

懂幽默的人， 从来不会输在说话上

让你处处受欢迎，任何场合说服任何人

吴明轩◎著

实用幽默口才，高效沟通技巧，倍增人格魅力。

拉近与他人距离，事半功倍，瞬间和任何人都能成为朋友。



一看就会的幽默口才攻略，一用就对的实用表达技巧。
练好幽默力，一语胜千言。



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING, LTD

懂幽默的人， 从来不会输在说话上

吴明轩◎著



图书在版编目(CIP)数据

懂幽默的人, 从来不会输在说话上 / 吴明轩著. --
南京 : 江苏凤凰文艺出版社, 2018. 4
ISBN 978-7-5594-1666-7

I. ①懂… II. ①吴… III. ①幽默(美学) — 口才学 —
通俗读物 IV. ①H019-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第045314号

书 名 懂幽默的人, 从来不会输在说话上

作 者 吴明轩

选题策划 独角兽智库

责任编辑 丁小卉 姚 丽

文字编辑 魏 巍

出版发行 江苏凤凰文艺出版社

集团地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

集团网址 <http://www.ppm.cn>

出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

印 刷 三河市金元印装有限公司

开 本 710×1000毫米 1/16

字 数 160千字

印 张 19

版 次 2018年5月第1版, 2018年5月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5594-1666-7

定 价 39.80元

(江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

前 言

随着科技和经济的飞速发展，我们生活的节奏也变得越来越快，每个城市生活的人也都活得并不轻松。我们承受着生存压力，不停地为生活打拼，生活、工作、学习像齿轮一样，一环扣一环，让我们片刻不得松闲。如果你不懂得自我调控，苦恼、忧愁、烦躁等负面情绪很可能会把你压垮。

生活虽然很累，但我们必须要活得轻松。而这轻松的秘诀，就是幽默。

据调查，位于亚平宁半岛的意大利人中，有三分之一的人寿命都在75岁以上，平均每3万人就有一个百岁老寿星。他们的生活看来和我们没什么本质上的不同，可他们乐观开朗，幽默善谈，把平淡乏味的生活过得有滋有味。其实，他们的人际关系不甚和谐，因为这是个很爱争论的民族，有时会为一些小事争得面红耳赤。可是，他们掌握着智趣非凡的说话术，可以巧妙地表达观点，缓和矛盾，调节气氛，一句巧妙诙谐的话语就能立即化“干戈”为“玉帛”，极少会真的互伤感情。

生活在这样亲切幽默的环境里，人想不快乐都很难。

和意大利人的风趣幽默比起来，我们中国人甚少幽默细胞，很多人整天板着一副面孔，不知何为幽默，更不懂幽默。也正是因为如此，我们的

人际关系才会如此复杂，总会出现剑拔弩张的情况。我们不懂幽默，不善于用幽默的话语表达自己的看法，说话尽量隐晦含蓄，生怕不小心得罪了对方。当所有人在交际中都如此的提心吊胆时，人与人之间的关系就很难轻松自在。而在这样的环境中，人也很难获得快乐。

所以，我们的生活需要幽默，学会制造幽默，生活和事业会因为充满快乐而充满希望。幽默的言辞可以消除生活中的疲劳、乏味感，让我们热爱生活，更加乐观地面对生活，幽默还可以化解人际交往中的误解、偏见，使沟通更加有效，让人际关系更加和谐。幽默还能通过快乐的言辞互相“传染”，让每一个人的生活充满欢声笑语。幽默也是职场人士必备的素质之一，它能帮助我们提升人格魅力，凝聚一个松散的团队，让我们得到同事的信赖和上司的赏识。

本书从八个方面阐述了创造幽默的技巧，为你打开了一扇认识幽默、运用幽默的大门。闲来无事，随手翻上几页，不仅可以为你的生活增添乐趣，更能为你的口才插上幽默睿智的翅膀。无论你是浅尝辄止，照葫芦画瓢，还是深入探究，独创一派，都能帮你练就一颗豁达的心灵，一个变通的头脑，让你成为生活中的幽默者，可以更加积极地面对生活，更加理性地思考人生。

