

商洛诗八家

李四题



主编
巩文超



商洛诗八家

李四题

主编 巩文超



图书在版编目 (CIP) 数据

商洛诗八家 / 巩文超主编. — 上海: 上海文化出版社, 2016.9

ISBN 978-7-5535-0621-0

I. ①商… II. ①巩… III. ①诗集—中国—当代 IV. ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 216174 号

责任编辑 黄慧鸣

装帧设计 孙义林

责任监制 陈 平 刘 学

书 名 商洛诗八家

主 编 巩文超

出 版 上海世纪出版集团

上海文化出版社

地 址 上海市绍兴路 7 号

邮政编码 200020

网 址 www.cshwh.com

发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

印 刷 上海天地海设计印刷有限公司

开 本 890 × 1240 1/32

印 张 8.875

版 次 2016 年 10 月第一版 2016 年 10 月第一次印刷

国际书号 ISBN 978-7-5535-0621-0/I.180

定 价 58.00 元

敬告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科

电 话 021-64366274

序

贾平凹

昨天来得有些晚，来后看到与会人员名单吃了一惊，来了这么多国内的大诗人、大评论家呀！这我就想到商洛的历史，商洛的这条商於古道，六百路，沿途都是驿站。两千多年前，李白呀，白居易呀，韩愈呀，苏东坡呀，从这里走过，在驿站里住下，留下了那么多诗篇。

看到今天这个场面，可以遥想那些大人物到这里，必须有人接待吧，也要有人交流吧，肯定和今天是一样的。

商洛山水优美，再加上历史的原因，有一大批人爱好诗，也有一大批人在写诗。我也爱读诗，在座的好多诗人的作品，虽不敢说全读过，基本上能读到的也都读了。但我不会写诗，对于诗，各位的诗，以及中国诗坛的情况，和新诗的发展趋势，总体上是知道，具体是不知道，说起来了解，实际上不了解。这次作为乡党，前来祝贺，前来学习。

商洛百年来还没来过这么多的大诗人和大评论家，他们来了，哪怕是不说一句话就走了，最起码对我们开阔眼界、改变思维起作用。他们带来的是一股气息。当然他们会或多或少地发言、演讲、作报告，实际上不要求把人家的话都记住，他们的一两句话你受到启发这就够了。

我说两点。一、中国处于社会大转型期，文化被边缘化了，这个现象经常在文学上有悲凉的体现。但从另一个角度看，这也是出大作家大诗人的时候。当文坛衰败，一种文学样式要消亡，往往就有大的作家和诗人出现。文学史上常是这样。所以说，这个时代，对于文学来说，是最坏的，也是最好的。二、诗歌和小说散文一样，几十年里一直都在强调写什么和怎么写的问题。写

什么在考验我们的思考和见识，怎么写是考验我们的智慧和技巧。现在一切写作都是与人为作斗争。我读诗，我关注的是诗里写了什么东西，这里边有多少关于痛痒，有多少真的体悟和感情。然后才是那些自己生命体会的哲理和绝妙的句子。唐宋有八大家，我们现在有商洛诗八家，他们是商洛诗歌上的代表，他们的作品是从土里出来的、石头缝里出来的东西，有呐喊，有哀怨，有激越，有悲凉，我读后常常为之心动，长叹或拍案。

商洛地方穷，但这里爱文学的人特别多，好多人写写就到省城去了，到北京上海去了，还有一大批留下来。我们把他们的作品拿来研讨、推介，让这个世界知道商洛不仅仅在给北京供水，更还有优秀的诗人和优秀的诗贡献于社会。

