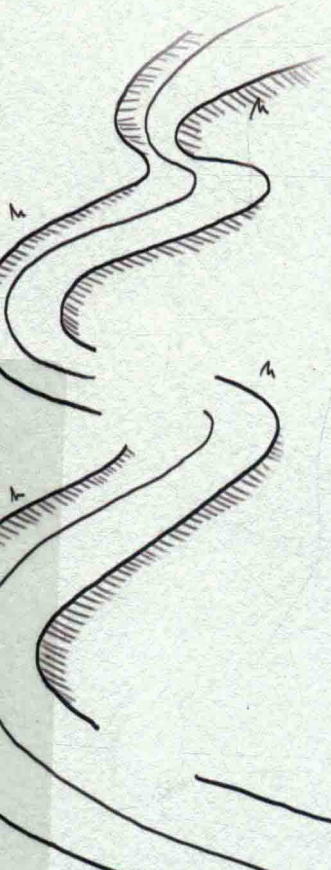


时光的背影

李旭 著

TIME
POETRY
FEELING



四川文艺出版社

时光的背影

李旭 著



四川文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

时光的背影 / 李旭著. — 成都: 四川文艺出版社, 2018.1

ISBN 978-7-5411-4858-3

I. ①时… II. ①李… III. ①诗集—中国—当代

IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第308809号

SHIGUANG DE BEIYING

时光的背影

李旭 著

责任编辑 程川 奉学勤
封面设计 叶茂
内文设计 经典记忆
责任校对 蓝海
责任印制 唐茵

出版发行 四川文艺出版社(成都市槐树街2号)

网 址 www.scwys.com

电 话 028-86259287(发行部) 028-86259303(编辑部)

传 真 028-86259306

邮购地址 成都市槐树街2号四川文艺出版社邮购部 610031

排 版 四川经典记忆文化传播有限公司

印 刷 雅昌文化(集团)有限公司

成品尺寸 130mm × 180mm 1/32

印 张 7.25

字 数 150千

版 次 2018年3月第一版

印 次 2018年3月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5411-4858-3

定 价 58.00元

版权所有·侵权必究。如有质量问题,请与出版社联系更换。028-86259301

序

中国作家协会副主席、书记处书记 吉狄马加

从发展角度看，诗是衡量社会良心的标杆，诗经、楚辞、汉赋、唐诗、宋词……无不印证了这一点，它们与时代休戚与共，以其独特的艺术品质和深厚的精神力量，缔造了中华民族璀璨夺目的历史瑰宝。而身处社会主义文艺事业蓬勃发展的新时期，如何调动文艺创作者的积极性，如何用手中的笔记录下我们的现实生活，进而在新时代发挥更大的作用，成为我们每一位文艺工作者亟待思考的问题，同样也是当下任何一个有责任感和使命意识的诗人，必须用自己的创作实践去回答的问题。

《时光的背影》是李旭同志即将付梓的一本诗集，诗集记录了诗人在追求缪斯道路上留下的心路历程，其间掺杂着青春、爱情、亲情及友情的追忆，尤其是沧桑过后的顿悟，令人感同身受。难能可贵的是，作为业余创作者，诗人三十年来始终不忘初心，凭借满腔热爱浇筑着一首首浓缩着炙热情怀的诗歌。或许在技艺上仍存在不足之处，但瑕不掩瑜，我们需要这样的文艺创作者以诗为史，忠实记录当下社会发展现状，为社会主义文化事业绘制更多的参考蓝本。

我以为任何个体生命对现实的体验，只要它能与更广阔的人类精神的本质融合在一起，它就一定会产生广泛的共鸣，今天的诗歌尤其需要在个体的生命体验中，体现出更为普遍的人类所关注的情感和思考。

