



周典静◎著

TUOLUO
DE
QINGCHUN

青脱 春落的 的

青春虽已匆匆而过，但青春留给人们久远的回望。
明心见性，就会收拾好自己的行囊，不忘初心，继续前行去远方。



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社



脱落的青春

TUOLUO
DE
QINGCHUN

周典静 著



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

脱落的青春/周典静著. —合肥: 安徽文艺出版社, 2017. 11
ISBN 978-7-5396-6119-3

I. ①脱… II. ①周… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 148131 号

出版人: 朱寒冬

责任编辑: 张妍妍

装帧设计: 褚琦

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551)63533889

印 制: 安徽联众印刷有限公司 (0551)65661327

开本: 700×1000 1/16 印张: 10.5 字数: 180 千字

版次: 2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月第 1 次印刷

定价: 40.00 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换)

版权所有, 侵权必究

周典静

民盟合肥市委委员、合肥市政协委员，毕业于合肥教育学院，创立的贝乐集团，是安徽教育知名品牌。



青春的涅槃

——读周典静的《脱落的青春》

吴雪

青春是人生最美好的岁月。它是人生交响乐最初的音符,每个人的交响都由此开始演绎出波澜壮阔的人生乐章。美好的理想、奋斗的事业、初恋的爱情、幸福的新家,交织出五彩缤纷的青春画卷。周典静用自然真挚的笔调记录了自己青春的履痕、心路历程和对青春的感知与升华,读来让人仿佛又回到年轻的过往,青春的小溪又重新流过,既欢快清纯、欢乐浪漫,又充满活力、充满新奇。

《脱落的青春》告诉人们,青春,是每个人自己书写的、无法替代的人生序曲。青春无怨,青春无悔,在周典静看来,青春的脚步,总是跟不上匆匆的时光;青春的追寻,总是来不及时地回望;青春的脱落,自然是禁不住泪潇潇飘落在梦里的美好。正如保尔·柯察金所说的那样,“一个人的生命应当这样度过:当他回首往事的时候不会因虚度光阴而悔恨,也不会因碌碌无为而羞愧”。十年的贝乐铸成了合肥幼教的品牌,十年的阳光温暖着孩子们快乐成长,十年的愿望编织起孩子们美好梦想,十年的脚步丈量过保育事业的远方!从此,自信而执着。

十年艰辛,十年奋斗,十年求索,十年担当,收获了十年硕果飘香,这是青春的收获,这是收获的青春。在周典静的眼里,青春在磨砺中涅槃,天空在风雨后华彩。在绽放的青春中绽放自己,在燃烧的青春中燃放自己,青春苦短,

青春无价,青春易逝。《脱落的青春》与其说是生活在诉说,不如说是心灵在诉说。关于创业,关于初恋,关于爱情,关于贝乐,关于丫丫,关于十年。静观天下,静在其中。在周典静的眼里,青春的生活是自然的,也是理性的;是宁静的,也是热烈的;是浪漫的,更是思辨的。

因为热爱,所以真诚。因为明白,所以宁静。因为执着,所以柳暗花明。因为懂得放下,所以融会贯通。常言说,心有多大,舞台就有多大。其实,心的大小在于自己对人生的认知和觉悟。如果心里装的是大爱,装的是孩子们,装的是美好的未来,那么,你的人生格局就会豁然开朗,“把心放宽了,爱就能更多更大。”

青春的时光不能选择,但可以选择自己青春的步伐。青春虽已匆匆而过,但青春留给人们久远的回望。明心见性,就会收拾好自己的行囊,不忘初心,继续前行去远方。青春是起点,脱落的青春是新的起点。面向前方,春暖花开……

(作者系安徽省文联主席,中国书法家协会理事、安徽省书法家协会常务副主席)

自序

不知道怎么写自序,只知道这本书里所有的花,都是北京这个春天里最美的花,就是青春那样,灿烂无边吧……

本来准备36岁完成的作品,因为生活的变故,搁浅了。这样也好,多了一段岁月可以记载。

青春,就像盛开的鲜花,可以鲜艳,可以燃烧。青春里更多的是疼痛,疼痛不是扣分项,它是你死水微澜时唯一的英雄梦想,是你唯一不用交换价值来衡量自己成功与否的美好所在。

这样的青春,你有,他有,我们都有过。痛苦和失去,都是年轻的力量,你不要骄傲你被谁爱过,你要骄傲你如何爱过一个人,哪怕是一个不可能的人。

爱情肯定是生而为人最值得为之冒险和犯傻的事情,那种满足感是让你做神仙都不愿意去交换的,不是吗?

