



象棋名局高手点评系列

MALEI DUIJU
YIBENTONG

尹洪斌 尹成成 编著



马类对局

一本通



时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

象棋名局高手点评系列

技术顾问 赵庆阁

马类对局一本通

尹洪斌 尹成成 编著



时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

马类对局一本通 / 尹洪斌, 尹成成编著. --合肥: 安徽科学技术出版社, 2018.1

(象棋名局高手点评系列)

ISBN 978-7-5337-7399-1

I. ①马… II. ①尹…②尹… III. ①中国象棋-对局(棋类运动) IV. ①G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 278506 号

MALEI DUIJU YIBENTONG

马类对局一本通

尹洪斌 尹成成 编著

出版人: 丁凌云 选题策划: 刘三珊 责任编辑: 刘三珊
文字编辑: 王爱菊 责任校对: 沙莹 责任印制: 廖小青
封面设计: 冯劲

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>
安徽科学技术出版社 <http://www.ahstp.net>
(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场, 邮编: 230071)
电话: (0551)63533330

印制: 合肥华云印务有限责任公司 电话: (0551)63418899
(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 880×1230 1/32 印张: 11.375 字数: 295 千
版次: 2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5337-7399-1

定价: 28.00 元

版权所有, 侵权必究

前 言

首着进马(一般是指跳正马,红如走马二进一或马八进九,则多称“边马局”),名为起马局,是象棋布局中的一个重要门类。起马局既有飞相局以静制动的性质,又有仙人指路灵活多变的特点,因此,棋手们常将这一刚柔并济的开局法作为一种战略决策应用于实战之中,以期收到出其不意之效。起马开局法已有很久的历史。20世纪70年代以后,起马局有了很大的发展,它是目前除中炮、飞相、仙人指路之外的另一种流行布局体系,深受名家和棋手喜爱。

本书根据历年全国象棋个人赛、团体赛及各类杯赛资料,收集整理其中较为典型的阵势,将其分为起马对挺卒、边马局、起马对起马和起马对中炮等不同局例共四章进行分类讲解、加以评注。每章内容均分为两部分:第一部分“布局思路及动态”,介绍近年相应布局的主要思路及最新的变化;第二部分“打谱学名局”,以名局实战分析并结合作者的实践体会对每局进行详细的剖析。

全书分四章共94局,每局评注均采用两图形式,在得失要点处配以插图以示说明。每局内容又分为三部分,第一部分“比赛背景”主要介绍这局棋发生的比赛大背景以供读者参考,第二部分“对局欣赏”为棋评部分,第三部分“棋手介绍”主要介绍棋手的一些情况,以增加读者的相关知识。

因作者水平与见闻有限,故书中难免有不妥之处,恳请读者批评指正。

尹洪斌

目 录

第一章 起马对挺卒	1
第一节 布局思路及动态	1
一、红炮八平六思路及动态	1
二、红炮八平五思路及动态之一	4
三、红炮八平五思路及动态之二	6
四、红兵七进一思路及动态之一	8
五、红兵七进一思路及动态之二	10
六、红兵七进一思路及动态之三	12
七、红兵七进一思路及动态之四	14
八、红兵七进一思路及动态之五	16
九、红炮二平一思路及动态	18
第二节 打谱学名局	19
第1局 (山东)陈天才 先和 (广东)杨官璘	19
第2局 (北京)傅光明 先胜 (江苏)季本涵	24
第3局 (辽宁)赵庆阁 先胜 (广东)杨官璘	27
第4局 (辽宁)赵庆阁 先负 (杭州)陈孝堃	29
第5局 (湖北)柳大华 先胜 (上海)徐天利	33
第6局 (上海)胡荣华 先胜 (北京)傅光明	38
第7局 (火车头)于幼华 先和 (陕西)张惠民	42
第8局 (北方)赵庆阁 先胜 (南方)于幼华	45
第9局 (大连)陶汉明 先负 (煤矿)孙树成	49
第10局 (沈阳)赵庆阁 先负 (大连)陶汉明	52
第11局 (福建)陈瑛 先负 (河北)胡明	55

