为读卷大臣相中，七位读卷官皆在考卷上画圈，圈者，优也。考卷呈给皇上，道光帝见林召棠的对策精心结构，布珠散玉，锋锐绝伦，极为欢心，乃在龙案上御批曰：“今科得一佳元。”于是择黄道吉日，登位点状元。

乐声渐弱，走出一位太监，捧着圣旨，大声宣读：“奉天承运，皇帝制曰，道光三年，五月八日，策试天下贡士，第一甲赐进士及第（3人），第二甲赐进士出身（107人），第三甲赐同进士出身（136人）。第一甲第一名林召棠、第二名王广荫、第三名周开祺……”圣旨宣毕，状元林召棠及榜眼、探花出列，其他进士跟在其后，三跪九叩谢恩。

皇帝退朝后，礼部官员捧着金榜步出午门，林召棠等新中贵人，随出观榜。此时，等在一旁的顺天府尹（京师行政长官），早已备好伞盖仪仗、金花官服、骏马高车，护送林召棠归状元府。

观看荣华俊秀的新科状元游金街的红男绿女、野老

乡民，围成一堵堵的人墙，执事仪仗鸣锣开道，雁塔题名的林召棠，像唐人孟郊登科后所描写的诗句那样，“春风得意马蹄疾，一日看尽长安花”。

贴于东长安门外的金榜，黄底黑字，那朱红的“皇帝之宝”——玉玺，钤在榜上，光灿耀目，围观者里三层、外三层，人们惊呼：“广东高州府吴川县人林召棠中了状元！”

怎不惊呼，自从隋朝开科取士，经历了唐宋元明清，几个朝代，一千多年，南粤的西部（含今海南省）大破天荒，鱼跃龙门，在吴川县出现奇迹。

喜报传出时，两广总督、大学者阮元按捺不住心头的喜悦，挥笔作《闻癸未状元喜报（贺林召棠中状元）》诗云：

文运三元西粤开，几年连向粤东来。  
七千里外频闻喜，八十年中间出才。  
岭海番禺承旧第，吴川水月起高台。  
诸君说我多桃李，五管春风见六回。

## 幼 岁 聪 颖

“吴川水月起高台”，据地方志载，吴川邑城边霞街文明门西北角有水月台，这里就是林召棠出生成长的地方。

霞街自古是林族聚居之地，它靠着县城南门街，面对粤西的大江鉴江。村旁是鉴江的著名渔港——极浦渔

归。这里水深江宽，下游十几里，就是鉴江的出海口——限门。村外是大片大片的鉴江冲积平原，水丰土肥，盛产粮食花生。春天，地里一片嫩绿。入夏，无边的黄麻地，滴翠的麻株，高攀把把罗伞。秋日，稻谷熟了，涌起金色的波浪。寒冬，大沟小渠，碧水长流，田地中葱蒜青郁，生机盎然。温饱的生活，养成读书之风，在科举上寻求仕途。村中的人，考取秀才之有，考取举人之有。更令人羡慕的，是明朝弘治和清朝乾隆年间，已有人中式进士，外出为官，好不光宗耀祖。

且说在霞街村中，住着一户人家，一进四廊青砖瓦房的主人，是贡生份身的林泰雯，号雨屏。知书达礼，生活清贫，一心读书求上进，但不幸中年丧偶。好在他忠厚谦让，为他牵线续娶的大媒不少。他见膝下犹虚，乃点头答允。四十岁时娶城内陈道章之女陈氏，四十二岁生下长子林召棠。这时是乾隆五十一年（1786年）正月二十八日。

中年得子，雨屏如获珠宝。他虽然中了贡生，在科举功名上却是一蹶不振，两次参加省城的举人考试，均中副榜，十分可惜。所谓副榜，就是备取，在功名仕途之路上，那一小步，似重重的高山、滚滚的大江，没法跨过去，只能在原地引颈眺望。他家中本有薄地百亩，因兄长双目失明，田地全部让给他，自己执掌教鞭，靠束脩度日。这应了当地的一句俗话：小人落薄，阉鸡补镬；秀才落薄，算命教学。

