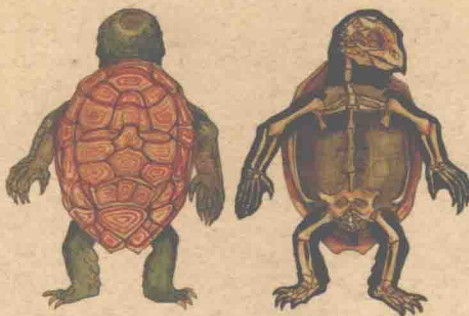


[法]
卡米耶·让维萨德
—图

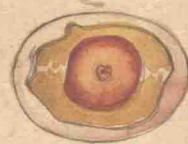
[法]
让-巴普蒂斯特·德·帕纳菲厄
—文

樊艳梅
—译

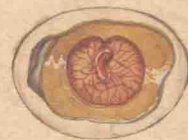


ŒUF d'OISEAU GÉANT

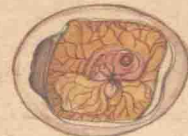
1^{er} jour
Albumine ou blanc
Cicatricule
Chambre à air
Chalaze
Coquille
Vitellus



3^e jour
La cicatricule
a formé l'embryon,
des vaisseaux
sanguins rayonnent
autour.



7^e jour
L'embryon prend
la forme d'un poussin,
les membres sont
plus développés.



13^e jour



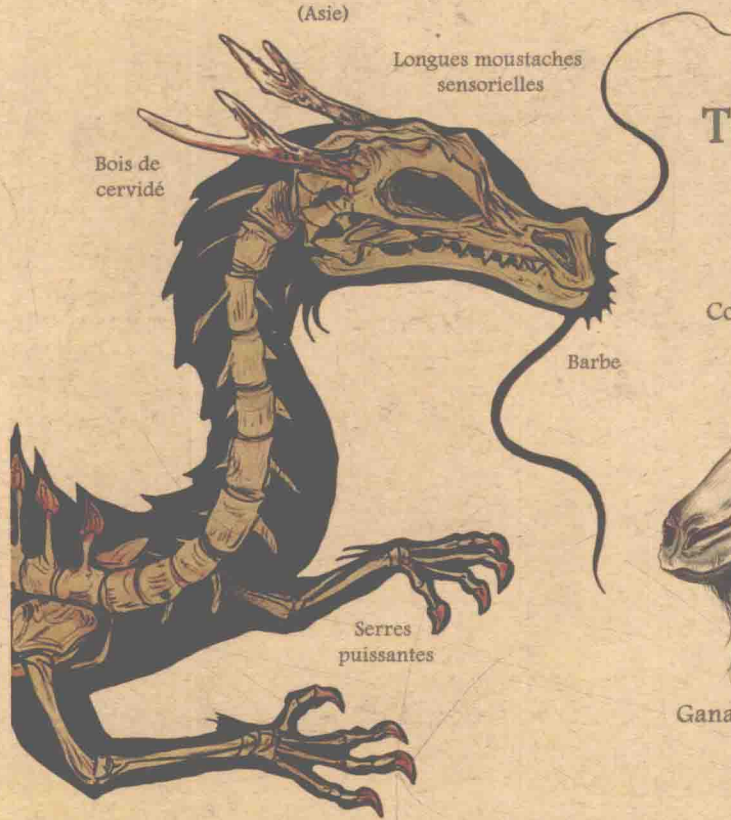
20^e jour



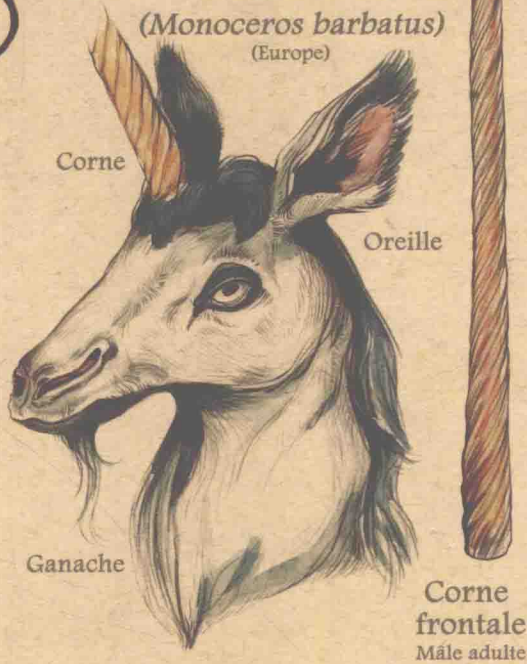
21^e jour



DRAGON Chinois (*Draco sinensis*) (Asie)



