

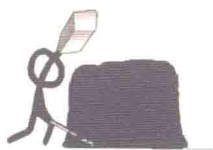
中国建筑教育

2017 (总第17册)

联合主编

全国高等学校建筑学学科专业指导委员会
全国高等学校建筑学专业教育评估委员会
中国建筑学会
中国建筑工业出版社

CHINA ARCHITECTURAL EDUCATION



专栏 苏州大学金螳螂建筑学院教学改革与研究

基于校企合作平台的建筑类专业设计人才协同培养模式
探索与实践
跨界·融合·交流
——苏州大学中加联合设计工作坊教学实践与探索
路径教育为导向的建筑类造型基础课程创新实践
——以苏州大学为例
走向营造的江南园林假山认知
——苏州大学“假之假山”模型制作课程纪实
附录 苏州大学建筑学院开放讲堂课程设置 (以专业方向分类)

城市设计研究与教学

城市广场的空间与活力
——以首义广场综合调研教学实践为例
城市空间与建筑整合设计的教学实验与思考
——基于华中科技大学城乡规划专业建筑设计课程教改
美国高等教育中的城市设计专业教育及启示



建筑设计研究与教学

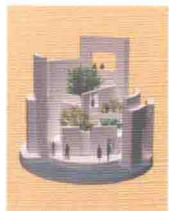
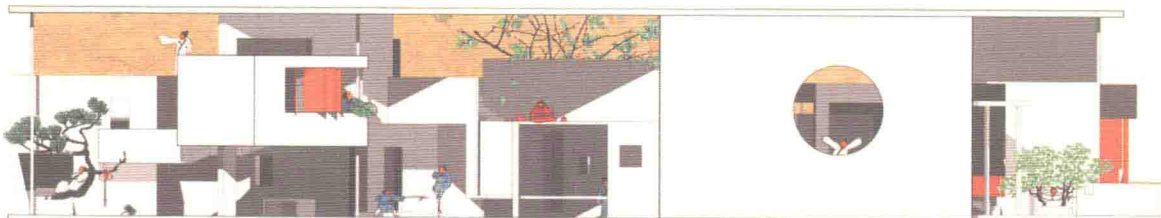
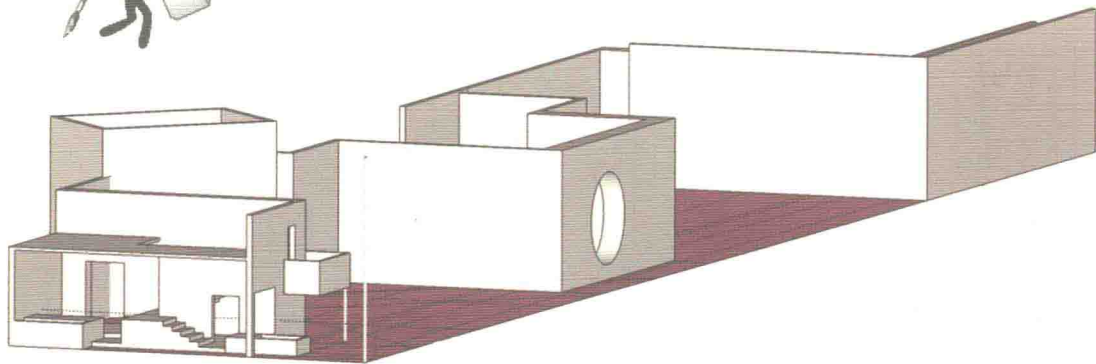
“动态表皮”专题毕业设计教学实践
幼儿认知行为尺度研究在幼儿园设计教学中的运用

建筑教育笔记

WH 建筑课：空间表达的 What 与 How
——天津大学本科二年级“计算机表达”课程实录与反思
《城市空间设计》专业课及其更新与完善
文化人类学视野下的非洲民居探析

学生论坛

以创新的视角进行建筑遗产保护
——以非古村落的传统村落转型为例
工业遗产的保护开发与循环再生性理念探索
——以四川齿轮厂旧址改造为例





CHINA
ARCHITECTURAL
EDUCATION

2017年 2017 (总第17册)

主管单位：中华人民共和国住房和城乡建设部
中华人民共和国教育部

主办单位：全国高等学校建筑学学科专业指导委员会
全国高等学校建筑学专业教育评估委员会
中国建筑学会
中国建筑工业出版社

协办单位：清华大学建筑学院 同济大学建筑与城市规划学院
东南大学建筑学院 天津大学建筑学院
重庆大学建筑城规学院 哈尔滨工业大学建筑学院
西安建筑科技大学建筑学院 华南理工大学建筑学院

顾问：(以姓氏笔画为序)

齐康 关肇邨 李道增 吴良镛 何镜堂 张祖刚 张锦秋
郑时龄 钟训正 彭一刚 鲍家声 戴复东

社长：沈元勤

主管副社长：欧阳东

主编：仲德崑

执行主编：李东

主编助理：屠苏南

编辑部

主任：李东

编辑：陈海娇

特邀编辑：(以姓氏笔画为序)

王蔚 王方戟 邓智勇 史永高 冯江 冯路 李旭佳
张斌 顾红男 郭红雨 黄瓴 黄勇 萧红颜 谭刚毅
魏泽松 魏皓严

装帧设计：编辑部

平面设计：边琨

营销编辑：柳涛

版式制作：北京嘉泰利德公司制版

编委会主任：仲德崑 朱文一 赵琦 咸大庆

编委会委员：(以姓氏笔画为序)

丁沃沃 马树新 马清运 王竹 王伯伟 王建国 王洪礼
毛刚 孔宇航 吕舟 吕品晶 朱玲 朱小地 朱文一
仲德崑 刘加平 刘甦 刘克成 庄惟敏 关瑞明
孙一民 孙澄 杜春兰 李子萍 李兴钢 李早 李岳岩
李保峰 李振宇 李晓峰 时匡 吴长福 吴庆洲 吴志强
吴英凡 沈迪 沈中伟 张硕 张成龙 张兴国
张利 张彤 张伶伶 张珊珊 陈薇 陈伯超 邵韦平
范悦 周畅 周若祁 单军 孟建民 赵辰 赵万民
赵红红 饶小军 秦佑国 桂学文 夏铸九 顾大庆 徐雷
徐行川 徐洪澎 凌世德 唐玉恩 黄耘 黄薇 曹亮功
龚恺 常青 常志刚 崔愷 梅洪元 梁雪 梁应添
韩冬青 曹力 曾坚 潘国泰 魏宏杨 魏春雨

海外编委：张永和 赖德霖(美) 黄维斐(德) 王才强(新) 何晓昕(英)

编辑：《中国建筑教育》编辑部

地址：北京海淀区三里河路9号 中国建筑工业出版社 邮编：100037

电话：010-58337043 010-58337110

投稿邮箱：2822667140@qq.com

出版：中国建筑工业出版社

发行：中国建筑工业出版社

法律顾问：唐玮

CHINA ARCHITECTURAL EDUCATION

Consultants:

Qi Kang Guan Zhaoye Li Daozeng Wu Liangyong He Jingtang
Zhang Zugang Zhang Jinqu Zheng Shiling Zhong Xunzheng
Peng Yigang Bao Jiaosheng Dai Fudong