林召棠的出生，使家中的生活充满了朝气，雨屏在执教之余，逗逗小儿，是最大的快乐。小召棠会爬行时，就喜欢爬上父亲的书桌，抓着“人之初”、“学童篇”等启蒙读本，咕咕地嘻笑，似乎对书有种偏爱。

教书先生林雨屏心动了：自己摘取不到的科举功名桂冠，寄托给孩子。玉不琢，不成器。小召棠三四岁时，他就教其《三字经》——“人之初，性本善，性相近，习相远……”仅授三五遍，即能背诵。听者无不惊叹，赞美说，此子日后必成材。

小召棠五岁时，母亲陈氏教他读五字经《神童篇》，读书之余，又学执笔描红。小召棠一笔一划，端端正正，一丝不苟，按字描画。几个月后，就有模有样，虽然是依样画葫芦。

六岁时，小召棠已长得高过厅堂中的八仙桌了，一对精灵的眼睛，溜溜地转。骑竹马，吹皂泡，与小朋友结伴采青听鸟，最爱玩的游戏，就是摆书阵，自己扮成塾师，群童排成一行，作生徒，听其教读：“天地玄黄，宇宙洪荒……”

后来，林召棠在村中林姓家塾读书，或是随着在外教馆的父亲侍读。一年中熟读了《四书》，再一年熟读了《五经》。七八岁时，开始学文，字句通顺，语气宏大，见者誉为聪明；作诗，诗意清新俊逸，读者大为惊异。到了十二三岁，几年的练笔，文思大进，父亲及师长的命题作文，可以操笔立就，成章成法，思致卓群。

人小贪玩，林召棠被父亲困在塾中苦读书，每逢圩日，看到上邻下里的小孩趁圩玩耍，自己也想出去见识见识。其父林雨屏怕其逛圩误时，诳其说：“圩，四周堵着大城墙，人不能上。圩门，有个大番薯挡住，你入不了。”

林召棠并不反驳父亲的话，却说：“我有个小伙伴，牙长三寸。”其父摇摇头，林召棠说：“他去趁圩，是咬开大番薯进去的。”

小儿的幽默，引得林父笑了，说：“好，领你去趁圩。”

学业长进的林召棠，自有人嫉妒，无事生非地对林雨屏说，其儿子曾执邻女之手，男女授受不亲。林父自知儿子平时行为规矩，对此微词，半信半疑，随口对儿子说：

奴手是拏，从此勿拏奴手。

奴是女性代称。林召棠听见父亲以联责备自己有越礼行为，聪明的他，晓得有人背后散播不是，即理直气壮地答：

人言是信，今后莫信人言。

此下联用的也是拆字，不仅对回了上联，而且洗雪了诬言。林父明白真相，见儿子才华出众，落落大方，满心欢喜。

一年，吴川新县令上任，带来一头可爱的梅花鹿，颈上挂着县署的牌子。后误入农圃吃菜，被狗咬死。县令捉农民入衙，要他赔白银五十两，农民无钱，只好典当

家产。

少年的林召棠得知后，安慰稼老家人说：“我给你写了几句诗，呈给县大人，包保无事。”

官鹿悬牌记，民犬不识字。

君恩足以及，愚公不至于。

县官看后，只好放了农民。亦为林召棠的大胆聪明、善于应变而叫好。

## 初 露 锋 芒

伴着朗朗的书声，篇篇的诗文。到了嘉庆七年，林召棠已是个英俊的后生哥，十七岁的年纪，花样的年华。这时父亲仍在教馆，学生增多，束脩可观，生活安定。三年前，太上皇乾隆帝驾崩，当了几年儿皇帝的嘉庆帝，掌握了实权，赐死了大贪官宰相和珅，没收其家籍，金银珠宝堆积如山，收归国库，黎民窃窃喜语：“和珅攀倒，嘉庆吃饱。”别的赃官，见皇上动了刀枪，贪财之风有所收敛。朝政安定，生产发展，民众乐业。

