

INTERIOR DECORATION DESIGN

INTERIOR
DECORATION
DESIGN

室内装饰设计与软装速查

细部设计

李江军 编

玄关设计 / 过道设计
隔断设计 / 卧室设计
书房设计 / 餐厅设计
吧台设计 / 阳台设计
厨房设计 / 卫浴间设计
600 多个细部设计案例



中国电力出版社
www.cepp.sgcc.com.cn

INTERIOR
DECORATION
DESIGN

室内装饰设计与软装速查

细部设计

李江军 编



中国电力出版社
www.cepp.sgcc.com.cn

内容提要

本系列图书包含《客厅》《吊顶》《背景墙》《细部设计》四册。每本书包括室内装饰设计与软装搭配的知识要点解析和600余例设计案例解析,内容丰富,实用性强。书中对这些代表着当今前沿设计水平的作品分别做了讲解分析,可以帮助读者快速掌握室内装饰设计方法和技巧。

图书在版编目(CIP)数据

室内装饰设计与软装速查. 细部设计 / 李江军编. —北京: 中国电力出版社, 2018. 2
ISBN 978-7-5198-1616-2

I. ①室… II. ①李… III. ①室内装饰设计-细部设计-手册 IV. ①TU238.2-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第325834号

出版发行: 中国电力出版社

地 址: 北京市东城区北京站西街19号(邮政编码100005)

网 址: <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑: 曹 巍

责任校对: 朱丽芳

装帧设计: 弘承阳光

责任印制: 杨晓东

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

版 次: 2018年2月第一版

印 次: 2018年2月北京第一次印刷

开 本: 710毫米×1000毫米 12开本

印 张: 11

字 数: 230千字

定 价: 49.80元

版 权 专 有 侵 权 必 究

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

目 录

CONTENTS

细部设计与软装搭配 / 要点解析

玄关设计	6
玄关设计重点	6
玄关灯饰照明	7
玄关色彩搭配	8
玄关饰品搭配	9
过道设计	10
过道设计重点	10
过道灯饰照明	11
过道饰品搭配	12
隔断设计	13
隔断设计重点	13
隔断材料选择	14
隔断设计形式	15
卧室设计	18
卧室设计重点	18
卧室色彩搭配	19
卧室灯饰照明	20
卧室饰品搭配	21
书房设计	22
书房设计形式	22
书房色彩搭配	23
书房灯饰照明	24
书房饰品搭配	25
餐厅设计	26

餐厅设计形式	26
餐厅色彩搭配	27
餐厅灯饰照明	27
餐厅饰品布置	28
吧台设计	29
吧台位置选择	29
吧台设计重点	30
阳台设计	31
认识主次阳台	31
阳台材料选择	31
阳台设计重点	32
厨房设计	33
厨房设计重点	33
厨房灯饰照明	33
厨房色彩搭配	34
厨房饰品搭配	35
卫浴间设计	36
卫浴间设计重点	36
卫浴间灯饰照明	37
卫浴间色彩搭配	38
卫浴间饰品搭配	39
视听室设计	40
视听室设计重点	40
视听室材质选择	40

细部设计与软装搭配 / 案例解析

玄关	42
玄关的实用功能设计	43
玄关鞋柜的设计重点	45
玄关地面拼花的设计要点	47
隔断	50
墙体隔断的设计重点	51
月亮门隔断的设计重点	53
密度板雕花隔断的安装要点	55
玻璃砖隔断的设计重点	57
过道	58
过道装饰柜的搭配要点	59
过道地面材料的选择重点	61
中式风格过道垭口的设计重点	63
乡村风格过道垭口的设计	65
过道楼梯的设计要点	67
阳台	68
阳台家具的选择与搭配	69
露台的设计要点	71
书房	72
书房的位置选择	73
开放式书房的设计重点	75
书房家具的布置要点	77
书房墙面的挂画技巧	79
阁楼	80
阁楼的设计要点	81
卧室	82
简约风格卧室的设计重点	83

