

长篇历史小说

龙 盘 虎 踞

王志国 著



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社

龙 盘 虎 踞

王志国
著



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社
·沈阳·

图书在版编目 (CIP) 数据

龙盘虎踞 / 王志国著. —沈阳: 春风文艺出版社,
2018. 2

ISBN 978-7-5313-5365-2

I. ①龙… II. ①王… III. ①长篇历史小说—中国—
当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 025280 号

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

春风文艺出版社出版发行

<http://www.chunfengwenyi.com>

沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003

辽宁奥美雅印刷有限公司印刷

责任编辑: 姚宏越

责任校对: 于文慧

封面设计: 马寄萍

幅面尺寸: 170mm×240mm

字 数: 395 千字

印 张: 19

版 次: 2018 年 2 月第 1 版

印 次: 2018 年 2 月第 1 次

定 价: 50.00 元

书 号: ISBN 978-7-5313-5365-2

版权专有 侵权必究 举报电话: 024-23284391

如有质量问题, 请拨打电话: 024-23284384

虎踞龙盘今胜昔

周建新

初识王志国先生，是因为长篇小说《大辽悲歌》。当志国先生满腔热忱地把这部书送给我时，我与他的热情有一点儿不同。我的热情来自家乡的热土，因为同是辽西走廊里的人。而对于作品，我却没有过多的奢望。我的工作就是天天和省内外的作家打交道，不包括拿到家里的书，办公室三个书橱全部装满，书多得我读不过来。志国先生不是省内那些当红的作家，他是从工作岗位上退休之后才燃起创作的热情。我有个根深蒂固的坏观点，作家都是年轻时修炼的，年龄大了，成为好作家的可能性很小，所以《大辽悲歌》放在我的案头好多日子，我都没看。一天偶尔得闲，我随手翻起来，没料到，拿起来就没放下，放弃了所有的事情，居然一口气读完了。

正是因为被《大辽悲歌》深深地吸引了，后来以省作协的名义举办他的作品研讨会，我便成了积极的推动者。研讨会特别成功，国内著名评论家、学者、文史专家，对这部从契丹族发祥起笔，一直到大辽帝国走向衰落的鸿篇巨制感慨不已，纷纷撰文，有的评论文章发表在了权威的《文艺报》上。

《大辽悲歌》让我认识了一个对辽西大地充满深情、对辽西文化用心研究、对辽西历史情有独钟，又充满着激情与梦想，时刻拥有表达欲望的王志国先生。当王志国先生的新作《龙盘虎踞》即将出版，把作序的美差送给我时，我当即笑纳下来，尽管岁末年初，公务繁杂，还远在江苏常州参加公务活动，我还是挤时间，挑灯夜读，读过了这部书的电子文稿。

之所以用毛泽东的这句诗为题，是因为我们从历史中走来，我们比历史上任何时期都接近于中华民族的伟大复兴，“今胜昔”这是历史的结论，更来源于十姐妹以“神圣辽西”为题讲的故事。

从结构上看，这本书明显地受到了《一千零一夜》写法的影响，全书虽说有十个风物传说、民间掌故和历史故事，但都由一条辽西文化为主线贯穿在一起，通过十姐妹讲故事的方式，既独立成章，又一气呵成。

无论是“紫荆朝旭与古塔昏鸦”，还是“笔架神山与跨海天桥”，抑或写“龙

的故乡”“菊花姑娘”等篇，写民间传说时，作者都展开了丰富饱满的想象力。唯美与写实、玄幻与神秘，相互交织，文采飞扬，形成一种斑斓的民间叙事，把辽西人耳熟能详的故事娓娓道来，并把知识性、趣味性、地域性糅合其中，丰富和完善了民间文学的宝库。

笔锋一转，叙说历史时，唐太宗、耶律倍、萧太后、努尔哈赤、李成梁，这些历史人物的身上虽说带有浓郁的传说和传奇色彩，但总体而言，基本上能遵循作者一贯主张的“大事不虚，小事不拘”，既能真实地还原历史，又能在真实基础上，在细节与情节上加以虚构，以增强故事性与观赏性。在对所有人物的叙述上，非常鲜明地印下作者的伦理评价，在以民间叙述为主体的说话环境中着力体现历史的厚重感和文学的力量。

