

主編 李天綱
中國國家圖書館藏
民國西學要籍漢譯文獻·法學

法律与阶级斗争

[日] 平野义太郎 著 萨孟武 译



上海社会科学院出版社
Shanghai Academy of Social Sciences Press

主编 李天纲
中国国家图书馆藏
民国西学要籍汉译文献·法学

法律与阶级斗争

〔日〕平野义太郎 著 萨孟武 译



上海社会科学院出版社
Shanghai Academy of Social Sciences Press

图书在版编目(CIP)数据

法律与阶级斗争/李天纲主编. —上海:上海社会科学院出版社, 2017

(民国西学要籍汉译文献. 法学)

ISBN 978-7-5520-1778-6

I. ①法… II. ①李… III. ①法律—研究②阶级斗争—研究
IV. ①D9②D01

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第032894号

法律与阶级斗争

主 编: 李天纲

编 纂: 赵 炬

责任编辑: 唐云松

特约编辑: 陈宁宁

封面设计: 清 风

策 划: 赵 炬

执 行: 取映文化

加工整理: 嘎 拉 江 岩 牵 牛 莉 娜

责任校对: 笑 然

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海顺昌路622号 邮编 200025

电话总机 021-63315900 销售热线 021-53063735

<http://www.sassp.org.cn> E-mail: sassp@sass.org.cn

排 版: 上海三联读者服务合作公司

印 刷: 常熟市人民印刷有限公司

开 本: 650×900毫米 1/16开

印 张: 15.25

字 数: 210千字

版 次: 2017年4月第1版 2017年4月第1次印刷

ISBN 978-7-5520-1778-6/D.441

定价: 80.00元(精装)

民国西学：中国的百年翻译运动

——『民国西学要籍汉译文献』序

李天纲

继唐代翻译印度佛经之后，二十世纪是中文翻译历史上的第二个高潮时期。来自欧美的『西学』，以巨大的规模涌入中国，参与改变了一个民族的思维方式，这在人类文明史上也是罕见的。域外知识大规模地输入本土，与当地文化交流信息，激发思想，乃至产生新的理论，全球范围也仅仅发生过有数的那么几次。除了唐代中原人用汉语翻译印度思想之外，公元九、十世纪阿拉伯人翻译希腊文化，有一场著名的『百年翻译运动』之外，还有欧洲十四、十五世纪从阿拉伯、希腊、希伯来等『东方』民族的典籍中翻译古代文献，汇入欧洲文化，史称『文艺复兴』。中国知识分子在二十世纪大量翻译欧美『西学』，可以和以上的几次翻译运动相比拟，称之为『中国的百年翻译运动』、『中国的文艺复兴』并不过分。

运动似乎是突如其来，其实早有前奏。梁启超（1873-1929）在《清代学术概论》中说：『自明末徐光启、李之藻等广译算学、天文、水利诸书，为欧籍入中国之始。』利玛窦（Matteo Ricci, 1552-1610）、徐光启、李之藻等人发动的明末清初天主教翻译运动，比清末的『西学』早了二百多年。梁启超有所不知的是：利、徐、李等人不但翻译了天文、历算等『科学』著作，还翻译了诸如亚里士多德《论灵魂》（《灵言蠡勺》）、《形而上学》（《名理探》）等神学、哲学著作。梁启超称明末翻译为『西学东渐』之始是对的，但他说其『范围亦限于天（文）、（历）算』，则误导了他的学生们一百年，直到今天。

从明末到清末的『西学』翻译只是开始，而且断断续续，并不连贯成为一场『运动』。各种原因导致了『西学』的挫折：被明清易代的战火打断；受清初『中国礼仪之争』的影响；欧洲在1713年禁止了耶稣会士的传教活动，以及儒家保守主义思潮在清代的兴起。鸦片战争以后很久，再次翻译『西学』，仍然只在上海和江南地区。从翻译规模来看，以上海为中心的翻译人才、出版机构和发行组织都比明末强大了，影响力却仍然有限。梁启超说：『惟（上海江南）制造局中尚译有科学书二三十种，李善兰、华蘅芳、赵仲涵等任笔受。其人皆学有根底，对于所译之书责任心与兴味皆极浓重，故其成绩略可比明之徐、李。』梁启超对清末翻译的规模估计还是不足，但说『戊戌变法』之前的『西学』翻译只在上海、香港、澳门等地零散从事，影响范围并不及于内地，则是事实。