中式风格卧室的设计重点	85
美式风格卧室的软装布置	87
小户型卧室的设计重点	89
大户型卧室的设计要点	91
儿童房的家具布置重点	93
卫浴间	96
卫生间的墙面材料运用	97
卫浴间的主题墙设计	99
卫浴间安装浴缸的注意事项	101
砖砌台盆柜的施工要点	103
小卫浴间安装镜柜的注意事项	105
视听室	106
视听室隔音处理的技巧	107
地下室改建成视听室的设计重点	109
厨房	112
厨房石膏板吊顶的设计重点	113
厨房台面的设计重点	115
吧台	116
吧台的合理尺寸	117
吧台材质的选择技巧	119
餐厅	120
不同风格餐厅如何搭配餐具	121
中式风格餐厅的设计重点	123
欧式风格餐厅的设计重点	125
乡村风格餐厅的设计重点	127
现代简约风格餐厅的设计重点	129
餐厅桌布的搭配要点	131

INTERIOR
DECORATION
DESIGN

室内装饰设计与软装速查

细部设计

李江军 编



中国电力出版社

www.cepp.sgcc.com.cn

内容提要

本系列图书包含《客厅》《吊顶》《背景墙》《细部设计》四册。每本书包括室内装饰设计与软装搭配的知识要点解析和600余例设计案例解析,内容丰富,实用性强。书中对这些代表着当今前沿设计水平的作品分别做了讲解分析,可以帮助读者快速掌握室内装饰设计方法和技巧。

图书在版编目(CIP)数据

室内装饰设计与软装速查. 细部设计 / 李江军编. —北京: 中国电力出版社, 2018. 2
ISBN 978-7-5198-1616-2

I. ①室… II. ①李… III. ①室内装饰设计-细部设计-手册 IV. ①TU238.2-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第325834号

出版发行: 中国电力出版社

地 址: 北京市东城区北京站西街19号(邮政编码100005)

网 址: <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑: 曹 巍

责任校对: 朱丽芳

装帧设计: 弘承阳光

责任印制: 杨晓东

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

版 次: 2018年2月第一版

印 次: 2018年2月北京第一次印刷

开 本: 710毫米×1000毫米 12开本

印 张: 11

字 数: 230千字

定 价: 49.80元

版 权 专 有 侵 权 必 究

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

目 录

CONTENTS

细部设计与软装搭配 / 要点解析

玄关设计	6
玄关设计重点	6
玄关灯饰照明	7
玄关色彩搭配	8
玄关饰品搭配	9
过道设计	10
过道设计重点	10
过道灯饰照明	11
过道饰品搭配	12
隔断设计	13
隔断设计重点	13
隔断材料选择	14
隔断设计形式	15
卧室设计	18
卧室设计重点	18
卧室色彩搭配	19
卧室灯饰照明	20
卧室饰品搭配	21
书房设计	22
书房设计形式	22
书房色彩搭配	23
书房灯饰照明	24
书房饰品搭配	25
餐厅设计	26

餐厅设计形式	26
餐厅色彩搭配	27
餐厅灯饰照明	27
餐厅饰品布置	28
吧台设计	29
吧台位置选择	29
吧台设计重点	30
阳台设计	31
认识主次阳台	31
阳台材料选择	31
阳台设计重点	32
厨房设计	33
厨房设计重点	33
厨房灯饰照明	33
厨房色彩搭配	34
厨房饰品搭配	35
卫浴间设计	36
卫浴间设计重点	36
卫浴间灯饰照明	37
卫浴间色彩搭配	38
卫浴间饰品搭配	39
视听室设计	40
视听室设计重点	40
视听室材质选择	40

细部设计与软装搭配 案例解析

玄关	42
玄关的实用功能设计	43
玄关鞋柜的设计重点	45
玄关地面拼花的设计要点	47
隔断	50
墙体隔断的设计重点	51
月亮门隔断的设计重点	53
密度板雕花隔断的安装要点	55
玻璃砖隔断的设计重点	57
过道	58
过道装饰柜的搭配要点	59
过道地面材料的选择重点	61
中式风格过道垭口的设计重点	63
乡村风格过道垭口的设计	65
过道楼梯的设计要点	67
阳台	68
阳台家具的选择与搭配	69
露台的设计要点	71
书房	72
书房的位置选择	73
开放式书房的设计重点	75
书房家具的布置要点	77
书房墙面的挂画技巧	79
阁楼	80
阁楼的设计要点	81
卧室	82
简约风格卧室的设计重点	83