总之，读过这部作品，掩卷深思，我觉得有以下几个让人难以忘记的深思：一是给历史留下一个别样的风采，尤其是“努尔哈赤与李成梁”这篇，把真实的历史民间化了，趣味化了，人情化了，道德化了；二是给一个地方留下一片风土人情，丰富一个地区的文化基因，给子孙万代留下一笔文化财富，从这个角度说，王志国先生做了一件功莫大焉的事情；三是这部作品同时也是一部地域史、文化史，满族文化特征，满汉文化融合的产物，也是一部民族团结、民族文化融合的作品。

最后祝王志国先生在历史文化探索、民间文化弘扬、文学创作升华等方面有更大的斩获，用更充沛的精力，讲出更精彩的中国故事。

（作者为辽宁省作家协会副主席）

目 录

引 子 / 001

第一篇 紫荆朝旭与古塔昏鸦 / 003

第二篇 笔架神山与跨海天桥 / 014

第三篇 龙的故乡与古都龙城 / 033

第四篇 唐王征东与关公显圣 / 055

第五篇 阖山圣清宫与宝林楼 / 080

第六篇 盘锦蟹王庄与红海滩 / 115

第七篇 菊花姑娘与觉华仙岛 / 134

第八篇 东丹王耶律倍与辽太子读书楼 / 152

第九篇 契丹萧太后与闾山龙凤柏 / 182

第十篇 老汗王与李成梁 / 211

引子

十月的北京，金风送爽。玉水河畔的“关东酒家”，一大早就忙得推不开门了。客人们摩肩接踵，纷至沓来，宽敞的门前车水马龙，人流熙熙攘攘。几十间客房内推杯换盏，一片笑语欢声。据说这种火爆的场面已经持续十几年了，从而让这家饭店闻名遐迩。

原来这座看似普通的中型餐馆，不仅经营的是正宗的东北菜，以纯粮白酒、大锅炖菜、货真价实、风味独特著称，还因为它背后依托着辽西两家老烧锅、三大养殖场和六个果蔬产业园，使用的原料都是绿色或有机食品，吃着让人放心。

除此之外，店主刘大姐来自辽西黑山，既纯朴又实在，办起事来喊里咔嚓，说起话来笑声朗朗，就像一碗东北老烧，既透明又火辣，待人极为热情。还有那些她从家乡带来的服务员，一个个满面春风，勤快质朴，笑起来就像一棵棵红高粱那样可爱，看着就让人舒服。出来吃顿饭，谁不图个开心和愉快呢？

这一日是国庆节长假的第二天，也是“辽西十姐妹”相聚的日子。大姐施兰在一周前就预订了房间，八点刚过就来了，张罗着摆台和提前点菜。二姐乔慧、三姐慕容春雨、四姐林蔚云、五姐张杏芳、六姐齐春蕊、七姐李嗣君、八姐刘芷玲、九姐高月芳和十姐孙明玉，也都在九点整准时到来。大家住在四面八方，又是一年没见了，姐妹们先是叽叽嘎嘎互致问候，紧接着就拍照留念、互赠礼物，最后才陆续坐到餐桌前。

六姐齐春蕊是本次聚会的“轮值主席”，她首先站起来说：“我们‘辽西十姐妹’的聚会一年一度，从二十世纪初到现在，已经举办了十六年了！这十六年来的每次聚会，都让我们的生活更加充实，也使我们的心情更加愉快。大家谈论的内容涉及天上地下，可谓无所不包。祝酒运用的形式也算丰富多彩，什么划拳哪行令啊对诗呀猜谜呀联对呀唱歌呀，还有讲段子呀说笑话呀等等，都有过了。那么今年呢？我们应该以什么为主题，用什么方式祝酒呢？”

姐妹们闻言七嘴八舌嘁嘁喳喳，一时都拿不定主意，于是不约而同地把目光投向大姐。大姐施兰习惯地推了推眼镜说道：“节前我们中国文联刚开过一个座谈会，讨论怎样落实习主席的指示，如何讲好中国故事，传播好中国声音，提高

我们中国的软实力，实现中华民族的伟大梦想。这一命题意义深远，责任重大。我认为民族的就是国家的，中国的也是世界的。讲好辽宁的故事，也是在传播中国的声音。大家都是辽西人，我们的家乡有山有海有平原，风光秀美，历史悠久，文化积淀十分丰厚，是中华民族的发祥地之一和龙的故乡，有着许多优美的民间传说。我建议，咱们不妨以‘神圣的辽西’为题，讲一讲我们家乡的故事，怎么样？”

