

古逸叢書

杜工部草堂詩箋
二

古逸叢書

杜工部草堂詩箋 二



圖書在版編目（CIP）數據

杜工部草堂詩箋 / (清) 黎庶昌編. -- 上海：
華東師範大學出版社, 2016.6
(古逸叢書)
ISBN 978-7-5675-5344-6

I. ①杜… II. ①黎… III. ①杜詩—詩集 IV.
①I222.742

中國版本圖書館 CIP 資料核字(2016)第 132135 號

杜工部草堂詩箋（全三冊） (古逸叢書)

編 者 (清) 黎庶昌
項目編輯 許 靜 姚之均 儲德天
審讀編輯 李慧明

出版發行 華東師範大學出版社
社 址 上海市中山北路 3663 號 郵編 200062
網 址 www.ecnupress.com.cn
電 話 021-60821666 行政傳真 021-62572105
客服電話 021-62865537 (兼傳真)
門市 (郵購) 電話 021-62869887
門市地址 上海市中山北路 3663 號華東師範大學校內先鋒路口
網 店 <http://hdsdcbs.tmall.com/>

印 刷 者 上海世紀嘉晉數字信息技術有限公司印製
開 本 889 × 1194 16 開
印 張 100.625
字 数 386 千字
版 次 2017 年 1 月第 1 版
印 次 2017 年 1 月第 1 次
書 號 ISBN 978-7-5675-5344-6/G·9581
定 價 856.00 元

出 版 人 王 焰

(如發現本版圖書有印訂品質問題，請寄回本社市場部調換或電話 021-62865537 聯繫)

