



教育部哲學社會科學研究重大課題攻關項目
“十三五”國家重點出版物出版規劃項目



出土簡帛與古史再建

EXCAVED BAMBOO SLIPS AND
RECONSTRUCTION OF THE ANCIENT HISTORY

李學勤

等著



中國財經出版傳媒集團



經濟科學出版社

Economic Science Press

教育部哲學社會科學研究重大課題攻關項目
“十三五”國家重點出版物出版規劃項目

出土簡帛與古史再建

EXCAVED BAMBOO SLIPS AND
RECONSTRUCTION OF THE ANCIENT HISTORY

李學勤
等著

中國財經出版傳媒集團
經濟科學出版社
Economic Science Press

圖書在版編目 (CIP) 數據

出土簡帛與古史再建 / 李學勤等著. — 北京 : 經濟科學出版社, 2017. 7

教育部哲學社會科學研究重大課題攻關項目

ISBN 978-7-5141-8224-8

I . ①出… II . ①李… III . ①簡(考古) — 研究 — 中國
②帛書 — 研究 — 中國 IV . ① K877. 54 ② K877. 94

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2017) 第 151448 號

責任編輯：蒯冰 洪鋼

責任校對：劉昕

責任印制：邱天

出土簡帛與古史再建

李學勤 等著

經濟科學出版社出版、發行 新華書店經銷

社址：北京市海淀區阜成路甲 28 號 郵編：100142

總編部電話：010-88191217 發行部電話：010-88191522

網址：www.esp.com.cn

電子郵件：esp@esp.com.cn

天貓網店：經濟科學出版社旗艦店

網址：<http://jjkxbs.tmall.com>

紹興市越生彩印有限公司印裝

787 × 1092 16 開 34 印張 650000 字

2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5141-8224-8 定價：85.00 元

(圖書出現印裝問題，本社負責調換。電話：010-88191510)

(版權所有 侵權必究 舉報電話：010-88191586

電子郵件：dbts@esp.com.cn)

红叶诗集

赵行同书

贺敬之印

毛太乙向工在日

余平生

于2018年1月

毛太乙

課題組主要成員

(按拼音排序)

首席專家 李學勤

主要成員 陳穎飛 賈連翔 李均明 李守奎
廖名春 劉國忠 劉樂賢 馬楠
沈建華 孫飛燕 趙桂芳 趙平安

編審委員會成員

主任 周法興

委員 郭兆旭 呂萍 唐俊南 劉明暉
陳邁利 樊曙華 孫麗麗 劉茜

總序

哲學社會科學是人們認識世界、改造世界的重要工具，是推動歷史發展和社會進步的重要力量，其發展水平反映了一個民族的思維能力、精神品格、文明素質，體現了一個國家的綜合國力和國際競爭力。一個國家的發展水平，既取決於自然科學發展水平，也取決於哲學社會科學發展水平。

黨和國家高度重視哲學社會科學。黨的十八大提出要建設哲學社會科學創新體系，推進馬克思主義中國化時代化大眾化，堅持不懈用中國特色社會主義理論體系武裝全黨、教育人民。2016年5月17日，習近平總書記親自主持召開哲學社會科學工作座談會並發表重要講話。講話從堅持和發展中國特色社會主義事業全局的高度，深刻闡釋了哲學社會科學的戰略地位，全面分析了哲學社會科學面臨的新形勢，明確了加快構建中國特色哲學社會科學的新目標，對哲學社會科學工作者提出了新期待，體現了我們黨對哲學社會科學發展規律的認識達到了一個新高度，是一篇新形勢下繁榮發展我國哲學社會科學事業的綱領性文獻，為哲學社會科學事業提供了強大精神動力，指明了前進方向。

高校是我國哲學社會科學事業的主力軍。貫徹落實習近平總書記哲學社會科學座談會重要講話精神，加快構建中國特色哲學社會科學，高校應需發揮重要作用：要堅持和鞏固馬克思主義的指導地位，用中國化的馬克思主義指導哲學社會科學；要實施以育人育才為中心的哲學社會科學整體發展戰略，構築學生、學術、學科一體的綜合發展體系；要以人為本，從人抓起，積極實施人才工程，構建種類齊全、梯

隊銜接的高校哲學社會科學人才體系；要深化科研管理體制改革，發揮高校人才、智力和學科優勢，提升學術原創能力，激發創新創造活力，建設中國特色新型高校智庫；要加強組織領導、做好統籌規劃、營造良好學術生態，形成統籌推進高校哲學社會科學發展新格局。