“好哇！好哇！太好了！”姐妹们思虑片刻，随后一齐鼓掌，表示赞同。于是六姐齐春蕊举杯祝酒，宣布聚餐会正式进行，我们的故事也就从这里开始。

第一篇 紫荆朝旭与古塔昏鸦

好吧！既然这个主意是我提出来的，那么就由我先来吧！大姐施兰首先说道。

听说过紫荆山吗？它就坐落在锦州市区的东郊，与北镇那边的医巫闾山紧紧相连，我的老家就在紫荆山西面的一个小山村里，我的童年和少年时代都是在那里度过的。及至我到锦州城里念中学，后来又到国外上大学，见到过许许多多的名山大川，虽然它们都各具独特之美，但我总感觉没有家乡的紫荆山好。最近这几年，也许是因为岁数大了喜欢怀旧，我经常在夜里梦见它，有的时候醒来，甚至发现泪水已经洇湿了枕头。锦州的紫荆山哪！那可真是太美了！回想起来，就像一幅幅秀丽的山水画，不断地浮现在我的眼前，让我陶醉。

每当春天来临的时候，山上的草总是先绿了，山上的树总是先冒芽儿，山上的野菜总是先放了叶了，山上的鸟儿总是成群结队地首先飞来，那是我们这些小伙伴最快乐的季节。放了学，我们会结伙去山上挖野菜，采“茅茅苣儿”。那“茅茅苣儿”刚钻出来不久，嫩绿嫩绿的，十分可爱。剥开它们外边的皮儿，就会露出里面白白的瓤儿，又软又甜，放在口里一嚼，那股清香味儿，别提多好啦！我敢说如今再高级的口香糖也赶不上它。还有一种野菜叫作“酸达溜”，嫩绿的叶子上长满白色的茸毛，摘下来放在口里一嚼，会酸得你直龇牙、抽冷气儿。有时候我们也会摘一些香椿树芽儿回去，妈妈会用它来炒鸡蛋，或者做成打卤面，那股鲜香的味儿，连左邻右舍都齐声叫好。后来我到国外工作这么多年，再也没有吃过那么好的打卤面。

过了三月三，那满山的紫荆花、洋槐花开得遮天盖地，白的、紫的、粉红的、淡黄的，沟沟岔岔都不尽相同。风儿一刮，那叫一个香啊！招惹得漫山遍野蜂蝶狂舞，忙个不停，整个紫荆山像一座巨大的蜂房。难怪我周一到城里上学

去，同学们都会问我，你的身上咋那么香啊？那时候我总是自豪地告诉他们，我们山里人得天独厚，连衣服上都是带着花香的，让城里的同学们羡慕不已。

记得有一年春天，老师带我们去山里踏青。刚出城不远，就遇上了许多蜜蜂，它们飞来飞去繁忙得很，但却没有忘记给我们带路。我们就跟着这支庞大的蜂群，一直走到了紫荆山上。热情的宝山大爷正在摇蜜，他拿出两瓶装得满满的蜂蜜，让我们带回去品尝。我们这些同学回到学校，用茶缸分着喝了。哎呀！那是正宗的槐花蜜呀！多少年来一直甜在我的心里。

紫荆山的夏天满山碧绿，就像一块硕大的翡翠，那么晶莹透亮又神秘幽深。成群的鸟儿飞来飞去，叽叽喳喳，合奏着美妙的乐曲。潺潺的溪水穿山越岭，不知疲劳，一路哼唱着好听的歌儿。赶上晴天，那朵朵白云飘在半山腰上，像美妇的巧手新弹的棉花，白得纯洁，亮得可爱，那千变万化的图形，会让你产生许多美妙的遐想。若是雨后，那黑云边上镶着白云，从山边散去，往往又会有数道彩虹从天上挂起。偶尔见一缕金光从峰顶上飞来，像是有仙人驾着彩车凤辇突然光临。

秋天的紫荆山像醉酒的老汉，热情、纯真又富有。那满山的果树挤挤压压，沉甸甸地挂满了各式各样的果实。“国光”的脸儿红红的，“元帅”的身体黄黄的。桃子的颜色虽然还半红半绿，但已经散发出成熟的馨香。那些高大的山楂树挂满一串串小灯笼，随风摇曳，神采飞扬，向同类们展示着自己的辉煌。调皮的山枣树歪倒在沟沿旁或山崖上，也不甘寂寞，稍不小心它就会刺到你，热心地让你品尝它的果实。而你一旦摘下几个放在口里，会酸得你一连几天都倒牙。山腰上的枫树虽然不结果实，但当头霜过后，它会好好地给你点儿颜色看看。那枫树叶一天一天地在变红、变紫，变得色彩斑斓，看了让人心醉。