President:

Shen Yuanqin

Editor-in-Chief:

Zhong Dekun

Deputy Editor-in-Chief:

Li Dong

Director:

Zhong Dekun Zhu Wenyi Zhao Qi Xian Daqing

Editorial Staff:

Chen Haijiao

Sponsor:

China Architecture & Building Press

图书在版编目(CIP)数据

中国建筑教育. 2017: 总第17册/《中国建筑教育》编辑部编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2017. 9

ISBN 978-7-112-21094-7

I. ①中… II. ①中… III. ①建筑学—教育研究—中国 IV. ①TU-4

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第196334号

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 6 1/2

2017年5月第一版 2017年5月第一次印刷

定价: 25.00元

ISBN 978-7-112-21094-7

(30745)

中国建筑工业出版社出版、发行(北京海淀区三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京中科印刷有限公司印刷

本社网址: <http://www.cabp.com.cn> 中国建筑书店: <http://www.china-building.com.cn>

本社淘宝天猫商城: <http://zgjzgyCBS.tmall.com> 博库书城: <http://www.bookuu.com>

请关注《中国建筑教育》新浪官方微博, @中国建筑教育_编辑部

请关注微信公众号:《中国建筑教育》

版权所有 翻印必究

印刷质量问题, 可寄本社退换

定价: 25.00元(含邮费)

印刷编码 100037)

声明

凡在本刊发表之稿件, 一经《中国建筑教育》刊登, 视为作者同意将其作品文本以及图片的版权授予本出版单位使用。《中国建筑教育》有权将所刊内容收入期刊数据库, 有权自行汇编作品内容, 有权行使作品的信息网络传播权及数字出版权, 有权代表作者授权第三方使用作品。作者不得再许可其他人行使上述权利。





CHINA
ARCHITECTURAL
EDUCATION

2017年 2017 (总第17册)

主管单位：中华人民共和国住房和城乡建设部
中华人民共和国教育部

主办单位：全国高等学校建筑学学科专业指导委员会
全国高等学校建筑学专业教育评估委员会
中国建筑学会
中国建筑工业出版社

协办单位：清华大学建筑学院 同济大学建筑与城市规划学院
东南大学建筑学院 天津大学建筑学院
重庆大学建筑城规学院 哈尔滨工业大学建筑学院
西安建筑科技大学建筑学院 华南理工大学建筑学院

顾问：(以姓氏笔画为序)

齐康 关肇邨 李道增 吴良镛 何镜堂 张祖刚 张锦秋
郑时龄 钟训正 彭一刚 鲍家声 戴复东

社长：沈元勤

主管副社长：欧阳东

主编：仲德崑

执行主编：李东

主编助理：屠苏南

编辑部

主任：李东

编辑：陈海娇

特邀编辑：(以姓氏笔画为序)

王蔚 王方戟 邓智勇 史永高 冯江 冯路 李旭佳
张斌 顾红男 郭红雨 黄瓴 黄勇 萧红颜 谭刚毅
魏泽松 魏皓严

装帧设计：编辑部

平面设计：边琨

营销编辑：柳涛

版式制作：北京嘉泰利德公司制版

编委会主任：仲德崑 朱文一 赵琦 咸大庆

编委会委员：(以姓氏笔画为序)

丁沃沃 马树新 马清运 王竹 王伯伟 王建国 王洪礼
毛刚 孔宇航 吕舟 吕品晶 朱玲 朱小地 朱文一
仲德崑 刘加平 刘甦 刘克成 庄惟敏 关瑞明
孙一民 孙澄 杜春兰 李子萍 李兴钢 李早 李岳岩
李保峰 李振宇 李晓峰 时匡 吴长福 吴庆洲 吴志强
吴英凡 沈迪 沈中伟 张硕 张成龙 张兴国
张利 张彤 张伶伶 张珊珊 陈薇 陈伯超 邵韦平
范悦 周畅 周若祁 单军 孟建民 赵辰 赵万民
赵红红 饶小军 秦佑国 桂学文 夏铸九 顾大庆 徐雷
徐行川 徐洪澎 凌世德 唐玉恩 黄耘 黄薇 曹亮功
龚恺 常青 常志刚 崔愷 梅洪元 梁雪 梁应添
韩冬青 曹力 曾坚 潘国泰 魏宏杨 魏春雨

海外编委：张永和 赖德霖(美) 黄维斐(德) 王才强(新) 何晓昕(英)

编辑：《中国建筑教育》编辑部

地址：北京市海淀区三里河路9号 中国建筑工业出版社 邮编：100037

电话：010-58337043 010-58337110

投稿邮箱：2822667140@qq.com

出版：中国建筑工业出版社

发行：中国建筑工业出版社

法律顾问：唐玮

CHINA ARCHITECTURAL EDUCATION

Consultants:

Qi Kang Guan Zhaoye Li Daozeng Wu Liangyong He Jingtang
Zhang Zugang Zhang Jinqu Zheng Shiling Zhong Xunzheng
Peng Yigang Bao Jiaosheng Dai Fudong

President:

Shen Yuanqin

Editor-in-Chief:

Zhong Dekun

Deputy Editor-in-Chief:

Li Dong

Director:

Zhong Dekun Zhu Wenyi Zhao Qi Xian Daqing

Editorial Staff:

Chen Haijiao

Sponsor:

China Architecture & Building Press

图书在版编目(CIP)数据

中国建筑教育. 2017: 总第17册/《中国建筑教育》编辑部编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2017. 9

ISBN 978-7-112-21094-7

I. ①中… II. ①中… III. ①建筑学—教育研究—中国 IV. ①TU-4

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第196334号

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 6 1/2

2017年5月第一版 2017年5月第一次印刷

定价: 25.00元

ISBN 978-7-112-21094-7

(30745)

中国建筑工业出版社出版、发行(北京海淀三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京中科印刷有限公司印刷

本社网址: <http://www.cabp.com.cn> 中国建筑书店: <http://www.china-building.com.cn>

本社淘宝天猫商城: <http://zgjzgyCBS.tmall.com> 博库书城: <http://www.bookuu.com>

请关注《中国建筑教育》新浪官方微博, @中国建筑教育_编辑部

请关注微信公众号:《中国建筑教育》

版权所有 翻印必究

印刷质量问题, 可寄本社退换

定价: 25.00元(含邮费)

声明

凡在本刊发表之稿件, 一经《中国建筑教育》刊登, 视为作者同意将其作品文本以及图片的版权授予本出版单位使用。《中国建筑教育》有权将所刊内容收入期刊数据库, 有权自行汇编作品内容, 有权行使作品的信息网络传播权及数字出版权, 有权代表作者授权第三方使用作品。作者不得再许可他人行使上述权利。



《中国建筑教育》征订办法:

1. 《中国建筑教育》编辑部/地址: 北京市海淀区三里河路9号 中国建筑工业出版社/邮政编码: 100037/营销中心联系人: 杨清/电话: 13683023711/E-mail: jzslutao@163.com QQ: 381200025
2. 向中国建筑工业出版社营销中心订购。A. 邮局汇款/收款单位: 客户服务中心/地址: 北京市海淀区三里河路9号中国建筑工业出版社/邮政编码: 100037, B. 银行汇款/户名: 北京明建汇文建筑书店有限公司/开户行: 工商银行西直门支行/帐号: 0200065019200098760/电话: 010-88369855/77 (兼传真)/联系人: 李娟/张蕾静/E-mail: ketu@cabp.com.cn 网址: <http://www.cabp.com.cn>

