

「国学原创新型 2016」

诗词生僻字选释

· 叶清如◎著 ·

非常用字即 生僻字，它应该

在诗词中有一定地位。

本节着重于这些 生僻字 的释

意及在诗词句中的含意，希望为

振兴国学文化贡献一分力量。



北京

诗词生僻字选释

· 叶清如◎著 ·



北京燕山出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

诗词生僻字选释/叶清如编著. —北京: 北京燕山出版社, 2016. 8

ISBN 978-7-5402-4189-6

I. ①诗… II. ①叶… III. ①诗词—生僻字—中国
IV. ①I207.2②H12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 182999 号

诗词生僻字选释

作 者 叶清如

责任编辑 金贝伦 刘 冉

装帧设计 陈晓晴

出版发行 北京燕山出版社 电话: 010-65240430

地 址 北京市西城区陶然亭路 53 号 邮编: 100054

经 销 新华书店

印 刷 三河市宏顺兴印刷有限公司

开 本 880×1230 1/32

印 张 8

字 数 88 千字

版 次 2016 年 10 月第 1 版

2016 年 10 月第 1 次印刷

定 价 18.00 元

燕山版图书, 版权所有, 侵权必究

序

序

现代人要读懂古代文学作品，是有一定的困难，其中主要是语言隔阂，由于时代的流变，古代汉语与现代汉语不尽相同。流行于唐宋以来诗、词、曲中的某些语词也是一样，给现代人带来了一定的阅读障碍。

好在民国张相的《诗词曲语辞汇释》和当代王锺、曾明德的《诗词曲语辞例释》及《诗词曲语辞集释》等工具书的出版，已经解决了存在于唐宋以来诗、词、曲中的某些虚字、衬字、俚语、方言等特殊语辞的注解和语法分析。

而叶清如先生的《诗词生僻字选释》一

书，则是解释了唐宋以来出现在诗词作品中的一部分名词、动词等实词，其目的也是为了帮助一些读者能更顺利的阅读欣赏传统诗词。这些语词，对唐宋人来说，绝大部分恰是实实在在的常用字，由于现代人使用的机会少了，于是变成了不大熟悉的“生僻字”。此书解释有关词义和用法简洁，注音规范，举引例证也有典型性。

其实叶清如先生出身工科，上世纪五十年代末毕业于上海水产学院，后调入宁波大学专业教授食品工程，直至退休。然而他的业余爱好却很广泛，尤其对音乐、古典文学及传统诗词情有独钟，在这之前出版过多本著作。写书是叶清如先生晚年的唯一“嗜好”，已是八二高龄了，还是孜孜矻矻，焚膏继晷。作为《诗词生僻字选释》初稿的读者，本人为叶老先生“壮心不已”的精神感慨系之。

毕竟是一位业余作者，况复缺乏有关资料和必要的工具书，书中存在疵瑕也在所难

免。然而我还是希望这本小册子能获得广大读者的喜爱。

2016 年夏 董锦云谨识

作者为宁波诗社 宁波诗词与楹联学会
秘书长



序

实话致读者

实话致读者

本书初稿完成时，适逢张姓朋友来访。因爱好诗词，我请他赏阅书稿并给予指点。他注目凝视流露出奇异的眼光突然问我：“你怎会忽然想到要写这么一本书？”

我告诉他：倒不是忽然想写，因去年我曾写了一本名为《诗词平仄声新韵常用字汇》。出版后深受读者欢迎。由此我想起诗词用字既然有“常用字”，那么那些非常用字，即“生僻字”也应该在诗词中有一定地位。于是我着手编写这本《诗词生僻字选释》。两书配套成姐妹篇，只是内容不同。《字汇》一书是讲诗词的声律即字的平仄声

及押韵；而本书则是着重于这些“生僻字”的释意及在诗词句中的含意。

“我明白了你写书的意图。”张友又问道，“你在此书中收录了多少单字？”

我即刻回告：在诗的部分选了唐诗 195 首之 202 句约 210 字；在词的部分选了宋词 218 首之 223 句约 230 字，共计收录 225 个单字，其中有少数为二字组成之词。收集这些句、字要付出许多辛劳。唐诗部分查阅了 240 多位诗人写的约 1400 多首诗；宋词部分查阅了 450 多位词人写的约 1300 多首词。

“你看了那么多的诗词，是从哪些文献资料上找到的？”张友又继续问我。

我拿出了部分资料给他看并明确的告知：为了弄清字意，光查阅的字典、词典之类的工具书有近 10 部。像《新华字典》《现代汉语规范字典》《古汉语常用字字典》，还有大部头的《辞海》，甚至查阅了《康熙字典》。另外查阅的有关诗、词方面的参考书也有近 10 部：有多种版本的《唐诗三百首》