大雪覆盖了紫荆山的时候，是它一年之中最为静谧的季节。千峰万壑，一片晶莹，整个山峦像是一块巨大的宝石，银装素裹，隽永高洁。树木大多已凋零，唯有松柏常青，百花相继谢而冬眠，偶见雪花飘飞。寒风送走了岁月的喧嚣，却迎来了成熟后的凝重，看了让人肃然起敬。当冬日的暖阳照在群峰之上，那高高的雪岭就会镶上一层金边儿，令人对它的明天充满着希望和遐想，于是这时的紫荆山又成了画家们写生的好地方。

你看我啰唆了这么大半天，其实还没有进入正题。紫荆山真正的大美之处，也就是它独特的地方，是观看它的日出。我还记得小的时候，西坡那里还有一座很大的亭子，是座六角两层红柱绿瓦歇山式建筑，好像叫作“览旭亭”，据说是南北朝时期遗留下来的，不知何人所建，但却独具匠心，那里的确是个观看日出的好地方。

每当进入仲秋季节的清晨，只要是晴天，你就会看到山腰上云雾缭绕，紫气

蒸腾，一片迷蒙。山头被云雾遮起，偶尔露出一抹青蓝，浅浅的，淡淡的，似有似无，若隐若现，像是古典美人精修过的蛾眉。那飘动的雾气则如同美人身上的轻纱，神秘而又令人向往。

稍微过了一会儿，山顶上的云彩开始改变它的颜色，逐渐从乳白变成了微红、橘红乃至金红。又过了一会儿，山边上露出了太阳的小半个脸儿，通红通红的，没有一点儿杂色，像是刚出炉的火炭，又像是女孩子羞红的脸。再过一小会儿，太阳就迫不及待地跳了出来，而雾气却又毫不客气地迎了上去。太阳立即没有了刺眼的光芒，却如同一个巨大的蛋黄，静静地悬挂在主侧峰之间的山洼上，远远望去，极像一个写在东天上的巨大的“旭”字，惟妙惟肖，独特之极。于是观看的人们无不欣喜若狂、暗暗称奇。这就是著名的“锦州八景”之一——“紫荆朝旭”呀！岁数大些的人们是都知道的。二十世纪五六十年代你若是路过锦州，列车上的播音员是一定不会忘记告诉你这些的。

二

锦州的神奇之处，不仅在于它拥有着秀美的风光，而且还在于它有着悠久的历史和灿烂的文化。就说“紫荆朝旭”吧，这里就有一个十分古老而又动人的传说。

相传很久很久以前，我们的祖先就在这渤海之滨、紫荆山下繁衍生息。这里山清水秀，鸟语花香，土地肥沃，物产丰饶。人们男耕女织，打猎捕鱼，过着既与世无争又相对平静的生活。历史无声地迈动着它沉稳持重然而并不停歇的脚步，这里仿佛是关东地区的世外桃源。

但是由于这里环境优美，经济发达，区位险要，交通便利，是关内关外有名的水旱码头，不仅商人巨贾争相光顾，文人骚客多聚于此，就连各路神仙、道人僧侣也纷至沓来，紫荆山便成了他们经常聚会的地方。闾山三清观的无虑道长和千山五龙观的双辽真君，便是这里的常客，二人常在此处看日出、下围棋。无虑道长棋艺高超，双辽真君酒量奇大。两人商定，谁若是输棋了，就要罚饮一杯“紫荆花酒”。无虑道长赢多输少，但是不善饮酒，双辽真君赢少输多，然而千杯不醉。两个人一旦聚在一起，就经常从清晨下到日暮，每每高兴而来、半醉而归，倒也皆大欢喜、其乐融融。

这一日春去夏来，天气有些炎热。两位棋友下过数盘，已近正午，随行道童送上几盘干果、两杯热茶，无虑道长便提议稍作休息。二人手捧香茗，凭栏而立，见眼前万木葱茏，百草丰茂，鲜花盛开，水流潺潺；远山近壑与禾田阡陌尽