在一年一度的生员（秀才）考试中，林召棠参加了县里的应试。吴川县的学宫座落在县衙之旁，建于元朝，有戟门、大成殿、崇圣祠、明伦堂、尊经阁五座建筑。试场设在大成殿。林召棠步入学宫的试场，但见大成殿巍峨，红砖碧瓦，重檐歇山顶，两排圆石柱立在鼓盆式的柱基上，拱梁上雕花刻鸟，石灰新刷的墙壁，白亮亮的，使人精神振奋。

考试开始，他奋笔疾书，洋洋洒洒，对答如流。交了卷后，回到书馆，心情仍然兴奋。入夜，一天星斗，银河高悬，喜鹊归巢，吱吱歌唱。林召棠又打开常读的《王渔洋集》，哼哼地细声诵着，用笔在书上作了眉批，直到更深人静，才躺在床上。这时，风和星稀，树影洒下碎银，在仿仿佛佛中，似是回到学宫门前，大门两侧的横额青龙、白虎，高高悬着，平时张榜的大墙上贴着黄榜，没有自己、也没有别的童生名字，墙下却有一刻碑，那楷体的大字是——“舟行风万里”。他大声地读着、读着，不觉醒了，回味那五个字，觉得很有彩头，“舟行风万里”，放帆揽舵靠自己呵。于是，他又点亮了油灯，披衣学习：三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。

第二年的仲春，嘉庆八年，十八岁的林召棠，第一次离开了吴川，在白沙湾渡口坐上风帆木板船，溯水而上，到府城高州，参加生员试的府考。按当时的科举制度，童生先得参加县试，合格后，才能到府里应试。

府试在府城的学宫，林召棠款款走笔，成竹在胸，一脸笑意，封卷呈上考官。今天的主考官，不是县太爷，不是府大人，乃是省来的学政（管全省教育科举功名的官员）姚文田大人。他是浙江省湖州人，嘉庆四年状元，诗书文俱佳。读林召棠试卷，见其灵台精明，文笔丰逸，以“海滨俊才”誉之。后来，每读林召棠的试卷，召其立于学案之侧，剖析诗文，或赞之，或评之，或导之，或补之，深入浅出，让林召棠感受到“半亩方塘一鉴开，天

光云影共徘徊”的读书之乐。

林召棠取得中式秀才第一名后，又考取了廪生，每年可以拿到几石稻米的生活补贴了。其时，父亲林雨屏被选拔为东安县（今云浮市）教谕，家庭环境好，林召棠亦已完婚，育儿育女，爱妻孙氏，伴儿识字，勤俭持家，乐也融融。只是以后参加省城的乡试——举人试，名落孙山。

好在年纪不大，科举功名，来日方长。于是随父到东安，一边读书，一边助教，日子过得很快。不知不觉到了嘉庆十八年，二十八岁的林召棠参加了每十二年举行一次的拔贡试——选取拔贡生员，贡于朝廷。品行优秀者，可输送到全国最高学府太学（也称国子监）就读。经考核保举，拔尖人才可出任知县、教谕。林召棠中式优生第一名，被选为拔贡，仕途光明，心中自喜。

选拔林召棠的广东学政为程国仁，号鹤樵，河南商城人，五十来岁，国字脸，白肤浓眉，双目慈和，脸常挂笑。他是进士出身，在朝里任京官多年。刚到广东任职两年，常到县学、府学视察，为生员讲解《四书》、《五经》，亲临考场，探求人才，一经发现，如获至宝。

在选拔贡生试中，他细读林召棠的考卷，越读越开心，乃至放声朗诵，这是一篇篇情景俱秀之作，多年未见的上乘文笔，大为赞赏。又当面为林召棠分析其考卷，教之谆谆，多褒少贬，无不切中窍要，令林召棠大得裨益。又鼓励林召棠说，只要努力用功，必入翰林院。翰

