

品味家居

TASTEFUL HOME

II

天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

香港日瀚国际文化传播有限公司 编

Tastful Home
[品味家居 II]

香港日瀚国际文化传播有限公司 编

图书在版编目 (CIP) 数据

品味家居. 2 / 香港日瀚国际文化传播有限公司编. —天津: 天津大学出版社, 2010. 8
ISBN 978-7-5618-3394-0

I. ①品… II. ①香… III. ①住宅—室内装饰—建筑设计—中国—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第020464号

组稿编辑 油俊伟

出版发行 天津大学出版社

出版人 杨欢

地址 天津市卫津路92号天津大学内 (邮编: 300072)

电话 发行部: 022-27403647 邮购部: 022-27402742

网址 www.tjup.com

印刷 上海瑞时印刷有限公司

经销 全国各地新华书店

开本 240mm × 280mm

印张 21.25

字数 270千

版次 2010年8月第1版

印次 2010年8月第1次

定价 280.00元

序 Preface

尊重与唯美

最近，一个在广州举办的穗港设计师对话会中，主持人照例抛出了两个很中国化的问题：何为“美”和“设计如何做到环保”。结果，内地的设计师，对“美”的评价均是异常地尊重各人的感觉，没有一个标准；而对“设计如何做到环保”这个问题，则有一系列具体理论与做法。在场的香港的设计师，包括梁景华与陈德坚，面对这么宏大的问题，可难倒他们了！

我们这些专业人士，都被形式化了！

记得以前从美国回来，大家回忆在什么地方见到的人最有“型”，当然，还有美女，我毫不犹豫地说：纽约的MOMA美术馆的参观者，她们与精湛的艺术品融为一体，比比华利区甚至杜勒斯机场见到的还要好。我一直认为，美是很具象的，是艺术、财富、时尚、知识的化身！就比如我太太坚决要买Cartier的“豹”系列，它的气度、精艺、恒美，的确令人心动；又如上海淮海路上的民国别墅，无论附近怎样变化，也改不了她的优雅品格，她的比例、结构，是那么的唯美。曾几何时，“形而上学”的思想令社会丧失艺术以及艺术的价值，到现在，对美的认知，更是一片混乱。这，看一看稍有财富与地位的人家里装修与摆设就知道了。

设计本身就是“环保”的一个手段，说“设计如何做到环保”，好像是个伪问题。大家都遵守交通规则不乱过马路，社会就不会耗费大量的交通灯；巧妙地利用自然划分各人的室内空间，就不会浪费太多的能量；把使用方法想尽一些，就不会安多一个开关插座，这都是一些有观念的习惯。“环保”最重要的是从习惯做起！技术只不过是发展的添加剂，习惯这个东西，室内设计比建筑设计更重要。说到这里，我们该有的习惯都去哪呢？这个也是香港设计师们不易回答之处。

记得中学的时候谈论“文艺复兴”，大家都说意义在于重新发掘了人性，而我理解是重新寻回了“尊重”。是尊重！尊重的心境要重拾回来。设计师，不止是设计师，我们都需要被尊重：自然界的一切、人性的一切、历史的一切、秩序的一切、艺术的一切等等，像飞机一样，美的体型，肯定飞得远，也最安全。所以设计师良好的习惯，也就是自身的“环保”。

幸好，香港与大陆两地的认知我都很清楚，我能把他们的理解相互拉近。

现在在中国，相对而言，建筑设计比室内设计更进一步，这也与尊重与唯美息息相关的生活理念的进步快慢有关。毕竟，建筑设计的技术进步比室内设计的审美进步更容易一些，室内设计需要品味。

我一直要求我的设计团队，设计追求与自然的完美结合，还有与时俱进的唯美与技术，无论在酒店、商业中心，又或是居住地产中的样板房。在本书，虽然要迎合开发商的市场定位，但本质上还是能体现这些的，在书中以及其他相当多的作品都能做得到，这让我欣喜地看到我一贯坚持的评判准则。