图一 苏州大学学生空间转译作品
封二 多伦多公共图书馆(摄影: 刘大平)



编辑手记

苏州大学建筑学院成立于2005年，“发展、进取、拓展、繁荣、成长、引领”，这是学院十年来栉风沐雨、砥砺前行 keywords。其间，建筑学院的领导与教师大力进行教学改革，校企合作，引进新型办学模式，筚路蓝缕，功不可没。在苏州这样一个有着三千年建城史以及棋布着众多古典园林的城市学习建筑，城规和景园等相关专业是幸运的，著名建筑大师贝聿铭成长于狮子林，在拙政园旁，贝先生的苏博安稳沉静，这些优秀的样本是学习与研究的典范。学院在教学中，创造性地采用实景模型和空间转译相结合的办法，从而更清晰地把握古典建筑空间和园林空间用现代建筑语言进行结构性分析与展示，既深化了对古典的理解，又成功地打通了现代建筑语言通向古典园林空间的路径，从而使抽象变为具体，模糊转化为清晰，“不确定”转变为“确定”，这必将极大地促进学生对空间与实体的理解，对学生在建筑及景园专业上的学习都将产生一次思维上的跃迁。

另外两个栏目是关于城市设计与建筑设计的研究与教学，在众多的来稿中选取了5篇以飨读者。“建筑教育笔记”栏目中的3篇文章，展示了教学中丰富的学科探索与广阔的专业视野，这些源自教学一线的外延式的思考与研究十分有趣，读来引人入胜，在专业思维里扩充专业以外的内容，往往会有收之桑榆的惊喜。

“学生论坛”是一个相对较新的栏目，期待广大在校学生积极投稿。雏凤清声，乳燕新啼；更期待广大学者和教师对教学中的优秀学生论文进行点评和推荐，共同致力于推动院校学生论文写作水平的提升以及后备学术梯队的培养，以期早日形成介入和影响国际建筑理论的新能量。

执行主编：李东

(邮箱：2473557752@qq.com)

2017 · 征订启事

《中国建筑教育》

CHINA ARCHITECTURAL EDUCATION

《中国建筑教育》由全国高等学校建筑学学科专业指导委员会、全国高等学校建筑学专业教育评估委员会、中国建筑学会和中国建筑工业出版社联合主编，是教育部学位中心在2012年第三轮全国学科评估中发布的20本建筑类认证期刊(连续出版物)之一，主要针对建筑学、城市规划、风景园林、艺术设计等建筑相关学科及专业的教育问题进行探讨与交流。

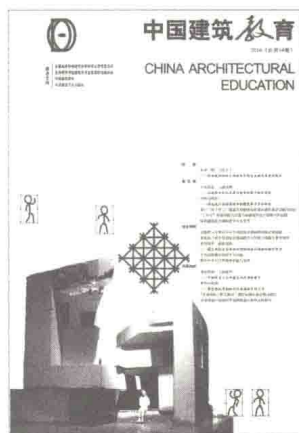
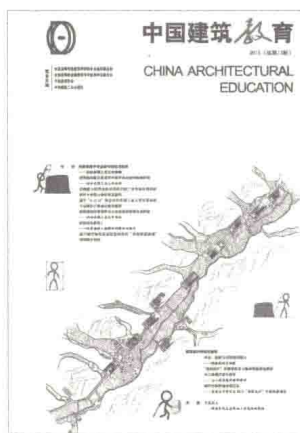
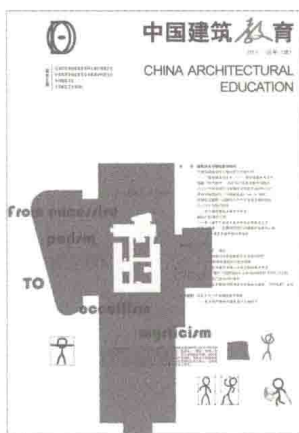
《中国建筑教育》

现每年出版4册，每册25元，年价100元；

预订1年(共4本，100元)，赠送往年杂志1册；

预订2年(共8本，200元)，赠送往年杂志3册；

挂号信寄送；如需快递，需加收运费10元/册。



《建筑的历史语境与绿色未来》

——2014、2015“清润奖”大学生论文竞赛获奖论文点评

本书是《中国建筑教育》·“清润奖”大学生论文竞赛第一、二届获奖论文及点评的结集，定名为《建筑的历史语境与绿色未来》。一方面，获奖论文显示了目前在校本科及硕、博士生的较高论文水平，是广大学生学习和借鉴的写作范本；另一方面，难能可贵的是，本书既收录了获奖学生的写作心得，又特别邀请了各论文的指导老师就文章成文及写作、调研过程，乃至优缺点进行了综述，具有很大的启发意义。

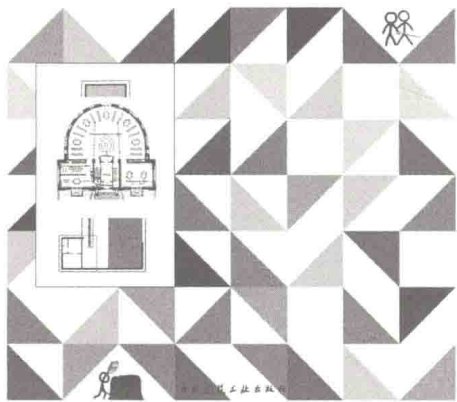
尤其值得称道的是，本书还邀请了论文竞赛评委以及特邀专家评委，对绝大多数论文进行了较为客观的点评。这一部分的评语，因为脱开了学生及其指导老师共同的写作思考场域，评价视界因而也更为宽泛和多元，更加中肯，“针砭”的力度也更大。有针对写作方法的，有针对材料的分辨与选取的，有针对调研方式的……评委们没有因为所评的是获奖论文就一味褒扬，而是基于提升的目的进行点评，以启发思考，让后学在此基础上领悟提升论文写作的方法与技巧。从这个层面讲，本书不仅仅是一本获奖学生论文汇编，更是一本关于如何提升论文写作水平的具体而实用的写作指导。

该获奖论文点评图书计划每两年一辑出版，本书为第一辑。希望这样一份扎实的耕耘成果，可以让每一位读者和参赛作者都能从中获益，进而对提升学生的研究方法和论文写作有所裨益！现《中国建筑教育》编辑部诚挚地向各建筑院校发起图书征集订购活动，欢迎各院校积极订购！

中国建筑工业出版社出版；
定价78元/本；
快递包邮；开正规发票。

建筑的历史语境与绿色未来

2014“清润奖”大学生论文竞赛获奖论文点评
Review of the Awarding Papers in 2014/2015 TOPRICH Award Students Paper Competition



征订方法：编辑部直接订购。

联系人：陈海娇（责任编辑）

柳涛（建工社发行部门）

电话：010-58337043

QQ：2822667140

电话：010-58337114、13683023711

QQ：1617768438

微信号：liutao13683023711

淘宝店铺：搜索“《建筑师》编辑部”