第 12 局	(上海)林宏敏 先负 (广东)许银川	58
第 13 局	(北京)张强 先负 (黑龙江)赵国荣	62
第 14 局	(北京)张强 先胜 (大连)卜凤波	66
第 15 局	(浙江)陈孝堃 先负 (广东)吕 钦	69
第 16 局	(浙江)陈建国 先负 (北京)张强	72
第 17 局	(广东)吕钦 先胜 (沈阳)金松	75
第 18 局	(广东)吕钦 先胜 (四川)谢卓森	78
第 19 局	(吉林)陶汉明 先负 (黑龙江)赵国荣	81
第 20 局	(浙江)庄玉庭 先负 (上海)谢靖	85
第 21 局	(广东)吕钦 先胜 (湖北)柳大华	88
第 22 局	(浙江)于幼华 先负 (江苏)徐天红	92
第 23 局	(广东)吕钦 先胜 (河北)阎文清	95
第 24 局	(广东)吕钦 先胜 (四川)谢卓森	99
第 25 局	(广东)吕钦 先胜 (河北)苗利明	102
第 26 局	(浙江)于幼华 先负 (浙江)赵鑫鑫	105
第 27 局	(广东)吕钦 先负 (北京)蒋川	108
第 28 局	(湖北)左文静 先和 (北京)唐丹	114
第 29 局	(广东)吕钦 先胜 (湖南)谢业枰	119
第 30 局	(辽宁)卜凤波 先负 (浙江)陈卓	122
第 31 局	(上海)万春林 先负 (北京)蒋川	126
第 32 局	(广东)黄海林 先胜 (澳门)梁伟洪	130
第 33 局	(浙江)程吉俊 先负 (江苏)王斌	133
第 34 局	(中国)吕钦 先胜 (中国)洪智	137
第 35 局	(黑龙江)陶汉明 先胜 (四川)孙浩宇	141
第 36 局	(湖北)洪智 先负 (浙江)赵鑫鑫	144
第 37 局	(沈阳)金松 先负 (北京)蒋川	147
第 38 局	(黑龙江)陶汉明 先负 (河北)阎文清	150
第 39 局	(黑龙江)张晓平 先负 (河北)申鹏	152
第 40 局	(湖北)洪智 先和 (江苏)徐超	155

第 41 局	(山东)陈富杰 先负 (北京)王天一	158
第 42 局	(黑龙江)陶汉明 先负 (北京)王天一	163
第 43 局	(广东)黎德志 先负 (河北)阎文清	165
第 44 局	(湖北)洪智 先和 (浙江)赵鑫鑫	170
第 45 局	(广东)宗永生 先胜 (山东)才溢	172
第 46 局	(广东)吕钦 先和 (浙江)赵鑫鑫	176
第 47 局	(浙江)陈寒峰 先胜 (河北)申鹏	178
第 48 局	(中国台北)马仲威 先负 (湖北)洪智	182
第 49 局	(湖北)洪智 先胜 (河南)武俊强	185
第 50 局	(河南)金波 先负 (江苏)徐超	189
第 51 局	(广东)许银川 先负 (广东)吕钦	191
第 52 局	(广东)庄玉庭 先胜 (浙江)于幼华	194
第 53 局	(河北)申鹏 先胜 (河南)黄丹青	201
第 54 局	(广东)许银川 先胜 (上海)孙勇征	203
第 55 局	(浙江)于幼华 先负 (浙江)赵鑫鑫	207
第 56 局	(广东)吕钦 先胜 (四川)郑一泓	209
第 57 局	(上海)孙勇征 先胜 (上海)万春林	213
第 58 局	(上海)孙勇征 先胜 (上海)谢靖	216
第 59 局	(湖北)洪智 先胜 (山西)周军	219
第 60 局	(湖北)左文静 先负 (北京)唐丹	223
第 61 局	(河南)金波 先负 (江苏)孙逸阳	227
第 62 局	(上海)葛超然 先负 (上海)孙勇征	230
第 63 局	(浙江)于幼华 先负 (内蒙古)宿少峰	234
第 64 局	(北京)刘欢 先负 (北京)唐丹	236
第 65 局	(广东)吕钦 先胜 (浙江)刘子健	239
第 66 局	(上海)葛超然 先和 (广东)许银川	242
第 67 局	(湖北)洪智 先胜 (浙江)于幼华	245
第 68 局	(广东)吕钦 先胜 (上海)胡荣华	247
第 69 局	(中国)许银川 先胜 (中国)程鸣	250