總 目

第一冊

爾雅三卷

○三五

春秋穀梁傳十二卷

一九七

第二冊

論語集解十卷

○一

第三冊

易程傳六卷附周易繫辭精義二卷

○○一

開元御注孝經一卷

○四二一

老子注二卷

○四七七

第四冊

荀子二十卷（卷一至十）

○○一

第五冊

荀子二十卷（卷十一至二十）.....四四五

第六册

南華真經注疏十卷（卷一至五）.....○○一

第七册

南華真經注疏十卷（卷六至十）.....六四五

第八册

楚辭集注八卷附楚辭辯證二卷楚辭後語六卷.....○○一

第九册

尚書釋音二卷.....○○一

玉篇零本三卷半又二卷.....○七五

第十册

宋本重修廣韻五卷.....○○一

第十一册

元本廣韻五卷.....○○一

第十二册

玉燭寶典十二卷（缺第九卷）

○○一

第十三册

文館詞林零本十三卷半

○○一

第十四册

瑣玉集零本二卷

○○一

姓解三卷

一一五

韻鏡一卷

一四七

日本國見在書目錄一卷

一四五

第十五册

史略六卷

○○一

漢書食貨志一卷

一五九

急就篇一卷

一五三

碣石調幽蘭一卷

一九五

天台山記一卷

四二五

太平寰宇記補闕五卷半

四六五

第十六册

杜工部草堂詩箋四十卷補遺十卷外集一卷（卷一至

十二前有傳序碑銘一卷目錄二卷詩話二卷年譜二卷）

○○一

第十七册

杜工部草堂詩箋四十卷補遺十卷外集一卷（卷十三

至三二）

五一三

第十八册

杜工部草堂詩箋四十卷補遺十卷外集一卷（卷三三

至四十補遺外集）

一〇三九

杜工部草堂詩箋卷第十三

乾元元年夏六月出爲華州司功冬末以事之東都至乾元二年七月立秋後欲棄官以來所作

至德二載甫自京金光門出開道歸鳳翔

開

乾元初從左拾遺移華州掾與親故別因

出此門有悲往事

下圖曰韋述兩京記長安西城有門三中曰金光門八公背長安出金

光門賊中竄歸鳳翔步謁肅宗行在拜左拾遺史氏云公與房琯布衣交琯時敗陳壽斜坐客重庭寵罷相公上疏

諫帝怒詔三司雜問元稹志公墓曰左拾遺歲餘以直言出華州司功史氏云琯廢乾元元年出刺邠州公坐

琯移掾三峯當乾元元年春公步出金光門魯言云外郭城西南二門中曰金光門西趣昆明也

此道昔歸順西郊胡正煩

甫陷祿山軍中竄歸鳳翔謁肅宗是爲歸順以其自金光門出故曰

此道言當歸順時正直胡寇在西郊也

至今殘破膽

殘陳作猶言復是爲歸順以其自金光門出故曰

此道言當歸順時正直胡寇在西郊也

近侍歸京邑

侍一作得遠言歸玉有招鬼篇

移官直至尊

豈一作

長安爲拾遺而遷移華州非出天子之意乃謾邪毀傷之也

公駢馬而望千門蓋恋君彷徨不忍去也昔漢武宮中爲千門万户之遊

無才日衰老駐馬望千門

奉同郭給事湯東靈湫

漢武故事驪山湯初秦皇砌石起宇至漢甚加修飾焉唐玄宗改爲溫泉宮

東山氣鴻濛

東山驪山也在長安之東此鴻濛乃湯泉之氣也

宮殿居上頭

長安志驪

君來必十月

湯泉溫湯泉也長安志開元中玄宗嘗以十月幸溫泉歲盡而歸

羽臨九州

樹羽植羽葆蓋以朝諸侯也詩周頌崇牙樹羽

陰火煮玉泉

陰火即陰陽吹噓之氣水

樹

詩蓋言湯泉噴薄漲巖幽有時浴赤日

山海經東南海外有羲和之国有女

之色爲玉也子名羲和是生十日常浴日於甘泉

光抱空中樓

言泉氣光涵日影隱映溫宮樓臺之高也此言方之宗乘輿幸驪山湯泉而出若將深入于崑崙之間風而遠訪于廣

轍跡廣原延

真搜原一作野此言方之宗乘輿幸驪山湯泉而出若將深入于崑崙之間風而遠訪于廣

原之野如昔周穆王駕八駿之乘驅馳而升崑崙之上也或謂廣原
崑崙東北角名也按東方朔十洲記崑崙三角一角曰閬風巔神異
經崑崙三角其一角上比于星辰名曰閬風巔孫綽天台賦云
台賦非夫遠寄宜搜篤神適性者何肯遠想而存之

動

佛一作拂言玄宗臨幸騷動万民也鮑照燕城賦歌吹拂天

觀水百丈湫

湫子由切龍潭也長安志湫水

拂天萬秉

在臨潼縣三十里亦曰百丈水漢郊祀志歟端祀朝那自南入行至半城黑氣自東北角起倏忽滿城

王命官屬休

穆天子傳天子北至大戎志開元八年冬東輿天台賦序靈山之所窟宅

幽靈斯可怪

幽靈一作靈湫長安志開元八年冬東輿

改移因風兩秋

謂窟宅因夜雨改而移也

中夜窟宅倒懸瑤池影

言

也勝槩

味如甘露漿

晉謠言女非皇太子安得甘露漿

揮弄渭且柔

此皆言靈湫之

翠旗淡偃蹇

言旗影与水光相奪也故乘七發旌旗偃蹇

雲車紛少留

言天

也子駐軍以祭龍也九歌乘回風兮戴雲旗

蕭鼓蕩四溟

漢武帝詞簫鼓鳴兮發掉言

天

香火莽浮

決烏朗切莽模朗切廣大貌海賦決

鮫人獻微絹

莽浮○謝玄暉詩晨光復映

莽浮

人獻绡以爲幣也。南海外有鮫室水居。**始魚善織**。绡見木亥虛海賦餘見前注。

曾祝沉豪牛

曾祝沉牛以爲

牲也曾重也。祝史也。詩曾祝致告穆天子傳天子至何宗奉璧南面曾祝佐之天子授何宗璧。何宗西向沉璧于何祝沉牛馬羊豕又天

子游于文山文山之人獻豪牛天子與之豪馬豪牛云似髦牛也。

百祥奔盛明古先莫能儕

遣一復歸虛無底化作長黃虬

一作龍似虬。虬音求龍之无角者當盛明之出天子在上

百妖爲之奔遁。何以蝦蟆得爲之殃也。甫旣述溫泉之幸次叙遊潭祭龍終寓意於祿山之亂。蓋傷楊貴妃養祿山爲義子私通之每年幸湯泉爲祿山作生日以金盆盛湯祿山裸浴其中貴妃佯爲慶誕之辰百端取樂。明皇全不悟。按唐史祿山爲范陽府節度。与楊國忠爭權。國忠表祿山必叛。玄宗不信。国忠謂帝幸溫泉。遣人召祿山。祿山必不來。以此驗之。帝如其言。使者至范陽。祿山曰此必國忠爲帝謀。召我疑我不赴。今奔天子命。則國忠之謀不攻。自破後。祿山至溫泉。玄宗視祿山面大喜。国忠諫帝。命壯士縛之。不然必反。帝旣不疑。祿山貴妃復寵愛之。豈肯從其言而收縛之。謁帝罷。辭歸范陽。帝贈祿山。勞愈厚。遣歸鎮祿山。旣脫。禡騎駿馬。一日一夜。揮鞭疾驅。行七百里。至沱陽。遂反。坡陁高大之貌。祿山腹大而張。每行使。人挽之。乃動。及作胡旋舞。其疾如風。故號之。金蝦蟆。金乃西方祿山。胡人故云。金蝦蟆。至尊。指玄宗也。王母指貴妃也。明皇爲貴妃製羽衣霓裳。以象西王母之會。肅宗爲太子時。嘗諫玄宗云。祿山有龍相。必反。宜早除之。