哲學社會科學研究重大課題攻關項目計劃是教育部貫徹落實黨中央決策部署的一項重大舉措，是實施“高校哲學社會科學繁榮計劃”的重要內容。重大攻關項目採取招投標的組織方式，按照“公平競爭，擇優立項，嚴格管理，鑄造精品”的要求進行，每年評審立項約40個項目。項目研究實行首席專家負責制，鼓勵跨學科、跨學校、跨地區的聯合研究，協同創新。重大攻關項目以解決國家現代化建設過程中重大理論和實際問題為主攻方向，以提升為黨和政府諮詢決策服務能力和推動哲學社會科學發展為戰略目標，集合優秀研究團隊和頂尖人才聯合攻關。自2003年以來，項目開展取得了豐碩成果，形成了特色品牌。一大批標誌性成果紛紛湧現，一大批科研名家脫穎而出，高校哲學社會科學整體實力和社會影響力快速提升。國務院副總理劉延東同志做出重要批示，指出重大攻關項目有效調動各方面的積極性，產生了一批重要成果，影響廣泛，成效顯著；要總結經驗，再接再厲，緊密服務國家需求，更好地優化資源，突出重點，多出精品，多出人才，為經濟社會發展做出新的貢獻。

作為教育部社科研究項目中的拳頭產品，我們始終秉持以管理創新服務學術創新的理念，堅持科學管理、民主管理、依法管理，切實增強服務意識，不斷創新管理模式，健全管理制度，加強對重大攻關項目的選題遴選、評審立項、組織開題、中期檢查到最終成果鑒定的全過程管理，逐漸探索並形成一套成熟有效、符合學術研究規律的管理辦法，努力將重大攻關項目打造成學術精品工程。我們將項目最終成果匯編成“教育部哲學社會科學研究重大課題攻關項目成果文庫”統一組織出版。經濟科學出版社傾全社之力，精心組織編輯力量，努力鑄造出版精品。國學大師季羨林先生為本文庫題詞：“經時濟世 繼往開來——賀教育部重大攻關項目成果出版”；歐陽中石先生題寫了“教育部哲學社會科學研究重大課題攻關項目”的書名，充分體現了他們對繁榮發展高校哲學社會科學的深切勉勵和由衷期望。

偉大的時代呼喚偉大的理論，偉大的理論推動偉大的實踐。高校哲學社會科學將不忘初心，繼續前進。深入貫徹落實習近平總書記系列重要講話精神，堅持道路自信、理論自信、制度自信、文化自信，立足中國、借鑒國外，挖掘歷史、把握當代，關懷人類、面向未來，立時代之潮頭、發思想之先聲，為加快構建中國特色哲學社會科學，實現中華民族偉大復興的中國夢作出新的更大貢獻！

教育部社會科學司

前 言

“出土簡帛與古史再建”是由清華大學出土文獻研究與保護中心牽頭承擔的一項教育部哲學社會科學重大攻關項目（項目批准號：09JZD0042）。這一攻關項目的核心工作，是對清華大學近年新入藏的清華簡進行保護、整理與研究，進而對中國的古代文明做出新的闡釋，以取得突破性的成果。

清華簡是於 2008 年 7 月入藏清華大學的，由於當時竹簡已經出現了菌害黴變的現象，科研人員進行了緊急的搶救性保護工作，最終使這批竹簡得以完好保存。2008 年 10 月 14 日，清華大學召開“清華大學所藏竹簡鑒定會”，邀請了北京大學、復旦大學、中國文化遺產研究院等高校和科研機構中歷史學、考古學、古文字學等領域的著名專家，對於清華簡的真偽和學術價值進行了鑒定。專家們經過認真細緻的觀察和充分熱烈的討論，高度肯定了清華簡的重要價值，認為這批竹簡是戰國時代的簡冊，其內容“涉及中國傳統文化的核心內容，是前所罕見的重大發現，必將受到國內外學者重視，對歷史學、考古學、古文字學、文獻學等許多學科將會產生廣泛深遠的影響。”經過碳十四測定，清華簡的年代為公元前 305 ± 30 年，即相當於戰國中期偏晚，這與前述的鑒定專家對於清華簡的時代判定完全一致。

從 2009 年 3 月開始，清華大學出土文獻研究與保護中心的科研人員利用拍攝好的竹簡照片，開始逐枚釋讀清華簡的內容。由於竹簡早已散亂無序，當時的這一釋讀工作還只能是初步的瞭解，但是在這一釋讀過程中，科研人員已經對清華簡的內容有了三點深刻的體會：