第 70 局	(上海)孙勇征 先胜 (广东)许银川	255
第 71 局	(上海)孙勇征 先胜 (湖北)汪洋	258
第 72 局	(上海)孙勇征 先胜 (河北)申鹏	261
第 73 局	(大连)赵金成 先胜 (内蒙古)宿少峰	264
第 74 局	(湖北三环)汪洋 先胜 (广东碧桂园) 许国义	268
第 75 局	(上海)孙勇征 先胜 (黑龙江)赵国荣	271
第 76 局	(广东)吕钦 先胜 (上海)胡荣华	275
第二章 边马局		279
第一节 布局思路与动态		279
一、黑马 2 进 3 布局思路及动态		279
二、黑炮 2 平 5 布局思路及动态		281
三、黑卒 3 进 1 布局思路及动态		283
四、黑马 8 进 7 布局思路及动态		285
第二节 打谱学名局		286
第 77 局	(上海)胡荣华 先和 (广东)吕钦	286
第 78 局	(上海)胡荣华 先负 (黑龙江)赵国荣	289
第 79 局	(湖北)李智屏 先负 (江苏)徐天红	292
第 80 局	(广东)庄玉庭 先胜 (四川)才溢	296
第 81 局	(四川)郑一泓 先胜 (河南)武俊强	299
第 82 局	(浙江)陈寒峰 先负 (山东)才溢	302
第 83 局	(浙江)陈寒峰 先负 (上海)万春林	305
第 84 局	(黑龙江)陶汉明 先负 (成都棋院)郑惟桐	309
第三章 起马对起马局		313
第一节 布局思路与动态		313
一、红兵七进一布局思路及动态		313
二、红兵三进一布局思路及动态之一		315

三、红兵三进一布局思路及动态之二	317
第二节 打谱学名局	320
第 85 局 (黑龙江)张影富 先胜 (重庆)杨剑	320
第 86 局 (河北)阎文清 先负 (煤矿)景学义	322
第 87 局 (河北)阎文清 先胜 (上海)孙勇征	325
第 88 局 (广东)吕钦 先胜 (中国台北)吴贵临	328
第 89 局 (中国台北)刘国华 先负 (中国)许银川	331
 第四章 起马对中炮局	 335
第一节 布局思路与动态	335
一、黑炮 8 平 5 布局思路及动态	335
二、黑炮 2 平 5 布局思路及动态	337
第二节 打谱学名局	338
第 90 局 (镇江)王浩然 先和 (北京)孟文轩	338
第 91 局 (火车头)韩冰 先胜 (北京)常婉华	342
第 92 局 (杭州园文局)励娴 先胜 (北京威凯体育) 常婉华	345
第 93 局 (云南)赵金成 先胜 (澳门)杜光伟	347
第 94 局 (北京)张强 先胜 (天津)赵力	350

第一章 起马对挺卒

第一节 布局思路及动态

一、红炮八平六思路及动态

1. 马二进三 卒7进1 2. 炮八平六

平炮仕角,初现反宫马雏形,这是20世纪80年代后逐步发展起来的一种新型格局。这种格局具有攻守兼备、灵活多变的战术特点,讲求两翼均衡发展,子力协同作战,于细微之处见功夫,颇得局面型棋手的喜爱。