添加柳涛微信，快速下单



关注《中国建筑教育》
微信公众号，获得最新资讯

主编寄语

专栏 苏州大学金螳螂建筑学院教学改革与研究

- 5 基于校企合作平台的建筑类专业设计人才协同培养模式探索与实践 / 吴永发 雷诚
- 11 跨界·融合·交流——苏州大学中加联合设计工作坊教学实践与探索 / 张靓 吴永发 廖再毅
- 18 路径教育为导向的建筑类造型基础课程创新实践——以苏州大学为例 / 汤恒亮 王琼
- 23 走向营造的江南园林假山认知——苏州大学“假之假山”模型制作课程纪实 / 钱晓冬 蒋辉煌 钱盈盈
- 31 附录 苏州大学建筑学院开放讲堂课程设置（以专业方向分类）

城市设计研究与教学

- 33 城市广场的空间与活力——以首义广场综合调研教学实践为例 / 李欣 李安红 方歆月 周林
- 45 城市空间与建筑整合设计的教学实验与思考——基于华中科技大学城乡规划专业建筑设计课程教改 / 董贺轩 亢颖 胡亚男
- 56 美国高等教育中的城市设计专业教育及启示 / 陈闻喆 顾志明 王江滨

建筑设计研究与教学

- 64 “动态表皮”专题毕业设计教学实践 / 冯刚 苗展堂 胡惟洁
- 72 幼儿认知行为尺度研究在幼儿园设计教学中的运用 / 王怡琼 陈雅兰

建筑教育笔记

- 78 WH 建筑课：空间表达的 What 与 How——天津大学本科二年级“计算机表达”课程实录与反思 / 魏力恺 韩世麟 许蓁
- 84 《城市空间设计》专业课及其更新与完善 / 梁雪
- 88 文化人类学视野下的非洲民居探析 / 孟志广

学生论坛

- 93 以创新的视角进行建筑遗产保护——以非古村落的传统村落转型为例 / 何梦瑶 陈焱木
- 102 工业遗产的保护开发与循环再生性理念探索——以四川齿轮厂旧址改造为例 / 刘梦瑶

编辑手记

EDITORIAL

THEME TEACHING REFORM AND RESEARCH IN SOOCHOW UNIVERSITY

- 5 Exploration and Practice of Cooperative Training Mode of Architectural Design Professionals Based on School-Enterprise Cooperation Platform
- 11 Transboundary-Integration-Communication: Sino-Canada Joint Design Studio Teaching Practice and Exploration of Soochow University
- 18 Path Education Oriented Architecture Modeling based Curriculum Innovation Practice
——A Case Study on Soochow University
- 23 "Rockwork Modeling": An Innovative Teaching Approach to the Cognitive Learning of Rockwork in Chinese Gardens
- 31 The Curriculum of Open Forum in School of Architecture, Soochow University (Classification of Professional Orientation)

URBAN DESIGN RESEARCH AND TEACHING

- 33 Space and Liveliness of Urban Square:a Case Teaching Practice for Shouyi Square Comprehensive Investigation
- 45 The Teaching Experiment and Thinking of Integration Design between City Space and Architecture:Based on the Teaching Reform of Urban Planning Major Architecture Design Couse of HUST
- 56 Urban Design Education in Higher Education in the United States and its Significance

ARCHITECTURAL DESIGN RESEARCH AND TEACHING

- 64 Research on Graduation Project Teaching of Kinetic Surface Design in Architecture
- 72 The Application of Cognitive Behavioral Scale in Kindergarten Design Teaching

ARCHITECTURAL EDUCATION NOTES

- 78 WH Lecture:What & How within Spatial Representation——Record & Rethinking of Computational Representation Curriculum in 2nd Year of Undergraduate Education in Tianjin University
- 84 Along with the Development of Urbanization in Our Country, set up the Urban Space Design Course and Course Updates and Additions
- 88 An Analysis of African Folk House from the Perspective of Cultural Anthropology

STUDENTS FORUM

- 93 The Protection Strategy of Architectural Heritage with Innovative Perspective: Taking the Transformation of Traditional Villages Which are not Ancient Ones as an Example
- 102 The Exploration of Industrial Heritage Protection and Exploitation and the Cyclic Regeneration Concept: Taking the Reconstruction of Sichuan Gear Factory as an Example

EDITORIAL NOTES



CHINA
ARCHITECTURAL
EDUCATION

2017年 2017 (总第17册)

主管单位：中华人民共和国住房和城乡建设部
中华人民共和国教育部

主办单位：全国高等学校建筑学学科专业指导委员会
全国高等学校建筑学专业教育评估委员会
中国建筑学会
中国建筑工业出版社

协办单位：清华大学建筑学院 同济大学建筑与城规学院
东南大学建筑学院 天津大学建筑学院
重庆大学建筑城规学院 哈尔滨工业大学建筑学院
西安建筑科技大学建筑学院 华南理工大学建筑学院

顾问：(以姓氏笔画为序)

齐康 关肇邨 李道增 吴良镛 何镜堂 张祖刚 张锦秋
郑时龄 钟训正 彭一刚 鲍家声 戴复东

社长：沈元勤

主管副社长：欧阳东

主编：仲德崑

执行主编：李东

主编助理：屠苏南

编辑部

主任：李东

编辑：陈海娇

特邀编辑：(以姓氏笔画为序)

王蔚 王方戟 邓智勇 史永高 冯江 冯路 李旭佳
张斌 顾红男 郭红雨 黄瓴 黄勇 萧红颜 谭刚毅
魏泽松 魏皓严

装帧设计：编辑部

平面设计：边琨

营销编辑：柳涛

版式制作：北京嘉泰利德公司制版

编委会主任：仲德崑 朱文一 赵琦 戚大庆

编委会委员：(以姓氏笔画为序)

丁沃沃 马树新 马清运 王竹 王伯伟 王建国 王洪礼
毛刚 孔宇航 吕舟 吕品晶 朱玲 朱小地 朱文一
仲德崑 刘加平 刘甦 刘克成 庄惟敏 关瑞明
孙一民 孙澄 杜春兰 李子萍 李兴钢 李早 李岳岩
李保峰 李振宇 李晓峰 时匡 吴长福 吴庆洲 吴志强
吴英凡 沈迪 沈中伟 张顺 张玉坤 张成龙 张兴国
张利 张彤 张伶俐 张珊珊 陈薇 陈伯超 邵韦平
范悦 周畅 周若祁 单军 孟建民 赵辰 赵万民
赵红红 饶小军 秦佑国 桂学文 夏铸九 顾大庆 徐雷
徐行川 徐洪澎 凌世德 唐玉恩 黄耘 黄薇 曹亮功
龚恺 常青 常志刚 崔愷 梅洪元 梁雪 梁应添
韩冬青 覃力 曾坚 潘国泰 魏宏杨 魏春雨

海外编委：张永和 赖德霖(美) 黄继斐(德) 王才强(新) 何晓昕(英)

编辑：《中国建筑教育》编辑部

地址：北京市海淀区三里河路9号 中国建筑工业出版社 邮编：100037

电话：010-58337043 010-58337110

投稿邮箱：2822667140@qq.com

出版：中国建筑工业出版社

发行：中国建筑工业出版社

法律顾问：唐玮

CHINA ARCHITECTURAL EDUCATION

Consultants:

