

月夜宫墙



张文斌 著

中国  广播电视出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

月 度 宫 墙



张文斌
著

中国
广播电视出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

月渡宫墙/张文斌著. —北京: 中国广播电视出版社,
2009.4
ISBN 978-7-5043-4274-4

I. 月… II. 张… III. 诗歌-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第211476号

月 渡 宫 墙

张文斌 著

责任编辑 陈 琳
封面设计 卢澄波
责任校对 张逸鸣

出版发行 中国广播电视出版社
电 话 010-86093580 010-86093583
社 址 北京市西城区真武庙二条9号
邮 编 100045
网 址 www.crtpt.com.cn
电子信箱 crtpt8@sina.com

经 销 全国各地新华书店
印 刷 宁波精英制版彩印有限公司

开 本 889毫米×1196毫米 1/16
字 数 160(千)字
印 张 20.5
版 次 2009年4月第1版 2009年4月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5043-4274-4
定 价 42.00元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

身還雲道

霞蔚心間

佳外明月

張文斌先生筆

庚秋雨



序

以史为镜

林莽

《月渡宫墙》，这是一个极富诗意的名字。历史的沉寂中，一抹月光扫过封尘的记忆，每一个读者都将跟随着作者的笔触，领略那些让我们为之兴叹的历史瞬间。

时光已逝，记忆犹存，它们早已镌刻在人类的记忆中。透过朦胧的月光，有一支笔在将他们显现出来。

在《月渡宫墙》中，我们看到的不只是楼台宫闱，还有穿越在历史瞬间的人们以及他们的内心：理想、野心，勤勉、倦怠，雄才大略、雕虫小技，赤子诚心、千古罪人等形形色色人物的精神世界。它是一部历史，一部以中国封建时代人物串联起来的、以诗歌为媒介的社会变革史。

以诗歌的方式撰写中国历代帝王的功过是非，或是简约的朝纲内幕，感悟每一个时代或王国的兴盛于衰亡，洞悉几千年来中国历代帝王的千秋功过，这部诗集是一次可贵的尝试。

尽管已经有了许多撰写中国帝王史的著作，但用诗歌这种语言文学中最简约的最艺术化的方式来表达，这是我读到的第一本。它不仅仅是一次尝试，更是难度极高的艺术创作。无论是对历史的审慎评价，还是从人物与事件中摄取的经验教训，都是一项极富挑战性的工作。

以史为据。这部诗歌的作者在对人物叙述和对他们的经历、行为、表现和精神面貌的书写中，让我们以史为鉴，再一次沿着诗意探索的方向，进行了一次壮丽的历史旅行。

近年来，我们的诗歌有一种倾向，就是以日常生活为蓝本，书写那些我们熟悉的生活与情感，在这方面我们看到了许多优秀的诗歌作品。但因为对日常化的追求，有许多作者忘记了文学的源流和文化的背景，使自己的写作仅仅停留在世俗化的、最皮毛的表层上。还有些作者只是人云亦云的仿照他人的方式，进行着流行趋势的效仿性写作。还有网络上的那些简单的分行文字，应该说它们根本不具备诗歌的品质。这些作品让我们的新诗再一次遭到了某种误解，让一些人以为新诗是再简单不过的写作了。

对文化的追求，对当前社会敏感问题和重大历史题材的关注，对诗歌最本质的探索与追问，应该是诗人不容回避的。

近一年来，重大的历史事件和惨痛的冰雪及地震灾难，让我们经历了一次次心灵的

涤荡和洗礼。在这些事件和灾难面前，人们以诗歌这种最快捷，也是最具情感能量的方式表达着自己的身心与感怀。有人说：国家不幸诗人幸。我不能同意这样的结论。我们只要冷静地看看我们出版的众多相关诗歌集，就不难发现，大多的诗歌作品，只是朴素地表达了那个特殊时间的情感与事件，对那些分行的作品，我们在肯定它们的同时，也要进行客观的分析。当然，我也不同意那种全面否定的说法，因为这就是我们诗歌的现实，谁都无权冒充凌驾于他人之上的高人或智者。我们应该脚踏实地为中国新诗的发展做些具体的工作，而不是以诗人的姿态指责他人。建设才是我们每一个人的责任。