玄宗曰乃猪龍也虛无底謂范陽也祿山反僞即帝位妾自尊大故
云金蝦蟇然謁見溫泉者蓋亦有由謂帝驗國忠之言以卜其來与
不來故曰出見蓋有由及祿山至玄宗乃歡喜而大笑金國忠諫命
壯士收縛之貴妃央不肯也續遣歸范陽祿山遂反豈非復歸虛無
底而化作長黃虬乎甫恨不從國忠之言

飄飄青瑣郎

作飄颻一

是使祿山得以化龍而符太子之諱也

文彩珊瑚鈎

謂郭給事之能爲文章如珊瑚鈎之可貴也孝經援神契珊瑚鈎者要誓

門在南宮則出公孫端應圖珊瑚鈎者恭信則見一日不珍玩弄則
出纂異記周穆王把酒請王母歌以珊瑚鈎擊盆而歌

浩歌綠

綠水即伯牙高山流水之音後人製爲琴曲名曰綠水言給事歌詩清雅絕倫聽者愁莫能及也

題鄭縣亭子

地志華州治鄭縣長春宮馬翊亭子蓋望長春宮舍外

鄭縣亭子澗之濱戶牖馮高發興新雲斷嶽蓮臨大

路

指言蓮花峯也華山記山頂有池生千葉蓮花服之羽化因曰華

山大路陝華間地名晉書檀道濟從刘裕伐姚泓至潼關姚鸞屯

大路以絕道隋糧道是也

天晴官柳暗長春

晴一作清指言長春宮也在同州朝邑縣皆華山所臨十道志

長春宮周武帝保定五年
大冢宰晉公宇文護所築

巢邊野雀羣欺燕喻小人欺君子也

崔一作鵠或作鶴

花底山峰遠趨人

喻羣小趨權勢也

更欲題詩滿青竹晚來幽

獨恐傷神

此感物而傷時也

望嶽

張說泰華碑華山少陰用事万物生華曰華山前對華陽後厭華陰左抱桃林塞右產藍田玉少昊

下都尊
收別館

西嶽嶮峻馳尊

凌万膺切增才登切山貌

諸峯羅立如兒孫安得

仙人九節杖

劉根別傳孝武帝登少室見一女以九節杖仰指日開左目開右目氣且絕又蘇息武帝使問之所行何

等女子不答東方朔曰婦食日精者神仙傳王遙天大兩使弟子以九節杖負竹篋長數寸出行衣皆不濕列仙傳王烈曾授赤城老人九節蒼藤竹拄杖

拄到玉女洗頭盆

拄家庚切掌也郭璞贊華嶽靈峻削成四方爰有神

女是挹玉漿詩含神霧篇明皇玉女者居華山服玉漿白日上升中須石龜其廣數畝且高二仞其側有梯磴達龜背背有玉女祠祠前有

五石号曰玉女洗頭盆其中水色碧綠澄澈兩不加益早不加耗三峯記華山雲臺上有石盆可容水數斛明莹如玉山有古篆人莫識

俗呼爲玉女洗頭盆

車箱入谷無歸路

帰一作回寰字記華陰縣車箱谷在縣西南二十五里深不可

測祈兩者以石投之中有一鳥飛出應時獲兩華山記山下有華嶽廟列宿南行十一里又東廻南三里至中祠又西南出五里至南祠南入谷口七里又至一祠又南一里至天井天井纏繩容人上可長六丈餘出井如望空視明如在室亦繩漏