Qi Kang Guan Zhaoye Li Daozeng Wu Liangyong He Jingtang
Zhang Zugang Zhang Jinqu Zheng Shiling Zhong Xunzheng
Peng Yigang Bao Jiasheng Dai Fudong

President:

Shen Yuanqin

Editor-in-Chief:

Zhong Dekun

Deputy Editor-in-Chief:

Li Dong

Director:

Zhong Dekun Zhu Wenyi Zhao Qi Xian Daqing

Editorial Staff:

Chen Haijiao

Sponsor:

China Architecture & Building Press

图书在版编目(CIP)数据

中国建筑教育. 2017: 总第17册/《中国建筑教育》编辑部编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2017. 9

ISBN 978-7-112-21094-7

I. ①中… II. ①中… III. ①建筑学—教育研究—中国 IV. ①TU-4

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第196334号

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 6 1/4

2017年5月第一版 2017年5月第一次印刷

定价: 25.00元

ISBN 978-7-112-21094-7

(30745)

中国建筑工业出版社出版、发行(北京海淀三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京中科印刷有限公司印刷

本社网址: <http://www.cabp.com.cn> 中国建筑书店: <http://www.china-building.com.cn>

本社淘宝天猫商城: <http://zgizgybooks.tmall.com> 博库书城: <http://www.bookuu.com>

请关注《中国建筑教育》新浪官方微博, @中国建筑教育_编辑部

请关注微信公众号:《中国建筑教育》

版权所有 翻印必究

印装质量问题, 可寄本社退换

(编辑 100037)

声明

稿一经《中国建筑教育》刊登, 视为作者同意将其作品文本以及图片的版权授予本出版单位使用。《中国建筑教育》有权将所刊内容收入期刊数据库, 并自行汇编作品内容, 有权行使作品的信息网络传播权及数字出版权, 有权代表作者授权第三方使用作品。作者不得再许可他人行使上述权利。



主编寄语

专栏 苏州大学金螳螂建筑学院教学改革与研究

- 5 基于校企合作平台的建筑类专业设计人才协同培养模式探索与实践 / 吴永发 雷诚
- 11 跨界·融合·交流——苏州大学中加联合设计工作坊教学实践与探索 / 张靓 吴永发 廖再毅
- 18 路径教育为导向的建筑类造型基础课程创新实践——以苏州大学为例 / 汤恒亮 王琼
- 23 走向营造的江南园林假山认知——苏州大学“假之假山”模型制作课程纪实 / 钱晓冬 蒋辉煌 钱盈盈
- 31 附录 苏州大学建筑学院开放讲堂课程设置（以专业方向分类）

城市设计研究与教学

- 33 城市广场的空间与活力——以首义广场综合调研教学实践为例 / 李欣 李安红 方歆月 周林
- 45 城市空间与建筑整合设计的教学实验与思考——基于华中科技大学城乡规划专业建筑设计课程教改 / 董贺轩 亢颖 胡亚男
- 56 美国高等教育中的城市设计专业教育及启示 / 陈闻喆 顾志明 王江滨

建筑设计研究与教学

- 64 “动态表皮”专题毕业设计教学实践 / 冯刚 苗展堂 胡惟洁
- 72 幼儿认知行为尺度研究在幼儿园设计教学中的运用 / 王怡琼 陈雅兰

建筑教育笔记

- 78 WH 建筑课：空间表达的 What 与 How——天津大学本科二年级“计算机表达”课程实录与反思 / 魏力恺 韩世麟 许蓁
- 84 《城市空间设计》专业课及其更新与完善 / 梁雪
- 88 文化人类学视野下的非洲民居探析 / 孟志广

学生论坛

- 93 以创新的视角进行建筑遗产保护——以非古村落的传统村落转型为例 / 何梦瑶 陈焱木
- 102 工业遗产的保护开发与循环再生性理念探索——以四川齿轮厂旧址改造为例 / 刘梦瑶

编辑手记

EDITORIAL

THEME TEACHING REFORM AND RESEARCH IN SOOCHOW UNIVERSITY

- 5 Exploration and Practice of Cooperative Training Mode of Architectural Design Professionals Based on School-Enterprise Cooperation Platform
- 11 Transboundary-Integration-Communication: Sino-Canada Joint Design Studio Teaching Practice and Exploration of Soochow University
- 18 Path Education Oriented Architecture Modeling based Curriculum Innovation Practice
——A Case Study on Soochow University
- 23 "Rockwork Modeling": An Innovative Teaching Approach to the Cognitive Learning of Rockwork in Chinese Gardens
- 31 The Curriculum of Open Forum in School of Architecture, Soochow University (Classification of Professional Orientation)

URBAN DESIGN RESEARCH AND TEACHING

- 33 Space and Liveliness of Urban Square:a Case Teaching Practice for Shouyi Square Comprehensive Investigation
- 45 The Teaching Experiment and Thinking of Integration Design between City Space and Architecture:Based on the Teaching Reform of Urban Planning Major Architecture Design Course of HUST
- 56 Urban Design Education in Higher Education in the United States and Its Significance

ARCHITECTURAL DESIGN RESEARCH AND TEACHING

- 64 Research on Graduation Project Teaching of Kinetic Surface Design in Architecture
- 72 The Application of Cognitive Behavioral Scale in Kindergarten Design Teaching

ARCHITECTURAL EDUCATION NOTES

- 78 WH Lecture:What & How within Spatial Representation——Record & Rethinking of Computational Representation Curriculum in 2nd Year of Undergraduate Education in Tianjin University
- 84 Along with the Development of Urbanization in Our Country, set up the Urban Space Design Course and Course Updates and Additions
- 88 An Analysis of African Folk House from the Perspective of Cultural Anthropology

STUDENTS FORUM

- 93 The Protection Strategy of Architectural Heritage with Innovative Perspective: Taking the Transformation of Traditional Villages Which are not Ancient Ones as an Example
- 102 The Exploration of Industrial Heritage Protection and Exploitation and the Cyclic Regeneration Concept: Taking the Reconstruction of Sichuan Gear Factory as an Example

EDITORIAL NOTES



主编寄语

苏州大学金螳螂建筑学院成立于2005年,秉承“江南古典园林意蕴、苏州香山匠人精神”,肩负延续中国现代建筑教育发展的历史使命。苏州大学与苏州金螳螂建筑装饰股份有限公司合作共建的新型办学模式(公办性质不变),已成为我国现代高等教育校企合作培养设计类人才的典范。

十年来,栉风沐雨,砥砺前行。学院师生齐心协力,围绕“匠心筑品”的院训宗旨,持续深化改革,取得丰硕成果。

这十年:

学院在发展。办学定位从原先有农有管有工学科混杂,转型为以工科为基础,以建筑类为主导,以设计为特色,各专业协调发展,通过差异化的发展道路和“产、学、研”齐头并进的发展模式,发展成为国际化、职业化的高水平设计学院。

学人在进取。坚持“静净于心,敬精于业”的教风,师资队伍稳中发展,结构日趋合理,现有80多名教职工队伍中,专任教师中具有博士学位或博士学位在读的教师占70%;有国外工作、学习经历的教师占50%;有各类专业资质的教师占30%;有高级职称的教师占45%。