中式风格卧室的设计重点	85
美式风格卧室的软装布置	87
小户型卧室的设计重点	89
大户型卧室的设计要点	91
儿童房的家具布置重点	93
卫浴间	96
卫生间的墙面材料运用	97
卫浴间的主题墙设计	99
卫浴间安装浴缸的注意事项	101
砖砌台盆柜的施工要点	103
小卫浴间安装镜柜的注意事项	105
视听室	106
视听室隔音处理的技巧	107
地下室改建成视听室的设计重点	109
厨房	112
厨房石膏板吊顶的设计重点	113
厨房台面的设计重点	115
吧台	116
吧台的合理尺寸	117
吧台材质的选择技巧	119
餐厅	120
不同风格餐厅如何搭配餐具	121
中式风格餐厅的设计重点	123
欧式风格餐厅的设计重点	125
乡村风格餐厅的设计重点	127
现代简约风格餐厅的设计重点	129
餐厅桌布的搭配要点	131

细部设计与软装搭配

要点解析



玄关设计

玄关设计重点

小户型的玄关设计更侧重其实用性，要把实用性与装饰性巧妙地结合来适应小户型对空间的需求特点。小玄关在改造时，首先要做的就是整体亮度提高，只有视野开阔了，才不会让空间显得狭窄。可以将玄关和其他功能区之间的隔墙拆除，改成完全开放型的格局，能够有效地将其他空间的光源引入到玄关部分，从而改善小空间的光照问题。

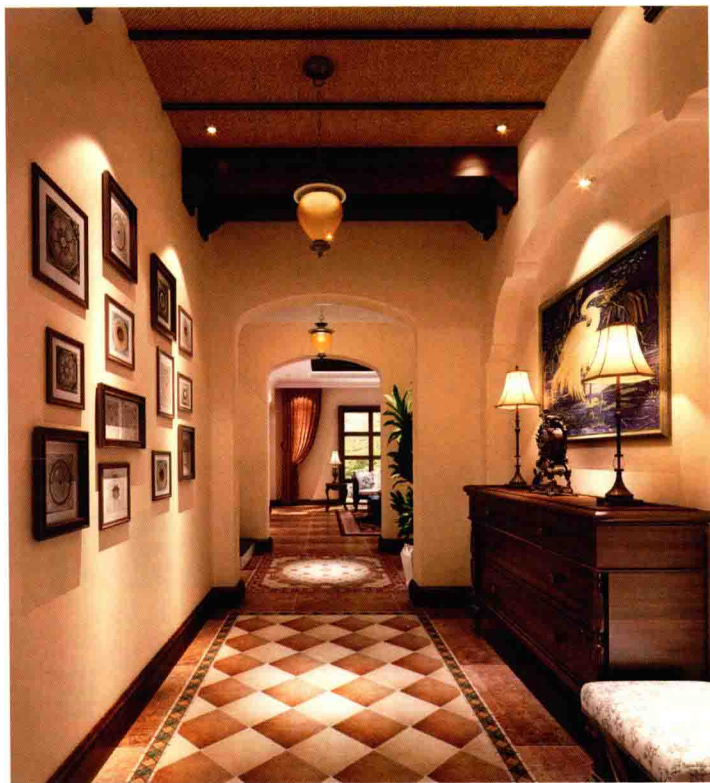
室内面积较大，或者是复式结构的户型，家里的玄关相对于客厅、卧室、餐厅等空间的设计来说，就显得有点微不足道了。别小看这

个弹丸之地，往往一个设计巧妙的玄关，就是一道体现家居品味的风景线。大空间玄关在设计上更强调审美的享受，因而大都应有独立的主题，但也要兼顾整体的装修风格才行。

玻璃、木格栅、博古架、木花格等是常见的作为空间间隔的装修材料，因其具有通透性，在空间划分上更能灵活控制视线，再加上重点照明、间接照明以及家具摆设的相互配合，便能营造出丰富的层次感和深邃的意境。



▲小户型玄关的设计以简洁实用为主



▲面积较大的玄关可以运用主灯与辅助照明结合的方式

玄关灯饰照明

有窗户且采光好的玄关，重点放在不破坏原有的采光。如果摆放大型家具就会遮挡从窗外而来的自然光，如果一定要放鞋柜，就应以低矮的尺度为优先考量。

常见的公寓玄关通常没有对外的窗户可以采光。一般人只是在玄关摆上鞋柜，但是只要多花点心思，玄关也可以形成一个心情转换的最佳场所。像是在柜子下部或中段镂空，内部暗藏灯光，就成了一个展示平台。