收眼底，凡夫俗子与过往仙家川流不息，一派繁荣而又热闹的景象。无虑道长不禁感叹道：“这一方沃土虽非世外桃源，倒也是锦绣之州哇！此乃上天大道所赐，人间万民之福哇！”

双辽真君喝下一口香茶，看了无虑道长一眼，立即接过来说道：“此地多年来能风调雨顺，物阜民丰，少不了龙王之功、雨神之德呀！”

无虑道长听后不以为然。他与双辽真君虽为多年棋友，但是并不知道对方的真实身份，只当是同门道友、化外之人，于是不赞同地说道：“道兄之言虽说有些道理，但天有天纲，地有地常，万事万物皆有法度，诸神只需按章而行。三界的兴衰、人间的冷暖，皆赖上天之德、玉帝之功，岂可算在某家神将的头上？他们无非是各司其职而已！”

双辽真君听了无虑道长之言，虽是心中不快，但也无话可说。由于心情烦闷，酒劲儿上涌，便觉天气越发炎热，于是他顺手解开长衫，接着说道：“天气如此炎热，想必庄稼已经缺水，是该降雨的时候了！”

无虑道长闻听此言，放下茶杯，掐指一算，随即喜笑颜开，张口说道：“你还别说，真是天遂人愿！明日午时三刻，便有一场好雨，此乃万民之福也！”

双辽真君听罢暗想，真是胡说八道、胡诌八咧！自己是东海龙王的儿子，这辽东大地的雨神，尚且不知明日有雨，你一个山野村夫、牛鼻子老道，如何知道？不是蒙人又是什么？他虽然心里这样想，表面上却不动声色，似是很随意地问道：“道兄既知明日有雨，不知几时能下？可降多少？”

无虑道长也是一时高兴，不慎泄露了天机。他顺手拈起几颗杏仁放进口里，一边饶有兴味地细细咀嚼，一边慢条斯理地对双辽真君说道：“以我算来，这场雨当是从午时三刻下起，到申时三刻结束，雨量为三寸三分三毫，也算足够用了！”

双辽真君听罢有些不信，带着疑虑的口气问道：“道兄既非天人，何以知晓天机？明日如到时不下，或者是下非其时、降非其量，汝又当怎的解说？”

无虑道长又掐指算了一遍，胸有成竹地说：“万事万物自有定数，岂可随意相违？明日降雨之事，必定同贫道所说绝无二致，道兄可愿与我打赌乎？”

双辽真君闻听此言暗自欢喜，心里说若是别的事情，我或许赌不过你，可这下雨之事，正归我管，难道我还怕你不成？于是立即伸出手来说道：“咱俩就击掌为誓，我与你真赌一把！若是果如你所说，是你赢了，我便在无虑山上为你建一座胜棋楼，让普天之下皆知道你无虑的高明。若是我赌赢了，你赌输了，道兄又当怎的说？”

无虑道长面带讥讽似的说道：“你根本就赢不了！我没有把握能随便说吗？你的脑筋怎么就不拐弯儿，与你的棋艺一样臭？若是你明天真的赢了，便是老天

翻脸，天道无常，我自然认赌服输，就在千山之下为你建一座紫荆酒坊，让辽河两岸的道友们随意饮用，你看如何？”

双辽真君听罢高兴得眉飞色舞，两个人就这样当场说定了，又各自饮用了几杯香茶，就带着随从道童匆匆离去，他们再也无心在此下棋了。

不表无虑道长如何回到闾山之事。且说双辽真君降下云头，刚一踏进辽河龙宫的大门，即有贴身女官递上一份天宫的文书，乃是玉帝签发的降雨律令，命他明天午时三刻给这一方土地降雨，雨量和时辰竟同无虑道长说的一点儿不差。双辽真君览罢大惊，脑袋立即嗡的一声，险些跌倒。暗想这无虑老道究竟是何人？怎么竟能知晓天机？此番自己必输无疑！不觉有些怏怏不悦。

那贴身女官见双辽真君脸色突变，明显有些闷闷不乐，便小心试探着问道：“龙王缘何谈雨色变？让下官迷惑不解。千百年来每一次奉诏行雨，大王都是高兴万分，足见爱民之德。今日怎么就面露不悦？难道说您心中有事？”

双辽真君不禁脱口而出：“这天宫的律令怎么来得这般晚？我早晨走的时候尚且不知！害得我同人家打赌立誓，明显是要输与他了！这便如何是好？”