首先，這批簡的內容都是書籍，沒有發現戰國簡中常見的卜筮祭禱記錄或遣策之類的內容；

其次，清華簡中的書籍多屬“經、史”類典籍，很少有郭店簡、

上博簡那樣的儒家、道家等著作；

第三，清華簡中的許多書籍與古史有關，其中《尚書》一類文獻最多，還有類似《竹書紀年》的史書，其中包含了大量久已湮沒的歷史真相，對於重建古史具有重要意義。

有鑑於此，清華大學出土文獻研究與保護中心提出了從事“出土簡帛與古史再建”課題研究的設想，希望以清華簡的保護、整理、研究為契機，重新審視和研究古代文明。2009年10月，這一項目順利通過了專家們的評審，被列為教育部哲學社會科學重大攻關項目，這對於清華大學出土文獻研究與保護中心的科研人員來說，既是一個難得的機遇，同時也感到了沉甸甸的責任。

為了更好地開展攻關項目的研究，中心組建了一支來自中、美、英等國高校和科研機構學者組成的科研團隊。中心與參加項目工作的每個科研單位都簽訂了合同，並和30多位參加本項目研究的專家逐一簽訂了任務書，明確了每個科研單位和每位專家的科研要求、工作進度和考核指標，研究工作得以順利展開。

整個項目的實施過程雖然只有短短的4年時間，但是所取得的成果卻極為豐富。在這期間，我們推出了四輯清華簡的整理報告，出版了10部研究著作，同時發表了200多篇學術論文，超額完成了預設的目標和任務。已經出版的清華簡整理報告，獲得了“全國古籍優秀圖書一等獎”等多個獎項；收入清華簡第一輯和第二輯整理報告的10篇竹簡，已於2013年全部入選第四批國家珍貴古籍名錄。在整理報告撰寫過程中，我們還申請了兩項國家專利，這在我國人文學科的研究項目中尚屬首次。回顧這幾年的工作，確實有許多可圈可點之處。

另外，我們的工作模式對於簡帛等出土文獻的整理研究工作也有示範性的意義。首先，在整理報告的撰寫模式方面，我們借鑒了20世紀70年代在紅樓整理銀雀山竹簡、馬王堆帛書、定州八角廊竹簡等出土簡帛的經驗，又進行了一定程度的創新。清華簡的整理工作採用團隊的形式進行，具體來說，每一輯整理報告的撰寫事先都加以明確的分工，各篇簡文委託專人負責整理；初稿完成後，整理團隊隨即在內部進行充分討論，提出各自的意見和建議；各篇的負責人根據整理團隊的集體意見加以修改後，再提交修改稿，進行第二輪討論；每篇

簡文的整理都要經過多次的集體討論和修改，最後由全書的主編審定。這種工作模式的優點，是可以最大限度地發揮集體的優勢和作用，克服個人的局限和不足，大家群策群力，互相啟發，互相幫助，從而有效保證了整理報告的質量與水準。

其次，在清華簡整理團隊的人員組成方面，我們注意老、中、青的結合，注重人才的培養與學術梯隊的建設。為此，在本項目實施的過程中，清華大學出土文獻研究與保護中心先後招收了 20 多位博士後科研人員和博士生，並讓他們直接參加到清華簡的整理研究工作之中。事實證明，這種吸收青年學子參與重大課題研究的做法卓有成效。在一批經驗豐富的專家學者的帶領之下，這些青年學子迅速成長，已經在出土文獻的整理研究工作中嶄露頭角。假以時日，相信他們還將為本學科的發展做出更大的貢獻。

第三，在清華簡的保護、整理與研究過程中，我們一直注重對當代各種高科技手段的運用。比如我們與清華大學環境學院合作，對於清華簡的保存環境進行了長期的監測工作，取得了重要的第一手數據，為有效開展清華簡的保護工作提供了依據；我們與清華大學美術學院合作，利用美術學院攝影實驗室一批先進的照相器材，拍攝了高品質的清華簡正面和背面照片和紅外照片；我們還利用先進的紅外掃描儀，對於清華簡中一些模糊不清的字加以識別，釋讀出了許多肉眼無法辨別的文字。

第四，我們的整理研究工作既重視對文本的識讀，也注重進行實地的考察。在清華簡第二輯整理報告《繫年》的編寫過程中，當我們通過細緻研究，發現秦人的起源地在甘肅省甘谷縣的朱圉山一帶時，大家都非常興奮，隨即組織中心的科研人員赴朱圉山及附近的毛家坪遺址進行實地考察，對於這一帶的歷史文化遺迹及地形地貌特徵有了更進一步的深入瞭解。