林院是皇上身边的重要机构，只有进士出身的人，才能进入，多少读书人梦寐以求。

程国仁是位爱才之人，知道要幼苗成为栋梁，需要沃土、阳光、雨露。是年冬天，他奉调入京，于是携林召棠北上京师。路过广东南雄的梅岭时，风紧雪飞，一岭梅花，令人心舒。俗话说，竹青能却俗，梅素暗浮香。他们在山上拜谒了张九龄（曲江）公祠，观赏这位唐代名相、大诗人的风采。他开凿梅关大道，结束了岭南封闭的局面，大车从此可出梅关而至中原。

陆路坐车，水上行船，到了次年二月，程国仁与林召棠才抵达京师（今北京）程的寓所。

## 艰 难 攀 登

春花开，夏果熟，秋去冬来。程国仁旋即被任命为山东按察使，走马上任。临别，嘱林召棠参加奉天的乡试后，即到齐鲁任上找他。

放榜之后，林召棠带着一腔失意，到山东济南的臬署，谢见程国仁。程乃延名师秦滕鱼课艺林召棠与小儿程小槐。读书之余，林召棠广结诗友，吟诗作赋，受到文友称赞，传到官府中。青州及济南府的知府，在秀才科考试时，请其阅卷取才，使林召棠大开眼界。

嘉庆二十一年，林召棠三十一岁，由山东到京，寓于高州会馆，参加乡试，中式举人。这时的程国仁，晋升甘肃布政使，人都准备西行述职，林召棠登门谒见，喜

孜孜的，欢笑如拂春风。

程国仁对学生道贺之后，心想，科举之路是艰险的，必须长期跋涉，披荆斩棘，才能攀上山顶，容不得半点的自满，丝毫的怠慢，只有谦虚好学，才能长进。乃道：“吾与汝都取得了功名，可是学识是无止境的。庄子《秋水篇》中说，天下之水，莫大于海。万川归之，不知何时止而不盈。而大海仍是虚怀若谷，‘吾在天地之间，犹小石小木之在大山也’。”

程夫子的教诲，令喜气扬眉的林召棠内心如重锤撞鼓般震荡，立起对程国仁说：“我知之了。”随即用《秋水篇》中的话来回答，表示自己在功名上虚心追求：“千里之远，不足以举其大，千仞之高，不足以极其深。”程国仁听罢，满意地颌首点头。

林召棠驾馭仕途的风帆，在科举的长河上鼓棹划桨，并不是顺风顺水，二次进士会试落第。这段时间，或在广东的东安县教馆，或在山东程国仁官署，与程小槐一起读书研经。当第三次会试失败后，林召棠心灰意冷。怀疑自己不堪造就。在告别山东程家兄弟时，留下这样的诗句：“朽木空劳大匠雕，青衫归去剧无聊。”“唾玉辱承兰臭合，心灰肯共烛痕销。”

程国仁收到从儿子那里转来的林召棠诗章，大为惊讶，心想这时的林召棠须要鼓励，鞭策奋进，乃作诗寄语林召棠云：

井梧摇雨乍惊秋，有客怀归未可留。

匹马鞭丝天北极，片帆云影海东头。

征衫毵毵君能遣，病骨支离我欲愁。

岭上海花三万树，何时携手赋重游？

此诗表达相信落第的学生能去掉烦恼，像考取拔贡生那样出成绩，待来日榜上有名，再高高兴兴到粤北梅关赏梅观景，一起开怀赋诗。

程国仁不仅希望林召棠“片帆云影海东头”，而且在行动给予“顺风顺流”。这时，他出任广东省布政使（次于巡抚的长官），即把林召棠请到省城广州最著名的书院——药洲书院就读。又书赠“心亭亭居”为林召棠居室名，其典出于宋人周敦颐《爱莲说》中，“香远溢清，亭亭净植”之句。寓意居室主人，他日必定如莲香远播，清气高扬。