玄关的照明一般比较简单，只要亮度足够，能够保证采光即可。建议在门口安装人体感应灯具，可以让人在一进门时即自动启动开关照明，不用进门后还要找开关，同时也节省电费。玄关除了一般式照明外，可在悬吊的鞋柜下方设计间接光源，照亮客人或家人的鞋；如果有绿色植物、装饰画、工艺品摆件等软装饰物时，可采用筒灯或轨道灯形成焦点聚射。



▲玄关悬吊的鞋柜下方设计间接光源



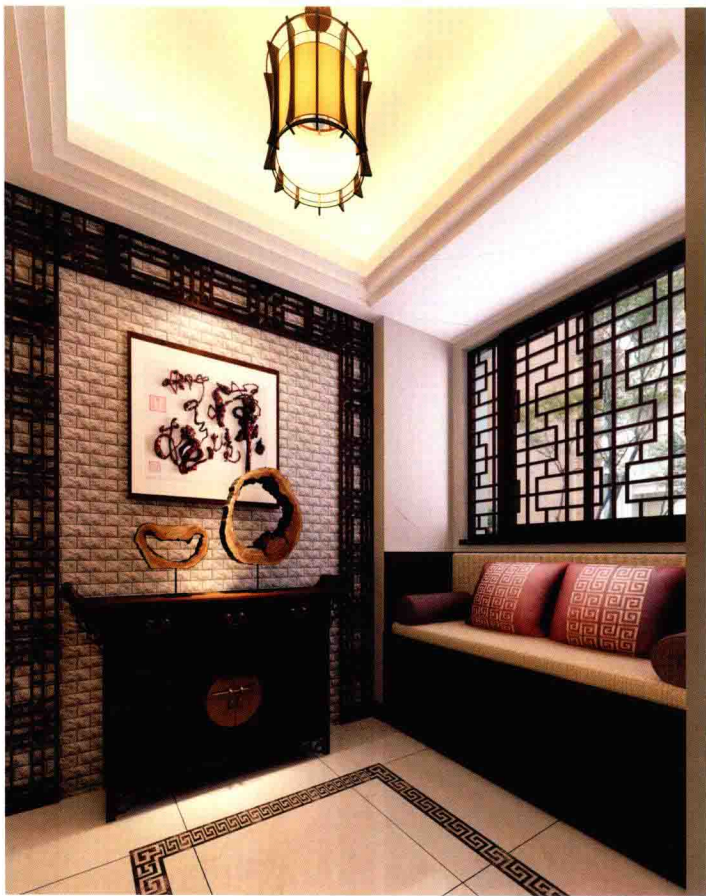
▲玄关台灯与其他饰品呈三角构图形式摆设



▲面积较大的玄关可以运用主灯与辅助照明结合的方式

玄关色彩搭配

普通住宅中的玄关空间面积通常都比较小，所以在选择色彩时，可以尽量选择清爽明亮的浅色调映衬玄关。如白色、淡绿色、淡蓝色、粉红色等，这些颜色能避免因空间狭小或采光不好造成的阴暗感。如果住宅面积比较大，玄关空间比较宽敞通亮的话，可以采用丰富而深暗的颜色，营造出低调而华丽的视觉感受。尽量避免使用让人眼花缭乱的色彩与图案，否则会觉得空间非常杂乱。



▲ 小户型玄关的色彩选择范围大，但避免过度花哨的色彩和图案



▲ 白色与原木色搭配玄关空间给人以清新自然的感受

如果业主想着重打造温暖舒适的居家氛围，对玄关采用的是暖色调装饰，这种情况下，可以适当增加一些饰物，着力营造使人宾至如归的气氛。冷色调给人的感觉就是非常简洁、现代。因此在冷色调玄关的装饰中，应该尽量去除不必要的摆设，更不应堆积杂物，这样更符合冷色调的特征，也能让空间显得更宽敞明亮些。

玄关饰品搭配

玄关的装饰是整个空间设计的浓缩体现，饰品宜简宜精，把工艺品摆件与花艺搭配，打造一个主题，是常用的和谐之选，例如在中式风格中，花艺加鸟形饰品组成花鸟主题，让人感受鸟语花香、自然清新的气氛。此外，玄关的工艺品摆件数量不能太多，一两个高低错落摆放，形成三角构图最显别致巧妙。