目 录

前言	1
----	---

第 1 章

学会幽默基本功，提升个人魅力

1. 把握说话的场合和分寸，让幽默更安全	002
2. 把自己逗笑，别人也会跟着你笑	006
3. 把话说到对方心坎里，最好听最幽默	009
4. 赞美式幽默要把握分寸	013
5. 学会用人来开玩笑	017
6. 肚子里准备些笑料，让你随时随地可幽默	020
7. 简单易学的幽默技巧	023
8. 用幽默话语来代替握手	027
9. 别拿他人的伤疤当笑料	030

第 2 章

发挥联想，轻松提高幽默力

1. 玩转文字游戏	034
2. 大词小用，幽默笑料层出不穷	037
3. 一语双关的含蓄幽默术	040
4. 戏剧化的自相矛盾幽默术	044

5. 正话反着说，反语幽默更耐人寻味	047
6. 打破语言逻辑，词汇“混搭”也幽默	050
7. 妙用夸张，吹出来的幽默	054
8. 别解词汇，奇妙歪理也幽默	057
9. 断章取义也幽默，只要你能自圆其说	060

第3章

把握幽默尺度，声声动人心

1. 幽默力让你言已尽而意无穷	064
2. 笑里藏“道”，最能打动人心	068
3. 悬念式幽默，抖包袱才能引人入胜	071
4. 用幽默语言表达核心观点	075
5. 运用黑色幽默，创造出意想不到的效果	078
6. 要振聋发聩，不要油嘴滑舌	082
7. 让幽默夹杂着针砭和嘲讽	086
8. 学会大智若愚的幽默方式	090
9. 恶搞之中的幽默智慧	094

第4章

幽默也是武器，进攻防守两相宜

1. 用幽默语言避开正面冲突	100
2. 幽默力助你化干戈为玉帛	104
3. 出糗不可怕，让大家一起开心一下	108
4. 幽默地表达不满，才是真正的话术高手	113
5. 幽默地批评，“糖衣药片”比苦口良药好吃	117
6. 幽默地拒绝，教你轻松说“NO”	122
7. 面对恶言相向，不妨回马一枪	127
8. “以其人之道还治其人之身”的幽默反击术	130

9. 以谬制谬，幽默力帮你一招制敌 134
10. 设置诱饵，让对手笑着上钩 138
11. 嬉笑怒骂里的幽默智慧 142

第5章

职场开心果，让你如鱼得水

1. 幽默力帮你给对方留个好印象 148
2. 小幽默为同事交往增添情趣 152
3. 会幽默，帮你笼络人心 156
4. 幽默让错误变得无足轻重 160
5. 学会用幽默为自己辩护 164
6. 用幽默避开职场难题 168
7. 幽默管理，才能与下属打成一片 172
8. 职场政治，幽默助你明哲保身 176
9. 办公室幽默，对男对女大不同 181

第6章

幽默给点力，生活可以如此有趣

1. 苦难造就了乐观的精神 186
2. 冷幽默不冷，反而能够暖人心脾 190
3. 幽默示爱，帮你俘获芳心 193
4. 幽默地拒绝示爱，给对方留足情面 197
5. “被分手”也别怕，幽默应对不失态 201
6. 防止婚姻老化，幽默交流必不可少 205
7. 用幽默话术化解“家庭内战” 209
8. 自找乐子，琐碎生活处处有幽默 213
9. 幽默一下，困境也能变顺境 217
10. 心在笑，幽默感就会悄然而生 221

11. 每个人都是独一无二的幽默大师	224
--------------------	-----

第7章

幽默是一种智慧，让性格更有温度

1. 幽默，岁月沉淀的从容	230
2. 谈吐幽默，语言艺术要活用	233
3. 幽默宽慰，拨开心灵的迷雾	237
4. 捕捉对方心理，玩笑要有分寸感	242
5. 幽默感，对挫折的有力反击	245
6. 幽默的背面，是难得糊涂	248
7. 将错就错也幽默	251
8. 荒诞深刻的无厘头式幽默术	254

第8章

修炼这10招，变身幽默达人

1. 故意离题，歪解原意	260
2. “细节法”幽默，润物细无声	264
3. 自吹自擂，趣味盎然	267
4. 幽默之矛，温柔反击	271
5. 谦逊的幽默，更有力量	275
6. 幽默巧辩，话里有话	278
7. 旁敲侧击，顾左右而言他	282
8. 视觉幽默，神奇的“聚光灯”	285
9. 玩转幽默，化解尴尬	288
10. 小题大做，让幽默加倍	292