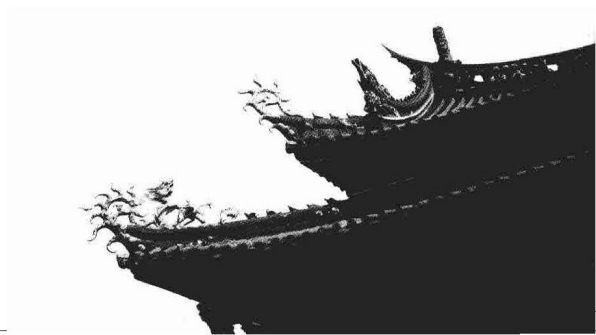
在这种情境下，我更欣赏《月渡宫墙》的作者张文斌先生的写作态度与诗歌追求。他在繁忙的工作之余，在认真研究的基础上，写出了这本诗歌著作，这无疑是要付出巨大努力与艰辛劳动的。

我曾到过作者的家乡，那是一个有着美丽山水的地方，那里的青山绿水有一种感人至深的灵气。江水滔滔，仿佛总在述说着无尽的历史和中华古老的人文精神。我在吴昌硕大师的山水草木中看到过它们，我在刘伯温的传说中体验过那种源源不断的文化之传承。

生活在这个地方的诗人是有福的。我相信，一定是那里的山水赋予了他诗性与灵气，因此，他才会有今天的探索与发现。

让我们在《月渡宫墙》中与本书的作者进行一次心灵的交谈与对话，我相信这一定是一次难忘的精神旅程。

2008年8月





第一辑 大秦之殇

- 4 千古第一帝——秦始皇嬴政
- 5 血腥的闹剧——秦二世嬴胡亥
- 6 转瞬即逝——秦王子婴

- 31 黯然——汉质帝刘缵
- 32 过客——汉桓帝刘志
- 33 沉沦——汉灵帝刘宏
- 34 诀别——汉少帝刘辩
- 35 一生的悲剧——汉献帝刘协

第二辑 两汉兴衰

西汉

- 10 缔造——汉高祖刘邦
- 11 无法述说的陷入——汉惠帝刘盈
- 12 一代明君——汉文帝刘恒
- 13 摇摆——汉景帝刘启
- 14 雄才大略——汉武帝刘彻
- 15 无能为力——汉昭帝刘弗陵
- 16 光芒——汉宣帝刘询
- 17 休止符——汉元帝刘奭
- 18 湛子酒色——汉成帝刘骝
- 19 沉沦——汉哀帝刘欣
- 20 悲惨人生——汉平帝刘衎
- 21 荒唐人生——汉孺子刘婴

东汉

- 23 重建的秩序——汉光武帝刘秀
- 24 守成——汉明帝刘庄
- 25 过错——汉章帝刘炂
- 26 变调的青春——汉和帝刘肇
- 27 襁褓中的皇帝——汉殇帝刘隆
- 28 安身立命——汉安帝刘祜
- 29 大起大落——汉顺帝刘保
- 30 权利速递——汉冲帝刘炳

第三辑 三国纷争

- 38 面对——魏武帝曹操
- 39 本色——魏文帝曹丕
- 40 侧身而过——魏明帝曹叡
- 41 无法持久——曹魏三少爷齐王曹芳、
魏高贵乡公曹髦、魏陈留王曹奂
- 42 悲剧英雄——蜀先主刘备
- 43 乐不思蜀——蜀后主刘禅
- 44 江东雄鹰——吴大帝孙权
- 45 寿万春——会稽王孙亮、
吴景帝孙休、末帝孙皓

