

木
铎
MU DUO


张
岱
年

著

中国人的人文精神



千年悠久历史，数千年璀璨文明，数千年积淀与荡涤，谱就了中国人独有的——人文精神！

 贵州出版集团
贵州人民出版社

张
岱
年

著

中国人的人文精神



贵州出版集团
贵州人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国人的人文精神 / 张岱年著. -- 贵阳: 贵州人民出版社, 2018.1

ISBN 978-7-221-14368-6

I. ①中… II. ①张… III. ①散文集—中国—当代
IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 233393 号

中国人的人文精神

张岱年 / 著

出版人 苏桦

选题策划 祁定江

责任编辑 祁定江 刘旭芳

刘向辉 陈思宇

封面设计 蜀黍

出版发行 贵州人民出版社 (贵阳市观山湖区会展东路 SOHO 办公区 A 座)

印刷 北京旭丰源印刷技术有限公司

版次 2018 年 1 月第 1 版

印次 2018 年 1 月第 1 次印刷

印张 9.75

字数 200 千字

开本 890mm × 1240mm 1/32

书号 ISBN 978-7-221-14368-6

定价 58.00 元

版权所有, 盗版必究。

本书如有印装问题, 请与出版社联系调换。

「前言」

传统文化的精华

张岱年

每一个人都属于一定的民族，即令他的国籍改变了，他属于那个民族还是改变不了的。作为民族的一分子，应有正确的民族意识，应具有一定的民族自尊心。但是，一个人如若缺乏民族自尊心，不具备正确的民族意识，这就是最可悲的了。在抗日战争时期，每一个不屈服的中国人，都常常说一句话，这句话就是：“我是中国人！”这就表示了强烈的民族自尊心。正是因为绝大多数的人民都具有民族自尊心，所以能坚持抗战，取得了最后的胜利。

民族自尊心有一定的思想基础，这就是对于本民族的文化的优秀传统具有一定的认识。中华民族的文化源远流长，具有丰富而复杂的内容。其中既有陈腐的糟粕，也有优秀的精华。其糟粕

日益显得陈腐可憎了，其精华则随着时间的演进而更显出灿烂的光辉。民族文化的优秀传统乃是这个民族所以能够自立于世界的思想基础，也是这个民族所以能够发展进步的思想源泉。中国文化的优秀传统包含许多精粹思想，这精粹思想也非止一端，然而有其最重要的核心。这优秀传统文化的核心何在呢？我认为，中国文化的优秀传统文化的核心就是关于人的自觉的思想。

人的自觉就是对于人与其他动物不同的特点有明确认识。孟子提出“人之所以异于禽兽者”，荀子提出“人之所以为人者”，这都是表示人与其他动物不同的特点的概念，提出这类明确的概念，即是具有比较明确的人的自觉。

中国古代哲学的中心议题即是如何做人，研究“为人之道”。中国古代哲学认为“为人之道”在于提高人的自觉，实现人的价值。

孟子认为人之所以异于禽兽者在于有恻隐之心、羞恶之心、辞让之心、是非之心。“无恻隐之心，非人也；无羞恶之心，非人也；无辞让之心，非人也；无是非之心，非人也。”（《孟子·公孙丑》）荀子认为人之所以为人者在于有辨，他说：“人之所以为人者，非特以其二足而无毛也，以其有辨也。夫禽兽有父子而无父子之亲，有牝牡而无男女之别，故人道莫不有辨，辨莫大于分，分莫大于礼。”（《荀子·非相》）要而言之，孟荀认为人与其他动物不同的特点在于具有道德意识，亦即具有道德的自觉，知道什么是应该做的，什么是不应该做的。这是中国古代儒家的基本观点。

古代儒家认为，因为人具有道德意识，这就超过了其他动物，从而具有很高的价值。孟子提出“良贵”学说，“良贵”即内在价值，孟子认为人人都具有内在价值，而人的内在价值的根据即在于具有“仁义忠信、乐善不倦”的品德。荀子论人最为天下贵说：“水火有气而无生，草木有生而无知，禽兽有知而无义；人有气有生有知亦且有义，故最为天下贵也。”（《荀子·王制》）从人具有道德意识来论证人的价值，在今天看来，仍然是具有重要意义的。