那贴身女官闻听个中情由，随即说道：“这天宫的律令是日出以后才收到的。但那时大王您为了去看紫荆山的日出，已经走了好大一会儿工夫了，又下棋到此时方归，怎么会提前知道？”

双辽真君听后觉得无可奈何，不禁长长地叹了一口气。他想这一回我的砌磋可大了！这胜棋楼是非修不可了，不觉心有不甘。那贴身女官见双辽真君极为焦虑，趁机说道：“大王何须为此事心烦？这降雨之事虽是玉帝有诏，但执行起来不还是您说了算？到时候您在时辰、雨量上稍做变动，不出大格，雨也下了，赌也赢了，玉帝能把你怎么样？”

双辽真君闻听此言，顿觉眼前一亮：这倒是个可行的办法，我为什么没有想到？他高兴得把贴身女官抱了起来，大大夸奖了一番：“还是你聪明！就是这个主意了！明天就照你说的去办！”随后下令摆酒庆贺。

三

再说无虑道长次日又早早来到了紫荆山，与几位来自龙山的高僧下了几盘棋，却始终没有看到双辽真君的身影，直到中午了仍未露面。无虑道长心中疑惑，掐指算来，已知双辽真君今日有事，不会来了。刚想动身回去，转念一想：“我何不在此品茶等雨？待下过雨后再走不迟！”于是他又择个靠窗的位置坐了下来，一边喝茶，一边观察着外边的天气。

果然一盏茶还没有喝完，就见外面狂风大作，雷电交加，黑云翻滚，阴气森森。但是折腾了好一会儿，却不见下一滴雨。无虑道长心中纳闷：为何时辰已到，老天还不降雨？如今雷公、电母、风姨、云妹均已到位，龙王为什么姗姗来迟？难道是我算错了吗？还是老天变卦了？这究竟是怎么一回事呢？

无虑道长正疑惑间，不觉已到午时四刻，随着咔嚓一声炸雷震响，只见狂风骤停，乌云愈重，顷刻间大雨滂沱，直如扳倒天河一般。这场雨直下到申时四刻，真是庄稼喝饱，土地润透，沟满壕平，河流汹涌。无虑道长收起放在亭外平地上的乾坤筒一测，雨量为四寸四分四毫，不禁大惊失色：“这雨量和时辰都不对呀！难道是自己算错了吗？不能啊！那么究竟是怎么一回事呢？”他满脸狐疑地悻悻而去。

翌日清晨，待无虑道长来到览旭亭时，见双辽真君已稳稳地等在那里。还没等无虑道长落座，双辽真君便笑着问道：“道兄昨日可曾观雨？不知雨量和时辰与你说的可否相同？我昨日在五龙观可是量过了，这一回你输了吧？什么时候为我建酒坊啊？”

无虑道长闻听此言，虽然心中不服，但也无话可说，只好点头认输，答应按照城里紫荆花酒家的格局，在五龙观附近建一座大大的酒坊，所有费用均由三清观支付。所酿上等好酒，任由双辽真君及其同道随意饮用。双辽真君闻言大喜，兴致倍增。两人又连下数盘棋，无虑道长因为心不在焉，屡战屡败，最后被灌得酩酊大醉而去。

回到道观以后，无虑道长一觉睡醒，心中烦闷，一人来到祖师堂前，行罢三拜九叩大礼，燃起信香，向兜率天宫禀报心中疑惑之事。原来无虑道长乃闻山老猿修行而来，是太上老君安插在人间的一个眼线。信香一点，一缕轻烟直上九霄，达三十三天之上，太上老君眉头一皱，已知分晓，于是匆匆来到灵霄宝殿，拜见玉皇大帝。

玉帝见太上老君轻易不来，今日又似面带不悦，忙离座问道：“仙师多日不见，朕甚是想念，不知今日上朝，所为何事？”

太上老君见礼已毕，便把下界降雨之事说了一遍，末了愤而言曰：“这何时降雨、雨量多少，乃上天的律令，铁定的清规，多少年来雷打不动、火烧不改，岂可轻易变得？一定是个别小神从中作祟，坏了天宫的法度，任其下去怎么得了？应当从严查处才是！”