我简短说这几句，谢谢大家。

2016年3月30日

（根据中国新诗百年论坛暨商洛诗歌研讨会上的发言整理。）

目 录

贾平凹 / 序

陈 仓 / 作品

002/ 在海边

002/ 体重说

003/ 屋顶上的树

004/ 所谓的虹化

005/ 失眠夜

006/ 陈仓放羊

006/ 西湖即景

007/ 几根木头

008/ 遛狗

008/ 寺庙的夜晚

009/ 下午的月亮

010/ 给上师画像

011/ 我们的影子

011/ 灯有多少

012/ 防腐剂

013/ 工地小憩

014/ 大货车

014/ 街边树

015/ 去产科医院的路上

016/ 我们的枪

017/ 看病

018/ 我们村

018/ 孤独的下午

019/ 梦里的世界

020/ 落叶怀想

021/ 站起来的水

022/ 放大一切

022/ 素食主义

南书堂 / 作品

026/ 因为灯

026/ 临河而居

027/ 醉

028/ 我不是在这里过夜的人

028/ 中秋之饮

029/ 闲草赋

030/ 草木的生死论

031/ 心灵的峡谷
031/ 田畴之寂
032/ 驿站
033/ 秦岭秘语
034/ 救赎
035/ 霾
036/ 树林之爱
037/ 秋
037/ 春雨之贱
038/ 园林记
039/ 时间
040/ 仿佛
041/ 在月光下散步的不只是月光
042/ 云在天上，水在地下
042/ 必须冷
044/ 山中夜宿
045/ 夏日之雪
046/ 石榴花开
047/ 投降书
047/ 棠梨花，或者挽歌
048/ 葡萄架下
049/ 雪落新年夜
050/ 早年寄存的一颗心
051/ 如果我是一缕风
052/ 伫立
052/ 立冬之日
053/ 在塔尔寺
054/ 壶口瀑布

055/ 在镇安，想起贾岛的诗句

056/ 吊桥

057/ 艾蒿记

057/ 隧道帖

慧玮 / 作品

062/ 听蛙

064/ 远路的风

065/ 听……

065/ 背后的风

066/ 我把眼睛闭上

066/ 被拆掉的老房子

067/ 父亲用过的犁铧

068/ 穿旧了的衣服

068/ 泥土里挖出的一块废铁

069/ “大粪是香的”

070/ 多么乖的小老鼠

070/ 父亲的仇人

071/ 给乡亲们照相

072/ 给自己修墓的老农

073/ 安正和他的女儿

073/ 渐渐地，你只剩下了一个名字

074/ 一个人的消失

074/ 月光之妖

075/ 每一只虫子都漂亮无比

075/ 风，数着篱笆上的喇叭花

- 076/ 塬上
077/ 稗子
078/ 老蜂王
078/ 每一片草叶都是大地的密码
079/ 漂亮的害虫
080/ 作家方英文的妙论
080/ 狐仙
081/ 在父亲的坟前坐一会
082/ 理性的蚊子
082/ 我把一个朋友弄丢了
083/ 跑错路的小蜜蜂
084/ 一会儿在生活里，一会儿在梦里
085/ 背叛
085/ 一个思想者的墓志铭
086/ 秋天的意象
088/ 晒云的母亲

远洲 / 作品

- 092/ 一只老鼠从大街上跑过
093/ 剪指甲
093/ 补衣女
094/ 越狱者
095/ 在火车上
096/ 打工仔的家
096/ 一个乡村老人
097/ 见证（组诗）

- 100/ 那些比想象还快的光阴
- 101/ 偶尔
- 102/ 伤
- 103/ 商洛山一个夜晚的声音
- 103/ 蛇
- 104/ 我为什么越来越喜欢独自行走
- 105/ 夜读
- 106/ 真想给你打一个电话
- 107/ 与一只鸟对视
- 108/ 白描安静
- 109/ 野枣花
- 110/ 迄今以为
- 111/ 六分钟的德令哈
- 111/ 大昭寺门前的石板
- 112/ 天门山
- 112/ 高处
- 113/ 过云雨
- 114/ 远山的雪
- 115/ 火车从头顶驶过
- 115/ 接雨的女孩
- 116/ 空树
- 117/ 向上刮去的风
- 117/ 阳光悄悄从脚下溜走了
- 118/ 早春
- 119/ 这些停下来的火车
- 120/ 梦中的名字

郑学良 / 作品

- 124/ 在冬天来临之前
- 124/ 黄昏时的豌豆地
- 125/ 黑蝶
- 125/ 抚水而歌
- 126/ 听水
- 127/ 与水共眠
- 127/ 村庄
- 128/ 一只鸟
- 129/ 峡谷
- 129/ 就这么偶然
- 130/ 山谷的黄昏
- 130/ 一根手指的睡眠
- 131/ 被劳动所伤
- 132/ 春的力量究竟有多大
- 132/ 远方
- 133/ 草坡上躺着一位播种的人
- 133/ 说不出
- 134/ 核
- 135/ 淬火
- 135/ 在岁月的河谷
- 136/ 声音
- 137/ 无题
- 137/ 脐
- 138/ 再次写到蜜蜂
- 139/ 被时光打磨的佛
- 139/ 恐慌