青春,关乎成长、选择、爱情,关乎碎裂和重生。

这里的忧伤是所有人的,这里的孤独是青春的记忆,这里的少女心却留给了我生命里的人……

木心说:岁月不饶人,我亦未饶过岁月。

青春过后,不会只留下苍凉。

清明、练达,青春过后,我们知道了自己这一生最需要什么,因为知道了什么时候妥协,什么时候放弃。练达是豁达地看待自己和别人及生活,因此由

内而外地从容和淡定。青春过后,那颗少女的心,依然相信爱情,只不过觉得青春也是自然脱落的过程。

褪去的兴奋,燃点提高,却依然在期待。

有人说,林林总总、密密麻麻的孤独攀上我们伸展的枝干、向阳的脸庞。

有些孤独被我们挣脱,落入大地,生根发芽;有些情怀,被风带走,千里传播,寻求共鸣。希望看到这里的忧伤,你能给我一个遥远而温暖的拥抱;希望在这里看到的美好,你也曾真实地拥有过。

据说古老的印第安人有个习惯,当他们的身体移动得太快的时候,会停下脚步,安营扎寨,耐心等待自己的灵魂前来追赶。

有人说,三天停一停;有人说,七天一停;总之,人不能一味地走路,要驻扎在行程的空隙中,和灵魂会合。

且把这本书当成我生命中的一个驿站吧,算算日子,也该让她歇歇了。

那时岁月,像《恋爱的犀牛》中一样,心碎的声音比什么都美。几乎是每个人都听到过“不忘初心,方得始终”,却少有人知道下句“初心易得,始终难求”。

坚守,也是一种美好,虽然带点心事,带着难言的痛,但我却每天笑嘻嘻地生活在阳光的大地。

愿你虽是一路颠簸,但发自内心平安、喜乐。

感恩生命里所有温暖的遇见,于是,我成了最好的自己。

目·录

青春的涅槃

——读周典静《脱落的青春》/ 吴雪 001

自序 / 003

关于初恋 / 001

关于爱情 / 003

无法忘却的十年 / 016

有阳光的冬天 / 017

十年 / 019

无题 / 041

静在其中 / 043

安静的心 / 045

静观天下 / 046

静静的海洋 / 047

等待春天 / 048

最好的未来 / 049

春天等你 / 050

生日快乐 / 052

那些温暖 / 054

寒风中的伦敦 / 057

法国之行 / 063

瑞士之行 / 071
意大利之行 / 073
美国之行 / 075
日本之行 / 091
再向日本行 / 099
澳洲的天空 / 102
澳洲之行 / 105
吴哥之行 / 107
上海印象 / 114
美丽的马尔代夫 / 115

写给女儿 / 116
妈妈的幸福 / 120
丫丫幼儿园毕业了 / 121
遇见同学 / 122

新年的祈福 / 123
新年快乐 / 124
新年随想 / 125
温暖的新年 / 128
又到新年 / 129
2013年新年致辞 / 131
情人节快乐 / 133
秋天的教师节 / 135

你是人间四月天 / 136
我的宝宝贝贝 / 145

关于初恋

爱情在每个人的人生中,开始的时间都不一样,初恋也似乎在存在与不存在之间。

只是美好的感觉令人难忘,我想很多人都无法确定自己的初恋是谁,但一定与单纯、专注、坚定、刚硬有关,可以在青春岁月里存在很久,可以抵达的深度无可测量。很多人的初恋被确定在现在的日子里,以现在的认知来判断,一定无法准确,我其实就是没有初恋的人。