第四辑 两晋嬗变

西晋

- 48 死于安乐——晋武帝司马炎
- 49 白痴——晋惠帝司马衷
- 50 被俘的尘土——晋怀帝司马炽
- 51 屈辱——晋愍帝司马邺

东晋

- 53 偏居江南——晋元帝司马睿
- 54 青春的背影——晋明帝司马绍



- 55 在春天——晋成帝司马衍
56 灰暗的岁月——晋康帝司马岳
57 假设之王——晋穆帝司马聃
58 一生的插曲——晋哀帝司马丕
59 别无选择——晋废帝司马奕
60 遗诏——晋简文帝司马昱
61 隆平陵——晋孝武帝司马曜
62 傻子皇帝——晋安帝司马德宗
63 滴血恶梦——晋恭帝司马德文

第五辑 南北朝沧桑

南朝

宋

- 66 时势英雄——宋武帝刘裕
67 哀叹——宋少帝刘义符
68 悲怆的命运——宋文帝刘义隆
69 匪夷所思——宋孝武帝刘骏
70 骇人听闻——宋前废帝刘子业
71 猪王——宋明帝刘彧
72 过错与错过——宋后废帝刘昱
73 命难测——宋顺帝刘准

齐

- 74 平步青云——齐高帝萧道成
75 过眼云烟——齐武帝萧赜
76 离谱——齐郁林王萧昭业
77 无奈的悲哀——齐海陵王萧昭文
78 恐惧与颤栗——齐明帝萧鸾
79 荒诞不经——齐东昏侯萧宝卷
80 最后的时分——齐和帝萧宝融

梁

- 81 舍身——梁武帝萧衍
82 悲伤的场景——梁简文帝萧纲
83 身不由己——梁豫章王萧栋
84 决绝——梁武陵王萧纪
85 血雨腥风——梁元帝萧绎
86 梦魇——梁贞阳侯萧渊明
87 摆设——梁敬帝萧方智

陈

- 88 曙光——陈武帝陈霸先
89 棋盘——陈文帝陈蒨
90 寄生虫——陈废帝陈伯宗
91 最后的片段——陈宣帝陈顼
92 风过花间——陈后主陈叔宝

北朝

北魏

- 94 喋血人生——北魏道武帝拓跋珪
95 守候——北魏明元帝拓跋嗣
96 血气方刚——北魏太武帝拓跋焘
97 节奏——北魏文成帝拓跋浚
98 出局——北魏献文帝拓跋弘
99 南迁——北魏孝文帝元宏
100 前功尽弃——北魏宣武帝元恪
101 闪电——北魏孝明帝元诩
102 黑暗的地狱——北魏孝庄帝元子攸
103 微弱的生命——北魏长广王元晔、