Tête de LICORNE (*Monoceros barbatus*) (Europe)



Créatures fantastiques

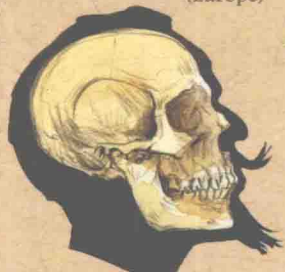
LOUP-GAROU (*Lycanthropus hirsutus*) (Europe)

[博物学家的]

神秘动物图鉴

Métamorphose

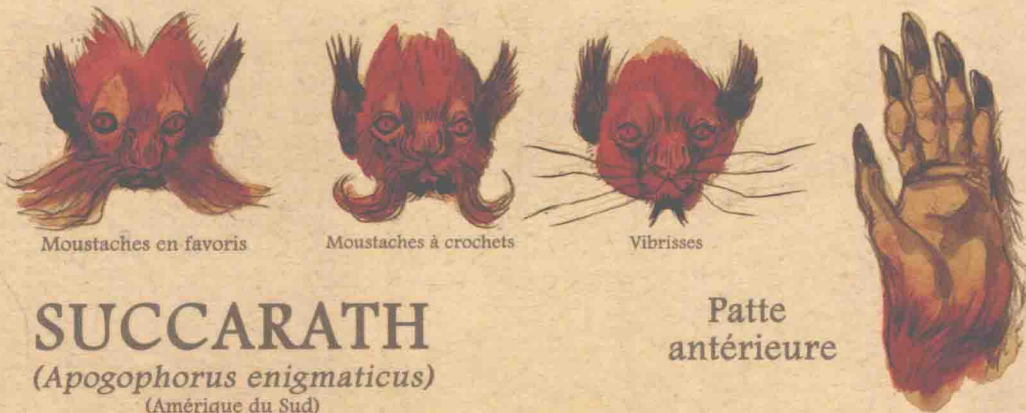
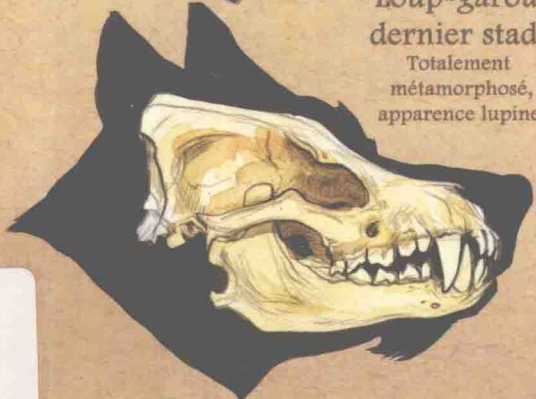
Loup-garou
1^{er} stade
Apparence
encore humaine,
les sens s'aiguisent.



Loup-garou
2^e stade
Le crâne se déforme
et les poils
poussent.



Loup-garou
dernier stade
Totalement
métamorphosé,
apparence lupine.



SUCCARATH (*Apogophorus enigmaticus*) (Amérique du Sud)

Crâne de Chupacabra



Molaires, prémolaires
et incisives inférieures réduites

Orbite
hypertrophiée

Jean-Baptiste de Panafieu
Camille Renversade

博物学家的神秘动物图鉴

DEYROLLE



[法]让-巴普蒂斯特·德·帕纳菲厄 文

[法]卡米耶·让维萨德 图

樊艳梅 译

博物学家的神秘动物图鉴

[法] 让·巴普蒂斯特·德·帕纳菲厄 文
[法] 卡米耶·让维萨德 图
樊艳梅 译

图书在版编目(CIP)数据

博物学家的神秘动物图鉴 / (法) 让·巴普蒂斯特·德·帕纳菲厄著; (法) 卡米耶·让维萨德绘; 樊艳梅译. - 北京: 北京联合出版公司, 2016.11 (2017.10 重印)
ISBN 978-7-5502-8434-0

I. ①博… II. ①让… ②卡… ③樊… III. ①动物—图集 IV. ① Q95-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 192937 号

Original edition:

Créatures fantastiques Deyrolle
by Jean-Baptiste de Panafieu &
Camille Renversade
© 2014, éditions Plume de Carotte
(France)
Current Chinese translation rights

arranged through Divas International, Paris 巴黎迪法国
际版权代理 (www.divas-books.com)
Simplified Chinese translation copyright © 2016 by
United Sky (Beijing) New Media Co., Ltd.
ALL RIGHTS RESERVED