2. 马8进7

顺势跳正马是黑方的主流变化。黑如果选择马2进1则有可能形成以下两种变化:一种是马2进1,马八进七,马8进7,形成先手反宫马对后手单提马的变化,与本例的主变相同;第二种是以开动右翼大子为主,走马2进1,以下马八进七,车1平2,车九平八,炮2进4,兵七进一,炮8平3,马七进六,马8进7,车一平二,车9平8,相三进五,炮2退1,马七退六,炮2进3,炮二进二,士6进5,兵九进一,双方局势重点以后转移到红方左翼,将形成不同的攻防体系(选自2015年腾讯棋牌全国象棋甲级联赛山东中国重汽赵金成和内蒙古伊泰苗利明之间的对局)。

3. 马八进七

红方进正马,形成反宫马阵形。

3. 马2进1

实战中黑方另有马2进3形成屏风马的下法(相较马2进3而

言,马2进1的选择可以保持右炮的灵活性,阵形更富弹性),以下车九平八,车1平2,车八进四,炮2平1,车八平二,炮8进5,炮六平二,车9进1,兵三进一,车2进4,相三进五,车9平6,双方大体均势(选自2015年“天龙立醒杯”全国象棋个人赛中国棋院杭州分院玉思源和浙江省非奥中心象棋队唐思楠之间的对局)。

4. 车九平八 车1平2 5. 兵七进一

红进七兵以后可以抢到马七进六的要点。红如相三进五,则士6进5,兵七进一,象7进5,炮二退一,卒1进1,炮二平九,车9平6,车一平二,炮8进2,红方进攻节奏稍缓,黑方有对抗的机会(选自2015年第二届淄博“傅山杯”象棋公开赛山东中国重汽李翰林和浙江杭州王家瑞之间的对局)。

5. 车9进1(图1)

起横车是2000年左右兴起的变化。此局面下,以往黑方多选择走炮2平3兑车,试演如下:炮2平3,车八进九,马1退2,马七进六,卒3进1,相七进五,卒3进1,相五进七,车9进1,车一进一,车9平2,车一平四,象3进5,相七退五,炮8退1,车四进三,炮8平4,炮六进六,马2进4,双方大体均势(选自2015年腾讯棋牌全国象棋甲级联赛北京威凯建设靳玉砚和广东碧桂园许国义之间的对局)。

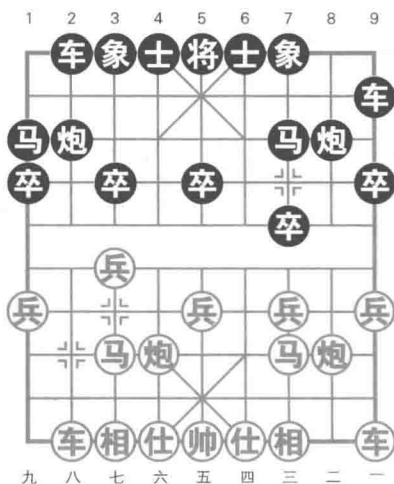


图1

6. 相三进五

正着。如急走车一进一,则车9平4,车一平四,车4进5,车4进三,车4平3,炮六退一,炮2进5,黑方有空间优势,红方效果不佳。

6. 车9平4

在2009年“惠州华轩杯”全国象棋甲级联赛中王天一对武俊强时,这种局面下,武俊强选择走车9平3,以下马七进六,卒3进1,兵七进一,车3进3,车八进六,炮2平3,马六进五,马7进5,车八平五,士4进5,仕四进五,红方满意。

7. 仕四进五 车4进5 8. 炮二进一

进炮守住兵行线,正确。如改走车一平四,则车4平3,车八进二,卒3进1,炮二退一,炮2平3,车八进七,马1退2,马七退九,车3平1,炮六平九,卒3进1,相五进七,车1退2,黑方易走(选自2008年“北仑杯”全国象棋大师冠军赛火车头韩冰和广东文静之间的对局)。

8. 车4退2(图2)