节闵帝元恭、安定王元朗

- 104 眺望洛阳——北魏孝武帝元修

东魏

- 105 沉寂的岁月——东魏孝静帝元善见

西魏

106 碎片——西魏文帝元宝炬、废帝元钦、恭帝元廓

北齐

107 荒谬绝伦——北齐文宣帝高洋

108 那场宴席——北齐废帝高殷

109 最后的时光——北齐孝昭帝高演

110 把持不住——北齐武成帝高湛

111 江山与美人——北齐后主高纬

113 伤害——北齐幼主高恒

北周

114 燃灭——北周孝闵帝宇文觉

115 裂隙——北周明帝宇文毓

116 天不假年——北周武帝宇文邕

117 叛逆——北周宣帝宇文赟

118 听人穿鼻——北周静帝宇文阐

第六辑 隋唐气象

隋

122 角逐——隋文帝杨坚

123 是与非——隋炀帝杨广

125 花季——隋恭帝杨侑

唐

127 定鼎中原——唐高祖李渊

128 贞观长歌——唐太宗李世民

129 黯淡——唐高宗李治

130 废立之间——唐中宗李显

131 散漫人生——唐睿宗李旦

132 空前绝后——武周则天皇帝武曌

133 盛筵难再——唐玄宗李隆基

134 风中之烛——唐肃宗李亨

135 遗恨——唐代宗李豫

136 战乱阴影——唐德宗李适

137 永贞革新——唐顺宗李诵

138 重手夺权——唐宪宗李纯

139 得过且过——唐穆宗李恒

140 执迷不悟——唐敬宗李湛

141 甘露事变——唐文宗李昂

142 去佛扬道——唐武宗李炎

143 愿望——唐宣宗李忱

144 任性——唐懿宗李漼

145 疯狂——唐僖宗李儇

146 晃荡人生——唐昭宗李晔

147 战战兢兢——唐哀帝李柷

第七辑 五代纷呈

五代

后梁

150 粉墨登场——后梁太祖朱温

151 划痕——后梁郢王朱友珪

152 自作自受——后梁末帝朱友贞

后唐

153 与伶人有关——后唐庄宗李存勖

154 意外——后唐明宗李嗣源

155 残忍的季节——后唐闵帝李从厚

156 焚化——后唐末帝李从珂

后晋

157 披着羊皮的狼——后晋高祖石敬瑭

158 流放——后晋出帝石重贵

后汉

159 机会——后汉高祖刘知远

160 不自量力——后汉隐帝刘承祐

后周

161 另一种勤俭——后周太祖郭威

162 三十年——后周世宗柴荣

163 如此人生——后周恭帝柴宗训

十国

吴国

165 淮河以南——吴武帝杨行密

166 好景不长——吴景帝杨渥

167 逆来顺受——吴宣帝杨隆演

168 惶恐不安——吴睿帝杨溥

南唐

169 励精图治——南唐烈祖李昇

170 霄壤之别——南唐元宗李璟

171 虞美人——南唐后主李煜

吴越

172 海龙王——吴越武肃王钱镠

173 往事与怀想——吴越文穆王钱元瓘

174 高处——吴越忠献王钱弘佐

175 始料未及——吴越忠逊王钱弘俶

176 纳土归宋——吴越忠懿王钱弘俶

楚国

177 支点——楚武穆王马殷

178 呆若木鸡——楚衡阳王马希声

179 大兴土木——楚文昭王马希范

180 迁腐——楚废王马希广

181 秋季里的政变——楚恭孝王马希萼

182 走投无路——楚后王马希崇

闽国

183 乱世桃园——闽太祖王审知

184 腰斩——闽嗣王王延翰

185 及时行乐——闽惠宗王延钧

186 梦里梦外——闽康宗王昶

187 醉生梦死——闽景宗王延曦

188 各自为政——闽天德帝王延政

南汉

189 飞龙在天——南汉高祖刘龔

190 肆意——南汉殇帝刘玢

191 日常——南汉中宗刘晟

192 在末日——南汉后主刘鋹

前蜀

193 惭愧——前蜀高祖王建

194 活法——前蜀后主王衍

后蜀

195 割据蜀中——后蜀高祖孟知祥

196 不堪回首——后蜀后主孟昶

荆南

197 南平——荆南武兴王高季兴

198 前因后果——荆南文献王高从诲

199 生存，越来越难——荆南贞懿王高保融

200 万事休——荆南侍中高保勖

201 无法选择——荆南侍中高继冲

北汉

202 狼狈逃窜——北汉世祖刘旻

203 苟延残喘——北汉睿宗刘钧

204 打草惊蛇——北汉少主刘继恩

205 血雾升起——北汉英武帝刘继元

第八辑 大宋飞歌

北宋

- 208 即景——宋太祖赵匡胤
- 209 守内虚外——宋太宗赵光义
- 210 天书封禅——宋真宗赵恒
- 211 这一生——宋仁宗赵祯
- 212 名份——宋英宗赵曙
- 213 梦想空间——宋神宗赵顼
- 214 位置——宋哲宗赵煦
- 215 歧途——宋徽宗赵佶
- 216 曾经——宋钦宗赵桓