北京市版权局著作权合同登记 图字:01-2016-5227

策 划 联合天际
责任编辑 崔保华 刘凯
特约编辑 边建强
美术编辑 王颖会
封面设计 @broussaille 私制

未
UnRead
—
探索家

出 版 北京联合出版公司
北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088
发 行 北京联合天畅发行公司
印 刷 北京联兴盛业印刷股份有限公司
经 销 新华书店
字 数 180 千字
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/8 15.75 印张
版 次 2016 年 11 月第 1 版 2017 年 10 月第 10 次印刷
I S B N 978-7-5502-8434-0
定 价 158.00 元



关注未读好书



未读 CLUB
会员服务平台

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换
电话: (010) 5243 5752 (010) 6424 3832

未经许可, 不得以任何方式
复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

目录

SOMMAIRE

page 10

序

page 21

龙与蛇

西方的龙	p. 22
鸡蛇兽	p. 24
城里的龙	p. 26
中国龙	p. 28
魔克拉 - 姆边贝	p. 30
两头蛇	p. 32
利比亚蛇	p. 34

page 37

四足兽

独角兽	p. 38
世界各地的独角兽	p. 40
麒麟	p. 42
曼提柯尔蝎狮兽	p. 44
苏卡拉特怪兽	p. 46
山羊吸血怪	p. 48
其他的四足兽	p. 50

page 53

有翼兽

凤凰	p. 54
狮鹫与骏鹰	p. 56
巨鹰	p. 58
象鸟	p. 60
哈耳庇厄	p. 62
幻鸟	p. 64
鹤鸡怪	p. 66

page 69

海兽

巨型海蛇	p. 70
北海巨妖克拉肯	p. 72
巨鱼刻托	p. 74
尼斯湖水怪	p. 76
巨翅鳐鱼	p. 78
锯鳐	p. 80
巨蟹	p. 82
海马兽	p. 84
其他海兽	p. 86

page 89

半人兽

美人鱼	p. 90
特里通	p. 92
雪怪	p. 94
猿人	p. 96
兽形人	p. 98
人形兽	p. 100
狼人	p. 102

page 105

混种兽

角兔	p. 106
牛骡	p. 108
杂交的家畜	p. 110
长楠象	p. 112
七头蛇	p. 114
塔哈斯克	p. 116

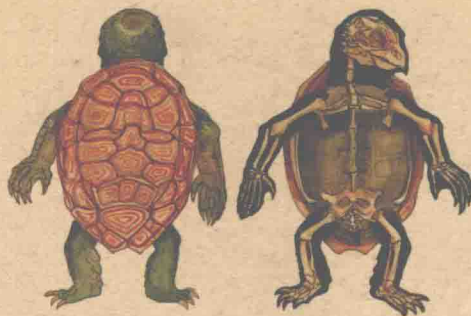
page 119

附录

[法]
卡米耶·让维萨德
—图

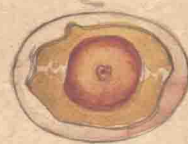
[法]
让-巴普蒂斯特·德·帕纳菲厄
—文

樊艳梅
—译

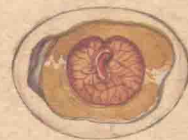


ŒUF d'OISEAU GÉANT

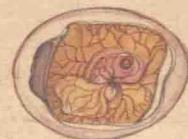
1^{er} jour
Albumine ou blanc
Cicatricule
Chambre à air
Chalaze
Coquille
Vitellus



3^e jour
La cicatricule
a formé l'embryon,
des vaisseaux
sanguins rayonnent
autour.



7^e jour
L'embryon prend
la forme d'un poussin,
les membres sont
plus développés.