改进着法。在2010年“伊泰杯”全国象棋精英赛上河北申鹏对北京蒋川时,此局面下,蒋川选择走车4平3,以下车八进二,炮2平4,车八进七,马1退2,兵三进一,车3进1,兵三进一,象3进5,兵三进一,马7退5,马三进四,车3平2,炮二进三,马5进3,炮二平五,士4进5,车一平二,红方弃子有攻势。

9. 炮二进三 卒1进1

10. 炮二平三 象7进5

11. 车八进六 炮2平3

12. 车八进三 马1退2

13. 车一平二 炮8退2

此时黑也可以考虑改走炮8平9,以下红若接走车二进四,则马2进1,马七进六,车4平5,车二平四,士6进5,炮三平七,马1进3,马六进七,车5平2,黑方足可抗衡。

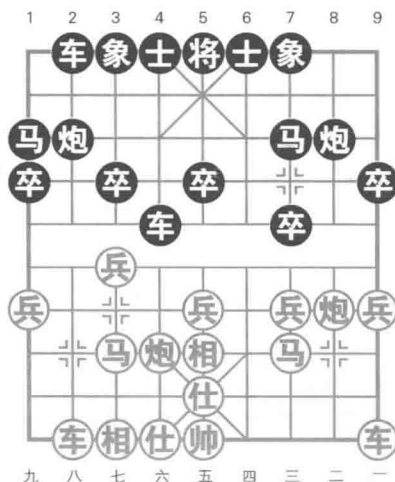


图2

14. 车二进四 马2进1

演变至此,红方稍好(选自2014年QQ游戏天下棋弈全国象棋甲级联赛山东中国重汽赵金成和广西跨世纪张晓平之间的对局)。

二、红炮八平五思路及动态之一

1. 马二进三 卒7进1 2. 炮八平五 马2进3

实战中红方如改走炮2平5形成顺炮布局,则黑方会因多走一着卒7进1而少走一着马8进7(卒7进1和马8进7这两着棋交换),黑方对中心区域控制不足,红方容易谋得先手。

3. 马八进七

红进马加快太子出动速度。如改走兵七进一,则车1平2,马八进七,马8进7,车九平八,炮2进4,炮二进四,炮2平7,车八进九,马3退2,马七进六,象3进5,相三进一,车9进1,马六进五,马7进5,炮五进四,士4进5,仕四进五,马2进3,炮五平六,车9平6,红方棋形松散,黑方阵形工整,黑方满意(选自2014年QQ游戏天下棋弈全国象棋甲级联赛杭州环境集团姚洪新和黑龙江农村信用社郝继超之间的对局)。

3. 车1平2

此时,黑方如改走马8进7,则车九平八,车1平2,车八进六,炮2平1,车八进三,马3退2,兵七进一,炮8平9,车一平二,车9平8,炮二进六,象3进5,马七进六,红方主动(选自2015年腾讯棋牌全国象棋甲级联赛内蒙古伊泰苗利明和广西跨世纪王跃飞之间的对局)。

4. 车九平八(图3)

颇具对抗性的走法。此时红方如有意避开黑方炮2进4封车而选择走车九进一转从中路进攻,则黑可走马8进7,以下兵五进一,士6进5,车九平四,马7进8,炮二进五,炮2平8,兵五进一,炮8平5,兵五平六,马8进7,车四进二,卒7进1,兵七进一,炮5进5,相三进五,象7进5,黑方足可抗衡(选自2015年腾讯棋牌全国象棋甲级

联赛成都赢嘉孙浩宇和内蒙古伊泰蔚强之间的对局)。

4. 马8进7

形成屏风马阵形，堂堂正正。除此之外，黑方另有炮2进4的着法，试演如下：炮2进4，兵七进一，马8进7，炮二进四，象3进5，马七进六，炮2平7，车八进九，马3退2，马六进五，卒7进1，相三进一，马7进6，炮二平七，马6进8，马三退五，车9进1，黑方足可抗衡(选自2015年“南雁荡山杯·决战名山”全国象棋冠军挑战赛上海万春林和大连卜凤波之间的对局)。