南宋

- 218 大相径庭——宋高宗赵构
- 219 不甘偏安——宋孝宗赵昚
- 220 疯皇——宋光宗赵惇
- 221 尴尬——宋宁宗赵扩
- 222 勉为其难——宋理宗赵昀
- 223 祸福相倚——宋度宗赵禔
- 224 苦经——宋恭帝赵显
- 225 流亡——宋端宗赵昺
- 226 光芒——宋末帝赵昺

第九辑 辽金掠影

辽

- 230 北漠天帝——辽太祖耶律阿保机
- 231 梦境——辽太宗耶律德光
- 232 得失之间——辽世宗耶律阮
- 233 围猎——辽穆宗耶律璟

- 234 归宿——辽景宗耶律贤
- 235 瀋渊之盟——辽圣宗耶律隆绪
- 236 关系——辽兴宗耶律宗真
- 237 宠奸诛直——辽道宗耶律洪基
- 238 逃亡——辽天祚帝耶律延禧

金

- 240 主宰——金太祖完颜阿骨打
- 241 吞灭——金太宗完颜晟
- 242 反差——金熙宗完颜亶
- 243 征途漫漫——金海陵王完颜亮
- 244 孜孜求治——金世宗完颜雍
- 245 承前启后——金章宗完颜璟
- 246 江河日下——金卫绍王完颜永济
- 247 事与愿违——金宣宗完颜珣
- 248 穷途末路——金哀宗完颜守绪
- 249 兵不血刃——金末帝完颜承麟

第十辑 西夏湮灭

- 252 野心勃勃——西夏景帝李元昊
- 253 由来已久——西夏毅宗李谅祚
- 254 反覆无常——西夏惠宗李秉常
- 255 限度——西夏崇宗李乾顺
- 256 时局——西夏仁宗李仁孝
- 257 隐患——西夏桓宗李纯祐
- 258 翻版——西夏襄宗李安全
- 259 不规则的错误——西夏神宗李遵顼
- 260 结局来临前的绝望——西夏献宗李德旺
- 261 天命覆亡——西夏末帝李睨

第十一辑 元朝印象

- 264 一代天骄——元太祖成吉思汗
- 265 风暴帝国——元太宗窝阔台
- 266 在风中行走——元定宗贵由
- 267 命丧钓鱼城——元宪宗蒙哥
- 268 角逐——元世祖忽必烈
- 269 赏赐——元成宗铁穆耳
- 270 那一年——元武宗海山
- 271 仁之术——元仁宗爱育黎拔力八达
- 272 祸起萧墙——元英宗硕德八剌
- 273 报应——元泰定帝也孙铁木儿
- 274 丢失——元天顺帝阿速吉八
- 275 口蜜腹剑——元文宗图贴睦尔
- 276 何苦乃尔——元明宗和世㻋
- 277 因果关系——元宁宗懿璘质班
- 278 末日——元顺帝妥欢帖睦尔

第十二辑 明朝兴亡

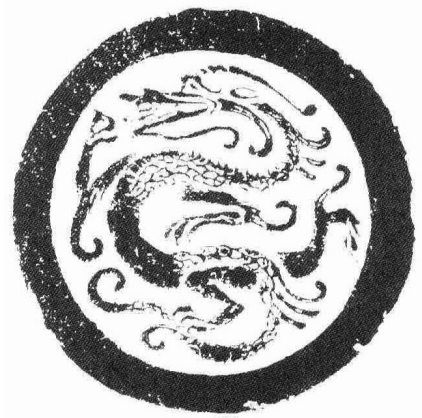
- 282 杀戮中的孤独——明太祖朱元璋
- 283 握不住的皇权棘杖——明惠帝朱允炆
- 284 马背天子——明成祖朱棣
- 285 命运的误会——明仁宗朱高炽
- 286 促织天子——明宣宗朱瞻基
- 287 被掳的日子——明英宗朱祁镇
- 288 无常——明代宗朱祁钰
- 289 专宠——明宪宗朱见深
- 290 中兴令主——明孝宗朱祐樞
- 291 颠覆——明武宗朱厚照