最后，我想起林语堂的一句话“最好的建筑是这样的，我们居住其中，却感觉不到自然在哪里终止，艺术在哪里开始。”这才是设计！

冯厚华

CONTENTS 目录

European Style 欧式风格

- 008 Zhongyuan Mingdu-European Style of Neo Classic / 中源名都 新古典欧式
- 022 Residence "C" / "C"住宅
- 036 Country Garden Villa / 碧桂园别墅
- 042 Zhongyuan Mingyuan-Neo Classic / 中源名苑 新古典
- 050 Jane O Sample House of Zhaoqing Hongjinyuan / 肇庆鸿景锦园简欧样板房
- 054 Reverie by Aegean Sea / 遐想爱琴海——济南未来城样板房陈设设计
- 058 Xilongwan Baroque-Hongrong Yuan / 熙龙湾巴洛克样板房·鸿荣源
- 066 Laifushi Dijing / 莱佛仕帝景
- 072 Hongyuan Mingyuan-European Style of Modern and Simple / 中源名苑 现代简约欧式
- 080 The Golden House / 金粉世家
- 084 Shanghai International Golden Shangmei New Town / 上海黄金国际尚美新城
- 088 The Charming Rococo / 情迷洛可可
- 096 Shimao Town House of Suzhou and Changshu / 苏州常熟世茂联体别墅
- 102 No.9 Zhongxin Huafu, Puning - European Style / 普宁市中信华府9幢 欧陆风情
- 106 No.2 Oriental Pearl Junting, Shantou-European Style / 汕头市东方明珠君庭2幢 欧式新彰
- 112 Elegance & Charm / 尊贵·魅丽



Chinese Style

中式风格

- 120 Neo-Classic Style / 新古典风尚
- 128 Villa No.10 / 10号别墅
- 136 No.13 Zhongxin Huafu, Puning-Chinese Flavor / 普宁市中信华府13幢中式新风
- 142 Nanchang Vanke Villa / 南昌万科别墅
- 150 Meiyang of New Chinese Style / 魅影新中式
- 156 Zhongyuan Mingyuan-Japanese Style / 中源名苑 日式情愫
- 164 Zhongyuan Mingyuan - for Holiday Inn / 中源名苑 度假式

Modern Style

现代风格

- 176 Holiday Time - Jingji Royal Time / 假日空间-京基·御景东方
- 184 Villa No.12 / 12号别墅
- 192 Shimao Apartment - Stage One / 世茂一期公寓房
- 200 The 30 thousand FT / 三万英尺
- 206 17th House Fair / 十七届住交会样板房
- 214 Zhongyuan Mingyuan-Modern / 中源名苑 潮流现代
- 222 Xilongwan ART DECO- Hongrong Yuan / 熙龙湾ART DECO样板房·鸿荣源
- 230 Leisure House / 逸意居
- 234 Zhongyuan Mingdu- Warm and Elegant / 中源名都 温馨典雅
- 242 Zhongyuan Mingdu-Thematic / 中源名都 主题式
- 250 Zhongyuan Mingyuan-Fashionable / 中源名苑 时尚个性
- 256 Zhongyuan Mingdu-Shion-Forward / 中源名都 时尚前卫
- 262 Zhongyuan Mingyuan-Modern and Simple / 中源名苑 现代简约
- 266 Zhongyuan Mingdu - Modern Fashion / 中源名都 摩登潮流
- 272 Zhongyuan Mingdu Artdeco Style / 中源名都 Artdeco Style
- 280 South Beach Condos and Lofts / 南海滩分户阁楼设计
- 290 Loft Gleimstrasse / Gleimstrasse 阁楼设计
- 296 Beijing Chateau / 北京城堡
- 304 Moebius House / Moebius住宅
- 310 Total Makeover of A Barn / 乡村120m2旧谷仓改造和室内设计
- 314 Bidi Peninsula / 碧堤半岛
- 324 North-European Style / 拂面吹来北欧风
- 330 Wonder Land / 绿野仙踪
- 336 Summer Villa / 夏天别墅





欧式风格

European Style

J2-STUDIO
不只是设计

001

>>Zhongyuan Mingdu-European Style of Neo Classic<< 中原名都 新古典欧式

设计单位: J2-STUDIO/厚华顾问设计有限公司

主设计师: D组/黄炽烽、欧敏华

陈设与选材: 肖卉、陈洁玲、区婷婷

项目地点: 广东省肇庆市

建筑面积: 250平方米

主要材料: 灰钢、墙纸、灰镜、蚀花玻璃

开发商: 广东新中原集团



本案尝试整体风格以黑褐色调为主, 打破传统的白色、米黄色古典设计方向。包括家具灯具墙纸等都大胆地使用了黑色。

本案主要材料为灰钢、墙纸、灰镜、蚀花玻璃, 另外一个亮点是运用了比较多的皮质材料, 包括客厅到卫生间都有运用。

本案在以新古典的主题风格为主外, 也注入了很多现代构成的设计语言。例如电视背景墙、书房书柜、主人房背景墙等。

