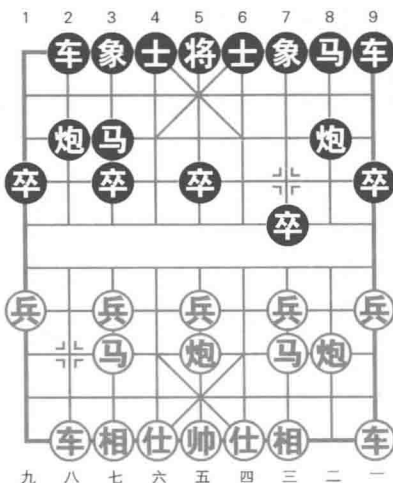


图3

5. 兵七进一

红如改走车八进四，则炮2平1，车八进五，马3退2，兵七进一，象7进5，炮二进四，士6进5，黑方阵形工整，双方将进入漫长的阵地战中。

5. 炮2进4

黑进炮针锋相对。如改走象3进5，则车一进一，炮8平9，车一平四，车9平8，车八进六，士6进5，车四进三，红方显得更为积极主动。虽然黑方以后有车8进6可对红方后防形成一定战略性牵制的手段，但黑方的战术仍以防御为主，这种防守反击的走法对棋手的要求更为苛刻。

6. 炮二进四

红如改走马七进六，则车9进1，兵七进一，炮2进1，炮二进四，车9平4，马六进七，象7进5，马三退五，车6进7，黑方足可抗衡。

6. 炮2平7 7. 车八进九 马3退2

8. 相三进一(图4)

稳健。实战中,红另有马七进六的走法,以下黑若接走象3进5,则相三进一,车9进1,仕四进五,车9平6,车一平四,车6进8,帅五平四,马2进3,双方大体均势(选自2014年首届“高港杯”象棋青年大师名手赛浙江赵鑫鑫和上海谢靖之间的对局)。

8. 车9进1
9. 仕四进五 车9平6
10. 炮二平七

此时红方如果顾忌黑方下着车6进4的反击手段,则可先走车一平四兑车,局势较为平稳。

10. 车6进4
黑若改走车6平5,则红可马三进五,大优。
11. 兵五进一

冲中兵巧着。

11. 象3进5 12. 车一平四 车6进4
13. 帅五平四 士4进5 14. 马七进五

演变至此,红方稍好(选自2015年腾讯棋牌全国象棋甲级联赛浙江民泰银行黄竹风和山东中国重汽谢岿之间的对局)。

三、红炮八平五思路及动态之二

1. 马二进三 卒7进1 2. 炮八平五 马8进7
3. 马八进七 炮2平4

此时黑如改走马2进3,则与上一局的攻守思路相近。现在黑走马8进7以后,可以接走炮2平4这着棋,结果与上一变例是有区别的。

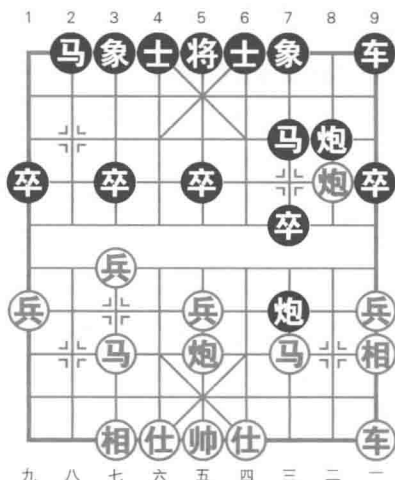


图4

4. 车九进一(图5)

黑方以后可形成一个反向的反宫马阵形。此时红方如改走车九平八,则马2进3,兵五进一,士6进5,马三进五,象7进5,兵五进一,卒5进1,炮五进三,车1平2,车八进九,马3退2,车一进一,车9平6,黑方阵型厚实,红方中攻无果,黑可抗衡(选自2007年“鄞州杯”全国象棋大师冠军赛安徽赵寅和山西董波之间的对局)。