第五，在清華簡的整理出版過程中，我們一直與有關學術界保持密切的互動。比如我們在做清華簡《算表》的整理研究過程中，就邀請和接待了國內外許多數學史界的學者，聽取他們對於《算表》的認識和意見。每一輯整理報告出版前後，我們都撰寫一批論文，與學術界展開研討。中心還多次舉辦或合辦了國際學術研討會，就清華簡及其他出土文獻中的前沿問題與國內外學術界進行交流。中心還開設了自己的學術網站，並創辦了《出土文獻》與《清華簡研究》兩種學術

輯刊，成為學者們進行溝通和切磋的重要平臺。

第六，在清華簡整理成果陸續公布的過程中，我們還非常重視有關成果的普及和簡帛文化走出國門的工作。比如在2013年4月，我們曾在清華大學舉辦了“清華簡成果彙報展”，向人們展示了5年來清華簡整理研究所取得的各項成就。2013年8月，清華大學又在聯合國總部推出了“寫在竹簡上的中國經典——清華簡與中國古代文明”的專題展覽，向海外介紹了中國的簡帛文化及清華簡的重要意義，取得了很好的效果。中心的學者還撰寫了《走近清華簡》等普及性論著，詳細介紹了清華簡的有關情況和學術價值，獲得了讀者的廣泛好評。

第七，以清華簡等出土文獻的整理研究工作為契機，我們還進一步推動出土文獻這一學科的協同與合作。2011年，清華大學出土文獻與中國古代文明研究中心獲批為教育部人文社會科學重點研究基地。此後，我們與復旦大學等11家高校和科研單位合作，共同推動“出土文獻與中國古代文明研究”協同創新中心的建設，並已取得了階段性的成果。

參加這一重大攻關項目的學者，除首席專家和主要成員外，還有以下學者（按拼音排序）：艾蘭（美國達慕思大學教授）、陳鵬宇、陳瑤、程浩、程薇、馮立昇、宮長爲、韓宇嬌、江林昌、李亮、李銳、劉光勝、羅小華、牛鵬濤、彭林、鵬宇、汪濤（倫敦大學亞非學院）、鄆文玲、邢文（美國達慕思大學教授）、楊蒙生、袁金平、張春龍、張彭義、鄭林慶。

“出土簡帛與古史再建”重大攻關項目的成功實施，是與各方面的關心與支持分不開的。在此，我們要特別感謝教育部、國家文物局等國家部委、清華大學的校領導、文科處、人文學院等各個部門所給予的指導和大力支持，感謝學術界和新聞媒體的關注與參與，感謝參加這一項目的各位專家學者所付出的辛勤勞動。

本項目自2009年12月正式立項，到2013年，我們提交的結項報告初稿和相關的階段性成果順利通過了教育部的驗收。根據評審專家們的意見，我們又對結項報告初稿做了全面的修訂工作，目前呈獻給大家的，就是我們的最後結項成果。由於我們的知識和能力都有所欠缺，承擔國家大型課題的經驗不足，結項成果中一定會存在諸多的問題，我們期待讀者朋友給予我們更多的批評與指導。

摘要

本項目是多學科交叉的大型科研項目，將古代史、古文字學、文獻學、考古學等人文學科與現代科技手段結合起來，對古史再建、先秦典籍的重新認識以及簡牘帛書的保護與整理，都有一系列創新性的貢獻。

作為項目的最終成果，本書選取了最重要若干方面的部分成果，編匯而成。

清華簡的整理、研究與保護工作密切結合，是本項目的基點。本書主要包括兩部分，一是整理方面，即《清華大學藏戰國竹簡》壹至肆輯的釋文與注釋；二是研究與保護方面，即研究與保護清華簡新材料所獲得的新成果。

《清華大學藏戰國竹簡》壹至肆輯，載“書”類文獻 10 篇，“詩”類文獻 3 篇，“易”類文獻 2 篇，“史”類及其他文獻 6 篇，共計 21 篇，簡 435 枚。其中，除《金縢》《皇門》《祭公》《程寤》（僅一小段）四篇“書”類文獻及見於傳世文獻外，其餘 17 篇皆是前所未見的佚篇，極大地豐富了先秦經史典籍。為了如實反映清華簡整理的階段性成果，本書完全採用了整理報告的釋文與注釋。各篇分別由專門的責任人撰寫，經過多次集體或個別討論，反覆修改，最後由李學勤定稿。