第 1 章

学会幽默基本功， 提升个人魅力

一个人的幽默能力，与他的知识储备、人生经验等有很大的关系。只有储备和阅历积累到了一定程度，才能对幽默进行设计和创造，才会有一些合适的场合甚至一些突发情况下妙语连珠、引人发笑。

正因为如此，我们可以说幽默感是通过知识、阅历积累而来的，这种学习有一个循序渐进的过程，需要大家由浅入深、层层递进地学习掌握。这一章，我们就从最简单的幽默基本功入手，教大家一些幽默小技巧。这些技巧简单易操作，不容易出错，但却会有惊人的效果，常常可以逗得人们捧腹大笑。如果你不善言辞、不苟言笑，可以先从本章入手，掌握这些安全可靠、简单易懂的幽默技巧，提升你的幽默能力，让你由内而外散发出迷人的光彩。

1. 把握说话的场合和分寸，让幽默更安全

台湾作家刘墉曾经说过这样一段话：“幽默就像抓痒。抓轻了，不痒，没有效果。抓重了，不是痒，是痛，得到反效果。抓得不是时候，对方不但不痒，还可能冒火。”如此看来，幽默的效果并不总是好的，一个人在运用幽默时，一定要认清对象、把握机会，并使分寸恰好保持在“不轻不重、不多不少”的程度。如果你在不当的场合开了不合分寸的玩笑，不仅会引发事端，还可能会酿成大祸。

美国前总统小布什在民众眼里，是一个不太善于说话的人。即使入主白宫，成为三军统帅和世界上最有权势的总统，也依旧没有摆脱德州牛仔的习性。说起话来，直来直去，没有任何技巧和技术性可言。他也深知幽默可以增加一个人的个人魅力，却经常不得要领，有时候他想幽默几句，然而经常说出一些似是而非的幽默，让听众难堪和难以理解，严重的时候甚至还会造成外交“事故”。

小布什在当选美国总统后，首次跟俄罗斯总统普京通话。他可能是想表达一种熟络亲热的关系，给对方留下一个好印象。他一开口没有直呼其名，也没有叫普京“总统先生”或“普京先生”，而是直接称他为“亲爱的

鸵鸟腿”。普京认为这是一种取笑，没说几句话，便气呼呼地挂断了电话。

要想使幽默取得好的效果，不能像小布什总统那样不顾场合随便开玩笑，一定要把握好幽默的场合、时机和分寸。语言的威力非常微妙，同样的话在不同的场合、时机说出来，会收到截然不同的两种效果。对幽默时机的把握，更是如此。

著名企业家马云：下半年你就适应了

2008年经济危机席卷全球，马云在“2008年中国企业年会”现场被人问到危机什么时候可以结束时，他幽默地回答说：“今天中午我在外面吃饭，餐厅的老板问我，你预计危机明年会结束吗？我说明年下半年就可以了。他惊喜地问明年下半年真的可以？我说明年下半年你就适应了。”

当年的经济危机形势非常严峻，现场的企业家们心情都比较低落，但马云的乐观感染了在场的每一个人，也让现场的气氛顿时轻松了起来。最重要的是，这段话让这些企业家明白了马云的观点：凡是该来的，总会来到。我们要做的，就是在一切不可避免的困难面前，不要逃避，要尽快地去适应它。

奥斯卡颁奖礼：是妮可鸡，因为妮可·基曼！

在一次奥斯卡颁奖典礼上，一个时尚杂志社的美编和编辑在讨论哪位女明星穿得最漂亮，要将穿得最漂亮的明星作为本期杂志的封面人物。有人说是娜塔丽·波特曼，有人说是卡梅隆·迪亚兹。大家讨论的热火朝天，却一直没有结果。这时，这时，一个入职不久的编辑忽然想起一个笑话，想说出来活跃一下气氛，他打断大家：“我问你们，‘世界上哪种鸡跑得最慢？’”大家觉得他的问题莫名其妙，但还是碍于礼貌，只好停下来猜是哪种鸡，然而怎么猜也猜不出来，这时他宣布答案：“是妮可鸡啊，因为妮可·基曼！哈哈……”他自己一人自顾自地笑了起来，而身边的人却有