墨家也提出关于人与其他动物不同的学说，《墨子·非乐上》云：“今人固与禽兽麋鹿、蜚鸟、贞虫异者也。今之禽兽麋鹿、蜚鸟、贞虫，因其羽毛以为衣裳，因其蹄蚤以为綉屨，因其水草以为饮食。故唯使雄不耕稼树艺，雌亦不纺绩织纆，衣食之财，固已具矣。今人与此异者也，赖其力者生，不赖其力者不生。君子不强听治，即刑政乱；贱人不强从事，则财用不足。”墨家提出人的特点是“赖其力者生，不赖其力者不生”，可谓卓识。所谓力主要指劳动。但墨家所谓力是广义，统治者“听治”，劳动者“从事”，都是用力。下文说“王公大人早朝晏退、听狱治政”，“士君子竭股肱之力，亶其思虑之智，内治官府，外收敛关市山林泽梁之利”也都属于“赖其力”者。孟子曾区别了劳心与劳力，墨家则认为劳心亦是劳力。

墨子也强调义，认为一切活动都应该以“为义”为目的。墨子弟子问墨子：“为义孰为大务？”墨子回答：“能谈辨者谈辨，能说书者说书，能从事者从事，然后义事成也。”（《墨子·耕柱》）“为义”之事既包括体力劳动，也包括精神劳动。墨子主张“去

喜去怒，去乐去悲去爱”，“手足口鼻耳目，从事于义”（《贵义》），表现了自我牺牲的崇高精神。

在战国时代，儒墨并称显学，都有重要的影响。但是汉代以后，墨学中绝了。在汉代以后二千年的中国文化史上，起了重要作用的是儒学。儒家论道德，一方面特别重视对于社会的责任心，另一方面又高度肯定个人的精神生活。孟子有一段话表示这一思想最为明显。孟子说：“禹稷当平世，三过其门而不入，孔子贤之。颜子当乱世，居于陋巷，一箪食，一瓢饮，人不堪其忧，颜子不改其乐。孔子贤之。孟子曰：禹稷颜回同道。禹思天下有溺者，由己溺之也；稷思天下有饥者，由己饥之也。是以如其急也。禹稷颜子易地则皆然。”（《孟子·离娄》）“思天下有溺者犹己溺之”，“思天下有饥者犹己饥之”，这是最强烈的社会责任心。颜子虽贫而乐，有高尚的精神生活，但没有显赫的事业。孟子认为“禹稷颜回同道”，因条件的不同而有不同的表现，其本质是一样的。这就是表示，儒家是兼重个人的精神修养与社会责任的。

儒家重视个人的精神修养又强调社会责任心，这些思想观点，在今天看来，也都是必须肯定的。但是儒家有一个重要的缺点，即承认社会的等级差别是必要的。这在今天看来就必须加以批判了。墨家讲“官无常贵、民无终贱”，把等级差别看成相对的，但也承认上下贵贱之分。对于等级差别提出批评的是道家，道家否认了社会上的贵贱上下区分的合理性，这是道家的贡献。但是道家不重视社会责任心，又陷于偏失。这些问题，现在看得比较

清楚了。

要而言之，古代思想家对于道德自觉性的高度宣扬，在今天仍应加以提倡。在变革的时代，应有一系列的观念转变，但是人应该做一个有道德的人，这仍然是确定不移的。

古今时异，时异则事异。这是人所共知。但是也有一些基本的生活规律是贯通古今的。《管子》说：“仓廩实则知礼节，衣食足则知荣辱。”这在今日仍是正确的。孟子亦说：“今也制民之产，仰不足以事父母，俯不足以畜妻子，乐岁终身苦，凶年不免于死亡，此惟救死而恐不赡，奚暇治礼义哉？”这与《管子》所说一致。孟子又说：“人之有道也，饱食暖衣，逸民而无教，则近于禽兽。”这是完全符合事实的。在古代是如此，在现代也是如此。在“逸民而无教”的情况下，有的岂止近于禽兽，实比禽兽更为恶劣。这就必须加强社会教育。在经济发展的同时大力加强教育是绝对必需的。