对明末和清末的『西学』做了简短的回顾之后，我们可以有把握地说：二十世纪的中文翻译，或曰中华民国时期的『西学』，才是称得上有规模的『翻译运动』。也正是在二十世纪的一百年中，数以千计的『汉译名著』成为中国知识分子的必读教材。1905年，清朝废除了科举制，新式高等教育以新建『大学堂』的方式举行，而不是原来尝试的利用『书院』系统改造而成。新建的大学、中学，数理化、文史哲、政经法等学科，都采用了翻译作品，甚至还有西文原版教材，于是，中国读书人的思想中又多了一种新的标杆，即在『四书五经』之外，还必须要参考一下来自欧美的『西方经典』，甚至到了『言必称希腊、罗马』的程度。

我们在这里说『民国西学』，它的规模超过明末、清末；它的影响遍及沿海、内地；它借助二十世纪的新式教育制度，渗透到中国人的知识体系、价值观念和行为方式中，这些结论虽然都还需要论证，但从一般直觉来看，是可以成立的。中国二十世纪的启蒙运动，以及『现代化』、『世俗化』、『理性化』，都与『民国西学』的翻译介绍直接有关。然而，『民国西学』到底是一个多大的规模？它是一

个怎样的体系？它们是以什么方式影响了二十世纪的中国思想？这些问题都还没有得到认真研究，我们并没有一个清晰的认识。还有，哪些著作得到了翻译，哪些译者的影响最大？「西学东渐」的代表，明末有徐光启，清末有严复，那「民国西学」的代表作在哪里？这一系列问题我们并不能明确地回答，原因就在我们对民国翻译出版的西学著作并无一个全程的了解，民国翻译的那些哲学、社会科学、人文学科的「西学」著作，束之高阁，已经好多年。

举例来说，1935年，上海生活书店编辑《全国总书目》，「网罗全国新书店、学术机关、文化团体、图书馆、政府机关、研究学会以及个人私家之出版物约二万种」。就是用这二万种新版图书，生活书店编制了一套全新分类，分为：「总类、哲学、社会科学、宗教、自然科学、文艺、语文学、史地、技术知识」。一瞥之下，这个图书分类法比今天的「人大图书分类法」更仔细，因为翻译介绍的思潮、学说、学科、流派更庞大。尽管并没有统一的「社科规划」和「文化战略」，「民国西学」却在「中国的文艺复兴」运动推动下得到了长足发展。查看《全国总书目》（上海，生活书店，1935），在「社会科学·社会学一般·社会主义」的子目录下，列有「社会主义概论、社会主义史、科学的社会主义、无政府主义、基尔特社会主义、乌托邦社会主义、基督教社会主义、议会派社会主义」等；在「社会科学·政治·政体政制」的子目录下，列有「政治制度概论、政治制度史、宪政、民主制、独裁制、联邦制、各种政制评述、各国政制、中国政制、现代政制、中国政制史」等，翻译、研究和出版，真的是与欧美接榫，与世界同步。1911年以后的38年的「民国西学」为二十世纪中国学术打下了扎实的基础，而我们却长期忽视，不作接续。

编辑出版一套『民国西学要籍汉译文献』，把中华民国在大陆38年期间翻译的社会科学和人文学科著作重新刊印，对于我们估计、认识和研究『中国的百年翻译运动』、『中国的文艺复兴』，接续当

时学统，无疑是有着重要的意义。1980年代初，上海、北京的学术界以朱维铮、庞朴先生为代表，编辑『中国文化史丛书』，一个宗旨便是接续1930年代商务印书馆王云五主编『中国文化史丛书』，重振旗鼓，『整理国故』，先是恢复，然后才谈得上超越。遗憾的是，最近三十年的『西学』研究却似乎没有采取『接续』民国传统的方法来做，我们急急乎又引进了许多新理论，诸如控制论、信息论、系统论……还有『老三论』、『新三论』、『后现代』、『后殖民』等等新理论，对『民国西学』弃之如敝屣，避之唯恐不及。