些懵了。

他这种自以为是的幽默，就是比较失败的案例。这种不得体和不合时宜的幽默，会立刻让原本热络的谈话，迅速冷却下来。

幽默不是沟通中的万灵丹，谈话中如果要使用幽默，一定要注意场合和时机，要把握分寸。蔡康永对幽默曾做过一段总结，很有道理：讲话幽默的人，就像走路好看的人，你跟他走在一起，会觉得很平常的走路也是赏心悦事。而无缘无故、不分场合讲笑话就好像翻跟斗，翻得好不好姑且不说，但不会有人喜欢跟没事就翻跟斗的人一起走路的。

如果你在幽默方面并没有多少经验，又想运用幽默的技巧，那要学会在开口幽默前，一定注意看清周围的情势。比如，在一些悲伤凝重的场合（如葬礼上），便不能随便开玩笑，对方需要的是安慰和帮助，这时和人家开玩笑，会让对方认为你缺乏教养，甚至是幸灾乐祸；在庄重的集会或公众场合，也尽量不要打趣逗笑，如果肚子里有戏谑的玩笑话，也一定要考虑清楚，没有足够的把握还是不说为妙。一般来说，大部分的幽默都适合在轻松、愉悦的氛围内使用。

打个比方，你刚刚学会一个很有趣的笑话，什么时候讲出来效果最好呢？最安全有效的做法，就是在餐桌上或者周末聚会时，对熟人、同学、朋友或者老同事讲。这时大家神经放松，有闲散时间，乐意对有趣的笑话做出回应，不仅可以调节气氛，还能为你建立随和、亲切的好形象。

如果你身边是些不熟悉的人，就别轻易乱开玩笑，因为你并不了解别人的秉性和经历，别人也很难对你的幽默感同身受，会很容易出现尴尬的情况。或者人家已有了共同话题，已经形成和谐融洽的气氛，如果你突然介入与之开玩笑，可能会打断人家的话题，甚至可能因为幽默不当引起误会。在这一方面，我们也可以学学日本人。日本人生怕自己的幽默引起误会，在开玩笑前会打个招呼说：嗨，以下是个笑话，然后才讲出笑话的内

容。在日本人看来，这样穿靴戴帽是很有必要的，提前打个招呼使得对方有心理准备，才不会把玩笑和严肃的话题混淆，也能避免伤害到对方。我们虽不必像日本人那样中规中矩，但若对场合时机没把握，或者幽默内容不甚安全，用这个办法也可以增加一些幽默系数。

除此以外，你还要注意幽默的分寸和尺度，哪怕你有一肚子的笑话，也不要滔滔不绝地说起来没完没了。这样总是以自己为中心，难免会让别人感到不快或受冷落，甚至还可能会让人误会你想表现自己。要知道，聚会不是一个人的社交，是大家的社交，你得让别人也有表现的机会。需要幽默时，只需恰到好处地说上几句画龙点睛的话就好，千万不可过分出风头。

2. 把自己逗笑，别人也会跟着你笑

现如今，人们的生存压力越来越大，人际关系也越来越复杂。有些人心情不好就写在了脸上，整天冷脸对人，不是“9点15分”的扑克脸，就是“7点25分”的苦瓜脸。这种冷漠脸孔和消极情绪是会传染的，如果大家都如此冷漠下去，不仅会让自己越来越不顺心，也会让生活失去很多乐趣。

所以，我们要努力让自己开心起来，消极的情绪会传染，乐观的情绪也会传染。如果你每天都“笑脸迎人”，别人也会对你回报以微笑。而被笑容传染的一方，也会因为自己的笑容感觉到浑身舒畅，快乐无比。我们中国人不是有一句话常说“笑脸迎人，就是菩萨”吗？笑容是一剂人际关系良好的万能药，常带微笑、幽默对人，对人对己都是好处多多。

引人发笑并不简单，如果对方冷漠、高傲，或者精神倦怠，或者紧张兮兮，你只露出一个简单的微笑恐怕还不够。这时，你可以大胆尝试用幽默言谈把自己“胳肢”笑了，你一笑对方自然就会跟着你笑起来。事实证明这是一个屡试不爽的招数哦！