▲颜色艳丽的花艺让人进门就有好心情



▲玄关饰品宜高低错落布置

过道设计

过道设计重点

过道的设计根据情况不同，设计的重点和处理的技巧也不同。对于封闭式且很狭长的过道，可以在过道的尽头装饰端景吸引人的视线，让人感觉不到狭长。

在一个大空间内的开放式过道，需要从顶面和地面来区分空间；可以在顶面做造型，也可以在地面做拼花引导凸显过道的功能。开放式的过道要十分注意与周边环境的融合和协调。

如果是一个半开放式又比较宽敞的过道，墙面可以作为设计的重点，通过材质的凹凸变化，丰富的色彩和图案等增加过道的动感。

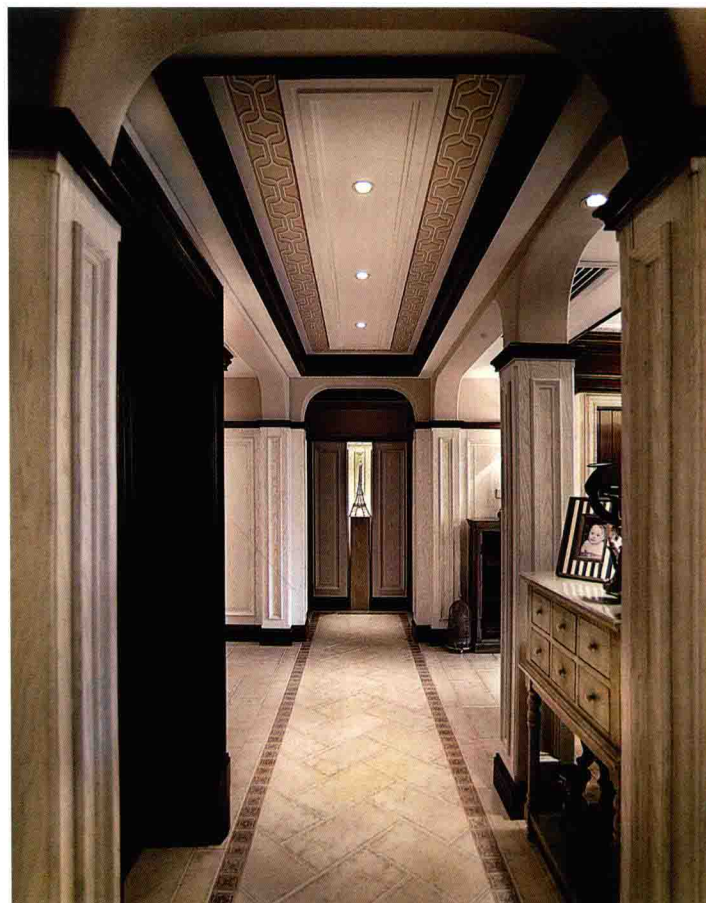
如果是一条笔直的过道，就需要借助造型来打破这种格局，可以做弧形的边角处理，或增加墙面的变化来吸引注意力。



▲采用设计端景的形式，弱化狭长过道给人的压抑感



▲利用墙面材质的变化，把自然光线引入到原本昏暗的过道中来



▲开放式过道利用地面与顶面的造型变化与其他空间区分开来



▲狭长形过道可在吊顶上间隔布置多盏吊灯

过道灯饰照明

过道的灯光不但可以让家中的动线变得更加清楚，而且还能使空间过渡得更加自然顺畅。过道的灯饰要求外观简洁明快、造型雅致小巧，避免使用过于繁复、艳丽的类型。建议在过道的中心点设置一只主灯，再配合相应的射灯、筒灯、壁灯等装饰性灯具，以达到良好的装饰效果。作为使用频繁的家庭过道，最好不要选择冷色调的灯光来照明，可以选用与其他空间色温相统一或接近的暖色调灯光进行照明。