民国时期确实没有突出的翻译人物，我们是指像严复那样的学者，单靠『严译八种』的稿酬就能成为商务印书馆大股东，还受邀担任多间大学的校长，几份报刊的主笔。但是，像王造时（1903-1971）先生那样在『西学』翻译领域做出重要贡献，然后借此『西学』，主编报刊、杂志，在『反独裁』、『争民主』和『抗战救国』等舆论中取得重大影响的人物也不在少数。王造时的翻译作品有黑格尔的《历史哲学》、摩瓦特的《近代欧洲外交史》、《现代欧洲外交史》、拉铁耐的《美国外交政策史》、拉斯基的《国家的理论与实际》、《民主政治在危机中》。1931年，王先生曾担任光华大学教授，文学院院长，政治系主任，后来创办了《主张与批评》（1932）、《自由言论》（1933），组织『中国民权保障同盟』（1932）。他在上海舆论界发表宪政、法治、理性的自由主义，他在大学课堂上讲授的则是英国费边社社会主义、工联主义和公有化理论（见王造时著《荒谬集·我们的根本主张》，1935，上海，自由言论社）。非常可惜的是，王造时先生这样复杂、混合而理想主义的政治学理论和实践，在最近三十年的社会科学、人文学科中并无讨论，原因显然是与大家不读，读不到，没有再版其作品有关。

我们说，『民国西学』本来是一个相当完备的知识体系，在经历了一个巨大的『断裂』之后，学者并没有好好地反省一下，哪些可以继承和发展，哪些应该批判和扬弃。民国时期好多重要的翻译著作，我

们都没有再去翻看，认真比较，仔细理解。『改革、开放』以后，又一次『西学东渐』，大家只是急着去寻找更加新颖的『西学』，用新的取代旧的，从尼采、弗洛伊德……到福柯、德里达……就如同东北谚语讽刺的那样：『熊瞎子掰包谷，掰一个丢一个。』中国学者在『西学』武库中寻找更新式的装备，在层出不穷的『西学』面前特别害怕落伍。这种心态里有一个幻觉：更新的理论，意味着更确定的真理，因而也能更有效地在中国使用，或者借用，来解决中国的问题。这种实用主义的『西学观』，其实是一种懒惰、被动和浮躁的短视见解，不能积累起一个稍微深厚一点的现代文化。

讨论二十世纪的『西学』，一般是以五四『新青年』来代表，这其实相当偏颇。胡适、陈独秀等人固然在介绍和推广『西学』，倡导『启蒙』时居功至伟，但是『新文化运动』造成不断求新的风气，也使得这一派的『西学』浅尝辄止，比较肤浅，有些做法甚至不能代表『民国西学』。胡适先生回忆他们举办的《新青年》杂志，有一个宗旨是要『输入学理』，即翻译介绍欧洲的社会科学、人文学科知识，他还大致理了一个系统，说『我们的《新青年》杂志，便曾经发行过一期「易卜生专号」，专门介绍这位挪威大戏剧家易卜生，在这期上我写了首篇专论叫《易卜生主义》。《新青年》也曾出过一期「马克思专号」。另一个《新教育月刊》也曾出过一期「杜威专号」。至于对无政府主义、社会主义、共产主义、日耳曼意识形态、盎格鲁·萨克逊思想体系和法兰西哲学等等的输入，也就习以为常了。』（唐德刚编译：《胡适口述自传》，北京，华文出版社，1992年，第191页）。胡适晚年清理的这个翻译目录，就是那一代青年不断寻找『真理』的轨迹。三四十年间，他们从一般的人性论学说，到无政府主义、社会主义、马克思主义；从不列颠宪政学说，到法兰西暴力革命理论、德意志国家主义思想，再到英格兰自由主义主张，大致就是『输入学理』运动中的全部『西学』。

胡适一语道破地说：『这些新观念、新理论之输入，基本上为的是帮助解决我们今日所面临的实际

问题。」胡适并不认为这种「活学活用」、「急用先学」的做法有什么不妥。相反，二十世纪中国知识分子接受「西学」的方法论，大多认为翻译为了「救国」，如同进口最新版本的克虏伯大炮能打胜仗，这就是「天经地义」。今天看来，这其实是一种庸俗意义的「实用主义」，是生吞活剥，不加消化，头痛医头，脚痛医脚的简单思维，或曰：是「夺他人之酒杯，浇自己之块垒」。从我们收集整理「民国西学要籍汉译文献」的情况来看，「民国西学」是一个比北大「启蒙西学」更加完整的知识体系。换句话说，我们认为「五四运动」及其启蒙大众的「西学」并不能够代表二十世纪中国西学翻译运动的全部面貌，在北大「启蒙西学」之外，还有上海出版界翻译介绍的「民国西学」。或许我们应该把「启蒙西学」纳入「民国西学」体系，「中国的百年翻译运动」才能得到更好的理解。