玉帝闻听也是一惊，忙对太上老君说道：“仙师不必着急，此事查清不难，待我派员了解一下便知。”于是立即派太白金星下界私访。

经过太白金星一番调查，事情果然如太上老君所说，时辰和雨量均被篡改，乃雨神辽河龙王擅自而为，与雷公、电母、风姨、云妹没有一点儿关系。玉帝闻

知勃然大怒，当即命神将把双辽真君抓到天宫，问清事实，责令痛打一百大板，以儆效尤。这一顿板子，直打得双辽真君血溅鳞飞，骨断筋折，回到龙宫以后，将息了数月尚不能起床。

双辽真君皮肉受苦，心中更痛，他躺在病榻上四下打探，已知此事乃太上老君所奏，那么太上老君又从何处得来的消息呢？自己同无虑道长打赌之事，并没有别人知道。何况这个降雨的时辰和雨量稍有差别，又有谁会察觉，谁能关心呢？除了无虑道长暗进谗言，绝非别人所为，一定是这个牛鼻子老道坏了我的大事！这个老家伙本来就手眼通天嘛！自己同他是多年棋友，所谓打赌不过是开个玩笑，他竟然暗下毒手，害我到如此境地，真的不是什么好东西！双辽真君越想越气，怒从心起：“你对我不仁，休怪我对你不义，咱们骑驴看唱本——走着瞧！看我怎么收拾你！”

四

半年以后，双辽真君体伤痊愈，仍到紫荆山与无虑道长饮酒下棋。两个人依旧谈笑风生，绝口不提打赌之事，但双方谁都心中有数。双辽真君这口恶气不出，总想寻机报复。一日他听无虑道长说，近两个月不能到这里来了，要在医巫闾山潜心练功，到中元节时去参加武当山的比武大会，双辽真君暗自欢喜，觉得机会来了！

次日晚上待红轮西坠、玉兔东升，人间一片静寂之时，双辽真君悄悄飞抵医巫闾山，站在云头上向下观看。只见山林静卧，溪水无言，好像都已沉睡；月华满地，轻风不语，却传来阵阵花香。银辉下的三清道观翘脊飞檐，显得越发神秘幽深。偌大的道场内并不见有人走动，只有在祖师殿后的平台之上，无虑道长披发仗剑，正在踏罡步斗，潜心修炼，旁边空无一人。

双辽真君见无虑道长专心致志，没有一丝察觉，不禁心中暗喜，立即在云头上念动咒语，施展手段，双掌分开再用力一合，只听一个炸雷，咔嚓一声从天而降。随后再将一大口龙涎嗖地吐出，化作一片严霜，当即落在无虑道长的脚下。无虑道长心无旁骛，猝不及防，被这一声炸雷震得肝胆俱裂，身子一抖，脚下一滑，扑通一下摔倒在石台之上，只听嘎巴一声，立时将耳朵震聋、腿骨摔折，疼得他马上晕了过去。双辽真君见状，高兴得几乎笑出声来，一转身悄悄地飞走了。

且说三清观的众道长睡得正香，突然被炸雷震醒，并不见有风雨袭来，一个个惊诧万分，半晌才想起师父还在后院练功，不知怎么样了，遂一齐前来探望，

方见无虑道长摔得鼻青脸肿，已经人事不知。众人七手八脚将其抬入卧房，呼唤了许久，无虑道长才从昏迷中醒来，但已是气堵胸腔，满眼泪水，连一句话也说不出来。众人忙给其用药，精心护理，悉心调治，将息了三个多月方能起床，还参加什么比武大会呀？早就过了期了！气得无虑道长咬牙切齿、七窍生烟。

无虑道长躺在病床之上，辗转反侧，夜不能眠。他认为朗朗夜空，突生炸雷，事出蹊跷，必有因缘，一定是有人暗算于他。于是他焚香禀报太上老君，要求查办。玉帝责成太白金星询问过雷公、电母及霜雪女神，都说不知此事，也有仙友证实他们那晚均未下凡，全在昆仑山吃酒。太上老君怀疑是双辽真君所为，但是苦无证据，只好不了了之。无虑道长吃了一回哑巴亏，但他胸中有数，知道一定是双辽真君干的，气得他骂不绝口：“好你个老泥鳅！你等着，我早晚有一天弄死你！”