- 292 扭曲的皇权——明世宗朱厚璫
- 293 无为而治——明穆宗朱载垕
- 294 醉梦之朝——明神宗朱翊钧
- 295 命蹇时乖——明光宗朱常洛
- 296 错位——明熹宗朱由校
- 297 回天无力——明思宗朱由检

第十三辑 清代残梦

- 300 一切都是注定的——清太祖努尔哈赤
- 301 太极之清——清太宗皇太极
- 302 迁鼎燕京——清顺治帝福临
- 303 鹿死谁手——清康熙帝玄烨
- 304 扑朔迷离——清雍正帝胤禛
- 305 盛世下的危机——清乾隆帝弘历
- 306 颓势——清嘉庆帝颙琰
- 307 鸦片，这巨大的毒——清道光帝旻宁
- 308 无法救赎——清咸丰帝奕詝
- 309 岁月飘尘——清同治帝载淳
- 310 爱的遗恨——清光绪帝载湉
- 311 末代皇帝——清宣统帝溥仪

后记

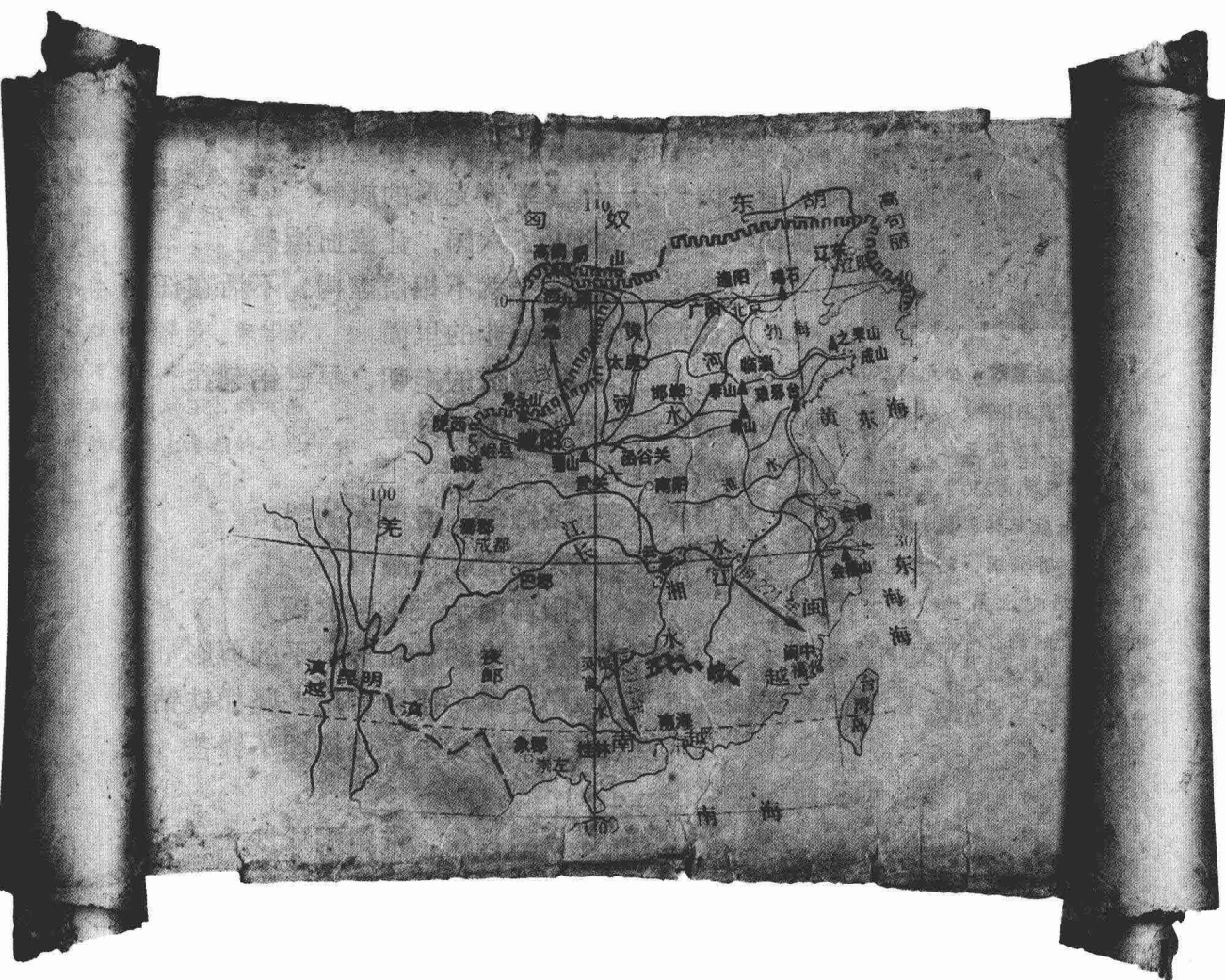


第一辑

大秦之殇

（公元前三二年—公元前二〇六年）

秦



策马中原，浴血饮剑，无暇
顾及那些朝秦暮楚的联盟
你高举着无形的旗帜
翦灭了六国，让流血漂橹……

——《千古第一帝·秦始皇嬴政》



秦始皇嬴政（公元前259年—公元前210年），秦庄襄王之子。13岁即王位，39岁称帝。自公元前230年至前221年，他先后灭韩、魏、楚、燕、赵、齐六国，终于建立了中国历史上第一个统一的、多民族的、专制主义中央集权制国家——秦。英语中的China亦是秦的译音。

千古第一帝

——秦始皇嬴政

策马中原，浴血饮剑，无暇
顾及那些朝秦暮楚的联盟
你高举着无形的旗帜
翦灭了六国，让流血漂橹