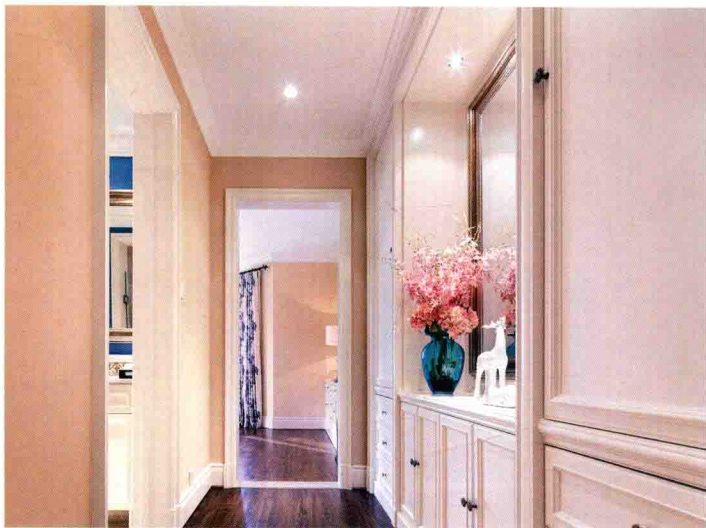
▲利用筒灯对过道壁龛中的饰品进行重点照明

过道饰品搭配

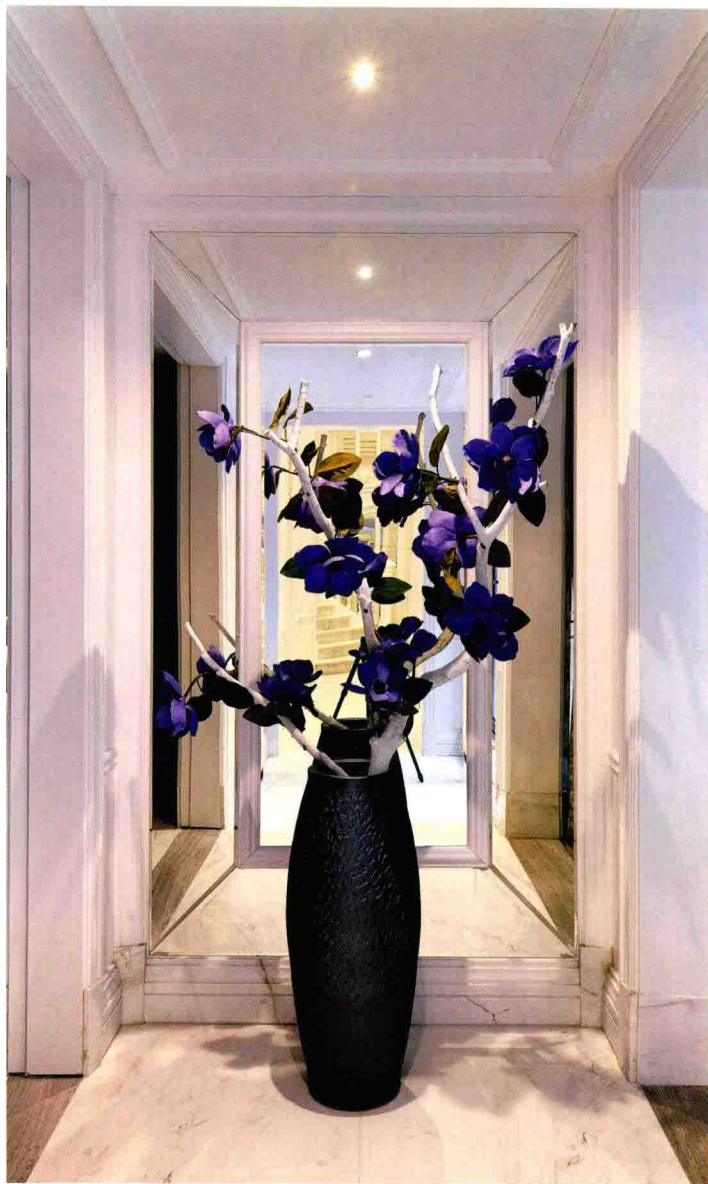
过道中除了挂装饰画，也可以增加一些饰品提升装饰感，数量不用太多，以免引起视觉混乱。饰品颜色、材质的选择跟家具、装饰画相呼应，造型宜简单大方为佳。因为过道是经常来回走动的地方，所以饰品的摆放位置要注意安全稳定，并且注意避免阻挡空间的活动线。



▲过道上对称布置的摆件给人平衡的视觉感受，并且较好利用了建筑空间的死角



▲色彩鲜艳的花艺让过道成为一道风景线



▲狭长形过道的尽头常采用落地花艺作为端景造型