清華簡這四輯新材料，主要是與古史密切相關的“經、史”類書籍，尤其是“書”類典籍以及可與《竹書紀年》媲美的《繫年》的發現，對古史再建起了重大的促進作用。本書第二編“清華簡與古史探研”，以這些清華簡新材料為基礎，研究了古史傳說、西周、東周時期的一系列重要歷史疑難問題，釐清了不少歷史事實，得出了一些新的認識，

為古史再建奠定了基石。

作為多學科交叉結合的研究，清華簡的整理、研究與保護，在文獻學、古文字學、文物保護等方面也都碩果累累。本書第三編“清華簡文本、文字與保護”，從文獻學、古文字學、簡牘保護與形制研究三方面綜合論述。文獻學上長期存在的種種疑難爭端，如古文《尚書》為偽書等等得以證實。古文字學的不少懸案獲得解決，辨識出一些前所不識的字。簡牘的搶救性保護與簡背信息等形制研究，對簡牘帛書的保護與整理提供了重要的價值。

“二重證據法”作為基礎方法，貫穿本項目研究始終。由於篇幅所限，本書僅選錄了本項目的部分成果。清華簡這四輯簡文，大多數是先秦經史類佚文，與其他傳世典籍一樣，作為經典，將為歷代所研究，而本項目，即基于清華簡的古史再建工作，僅僅是一個開始。

Abstract

As an interdisciplinary study involved early Chinese history, paleography, philology, archaeology, and modern technology, this project has made a series of innovative contributions to the reconstruction of early Chinese history, the reexamination of the pre-Qin transmitted texts, and the conservation of bamboo manuscripts.

This book contains parts of the most important accomplishments of this project.

This project is based on the reorganization, conservation and research of the bamboo slips collected by Tsinghua (*Qinghuajian* 清華簡). Therefore, this book consists of two parts. One is reorganization which makes the transcription and notes of the texts in *Bamboo Manuscripts of the Warring States Period in the Tsinghua University Collections, Volumes I~IV* (*Qinghua daxue cang Zhanguo zhujian* 清華大學藏戰國竹簡壹至肆輯). While the other one is conservation and research which introduce the lastest results in researching and conserving the bamboo slips.

There are 21 chapters with 435 slips in Vol. I~IV, including 10 chapters of *shu* 書 or *shu*-like manuscripts, 3 chapters of *shi* 詩 or *shi*-like manuscripts, 2 chapters of *yi* 易 manuscripts, 6 chapters of historical manuscripts (*shi* 史), etc.. Among them, however, only 4 chapters of *shu* (i.e. *Jinteng* 金縢, *Huangmen* 皇門, *Zhaigong* 祭公 and some parts of *Chengwu* 程寤) can be found in the transmitted texts. In other words, none of the others has been recorded before. This finding has greatly enriched the content of the pre-Qin classics and historical texts. To truthfully introduce the reorganizing process of Tsinghua bamboo-slip manuscripts, this book completely cites the transcriptions the original reports with notes. To complete this project, each scholar took charge of one single chapter, then the whole team discussed

and modified the contents together for many times. At last, Prof. Li Xueqin, the principal editor, finalized the entire book.

These four volumes of Tsinghua bamboo-slip manuscripts mainly consist of classics and historical texts. Especially *Xinian* 繫年 has played a role in the reconstruction of early Chinese history as important as *Zhushu jinian* 竹書紀年, which was excavated in Jin Dynasty. Part II “Tsinghua Bamboo-slip Manuscripts and Research on Early Chinese History” provides new explanations and solutions on a series of doubting issues on ancient legends and the history of Zhou Dynasty, laying a solid foundation for the reconstruction of early Chinese history.

Through multidisciplinary study, the reorganization, conservation, and research of Tsinghua bamboo-slip manuscripts have achieved fruitful results in the fields of transmitted and excavated texts studies, paleography and antiquities conservation. These achievements are introduced in Part III “Texts, Graphs and Conservation”. By the study on the manuscripts, some long-existing debates on transmitted texts can be concluded. For instance, it can be proved that *Guwen Shangshu* 古文尚書 was a pseudograph. Some newly discovered graphs in Tsinghua bamboo-slips manuscripts provide clues to identify many difficult and puzzling graphs. Besides, the salvage conservation of bamboo slips, the study of slip forms and the trace of the oblique line cut across the slips on the back side, contribute greatly to the research on ancient writing materials like silk scrolls, bamboo slips and wooden tablets.

The “Dual Attestation Methodology” (*erchong zhengjufa* 二重證據法) has been applied as the key method throughout this project. Limited by space, this book only contains some of the project’s achievements. Tsinghua bamboo-slip manuscripts will be studied by generations and generations. Therefore, this project of the reconstruction of early Chinese history is only the first step of a long journey.