13^e jour



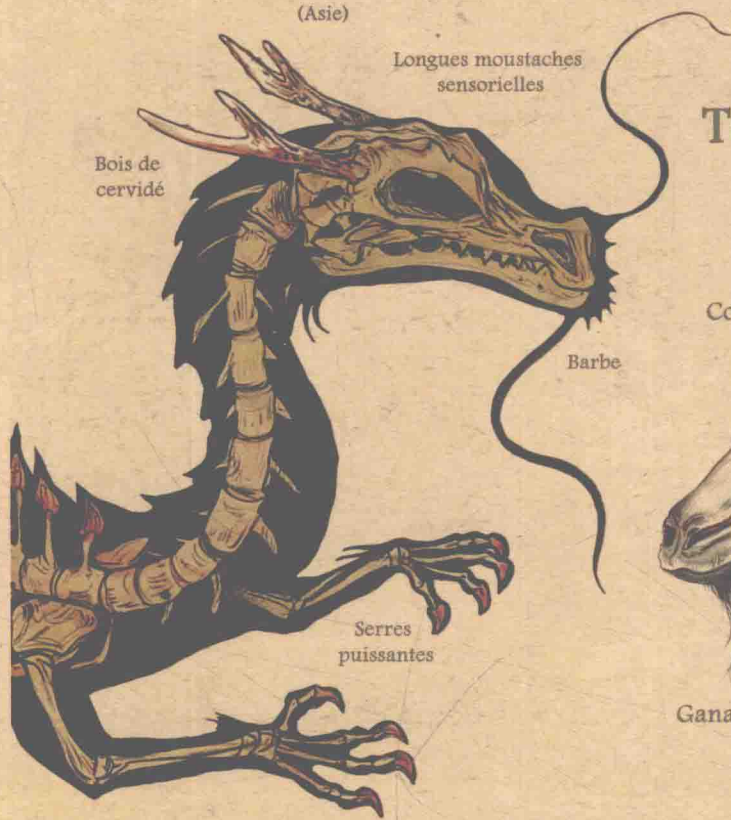
20^e jour



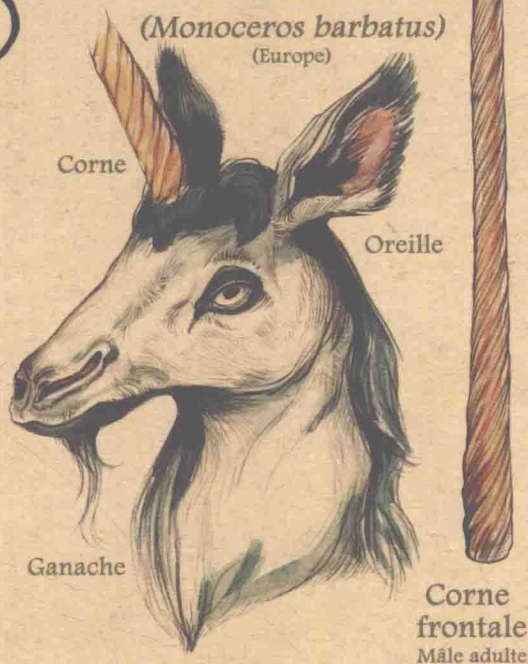
21^e jour



DRAGON Chinois (*Draco sinensis*) (Asie)



Tête de LICORNE (*Monoceros barbatus*) (Europe)



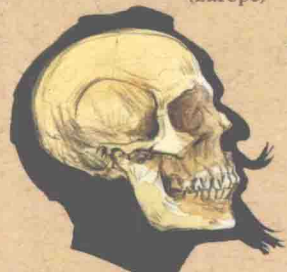
Créatures fantastiques

LOUP-GAROU (*Lycanthropus hirsutus*) (Europe)

[博物学家的]

神秘动物图鉴

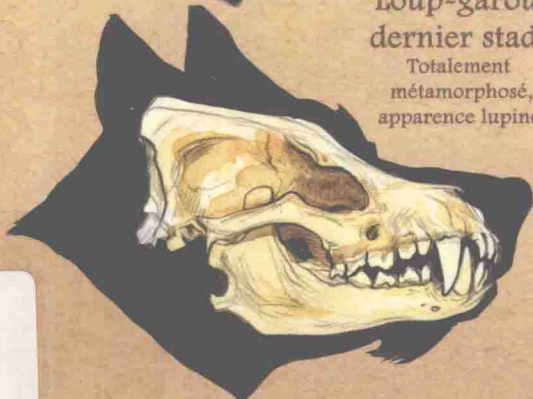
Métamorphose



Loup-garou
1^{er} stade
Apparence
encore humaine,
les sens s'aiguisent.



Loup-garou
2^e stade
Le crâne se déforme
et les poils
poussent.



Loup-garou
dernier stade
Totalement
métamorphosé,
apparence lupine.