你从来就不相信虚构，不活在任何
功过是非的里面
你所缔造的秦朝，早已铭刻在
两千年的岁月里

长城蜿蜒，孟姜女的哭声
惊天动地。孤雁衔月
咸阳宫前十二个巨大铜人
熔铸出来的，粉饰太平的剪影
激昂文章，铿锵言论，坚如铁钻
却被一场焚书坑儒掩埋了锋芒

你妄求长生，谁料病死沙丘
正值夏末，在回咸阳途中
遗诏被改，尸体变臭
只好买一大批咸鱼来
掩盖气味，掩盖政变篡权的事实
时光之嘴，说不清
生前身后事。也许
不朽仅仅是一种愿望

骊山山麓旁，一座偌大的地下陵宫
渴望着复活
漫漫长夜，冷月似魂，那么多兵马俑
死守着，一堆哀哀白骨
他们在内心里面铸造着永恒



秦二世嬴胡亥（公元前230年—公元前207年），也称二世皇帝，是秦始皇第二十六子（最小的儿子）、太子嬴扶苏的弟弟。秦始皇出游南方病死途中时，在赵高与李斯的帮助下，胡亥杀害哥哥扶苏当上秦朝的二世皇帝。

血腥的闹剧

—— 秦二世嬴胡亥

你用尽了残忍和血腥

咸阳市上

十二位骨肉兄弟，同时被砍去头颅
鲜血喷射，烈日熔金。在杜邮的刑场上
六位兄弟和十位同胞姐妹
同时被活活碾死，血肉横飞

当年拥立你称帝的丞相李斯，屈打成招
被押赴咸阳市受刑，黥面、割鼻、断趾
拦腰斩为两段，最后剁成肉酱
合家灭门

指鹿为马，这是一根谄媚的手指
这是一句无人凿穿的谎言
太监赵高，一手遮天
你连一句真实的话都听不见

望夷宫，被士兵追杀的最后时刻
恐惧，谦卑，哀求
这时，你只想活下去
生命的高度远远超过江山
你甚至愿意做一名普通的老百姓
尽管如此，还是被拒绝，被逼杀

哀乐渐起，一朝天子
以平民的身份埋葬在
西安南郊。唯有一墓一碑
述说着荒草凄凄