中国文化优秀的传统中还有一些精湛的思想，如“天人合一”“知行合一”“以和为贵”等，然而最重要的是关于人们道德自觉性的思想。这确实是传统文化的精华。

目 录

第一篇 传统与文明

- 炎黄传说与民族精神 003
- 中华民族精神与中华民族的凝聚力 015
- 爱国主义与民族凝聚力的思想基础 019
- 民族寻根与文化传统 023
- 易学与中华文明 026
- 学派的消长 028
- 诸子的相反相成 030
- 孔子思想之精髓 037
- 汉代独尊儒术的得失 040
- 正确对待祖国民族文化遗产 048

第二篇 哲学与精神

中国哲学关于人生价值的思想 059

独立意志与独立人格 066

人之所以为人 070

“大地之性人为贵”——人的价值 073

关于人格类型的思想 075

理想人格的设计 077

“圣人，人伦之至也”——人与人际关系 079

自我实现与自我超越 083

谈中国传统哲学与自我实现 085

天人合一观念的起源与演变 091

儒家哲学是教育家的哲学 104

墨子的救世精神与“摹物论言”之学 108

庄惠濠梁之辩 114

宋明理学的心性观念的分析 117

辨“程门立雪” 123

弘扬王船山的精粹思想 126

第三篇 道德与理想

- 生活理想之四原则 133
- 关于价值与理想（点滴） 146
- 对于善恶的认识 149
- 德、道德 151
- 兼、兼爱 155
- 中、中庸 157
- 情与无情 163
- 移风易俗与传统美德 180

第四篇 修养与性情

- 精神生活与精神境界 187
- 礼义与人心 196
- 意志自由 198
- 价值观的基本问题 200
- 真善美的价值 206
- 性善与性恶 209

动与静 222

人死与不朽 232

饮食之道——关于“美食”“蔬食”的感想 245

第五篇 人格与生活

中国知识分子与人文精神 251

古代知识分子与刚健有为、自强不息的优良传统 260

漫谈读书 264

我和书的故事 270

喜读《新〈三字经〉》 274

我和北京大学图书馆 276

我的家庭和幼年时期 278

在京求学 281

记忆中的第一次 284

靠边站 286

怀念冯友兰先生 290

论胡适之——关于胡适之的一些感想 294

忆旧说梦 297

第一篇

传统与文明

『关于中华民族的民族精神，我提出一项见解，认为《周易大传》的两句话“自强不息”“厚德载物”是民族精神的集中表述。“自强不息”就是坚持自己的主体性，努力上进，决不休止。自强不息的精神亦称为刚健，刚健即积极进取、永不退缩。“厚德载物”则是一种博大宽容的精神，即待人接物，要具有宽容、宽柔的态度。』

炎黄传说与民族精神

炎黄传说的主要含义

炎帝和黄帝都是上古时代的传说人物。关于上古时代的传说很多，其中最有影响、具有典型性的是《汉书·律历志》所载。《汉书·律历志》依据《左传》与《周易系辞》述上古时代的历史说：“《春秋》昭公十七年郯子来朝，《传》曰：昭子问少昊氏鸟名何故，对曰：‘吾祖也，我知之矣。昔者黄帝氏以云纪，故为云师而云名；炎帝氏以火纪，故为火师而火名。共工氏以水纪，故为水师而水名。太昊氏以龙纪，故为龙师而龙名。我高祖少昊摯之立也，风鸟适至，故纪于鸟，为鸟师而鸟名。’言郯子据少昊受黄帝，黄帝受炎帝，炎帝受共工，共工受太昊，故先言黄帝，上及太昊。稽之于《易》，包牺神农黄帝相继之世可知。太昊帝《易》曰：包牺氏之王天下也……德始于木，作网罟以田渔。……炎帝《易》曰：包牺氏没，