Moustaches en favoris



Moustaches à crochets



Vibrisses



Patte
antérieure

SUCCARATH (*Apogophorus enigmaticus*) (Amérique du Sud)

Crâne de Chupacabra



Molaires, prémolaires
et incisives inférieures réduites

Orbite
hypertrophiée

博物学家的神秘动物图鉴 Créatures fantastiques

DEYROLLE

你知道龙会喷火，但你知道龙为什么能喷火吗？你知道独角兽有角，但你知道独角兽角上的螺纹是朝哪个方向旋吗？美人鱼是用肺呼吸还是用鳃呼吸？狮鹫与骏鹰之间是什么关系？……如果你的脑海中确实浮现过这些疑问，那么快打开这本书，一起进入神秘动物的世界，听作者讲述那些不可思议的奇妙故事……

本书采用博物学图鉴的形式，不但展现了动物的全貌和内部构造：它们的皮毛、骨骼、肌肉、内脏、角爪，甚至胡须、粪便，而且你还可以了解它们如何繁殖、生长、捕食，在哪个区域活动，有哪些品种，会哪些本领。大幅原创手绘图栩栩如生，让人的想象在亦真亦幻之间游走，直至认为它们看似存在，甚至确实存在。



联合天际CLUB官方会员
直销服务平台

豆瓣小站：
未读之书，未经之旅

新浪微博：
@未读Unread- 联合天际

出品人_唐学雷 选题策划_联合天际 责任编辑_崔保华 刘 凯
装帧设计_@broussaille私制

DEYROLLE

Depuis 1831

出版合作机构
戴罗勒商店[DEYROLLE] 始于1831年



我们只提供
有趣、实用、长知识的
新鲜阅读

上架建议：科普 | 博物学

ISBN 978-7-5502-8434-0



9 787550 284340 >

定价：158.00元



未
UnRead
—
探索家

博物学家的神秘动物图鉴

DEYROLLE



[法]让-巴普蒂斯特·德·帕纳菲厄 文
[法]卡米耶·让维萨德 图

樊艳梅 译

 北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

目录

SOMMAIRE

page 10

序

page 21

龙与蛇

西方的龙	p. 22
鸡蛇兽	p. 24
城里的龙	p. 26
中国龙	p. 28
魔克拉 - 姆边贝	p. 30
两头蛇	p. 32
利比亚蛇	p. 34

page 37

四足兽

独角兽	p. 38
世界各地的独角兽	p. 40
麒麟	p. 42
曼提柯尔蝎狮兽	p. 44
苏卡拉特怪兽	p. 46
山羊吸血怪	p. 48
其他的四足兽	p. 50

page 53

有翼兽

凤凰	p. 54
狮鹫与骏鹰	p. 56
巨鹰	p. 58
象鸟	p. 60
哈耳庇厄	p. 62
幻鸟	p. 64
鹤鸡怪	p. 66

page 69

海兽

巨型海蛇	p. 70
北海巨妖克拉肯	p. 72
巨鱼刻托	p. 74
尼斯湖水怪	p. 76
巨翅鳐鱼	p. 78
锯鳐	p. 80
巨蟹	p. 82
海马兽	p. 84
其他海兽	p. 86

page 89

半人兽

美人鱼	p. 90
特里通	p. 92
雪怪	p. 94
猿人	p. 96
兽形人	p. 98
人形兽	p. 100
狼人	p. 102

page 105

混种兽

角兔	p. 106
牛骡	p. 108
杂交的家畜	p. 110
长楠象	p. 112
七头蛇	p. 114
塔哈斯克	p. 116

page 119

附录

序

PRÉAMBULE

路易·阿尔贝·德布罗意 (Louis Albert de Broglie)
戴罗勒商店 (Deyrolle)¹ 店长

*O tempora o mores*²！一代又一代的学生在这个世界长大成人——从朱利·费里³创办的学堂到 20 世纪 70 年代的学校，这些学生有的认真，有的散漫，却都深受戴罗勒商店著名的绘本丛书《物的教育》的影响，这一丛书被认为是一种伟大的公民教育。

我们都记得绘本中系统化的语言，每一页都有一张插图，旁边配着简洁凝练的文字。直至孩子们长大成人后，留在他们记忆里，甚至可以说是深深根植于他们心中的，还是那些漂亮的动物、植物插图，法国地图、解剖图与骨骼图，公民教育连环画，其中一些图画旁边还标着“通用博物学图典”的字样。

哦，故事简直太多了！我知道在同样的教室里，我们的老师还在不断要求大家听从命令、遵守纪律，他们反对寓教于乐，因为愉悦的教育使学生的目光与注意力脱离了一本正经的课堂。不知有多少次，老师用严厉的话语提醒又笨又懒的学生（也包括当年的我）认真听讲，强迫我们去墙角面壁思过，我们还会被“戴上驴帽”⁴。或许，这些三心二意的学生恰好也都知道我们的朋友“卡迪松”⁵到底是什么呢。