学科在拓展。学科建设从无到有,平台日趋完善。目前,学院具有1个二级学科博士点(建筑与城市环境设计及其理论)、2个一级学科硕士点(建筑学、风景园林学)、1个二级学科硕士点(城乡规划与环境设计)、1个专业学位硕士点(风景园林),1个企业博士后工作站和5个省级企业研究生工作站等。同时,共建联合国教科文组织亚太地区建筑文化遗产研究中心、教育部中国特色城镇化研究中心、以及《中国名城》学术期刊等9个学术研究平台。

学术在繁荣。科学研究成效进步突出,学院的科研业绩稳步提升,重点科研项目屡有突破。近五年获得国家自然科学基金项目十余项,省部级基金项目三十余项。

学生在成长。学院现设有建筑学(含室内设计特色方向)、城乡规划、风景园林(含植物应用特色方向)和历史建筑保护工程特色专业。目前在校本科生650余名,研究生120余名。学院坚持“业精于勤,善建于行”的学风建设,教学改革不断深化,人才培养质量显著提高,得到企业关注和社会认可。

学用在引领。我院作为苏州大学第一个校企合作共建的公办学院,在实践中探索校企合作办学的新模式,拓展人才培养的新平台,成为行业关注的典型模式。学院基于校企合作申报的教学成果荣获校教学成果一等奖。

在本册《中国建筑教育》专栏中所展示的是我院教学改革探索的部分成果,分别从校企合作办学模式、国际联合教学工作坊、建筑造型基础课程、泥塑假山模型课程和开放讲堂课程几方面展示改革的成效。

十年树木,百年树人。苏大建筑学院是在新时期发展成长的年轻学院。“年轻”,一切皆有可能,我们缺的是历史,但我们有的是机会……

吴永发 雷诚

基于校企合作平台的建筑类专业设计人才协同培养模式探索与实践

吴永发 雷诚

Exploration and Practice of Cooperative Training Mode of Architectural Design Professionals Based on School-Enterprise Cooperation Platform

■摘要：基于现实发展背景和建筑教育现状问题的思考，从2007年开始，苏州大学致力探索校企合作路径和人才协同培养模式，携手上市公司，针对设计人才培养与行业需求脱节的问题，通过校企共建平台，创建了建筑学、城乡规划、风景园林建筑类专业设计人才协同培养模式。其核心是“一个平台、三大体系”，从管理协同、教研协同、运营协同三个层面共建校企合作平台，创新人才协同培养模式，在“职业化导向的交叉培养体系、专门化训练的实践教学体系、开放式课堂的拓展提升体系”三方面进行了深入探索，在“办学模式、培养体系和教学模式”三方面取得突破创新。实践证明，该模式是一条极具可推广性的建筑类专业办学新路径。

■关键词：校企合作 建筑类专业 协同培养模式 苏州大学

Abstract: Based on the thinking of realistic development background and current architectural education situation, from the beginning of 2007, Soochow University is committed to explore the school-enterprise cooperation path and cooperative training mode. Associating with listed company, aiming to the unmatched problem of design-talent training and the demand of the industry, through school-enterprise cooperation platform, Soochow University has created design-talent cooperative training mode about architecture, urban planning and landscape architecture. Its core is "one platform, three systems", building a cooperation platform from three aspects of management synergy, teaching and research synergy and operating synergy. If the school wants to innovate cooperative training mode, it should conduct in-depth exploration from three aspects: cross training system based on professionalism, specialized training of practical teaching system, open classroom development to enhance system. Breakthroughs and innovations have made in three aspects: school running mode, training system and teaching mode. Practice has proved that this mode is a new path of architectural specialty education which can be popularized.

Key words: School-Enterprise Cooperation; Architectural Specialty; Cooperative Training Mode; Soochow University

1. 成果研究问题的来源与背景

建筑学、城乡规划、风景园林三个专业归属“建筑类”专业。从专业内涵上来看，具有融科学性与艺术性于一体，技术性与实践性很强的特点，这决定了社会实践对建筑类设计人才培养的意义重大；从当前教育模式来看，我国高校建筑类专业的传统教育模式是以教师讲授为主体的理论灌输和假题真做式结合，学生更多的是被动地接受知识，受到多种因素制约，能力培养方面还有缺陷，具体表现为：①学生的职业素养不全面，传统方式只重课堂教学，培养模式单一，与实际职业素质的要求不吻合；②学生的实践动手能力不足，专业能力与实践工作需求相脱节；③学生的创新思维能力较弱，无法应对国际化设计市场对设计创新能力提出的高要求（图 1）。

基于此，苏州大学金螳螂建筑学院自 2007 年以来，携手上市公司，探索校企合作机制和人才协同培养的新模式。探索校企合作协同育人模式切合了教育部深化教育改革意见所提出的“深化教育办学体制、改革人才培养模式、深化管理和保障体制”的改革导向，对于提高设计类专业教学质量，实施创新培育有着非常重要的意义。通过校企共建实战环境，能全面提升学生的职业素养，促使学生同步参与实践教学，强化理论基础培养的同时具备较强工程实践能力，上手快，最终能很快进入工作情境；通过整合资源，开放教学，拓宽视野，能够提升学生发现问题并提出创新设计方案的能力。多年实践证明，该模式有效地解决了上述问题。

2. 成果研究与实践的过程

“校企协同创新”是指创新资源和要素有效汇聚，通过突破创新主体间的壁垒，充分释放校企间“人才、资本、信息、技术”等创新要素活力而实现深度合作。从当前校企合作的方式来看，目前国内有“交替模式、共生模式和互动模式”等多种校企合作类型，其中，“交替模式”是将理论与实践相结合，交替进行，在协同过程中实现理论与实践的结合，校内与校外的结合；“共生模式”从高校、企业和政府之间的交互关系出发，以市场需求为纽带，围绕技术创新与产业化，以协同创新平台为共生界面，形成一个相互影响、相互进化、相互协作的共生体系；“互动模式”通过战略协同层面、知识协同层面、组织协同层面的要素协同来实现不同创新主体之间的协同创新。国内校企合作协同创新起步较晚，理论探讨多而落实到实践中目前尚有困难。

因此，本成果的研究基于校企合作经验和模式的总结，从“认识—实践—再认识”的哲学规律，从尊重校企双赢价值理念出发，从建筑类专业人才社会实际需求入手，在调查分析的基础上，开展了深入持续的校企合作协同育人研究，研究过程中有几个重要时间节点：