愿你有好运气,如果没有,愿你在不幸中学会慈悲。

关于初恋 | 001



女人不在乎历史,只在乎心里的感情世界。

——严歌苓

我现在记得有人告诉过我：“缘分不是等待的,而是需要创造的。”我且把这个人当成我的初恋吧,以此问安彼此的青春。与你有关的,我无从表达。

你优秀,有太多未尽的事宜。

我单纯,在走在你身后的岁月。

一起走入课堂,只记得你的样子。我们各自青春飞扬,在不同的学校,在不同的城市。写你,满怀心酸,只有一张没有一个字的明信片。

火红的玫瑰闪耀在明信片上。

想念与爱情有关,你怎能不在?你却不在。

好想你还在我的生命里。油菜花开的时候,我去看你,满山遍野的花朵,你如此的安详,我泪洒春天,却成了永恒,成为无法界定的初恋。相见,在午夜梦回。

关于爱情

爱情在任何时候,超越时代,超越千山万水,是生命里最好的礼物。

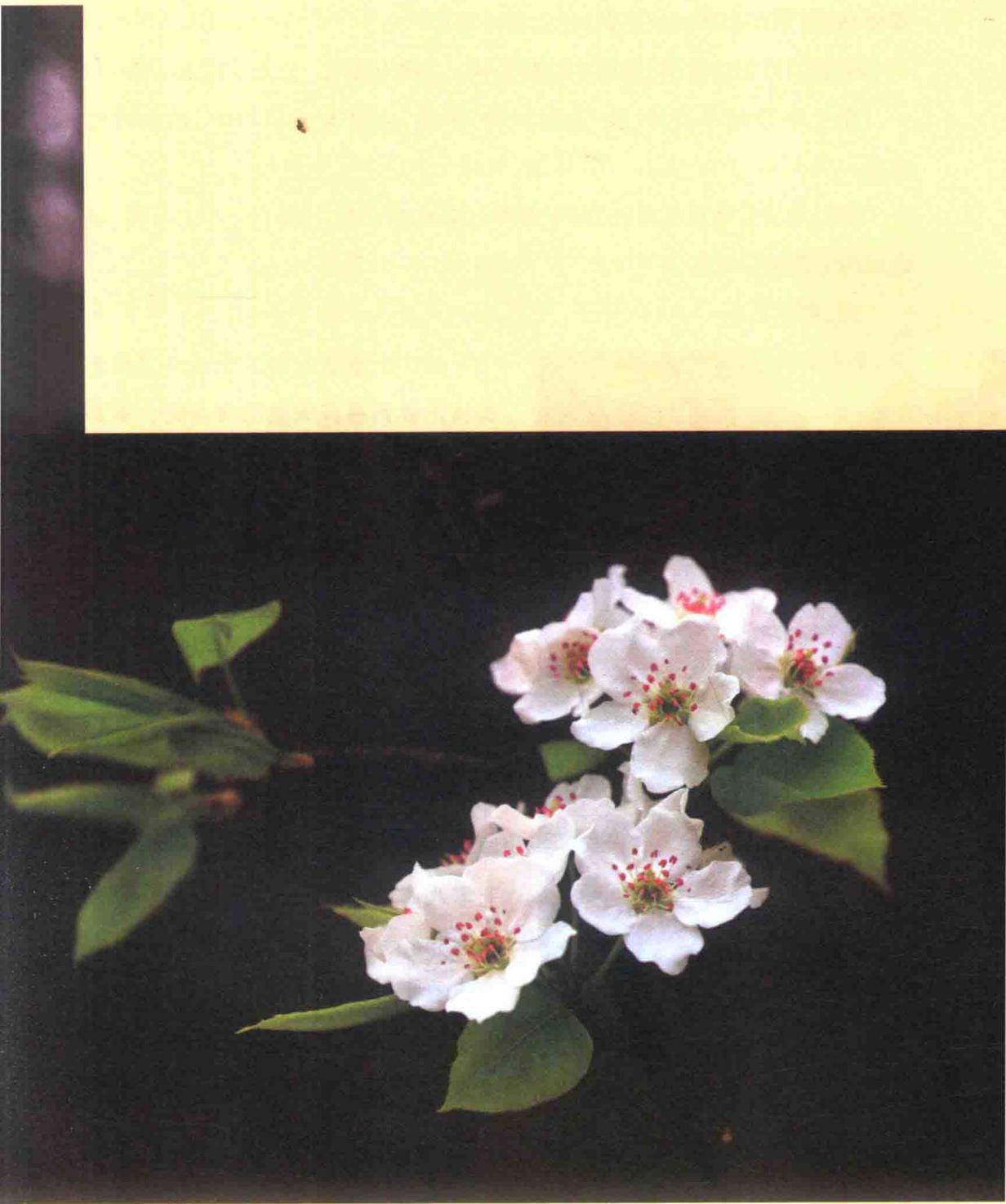
而在此刻,写作之于我,是把记忆之门打开,与爱情在一起。爱情是最深沉的幻觉,充满勇敢,在其中我们获得实践感,爱情最伟大的结局,变成亲情,厮守终老。而年轻岁月里的一切,终究会过去,在那样的日子里,不是不懂,不知,而是不问,不计较,不追究,彼此都是生命的唯一,那时候能带来美好爱情的都是诚实和给予。一个吻,一个电话,一次等待,一枝玫瑰花,或者一个拥抱,都成为永恒。每个角落都晒满阳光,在一起的日子,疼痛都是值得纪念的。