老师反对学生的娱乐，学生不理解老师的严厉。尽管我们抗拒埃米尔·戴罗勒⁶倡导的观念——视觉教育是最不容易让人厌倦的教育，只有当传递给学生的思想十分准确的时候，这种教育才能取得好结果——但我们仍然可以看到，正是这些绘本默默地给我们上了一堂最美好的课——关于生命的课。

我们的精神将开始欢快地四处漫游，就像诗人普雷韦所言，“进入自由的世界”！这广阔的草地，我们将跑遍它的每一个角落。我们将满怀兴致地探究青蛙的变态、鸡蛋的变化，在书中，我们不仅可以读到一只鸡或者一种无脊椎动物的解剖学描述，更重要的是可以观赏绘画艺术，了解动物不可思议的身体结构变化，一切都直白、易懂。

我们所有的感官都被调动起来，一个异想的世界出现在我们面前，它把我们带去真正属于我们的时

1. 戴罗勒商店 (Deyrolle)，位于巴黎七区巴克街上，1831 年由一名叫让·巴帕蒂斯·戴罗勒的博物学爱好者创办，致力于收集动物化石标本。它还向中小学生提供实物、挂图，并出版发行了众多的植物科普知识彩色图书。

2. 拉丁语，出自《西塞罗演说集》，意为：“怎样的时代！怎样的社会风俗！”

3. 朱利·费里 (Jules Ferry, 1832—1893)，法国政治家，法国公立义务教育的创始人与推动者。

4. “戴上驴帽”，意为愚蠢，即差生的代名词。

5. 卡迪松 (Cadichon)，法国 20 世纪 80 年代一部卡通片的主人公，是一头驴子。

6. 埃米尔·戴罗勒 (Émile Deyrolle, 1838—1917)，戴罗勒商店曾经的老板。

代，构建一个只属于我们自己的动物世界，没有谁可以将这个世界从我们这里偷走。虽然我们心思完全离开了课堂，但是都收获了许多，我们变得比任何人都厉害，比高大的人还要高大，比强大的人还要强大，比尤利西斯、马可·波罗或者儒勒·凡尔纳、爱伦·坡还要见多识广。我们面对着不同的生物，遨游在不同的海洋中，寻找着不同的冒险、不同的战利品：鹿角兔、独角兽、龙……我们怀揣着梦，比那些顺从的孩子更勇敢。我们去挑战两头蛇，还有可怕的利比亚蛇、曼提柯尔蝎狮兽、鹰身女妖哈耳庇厄；我们逃离北海巨妖克拉肯、巨鱼怪刻托、长着十只脚的大怪兽；我们不会因为惧怕而流血，不会在与敌人对抗时有丝毫畏怯，因为我们了解生活、故事、祖先的智慧，也了解治愈最致命伤口的药方；我们会成为天地间不死鸟一般的探险家，我们是久负盛名的大地上永恒的统治者。

我们还不知道可能会降服什么样的美人鱼，或者某一天会抓住什么样的雪怪，但是我们已经学会了狗头人的语言。我们骑过了牛骡，抓住了七头蛇，饲养过塔哈斯克和角兔。我们把这些动物都关在了笼子里。我们还与巨翅鳐鱼和狮鹫一起飞翔，一起去寻找新的宝藏，那些宝藏将不断地丰富我们的奇物陈列室。这些陈列室永远都那么神秘，胆小鬼和门外汉不可能理解也无法想象，只有“独角兽”或者“尼斯湖水怪”这些词才能使他们逃离日常生活，让他们好奇或者沉醉。

这些我们熟悉的伟大神话应该永远流传下去。我们中必须有人能巧妙地将我们的探险、我们的奇妙旅行糅合在一起，在未来的某一天创作出超越自然历史的一幅幅画卷。

我们神奇的朋友卡米耶·让维萨德，根据让·巴普蒂斯特·德·帕纳菲厄智慧而充满诗意的文字画出了这些动物，我们为之深深着迷，在此对他们表示深深的感谢。

戴罗勒商店
始于 1831 年
DEYROLLE
Depuis 1831

博物学家的神秘动物图鉴

神秘的、看似真实存在的，甚至确实存在的动物……

CRÉATURES FANTASTIQUES

MYSTÉRIEUSES, VRAISEMBLABLES ET PARFOIS RÉELLES...