《非诚勿扰》嘉宾乐嘉：孟非有什么好，没我帅，头还没有我的亮

在一期《非诚勿扰》中，主持人孟非问男嘉宾对心仪的女朋友有什么要求时，男嘉宾说道：“我最不能接受的是女朋友把我和别的男人比较，这对我来说是一种耻辱。”男嘉宾的情绪有些激烈，孟非看到这种反应后，立马把话题投向了另外一边台上的乐嘉：“这个问题乐嘉应该最有发言权了。我要问问乐嘉，在你的以往这么多届女朋友中，有没有人喜欢把你和别的男人比较？”乐嘉答道：“当然有啊，今天我实话实说啊，我的前一任女朋友就说，我心目中的白马王子是孟非那样的人，你看看人家孟非多好啊。我很生气，问她孟非有什么好，没有我帅，头还没有我的亮，可她就是坚持认为还是孟非好嘛，后来就分手了。”全场顿时响起一片笑声。

真正富有幽默感的人会在不经意间信手拈来一些“笑料”，就好像小品中的抖包袱一样，抖搂出来，就引人发笑。在很多幽默产生的效果里面，人们会发现美好、善意和严肃的印迹。如同上文的乐嘉，他结合现场有些紧张的气氛，巧妙灵活地把话题转接到孟非头上，这种就地取材似的调侃，既缓解了尴尬，又带动了当场的气氛。

国学大师启功先生：阎王想让我给他题字

国学大师启功先生晚年身体不好，是医院的常客。一次，启功先生病情突然加重，医院下达了病危通知单。望着病危通知单，亲友们十分担心，就好似胸口被压了一块大石般难受。幸好，启功先生逃过了这一劫。

苏醒后的启功先生见亲友们表情如此凝重，心里很有些过意不去，便故意逗趣说：“我这几天在阎王殿里可没少喝酒，因为阎王缠着我，非让我给他题字。我本不想与阎王交朋友，可阎王威胁我说，我若不写就不放我回来。没办法，我只好应命了。临行前，阎王还专门出来送我，还允诺给我增寿十年呢！”

说到这儿，启功先生大笑了起来，边笑边说：“哈哈！你们看，字写得好，也能增寿啊！”望着如此乐观、幽默的启功先生，大家沉重的心情得以缓解，也跟着他大笑起来。

在经历了生死劫难后，启功先生深知他需要振作起来，不仅为自己，更为了关心挂念自己的亲友。于是，他故作幽默，努力表现出一种幽默乐观的姿态，好让大家安心。他的这个小幽默，不仅显示了他的机智、诙谐，更显示出他的宅心仁厚和大家风范。这一点我们普通人也可以学习，当亲友为我们担忧时，那种温暖的言语，能够让处于身心紧张状态的他们，获得重生般的力量。

在诸多幽默技巧中，“胳肢”自己笑是较为简单的，只要能保持镇定，尽量放开束缚，幽默感自然就会涌现出来。

打个比方，你初入职场，负责招待一批难缠的客户。由于是新人，你非常紧张，敬酒时连酒杯都拿不稳，不停地发抖。作为合作伙伴，这样的表现实在有失风范，会让精明的客户对你的印象大打折扣，面孔也会绷得更加难看。

这时，你要怎样缓和气氛，并缓解自己的紧张？你可别不停地暗示自己“别紧张、别紧张”，事实证明，这样暗示的结果只能让你更紧张。所以，你倒不妨彻底放开，大大方方地对客户说：“大家都瞧见了？我一紧张就像酒精中毒一样，手不断地发抖！没办法，这是一个大单子，我实在无法不紧张啊！”

你这样自嘲一番，相信大家也会跟着会心一笑，你表现出的这份气度和勇气，不但会让尴尬的气氛得到缓解，还会让大家对你重新认识，认识到你是一个真诚、踏实的人，跟这样的人合作会让他们很放心。

一般来说，一个豁达乐观的人，随时都有办法“胳肢”自己使自己发笑。而一个每天微笑，并能给他人带来微笑的人，会让你更加容易得到别人的认可和肯定。