林召棠在优雅的环境，良好的师资中接受教育，心境大开。书院中有“九曜石”，林召棠作诗云：“此石久不言，兴亡如过客。惟应文字光，夜作晴虹赤。”可见，林召棠已调整好心态：会试争光。

可惜，会试又一次折翅。不过，林召棠已经觉得一步步走近了科举的圣坛。知耻近乎勇，留京待来年应试。是年九月，程国仁入都，出任刑部侍郎，邀林召棠迁居其寓，探求科场失意的原因，研究皇上取士的喜好。

道光三年初春，北国风劲，大雪纷扬，银装素裹，娇美壮丽。二月，程国仁升任贵州省巡抚，把酒与林召棠作别，相信学生不负所望，在作别诗中说：“文章白发存

知己，桃李青春有夙期。”“悬知此去情欢洽，酒喝香酣啖荔枝。”林召棠满怀信心，作诗回答云：

桃李千株手自栽，曾携玉尺渡江来。

秋毫洞照然犀窟，春颖争抽启蛰雷……

大浪淘沙始见金，林召棠在礼部会试中，终于中式二十八名，廷试又考取第一，高中状元，登上科举的顶峰，云荼灿烂，风光无限。

## 联 对 服 众

林召棠中状时在五月初，杏花盛放，绿叶上挂着一串串的白花，晨光中如一天繁星，当朝阳升起，雪白中透着红晕，如一片片青底素花的织锦挂在天上。京城的黎民喜种杏树，排排行行缀在车衢大路旁，仲夏的第一场透地雨，泼面而下，阡陌积水轻淌，那株株怒放的杏树，饱吸雨水，让人们觉得一片生机盎然。

一辆骏马高车在宽街广陌上行驶，新科状元的执事金牌挂在车头上，玻璃的暖罩内坐着林召棠，他兴高采烈地去拜谒会试中的座师，总裁太傅大学士（宰相）曹振鏞、礼部尚书汪廷珍、吏部侍郎王引之、户部侍郎穆彰阿等权贵，少不了听取他们的一番嘉奖、教诲。随后又得拜访一起中式进士的同年，互相恭维、交换名刺、联络感情、作诗留别，忙得林召棠如正月十五的走马灯，团团地转。好在他年岁不大，身健体壮，也不觉疲劳。

可惜恩师程国仁夫子远在西南贵州抚衙，不能当面

叩拜，同享鳌头独占之乐。程师也来函祝贺，希望自己告假回乡祭祖时，绕道湘黔而来，以求衙内相聚。

是呵，应回家看看父母，告慰吴川的乡亲了。

八月，是京城最美的季节，秋高气爽。柿子像小红灯似的，挂在紫禁城外的通津马路两侧。枣树上缀满如火似的小枣子，高高的树干和挺拔的枝桠，奈不住寂寞，从四合院中探头探脑伸了出来。林召棠踏着晨曦，随着一拨拨的高官大臣进入午门，迈上太和殿，向坐在龙椅上的道光皇帝参拜。

林召棠叩拜后，呈上奏折，内侍送上御案给皇上过目，知是新科状元告假回乡。此时，道光帝登极三年，为人泽心仁厚，恭谨理政，轻徭薄税，节俭开支，听取谏议，赈救江南灾民。并起用汉人乾隆四十六年进士出身的曹振镛为宰相，分理朝纲。此刻天下太平，四海丰足，又见新科状元英俊倜傥，龙颜大悦，乃道：“林爱卿，汝十口心思，思父思母思妻子？”

思维敏捷的林召棠，已知皇上准假，即出班跪下叩头，答奏云：“寸身言谢，谢天谢地谢君皇。”

匪夷所思之间，爆发出君臣的感情交流。众大臣内心齐赞皇上的发问绝妙，只是限于朝纲严肃，乃以目代言，露出双双赞叹的笑眼。那几位林召棠的会试座师，更是美目流盼，互相传神，其意为新科状元确是才华出众，吾辈伯乐识才。

从京城到江南的大运河上，一叶轻舟，扬帆驰风，逐