- 140/ 树
- 141/ 春夜，或大地的声音
- 141/ 雨后
- 142/ 大山里的日子
- 143/ 空山
- 143/ 看见
- 144/ 某种命运
- 144/ 把自己放在一条河的岸边
- 145/ 倚松而卧的人
- 146/ 听孩子们背诵课文
- 146/ 想起陕北
- 147/ 岁月无言
- 148/ 枕月而眠
- 148/ 一只鸟飞过
- 149/ 有时，人就是这么古怪
- 149/ 我爱草丛中的河流
- 150/ 一只蝉蜕
- 150/ 一夜落雪
- 151/ 一个温暖的词
- 151/ 秋天，河畔独坐
- 152/ 无字碑
- 153/ 九十度夹角的人生
- 153/ 一滴水的姿态
- 154/ 一只羊是乡村的一口水井
- 154/ 翻读黑夜
- 155/ 境界
- 155/ 春日的池塘
- 156/ 就这样

156/ 山行
157/ 一座山的睡醒
158/ 火
158/ 春日里的三只蝴蝶
159/ 春日
160/ 高处
160/ 两粒露珠
160/ 迟到者

左右 / 作品

164/ 母亲很多次偷偷读我的诗
164/ 将来
165/ 我很坏
165/ 聋子
166/ 命
166/ 尾声
166/ 树林里
167/ 和声
167/ 父亲
167/ 耳朵
168/ 床前明月光
168/ 烧钱
168/ 在姐姐的婚礼上
169/ 一个萌美女在微博上把我拉黑了
169/ 回声
170/ 赐我以名，又立我以誉的那个人

171/ 女友立下的法律
172/ 母亲节
172/ 秋日叙事
173/ 春天里
174/ 给你
174/ 祈求
175/ 很牛的人
175/ 兄弟
176/ 找工作
177/ 差一点
177/ 瓶中信
178/ 非分之想
179/ 午休
179/ 令我肃然起敬的父亲
180/ 还魂术
180/ 在孩子堆里，或聋哑儿童康复中心
181/ 心脏了
182/ 父亲在北京的雨中奔跑
182/ 开心的一天
183/ 我的名字
183/ 母亲的身份
184/ 我是多么想听见那些该死的声音
184/ 野葡萄
185/ 打铁
187/ 秘密
187/ 悯农
188/ 愚人节，我默默拉黑了一个长得很漂亮的学妹
188/ 梦里出大事了

189/ 我很震惊她天才般的发现

190/ 在奶奶的葬礼上

190/ 谎言

191/ 我不是聋子

191/ 南关新村

192/ 千里之外

192/ 比如

193/ 在天竺山

193/ 亲爱的盖

194/ 童年

194/ 我们这里的农村人

195/ 诗人们每天都在干些什么

196/ 母亲

197/ 重新做人

197/ 在九寨

198/ 晚歌

199/ 在陈炉古镇

200/ 吃饭

200/ 生日抒情：礼物

陈年喜 / 作品

204/ 百望山

205/ 过洛水

206/ 汉水

206/ 石门关

207/ 谒张骞墓

208/ 耳聋记
209/ 李天路
210/ 缝被子的女人
211/ 马蹄
212/ 过公主坟
213/ 京西之幽
214/ 进京白菜
214/ 谒志摩墓
215/ 在北京见到了父亲
216/ 丽朵送我一条棉裤
217/ 王璞
217/ 北京
218/ 洛河
219/ 塬上石榴
219/ 仓颉庙
220/ 梅子青时
220/ 父亲
221/ 身藏大水的人
222/ 桂花辞
223/ 父亲
224/ 七夕
224/ 立秋了
225/ 在秋天的喀什看香妃
226/ 桐花开了
227/ 马
228/ 苹果
229/ 皮村记
230/ 汉江