我们认为：中国二十世纪的西学翻译运动，为汉语世界增加了巨量的知识内容，引进了不同的思维方式，激发了更大的想象空间，这种跨文化交流引起的触动作用才是最为重要的。二十世纪的中国文化变得不古不今，不中不西，并非简单的外来「冲击」所致，而是由形形色色的不同因素综合而成。外来思想中包含的进步观点、立场、方案、主张、主义……具有普世主义的参考价值，但都要在理解、消化、吸收后才能成为汉语语境的一部分，才会有更好的发挥。在这一方面，明末徐光启有一个口号可以参考，那便是「欲求超胜，必须会通；会通之前，必先翻译」。反过来说，「翻译」的目的，是为了中西文化之间的融会贯通，而非搬用；「会通」的目的，不是为了把新旧思想调和成良莠不分，而是一种创新——「超胜」出于一种属于全人类的新文明。二十世纪的「民国西学」，是人类新文明的一个环节，值得我们捡起来，重头到底地仔细阅读，好好思考。上海社会科学院出版社邀我主编「民国西学要籍汉译文献」，献芹言于此，是为序。

〔日〕平野義太郎 著 薩孟武 譯

法律與階級鬥爭

中華民國十九年初版

原序

把法律視為社會學的、歷史的對象而考察之，則法律常常只由階級鬥爭而成立，又於階級鬥爭的進行過程中，成就其進化。有了這個關係，所以法律由一切意義觀之，都不能脫出階級鬥爭的事實和法則之外。人們大約都不希望鬥爭，但是無論希望與不希望，法律是在鬥爭之中漸次進化者，乃是不可否定的事實。科學是不許隱蔽的。科學是要證實這些一切的。要理解解法律，必須照其原狀觀察這個歷史的大事實，而實證的認識其進化法則。這是法律之社會學的考察時最重要的任務。

由這個見地出發，不可不實證的討論法律的成立及其進化。法律的成立、身分的成立、所有權的成立，怎樣由於階級鬥爭而造成？這個身分的成立，怎樣發生了身分意識？在身分意識之下所成立的正義意識，又在怎樣的過程之下，把階級鬥爭再生出來，發展起來，終而爆發呢（第一章）？

羅馬法的發展是階級鬥爭的歷史。原來羅馬法是所有權本位的法律。由於這個所有權本位的法律，人類的利己心遂受了保護而促進了，生產遂增加了，物的利用遂發揮其能率了。雖都知道現代的法制，在一切意義上，是羅馬法的更生、是羅馬法的延長；而成爲現代法律組織的基礎的法國革命的人權宣言，也是建築在這個羅馬思想之上。這樣，現代法律上的階級鬥爭遂成立了。所以要充分理解現代法律上的階級鬥爭，必須回溯羅馬，而知道羅馬法怎樣地由鬥爭而成立、怎樣地由鬥爭而發展。根據於這個羅馬思想，中世的封建制度遂破壞了，農村的經濟遂爲資本主義營利主義所征服了，都市的工業無產勞動階級遂見成立了。但是這些一切是踐怎樣的過程呢（第二章）？

爲近世立法的原助力和基礎的原理，是「平等」與「自由」。勞動者與資本家由於這個原理，在法律前，遂宣言爲「平等」，而勞動力的買賣亦服從於「契約自由的原則」之下。但是這個基礎原理，惟與「所有權的不可侵」的基礎原理，互相呼應，得到統一的見地，才有憲義。在這樣統一的見地之下，「平等」、「契約的自由」、「所有權的不可侵」雖均屬於同

1的 Corollary，然又只對於有產的人保障其經濟的自由活動。不過因此，自由主義的、個人主義的、資本主義的法律文明乃日趨於繁榮了。——但是既然只惟對於有產的人纔保障其自由平等，則當然不能適用於無產勞動者。如果要把這原理強制應用於無產勞動者，則無產勞動階級統制其勞動力，用其所結合的勞動力的全部，以與「富」和「資本」相對抗，并與資本家作團體的交易者，乃是最能完成上述基礎原理的使命的。交易是彼此互相主張利益，換句話說，便是鬥爭。於此，法律上的鬥爭現象又發生了（第三章）。