一門

括古活切括一作闕趙便云華山記箭筈峯上有亢纏見天攀

緣自穴中而上有至絕頂者或云韓子曰秦昭王令工施鈎梯

上華山上以松栢之心爲箭而勒

之曰昭王常与天神博於此矣

箭括通天有

帝問真源

五經通義曰東方青帝靈威御南方赤帝赤熛怒西方黑帝叶走紀中央黃帝含驅紐

至日遣興奉寄兩院遺補二首

一首奉寄北省兩院故人

去歲茲辰捧御床五更三點入鵝行

鵝行言縉紳之列也

欲知趨

走傷心處

言爲華州掾趨走參謁郡將也

正賴蠶蠶滿眼香

懷想御爐之香煙也

無

路從容陪笑語有時顛倒著衣裳

言行役之儻也詩東方未明顛倒衣裳

何

人錯認窮愁日愁日愁隨一線長

一作日月愁隨一線長唐雜錄宮中以女工揆

日之長短冬至後日晷漸長比常日增一線之功按集八公有小至詩曰刺繡五紋添一線是也

憶昨逍遙供奉班

唐拾遺掌內供奉諫諍也

去年今日侍龍顏

漢高帝隆準而

龍顏麒麟不動爐煙上

晉禮儀故事大朝會即鑽宮皆以金渡九尺麒麟大爐

孔雀徐開

扇影還

孔雀者扇中之所置以言至日受言瞻御搢之高也几一作坐周禮同几筵掌王左右玉几

朱衣只在殿中間

言居螭頭之任也

玉几由來天北極

孤

城此日堪腸斷

公在外不得預朝賀而壞之耳故有腸斷之數

愁對寒雲雪滿山

冬末以事之東都湖城遇孟雲卿復歸劉顥

宅宿燕飲散因爲醉歌

按地理志陝州有湖城縣去州西南一百一里本隸

疾風吹塵暗河縣行子隔手不相見

河縣乃河陽也集有石濠寺詩急應河陽役猶得備晨炊謂郭子儀李光弼與賊相抗於河陽疾風改塵言汎兵所在風揚塵土河縣爲之暗而不見人也

湖城城

北一開顏駐馬偶識雲卿面况非劉顥爲地主

左氏傳地主致

嬾迴鞭轡成高宴

成高一作城南

劉侯歡我携客來

舊數作歡

非置酒張燈促華饌且將欸曲經今夕休語艱難尚是

酣戰

是年九月庚寅九節度兵伐賊安慶縉于鄴故云淮南子冥覽訓魯陽公與韓戰戰酣日暮援戈而麾之日爲之反三舍

照室紅爐促曙光繁寥素月垂文練天開地裂長安

陌

長安乃西京言土地開拓也江賦織則地裂鑿若天開三輔黃圖長安九衢三陌

寒盡春生洛陽殿

洛陽乃東都言殺氣盡而和氣生也

豈知驅車復同軌

謂收復兩京而車書混同也禮書同文車同軌

可

惜刻漏隨更箭

甫喜飲數惜夜短明日分飛也

陸佐新刻漏銘銅史同刻金徒抱箭

人生會

合不可常庭樹雞鳴淚如絛

一作絛古別離曲雞鳴庭樹枝客子振衣起別淚落如絛相

能止

閨鄉姜七少府設鱠戲贈長歌

閨音文又音民字正作閨後漢

建安中改作閨後漢志引農郡有閨鄉唐志閨鄉屬陝郡地理志陝州閨鄉縣去州西一百七十里趙使云公皆冬涉春行度潼關東征洛陽道史筆不書豈公以公事行邪閨鄉初出潼關姜少府設鱠乃冬深經行嵩華

道中所作也

姜侯設鱠當嚴冬昨日今日皆天風河凍未漁不易

得

一作何水未魚一作黃河水魚

一作黃河羨魚

鑿渠恐侵河伯宮

言深入求魚也博雅

河伯謂之馮夷華陰潼鄉隄首人也服八石得水仙是爲河伯抱朴子馮夷華陰人以八月上庚日渡河溺死天帝署爲河伯

人受魚餫人手

周禮天官有內饔外饔掌割烹烹異記

南海中有餫人室水居如魚善織絍

洗魚

磨刀魚眼紅無聲細下飛碎雪

碎一作素

有骨已剝嘴春

葱

別都垂切斫判也杜田云蒲平舌又傳誅切

偏勸腹腴愧年少

少府重甫故獨以腹腴爲勸甫食腹腴不得洗洗則膾也

腰愧不及於年少也說文腹腴中肥者齊民要術作駁法腹腴居上肥則不能久須先食也

軟炒香飯緣老

穉與砧同齊民要術切

放

翁

飯一作梗維摩經廟鉢香飯

落磧何曾白紙濕

磧與砧同齊民要術切

放

筋未覺金盤空

言筋纏放而金盤又簇鱠已盈矣

新權便飽姜侯德

詩小雅既

飽以德

清觴異味情屢極東歸貪路自覺難欲別上馬

身無力

言甫之三川尋妻子奔程欲進也

可憐爲人好心事

姜侯之心處於事種種好也

我見子眞顏色

言姜侯禮貌非僞爲也

不恨我衰子貴時悵望直

爲今相憶