五

过了八月中秋，转眼已入九月，无虑道长虽然心存怨恨，但始终没找着合适的机会。这一日适逢九月初九重阳佳节，无虑道长灵机一动，邀请双辽真君到三清观赏菊吃酒。

双辽真君欣然赴约，驾彩云来到无虑山中，不觉眼前一亮：只见漫山遍野林海茫茫，半空之中紫气漫漫，溪流穿越山林似小蛇轻游，霞光普照道观如天上灵霄。双辽真君不由得感叹道：“久闻无虑山乃人间圣境，今日一见，果然名不虚传！”及至降下云头，走上山来，却又是一番景象。只见松柏成排矗立，直如天上仙班，石阶曲径通幽，却似九曲兰桥；奇花路旁开放，争奇斗艳，尤以金菊为最，饱人眼福；异草园内生香，你谦我让，当数灵芝居首，沁人心脾；翠鸟欢声报信，灵猴跳跃迎宾。未等到得观前，已有八名道士雁翅儿排开，恭行待客之礼。及至踏进山门，又见无虑道长满面春风，一派仙风道骨，早已站在台阶上等候。

双辽真君见无虑道长满腔热情，态度至诚，并不见有任何衔仇带恨之意，遂放下心来落座饮酒。两个人从菊花谈到做人，从做人谈到布教，言来语去，极为投机。无虑道长诚尽地主之谊，格外殷勤，频频举杯祝酒。双辽真君见状客随主便，开怀畅饮，直到大醉方归。

一连几天过去，什么事情也没有，二人依旧到紫荆山饮酒下棋，一副尽释前嫌的样子。不料七天以后，从九月十六开始，双辽真君顿觉浑身奇痒，无法自制，伸手去挠，瘙痒尤甚，食不甘味，寝不能眠。服用什么药物都不见效，而且

奇痒日甚。直挠得他鳞片剥落，鲜血淋漓，难受得他满地翻滚，竟撞折了龙宫的一根玉柱。请天宫仙草苑的女医官灵芝姑娘前来诊治，才知是中了百草之毒，乃七天之前误食毒物所致。

双辽真君此时方恍然大悟，明白自己是被无虑道长暗算了！一时气从心头起，恶向胆边生，顾不得什么天庭律令、仙家法度了，即刻调集虾兵蟹将，气势汹汹地向闾山杀来。到得山巅之上，立即开始作法，顷刻间雷电交加，大雨如注，杂以飞沙走石，冰雹雪块，一齐向三清观砸来，一时天昏地暗，如临末日之灾。

双辽真君部下的这些散兵游勇，平日里只能在水中寻欢作乐，从来未见过外边这美妙的花花世界，一时眼界大开，忘乎所以，又听说让他们为所欲为，横行霸道，不禁肆无忌惮，尽逞破坏之能事，终于酿成了一场大祸。这场突如其来的暴风骤雨，不仅使三清观房倒屋塌、梁折殿毁，而且令周围百里之内树木连根拔起，庄稼倒伏在地，果树损坏殆尽，村屯悉数被淹，百姓们哭声震天，挣扎于水泊之中。道士们不是被炸雷殛死，就是被乱石砸伤，无虑道长吓得藏在祖师堂太上老君的神像之下，方幸免一死。

双辽真君干完了这件坏事，才长长地出了一口气，带领着虾兵蟹将回到龙宫，大摆宴席，以示庆贺，不觉喝得酩酊大醉，一睡未起。直到两日以后的清晨，二郎真君杨戬带着神将来拘拿他的时候，他尚在梦中未醒，只有当困龙索勒在他的脖子上了，这才目瞪口呆。

六

原来事情发生之后，闾山之神和当方土地见事态严重，不敢怠慢，急向天庭禀报。玉帝听后极为震惊，当即派太白金星下界查证，方得知这场浩劫危害巨大，共淹没良田二百万顷，刮坏果树八千万株，冲倒民房四万多间，毁坏村庄二百余座，造成六万多名黎民丧生，其他生灵无法计算。此桩罪孽乃辽河龙王双辽真君所为，太白金星义愤填膺，据实禀报。玉帝勃然大怒，下令将这条恶龙碎尸万段并谕三界周知，以为后来者戒。

双辽真君被扒去龙鳞，缚住四肢，穿上鼻绳，绑在灵霄殿外候剐。监斩官托塔天王将令牌抛下，刽子手剔骨尖刀已经举起，眼见得将要动手的时候，双辽真君大呼：“我犯天条，误伤百姓，死有余辜，后悔莫及！虽千刀万剐，我去而无憾！但那无虑老贼，无事生非，屡屡暗害于我，难道就无一点儿过错？天道为何如此不公也？我死而不服矣！”不觉一股怨气，直冲到九霄云外。