神农氏作，言共工伯而不王，虽有水德，非其序也。以火承木，故为炎帝，教民耕农，故天下号曰神农氏。黄帝《易》曰：神农氏没，黄帝氏作，火生土，故为土德，于炎帝之后战于阪泉，遂王天下，始垂衣裳，有轩冕之服，故天下号曰轩辕氏。”这认为炎帝即神农氏，黄帝即轩辕氏。按《易系辞传》云：“古者包牺氏之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦。……作结绳而为网罟，以佃以渔。……包牺氏没，神农氏作，斫木为耜，揉木为耒，耒耨之利，以教天下……日中为市，致天下之民，聚天下之货，交易而退，各得其所。……神农氏没，黄帝、尧、舜氏作，通其变，使民不倦……黄帝尧舜垂衣裳而天下治。”这是说神农氏是农业和商业的创始人，黄帝是衣裳的创始人。

清代史学家崔述对于《汉书·律历志》的记载提出疑问，崔氏所著《补上古考信录》云：“《易传》曰：包牺氏没，神农氏作；神农氏没，黄帝尧舜氏作，是包牺神农在黄帝之前也。《春秋传》曰：黄帝氏以云纪，故为云师而云名；炎帝氏以火纪，故为火师而火名；共工氏以水纪，故为水师而水名；太昊氏以龙纪，故为龙师而龙名，是炎帝太昊在黄帝之后也。包牺神农在黄帝之前，炎帝太昊在黄帝之后，然则包牺氏之非太昊，神农氏之非炎帝也明矣。”崔氏认为《左传》郯子所说决非逆数，“况于历举古帝王之沿革乃反无故而逆数耶？”于是以为炎帝与神农氏不是一人。按就《左传》郯子之言而论，以为是由先而后，或由近溯远，都是讲得通的。

崔氏以为郟子一定是按先后次序讲，亦无充分证据。我认为，《汉书·律历志》所说，炎帝即是神农氏，还是可以承认的。

关于上古的传说亦有多种。《韩非子》讲有巢氏和燧人氏。《韩非子·五蠹》云：“上古之世，人民少而禽兽众，人民不胜禽兽虫蛇；有圣人作，构木为巢，以避群害，而民说之，使王天下，号之曰有巢氏。民食果蓏蚌蛤，腥臊恶臭而伤害腹胃，民多疾病；有圣人作，钻燧取火，以化腥臊，而民说之，使王天下，号之曰燧人氏。”这有巢氏和燧人氏当更在包牺氏神农氏之前。燧人氏是火的发明者，在人类历史上的贡献是非常巨大的。《淮南子·览冥训》有关于女娲的传说：“往古之时，四极废，九州裂，天不兼覆，地不周载，火熾焱而不灭，水浩洋而不息，猛兽食颛民，鸷鸟攫老弱，于是女娲炼五色石以补苍天，断鳌足以立四极，杀黑龙以济冀州，积芦灰以止淫水。”这是女娲补天的故事。此篇末节又云：“伏戏女娲，不设法度，而以至德遗于后世。”以伏戏女娲并称，伏戏氏即包牺氏。则女娲当与伏戏同时，而在神农氏之前。三国时代，又有盘古氏的传说。吴国徐整《三五历纪》云：“天地混沌如鸡子，盘古在其中，万八千岁。天地开闢，阳清为天，阴沌为地，盘古在其中，一日九变，神于天，圣于地。”盘古氏传说比较晚出，可能是南方少数民族所传，而非中原地区所有。以上这些传说并非出于一个系统。近几十年来，一些史学家对于上古传说进行了研究清理，亦难有一致的结论。事实上，现在所能见到的传说资料只是上古传说的一部分，而最古的历史资料已