關於法律的成立，階級鬥爭無疑地是歷史上一個大事實。法律的進化乃進行於這個階級鬥爭之中，這是誰都不能否定的。「歷史的事實」的法律對於我們，不能指示其為規範的合理性。進化的法則未必都能使我們承認價值批評的絕對性。對於這個歷史的事實、進化的法則而附與以終局的目標者，乃是價值的正義、規範的法律。但是我們又不能有反於歷史的事實、進化的法則自由自在的設定規範。反而因為我們可以不服從某特定的法則——雖能知道遵奉這個進化的法則，乃是有理由的行動——所以我們又有自律的把牠構成為規

範，而使其合理化的自由。我們能夠認識這個階級鬥爭的必然法則，又因為能夠認識這個法則，故對於鬥爭能夠給與以一定的目標，使鬥爭行為有價值并且合理化（第四章）。

現在的勞動運動是階級鬥爭。無論用怎樣的權力，都不能撲滅這個運動。今日的勞動爭議不過是階級鬥爭的一種。任何法律都是不能壓迫牠的。我們所最緊要的，則為認識、理解、并構成這個鬥爭，即承認這個鬥爭行為有一定的經濟的職分和社會的職能，用法律的形式而使其合理化。由於這個論理上的根本要求，現在階級鬥爭的一種的同盟罷工——牠是團體交涉權的 Corollary——自然必須確立為法律上的權利，而一切法律的思想亦須根本轉變其方向而後可。因為現在的社會，只惟把牠確立為權利，而後才能合理化（第五、六、七章）。

勞動法學誕生方淺，即是尚在搖籃之中的學問。何況其基礎原理呢？尤其是關於同盟罷工權的各國立法和學說，更是區區不一，我對於這個困難的學問而能有所貢獻，其有賴於牧野末弘兩位博士的指導和感化者，實在很大。何能不表感謝之意？

目錄

| | | |
|-----|-----------------|---|
| 第一章 | 法律上的階級鬥爭 | 一 |
| 第一節 | 序論——階級的成立 | 一 |
| 第二節 | 階級與身分——身分意識的成立 | 九 |
| 第三節 | 階級的法律秩序之固定化和理想化 | 四 |
| 第一項 | 階級鬥爭的成立 | 四 |
| 第二項 | 階級的法律秩序之固定化 | 六 |
| 第三項 | 階級的法律秩序之理想化 | 九 |
| 第四節 | 法律上的階級鬥爭的發展 | 四 |
| 第一項 | 階級的正義意識的擴大 | 四 |
| 第二項 | 階級鬥爭發展的階段 | 六 |

第三項 爆發的導火線..... 二八

第二章 階級鬥爭與羅馬法..... 三五

第一節 羅馬法律的階級鬥爭..... 三五

第一項 序論..... 三五

第二項 第一期的階級鬥爭..... 三六

第三項 第二期的階級鬥爭..... 四〇

第四項 第三期的階級鬥爭..... 四九

第二節 資本主義與羅馬法..... 六一

第一項 「所有權」本位與「契約自由」的法律..... 六一

第二項 羅馬法的精神..... 六三

第三項 羅馬法的勝利——中世封建制度的破壞與農村征服..... 六八

第三章 資本主義的法律組織之下的階級鬥爭..... 八五

| | | |
|-----|-----------------|-----|
| 第一節 | 資本主義的法律之指導原理 | 八五 |
| 第二節 | 階級鬥爭的勞動運動 | 九四 |
| 第四章 | 階級鬥爭與價值的法律哲學 | 一〇九 |
| 第一節 | 法律價值的設定與社會的理想 | 一〇九 |
| 第二節 | 由階級鬥爭以實現價值 | 一一七 |
| 第五章 | 同盟罷工的合法性 | 一二三 |
| 第一節 | 序論——罷工權 | 一二三 |
| 第二節 | 由現代法制觀察同盟罷工的合法性 | 一二九 |
| 第三節 | 德國新憲法與同盟罷工 | 一四三 |
| 第六章 | 同盟罷工之私法的効果 | 一五一 |
| 第一節 | 序論 | 一五一 |
| 第二節 | 同盟罷工是不是不法行為 | 一五五 |