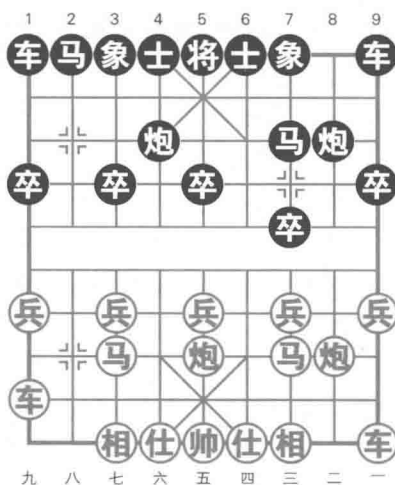


图5

4. 马2进3

5. 车九平六 士6进5

6. 兵五进一

冲中兵必然的选择。红此时如改走兵七进一,则炮8进2,马七进八,车1平2,马八进七,象7进5,炮五平七,车2进2,相三进五,炮8退1,车六进三,炮8平3,炮七进四,车2进2,红方节奏稍慢,黑方满意(选自2004年“泰来众盈杯”全国象棋团体赛云南郑新年和湖南黎德志之间的对局)。

6. 车1平2 7. 马三进五 车2进4

改进之着。以往多走马7进6,以下红若接走兵三进一,则车2进6,兵五进一,马6进5,马七进五,炮8平5,车一平二,车2平3,马五进六,炮4进6,马六退七,炮5进2,仕六进五,炮4退6,黑方一车换双以后局面并不理想,以后红方伏有炮二进五手段,红方主动。

8. 兵三进一 炮4平5(图6)

对抗性强的选择。如改走象7进5,则兵五进一,卒5进1,兵三进一,象5进7,车一进一,炮4平5,车一平三,卒5进1,炮五进二,马7进5,炮五进三,象7退5,马五进六,红方子力位置好,布局满意

(选自 2009 年第一届全国智力运动会广东队李鸿嘉和江苏队徐天红之间的对局)。

9. 炮二进四 卒 7 进 1

10. 马五进三 车 2 平 7

11. 炮二平七 象 3 进 1

12. 马七进五

进马稍嫌急。实战中红以改走相三进一为多,以下黑若接走马 7 进 6,则炮五平三,马 6 进 7,车一平二,炮 8 平 7,车六进二,马 7 进 9,炮三进三,马 9 进 8,炮三平二,以后黑方底马受攻,红方满意。

12. 马 7 进 6 13. 车一平二 炮 8 平 7

14. 相三进一 马 6 进 7

双方演变至此,黑方满意(选自 2014 年 QQ 游戏天下棋弈全国象棋甲级联赛广东碧桂园许银川和浙江程吉俊之间的对局)。

四、红兵七进一思路及动态之一

1. 马二进三 卒 7 进 1 2. 兵七进一

红进七兵,既为左马正起开道,又为以后布成屏风马阵形做准备。

2. 马 8 进 7

在 2012 年“伊泰杯”全国象棋甲级联赛上湖北洪智对广东张学潮时,此局面下张学潮匠心独运走出炮 8 平 4 的着法,以下车一平二,马 8 进 7,炮二平一,马 2 进 1,马八进七,炮 2 进 4,相七进五,炮 2 平 7,车九平八,车 1 平 2,炮八进四,象 7 进 5,仕四进五,士 6 进 5,兵九进一,车 9 平 6,车二进七,红方先手。

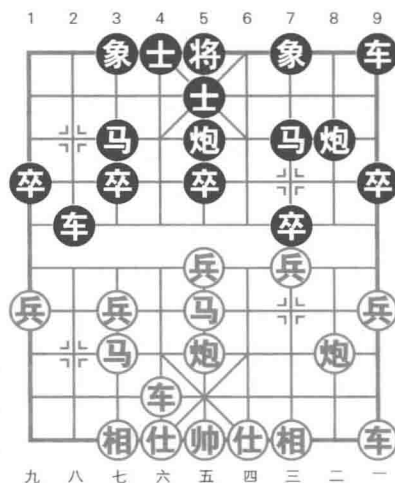


图 6