2005 年起，开办园林、城乡规划等建筑类专业，思考如何培养“面向实践一线”的设计应用型人才。

2007 年起，联合企业共同介入人才培养探索与实践，企业捐资带动办学，开展订单式人才培养；共享校企优势资源，通过共建实验室、技术中心等措施，提升办学设施条件。

2010 年起，调整思路强化校企合作的深度协同机制，在人才培养和科研合作等多方面建立起双向互动、耦合式校企联动机制，深化协同培养模式探索，取得较好改革成效。

2014 年，成果获苏州大学教学成果一等奖，成果经验在本校及兄弟院校进行了推广宣传与应用。

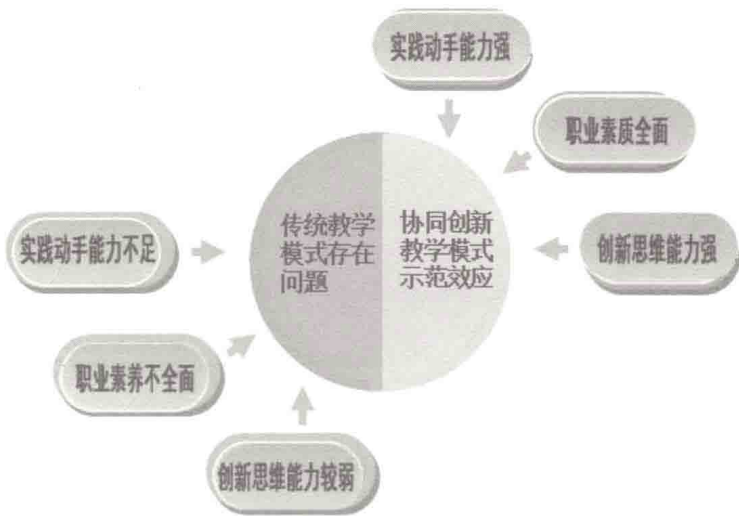


图 1 传统教学模式与协同培养模式创新比较

3. 成果建设的方法与创新意义

苏州大学携手建筑装饰龙头企业——苏州金螳螂建筑装饰股份有限公司（连续 14 年成为中国建筑装饰百强企业第一名，中国装饰行业首家上市公司），通过校企共建平台，创建了建筑类专业设计人才协同培养模式，其核心是“一个平台、三大体系”（图 2）。

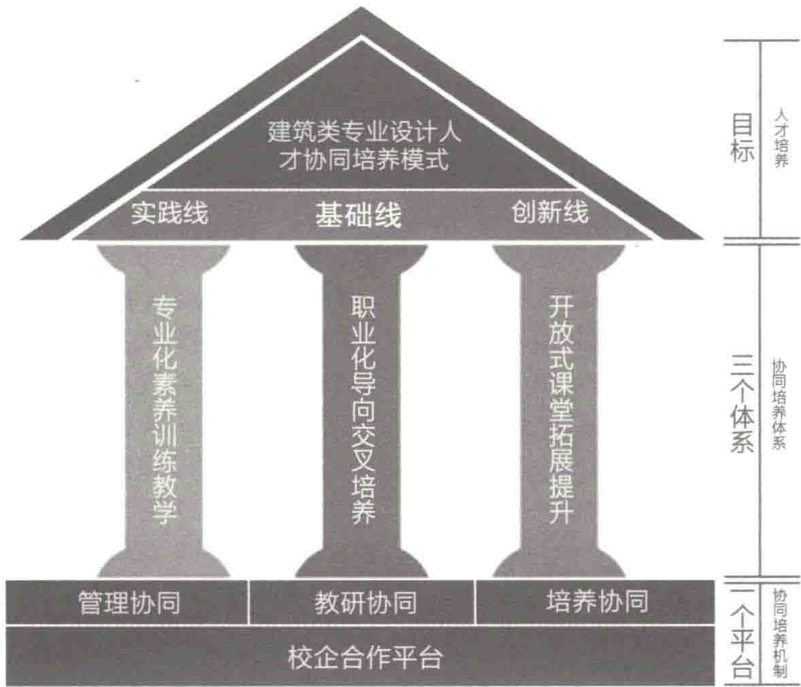


图 2 校企合作平台下协同培养模式体系框架结构图

3.1 成果解决教学问题的方法

(1) 一个平台——基于双赢共建校企合作平台，健全人才协同培养机制

开展深度协同创新，健全三大协同培养机制，保障校企双赢。

①管理协同：校企共组核心管理层。企业先后派出 3 名高层管理人员参与学院日常管理（任副院长），建立沟通反馈协调机制，从招生、培养、就业全过程实现校企办学管理合一。②教研协同：校企共建科研教学平台。优势互补共建省级教学示范中心、工程技术中心、博士后工作站等教研设施，拓展校企深度合作。企业在资金投入的基础上，提出企业人才需求，系统参与学生培养的过程，高度互动全面拓展协同育人的深度和广度。③运营协同：校企共控人才培养过程。企业资金投入与行业需求结合，共建双师型教师团队，企业有效介入教学过程，培养符合社会需求的高素质人才。

(2) 三大体系

① 构建职业化导向的交叉培养体系，强化职业素质能力

以企业为基础，导入行业支撑，内外交叉形成了行业协会支撑、校际教学联盟的职业化培养体系。企业全程参与校内培养，联合制订专业培养方案和培养目标，在专业主干课中引入企业真实设计项目，建立“课堂、市场、企业”三位一体的“情境教学模式”；基于行业协会支持建设校际教学联盟，开展国际、校际联合设计教学，跨校协同创新。通过内外结合实地、实操训练，促使学生深入调研、主动思考，在现实条件中领悟提升学生执业能力。以“四校四导师”为例，是基于教育部教学改革课题：“四校四导师环境艺术本科生毕业设计实验教学”的基础上进行的，截至 2016 年，“四校四导师”参与学生共 160 余人次，学校教师 15 人次，学校教学管理 10 余人次，企业实践设计师 60 余人次，企业投入资金 200 余万元。在“四校四导师”教学实践中，共出版教学成果专著 8 部，学生获奖 20 余人次，教师发表相关成果 5 人次。这种教学促进了学校之间的交流，有效提升了学生的专业能力和素养。

② 构建专门化训练的实践教学体系，强化工程实践能力

创设连续互动、层级递进的五年制实践训练体系，强化团队建设和教学过程控制。按照 1 ~ 2 年级、3 ~ 4 年级、5 年级分阶段构建了“2+2+1”实践训练体系，搭建校企联合、多层次工程实践教育平台，强化企业完成的课程建设、带薪实习、毕业设计培养环节；第一，学校和企业联合制订专业培养方案，共同

制订培养目标,共同建设课程体系和实践教学内容;第二,学校和企业联合进行学生的考核和评价,共同制订企业学习阶段的培养标准和考核要求,共同对学生在企业学习阶段的培养质量进行评价;第三,学校和企业建立联合信息发布平台,定期公布开设的课程、实习岗位、联合指导教师、就业信息等相关信息。同时,针对性制定了系列规章制度,对企业学习阶段培养模式、学籍管理、课程考核、成绩登录、毕业设计管理等方面进行了详细规范,从制度上确保企业培养方案的顺利实施。

实施“外引内培”战略,打造由企业导师和院内专业教师联合、高水平“教师+工程师”双师型教学团队;企业严控实践教学过程,健全了“校内与校外结合,过程与结果相结合”的教学质量监控机制,共同指导、共同考核。通过多种方式实施教学质量评价监控:一是鼓励教师以实施能力为导向的教学、考核方式,允许少部分学生以项目为主的课程学习,以项目报告代替考试,允许一个班采取不同的考核方式等,探索科学合理的考核评价机制;二是开展教学检查,每学年共进行三次实践教学检查,并多次组织学院导师到金螳螂公司与企业导师沟通商谈;三是构建畅通的学生联络网,定期举行学生实习反馈座谈会,进一步了解学生实时动态,解决学生实践教学中的困难。