《宋词三百首》《全唐诗鉴赏辞典》《全宋词鉴赏辞典》，还有其它各种类型的诗、词全解、大全集等就不详述了。

张友听得出神，因还有不明白处，便又问道：“那么这本《选释》是否包含了唐诗宋词中的大部分生僻字？”

我犹豫片刻答道：不能那么讲，一是还有相当一部分的生僻字如国名、地名、山河名、人名，以及各类专用名词因无释意，故未收录本书中；二是诗、词数量庞大，光唐诗就有四万多首，如要全部收集起来是很困难的。

“听了您这一番概述对此书有了总体的了解。”张友以读者的口气问我，“在写完这本书后你对读者还想说点什么？”

这是我所想望的，因而愉快地答道：每本书的作者在文章结尾总有一句：请读者指正。这看来是谦虚之言，实则不然，可以想像，在上千万字的资料中收集，整理、抄录成书，虽经修改、校阅，也难保证一无差错。

故请读者指正一说绝非套话，是真正的实话实说。

最后希望得到读者的帮助，为振兴国学文化贡献一份力量。

编者

目 录

五 画 / 1

卮 zhī / 1

六 画 / 4

刑 wán / 4

皤 fú / 5

纡 yū / 6

七 画 / 7

佞 nìng / 7

掇 sǒng / 8

劬 qú / 8

诗词
生僻
字选
释

邑 yì / 9

划 chǎn / 11

汧 qiān / 12

尨 wāng / 12

忼 xiān / 13

沅 tuán / 15

芟 shān / 15

八 画 / 17

迴 jiǒng / 17

帔 pèi / 21

黽 黽勉 mǐn miǎn / 22

泠 líng / 22

绂 fú / 23

繩 shī / 24

诘 jié / 25

岧 岧峣 tiáo yáo / 25

昉 fǎng / 27

剝 kū / 28

孥 nú / 28

狎 xiá / 29

徂 cú / 30

屹 屹屹 kū kū / 30

九 画 / 32

贯 shì / 32

晒 shěn / 33

扃 jiōng / 34

袂 mèi / 37

斫 zhuó / 38

觜 chān / 41

戢 xī / 41

飏 zhǎn / 42

矜 jīn / 43

栊 lóng / 44

砑 yà / 45

眄 miǎn / 46

眇 miǎo / 47

枵 xiāo / 48

荤 luò / 49

十 画 / 50

罟 gǔ / 50

剡 yǎn (shàn) / 51

窅 yǎo / 52

涧 jiàn / 53

旆 pèi / 55

倏 shū / 57

氤 氲 yīn yūn / 58

辀 zhōu / 59

耆 qí / 59

脍 喧脍 xuān huī / 60

旃 zhān / 61

駟 píng / 62

胼 胼胝 pián zhī / 62

浥 yì / 63

笄 jī / 65

迺 迺迺 yǐ lǐ / 65

恣 zì / 67

駸 ái / 67

笏 hù / 68

挹 yì / 69

逡 qūn / 70

援 ruó / 70

裨 qīn / 72

媼 chuò / 72

𪔐 的𪔐 dì lì / 73

𪔐 𪔐 dòu dīng / 74

十一画 / 75

赧 nǎn / 75

綏 ruí / 76

渚 zhǔ / 76

隈 wēi / 79

𪔐 xiān / 80

菑 zī / 80

掇 duō / 81

畦 qí / 82

舳 舳舻 zhú lú / 82

眦 zì / 83

诗
词
生
僻
字
选
释

- 帨 zé / 84
啖 dàn / 85
軌 jī / 85
敛 liǎn / 86
浣 wò / 87
晞 xī / 88
愜 qiè / 90
辄 zhé / 90

十二画 / 92

- 闾 yīn / 92
畚 shē / 93
蒭 huā / 93
毳 sān / 94
遑 huáng / 95
辇 niǎn / 96
飧 sūn / 98
欹 qī / 99
堠 hòu / 100
葳 葳蕤 wèi ruí / 102

胃 juàn / 102

湏 湏洞 hòng dòng / 103

礲 láng / 104

欸 chuā (xū) / 104

敲 qī / 105

嫵婀 ān é / 107

頰 pīng / 107

搥 wèn / 108

鞞 sǎ / 109

羣 huī / 110

悒悒 yīn yīn / 111

十三画 / 113

鄣 zhāng / 113

磧 qì / 114

罨 yǎn / 117

嫋 niǎo / 118

讐 pèi / 119

缣 jiān / 120

雌 gòu / 121