每个人最感幸福的爱情里一定要有真心疼你的人,为你烧一桌菜,为你排队看一场电影,或者在阳光下骑单车载你,让你长发飘扬。这一切关联着喜悦,笃实,明朗,饱满,都因为期待爱我,靠近我,永远。现在才知道,一分钟也是永远,爱过就是永远。爱过就是生命里的人。有时候必须放弃在关系里对待彼此的问题和困难保留余地,并寻求各式借口逃离的人。爱不再是索取和自我满足,才可以长久。爱一定是一种喜悦。真正的爱没有心机,单纯而朴素,是自然而亲密的喜悦。心所要的不多,只要足够的欢喜,只有自己足够好,才可以遇见真正的爱。

无论多么强大,我们仍然孤独,这是爱的本质。我们以为曾经爱过的人不会走,可他离开后,生活还在继续,他留下的痕迹会被日子抹去。突然明白没有他日子也可以过得很好,疼在彼此爱的梦里,可以哭一场。遥远而明媚的青



对一个人最好的方法就是放下。无论再想念也不会去打扰。



真正的积极,多半是建立在笃定的绝望之上。

春年华里,第一个吻被放弃了,彼此仍然都在疼痛。

说着不再相信爱情,却依然相信爱情。就算找到了,怎么才可以永恒?

在太年轻的岁月里,除了爱,一无所知,所以弄丢了对方,所以才懂得爱。

所以才知道爱情需要经营,所以再后来不要永远,只要在那里好好爱,彼此成为对方生命里的人。

爱,生生不息……



归根都是命运

这是个感受最美的秋天,突然想起从伦敦到温莎城堡的那条路,美到极致,红色、黄色层层叠叠,云朵在蓝天上掉向漩涡,公主王子的故事忽然在脑海中呈现,想写并有了记忆,就像身体里复苏的记忆,咬紧岁月,一一涌现。

下午的阳光正好,台风像要来临,金色的桂花在吸收充足的雨水后饱满地绽放,空气中桂香扑鼻,石榴、柿子挂满了枝头,还有院子里的那些香橙,七零八落地挂满枝头;花朵分享着各自的芬芳,这一幕成为一个永恒,成为心底柔软的烙印!

今天把秋天打湿了,潮湿的痕迹挂在枝头,我们想念的、看见的都是过去和离我们很近很近的自己。有些人在生命中是另一个自己,让你表达、呈

现出的都似阳光下鲜艳的花朵。走过我的小小的岁月,存在都会被想念,我不说,你也会懂得……大地从眼前露出弧形的边,尽头于云中消失。在我的岁月中,珍珠只能是水的分子,但它永远是我的珍珠……

三十六年的岁月刹那间在心中融化,交混为一,卷起尘埃。长长的日子聚在一起,围绕情怀盘旋,纪念来造访世界的一切。

回忆拥有无限的力量,所有的一切都会出现记忆的轮廓,早年的大雪,老师,外婆,童年,一幕幕,像蓝天上的云朵,循环、往复……

弟弟过九日的那天,正月里,大雪纷飞,我到大伯家借凳子,坑坑洼洼,在雪堆里打转,这一年我五岁。

唯一可以记得的温暖,在五岁前……

门前的那棵皂角树,妈妈说可以用它的树叶洗衣服,除脏。夏天里,蜘蛛在树上雀跃,隔壁的邻居经常一起吃饭聊天,红豆稀饭搭配咸豆角。

妈妈爸爸经常买回些点心,油条、花卷、狮子头、烧饼,远远的那条路是他们回家的路……

记忆里在上小学时,我和平带了工具去打扫卫生,带了锄头,打算在路上收获看到成熟的红薯。开始忙碌,一不小心我的无名指被削下一小半,拿了张纸裹了起来,那时候并不觉得疼。下课的时候去学校后面的小店喝水,上课铃响了后,摔了一跤,被锄的指头只挂了点皮,表姐来看我时,哭得很伤心,而我,只是笑。

上小学最幸福的事,就是去外婆家,和在爸爸的电影院里看电影……锅巴、西瓜、糖葫芦、带着蚊帐的外婆的床,还有大舅妈腌的豆角,组成我无法忘记的童年……

相距三十年,却仿佛近在身边……

如今可以是随意的、感慨的,笑着和你说……

天空是蓝色的。