③ 构建开放式课堂的拓展提升体系,强化创新思维能力

开放课堂与第一课堂形成有机结合和有效补充,拓展学生国际视野和思维。打造“学分制”开放讲堂,紧扣人才培养方案和课程大纲,制订与建筑类课程计划紧密关联的系列高水平讲座方案,有一套完整的管理制度与考核制度,讲座主题覆盖建筑学、室内设计、城乡规划、风景园林所有专业及方向。以校企合作、学分制、后期资源有效利用为创新点,确保第二课堂与第一课堂形成有机结合和有效补充,两轮驱动,提高建筑类卓越人才的培养质量。学生的积极性大大提高,对第二课堂的认识有了新的改观;在企业支持下,学生建成建制规模化去境外研修,开展境外现场教学与课程设计,与世界名校共建课程,将大学生课外创新实践活动与创新素质培养相结合。

3.2 成果创新之处

(1) 立足企业、面向行业,创新建构校企协同育人的办学新模式

从企业到行业,校内到校外,解决了校企合作的动力源问题和机制问题,使企业和高校成为人才培养的联合主体,转变了长期以来高校作为人才培养唯一主体的现状。通过校企共建“管理协同、教研协同、培养协同”的深度协同平台获

得了校企双赢,学校通过企业资金投入,参与培养,快速提升了软硬件建设的质量,赢得了新培养思维,切实提高了人才培养的质量;企业通过参与办学和人才培养获得更好的人才,并提高了社会公信度和社会声誉;学生通过联合培养机制增强了就业竞争力。实践证明,这是一条极具可推广性的校企合作办学新路径。

(2) 纵向贯通、横向扩展,创建“一轴两线”建筑类专业人才培养体系

由企业导入行业需求,内外联合更新人才培养体系,不断强化设计师基本素质训练这一(中)轴;优化课群建设、调整教学安排,提高实践训练和创新培养的比重,使“实践”与“创新”两线教学内容在人才培养诸环节实现交互配置、融合互补。“产学研”深度融合,贯穿人才培养主线,职业化、专门化、提升训练,进阶式强化学生的综合实践能力和设计创新能力。校企合作将行业前沿视野、工程科研项目引入教学环节,设计为教学载体,创建实践工程自觉意识和技术创新主动精神同步提高的创新型人才培养体系。

(3) 整合资源、产教融合,革新“实题、实地、实操”的教学模式

基于校企合作平台,创造性地将真实的科研和工程项目以多途径、多形式引入课堂,将真题转化为“理论+实践”系列课程。实现软硬件资源整合共享,联合共建省级实践教学中心、工程技术中心、校内外实践平台、实验室、博士后工作站等,实施企业导师和校内教师的“联合导师组负责制”,推进“情境教学”。通过课程共建实现的跨专业教学、模块化实践课、多校联合毕业设计、学生海外工地实习等多种方式,有效地连接了科研、教学和工程实践,构建了强化工程实践和应用创新能力培养的新机制。

4. 成果的应用、推广效果

(1) 设计专业人才培养质量显著提升

通过校企合作、协同培养模式的改革实施,设计人才培养质量显著提升,就业率名列学校前茅,得到用人单位的充分肯定。学生在学习、实践、理论方面有长足的进步,在学科竞赛、企业评价等方面有了新的面貌。学生获得多层次的实践,提高了动手能力、创新能力和职业能力,教学效果好,本科教学质量工程成效突出。2007年以来,我院先后参与国家级教学实验“四校四导师教学综合实验改革”、中加联合设计工作坊、城乡规划专业四校联合设计等较有影响力的协同育人实验教学环节,建设了“建筑与城市环境设计”省级实践教育中心。学生先后获得国内外设计竞赛奖项近百余次。

2014年5月9日,《新华日报》报道了苏州

大学学生作品“木之律动”，在“2014世界木材日暨首届国际木文化节”上获得最高奖项——“优秀创新设计奖”。

2014年10月8日，中央电视台新闻频道“我的假期不一样”专题报道了我院大学生园林志愿者的社会实践活动（图3）。

（2）人才培养平台和教师队伍建设效果明显

借助校企合作优势，积极整合办学资源，提升学科建设水平，逐步建设成博士后工作站、二级学科博士点和一级学科硕士点健全的学科体系。研究生招生规模逐年扩大，学科层次快速完善。

通过平台建设，引进知名企业职业设计师参与课程教学，学院聘请了24位企业有经验的设计师参与课程教学。采取了教师定期深入企业挂职（顶岗）实践制度，实时派遣学校教师进入企业参与工程实践，共有35人次中青年教师到企业参加锻炼，4名教师进入企业博士后流动站研修，进一步提高教师理论与实践的教学能力，极大地提升了学院教师教学水平。近年我院教师先后获得“全国微课竞赛一等奖”“江苏省双创人才”“中国优秀青年设计师”“杰出中青年室内建筑师”等系列荣誉称号。

（3）全面提升了人才培养的教学环境

通过校企合作累计投入3000多万，共建了高标准的实验设施，包括省级实践教育中心、学术交流中心、模型试验室、构造实验室、古建技艺展示实验室等十余个国内一流的实验室，共建特色城镇化研究中心、江苏省建筑绿色装饰装修工程技术研究中心、联合国教科文组织亚太地区遗产培训与研究中心等科研机构。依托校企平台积极推动校内外实践基地建设，与全国著名设计企业共建博士后工作站、多个研究生工作站，搭建了3个校内实践基地和10余个校外实践基地，形

成了校内外优势资源联合的特色实践场所，全面促进了教学环境的优化提升。

（4）成果得到了住建部和建筑学界专家的广泛积极评价

校企合作独创性教学改革得到了建筑界相关专家的广泛称誉，中央电视台、《光明日报》、《新华日报》等都有报道。两院院士、著名建筑学与城市规划专家吴良镛给予重要指导并为学院题写院名。全国高等学校建筑学学科专业指导委员会原主任仲德崑教授作为学院顾问，长期关心学院的发展。该成果也得到了全国建筑学专业指导委员会和专业评估委员会的高度肯定。2011和2014年，住建部领导先后莅临指导，肯定成果为“中国校企合作培养建筑类设计人才的典范”。2014年，学院主办了“中国名园南北对话——中国园林文化传承与发展”学术论坛，在学术论坛上，专家教授都肯定分享了我院园林专业的办学特色和新的教学理念。

（5）办学模式的创新在社会和企业界引起广泛关注

在协同育人的实践过程中，不仅使建筑类学生广泛受益，企业也获得良好的社会反响与口碑。全国高等院校以及相关企业也关注着苏州大学金螳螂建筑学院的合作发展。2007年，《证券时报》以“金螳螂与苏州大学合作办学”进行报道，重点关注的是合作特点以及培养人才的方法；《搜狐财经》《中华建筑报》《设计咨询》等各大报纸及网站均给予关注，苏州大学的协同育人模式为国内同类行业开创了先例。由于企业的影响与合作，2014年12月，王琼教授在2014年台湾地区设计年会中做了“设计管理与合作模式”的报告，重点介绍了企业化管理、人才培养等，是在本次年会中的唯一报告。2012年，《光明日报》以“‘入职’教育结奇葩”



图3 中央电视台新闻频道报道我院大学生园林志愿者活动