语言质朴是李旭诗集一大特点，游走于历史，但又不囿于历史本身。在《西夏王陵》我们看到：

暮色苍茫中
一座座荒凉的土堆
是千年的黄沙掩埋了蒙古大军的血腥
是千年的长风
吹灭了西夏文明的神灯
是千年的冷月
映照这个远去的民族

我深信，写作者的创作成就与其精神境界密不可分，当金戈铁马不再嘶鸣，当落日长烟不再浩渺，暮色四合留给诗人以冰冷、荒凉、落寞的遐想空间，轰然倒塌的文明仅剩“一座座荒凉的土堆”拱卫着昔日辉煌。某种程度而言，研究历史就是收复历史，李旭在西夏王陵遗址前完成一次肉体与灵魂的对话，这样的对话带着拷问，作为见证者：

我们只知道
一次次神秘的祭祀后
我们的先祖留下了一种
强烈的宗教情怀
一大批魅力四射的艺术珍品
还有一个
灵魂不死的传说
——《三星堆随想曲》

抛开宏观历史，作者还有意将视角伸向日常生活，从波澜不惊的日子里摄取诗歌内核。

有一种享受
就是躺在地板上
像条死蛇
偶尔背对着天花板
是不想看见那只讨厌的蜘蛛
在锲而不舍地
织网
——《懒人》

此处“织网”者又何尝不是作茧自缚？诗人将现实境遇与理想境遇合二为一，而题目之“懒”不过是对此的一种无奈唱和，这正说明人的精神主体和现实存在之间的复杂关系，由此可以看出诗歌给我们提供的不仅仅是生活表象的东西，而应该是对一种生命状态的更真实的呈现，或许这就是诗歌不同于别的艺术形式，能给我们带来抽象以及直抵事物核心方面不同凡响的地方。

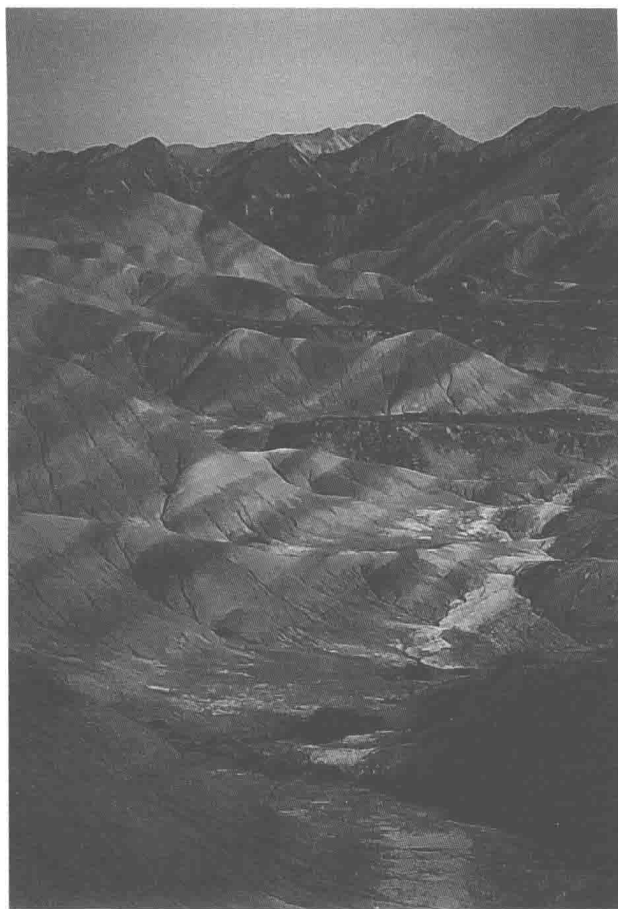
整本诗集题材丰饶、意象迭出，体现了李旭同志对人生风雨的透彻感悟，和洞穿喧嚣与浮华之后的宁静与豁达，在急速变化的时代面前，这样一份执着坚守尤为重要，它是诗人安身立命的本心，唯其才得文字真谛，彰显厚重人文力量。

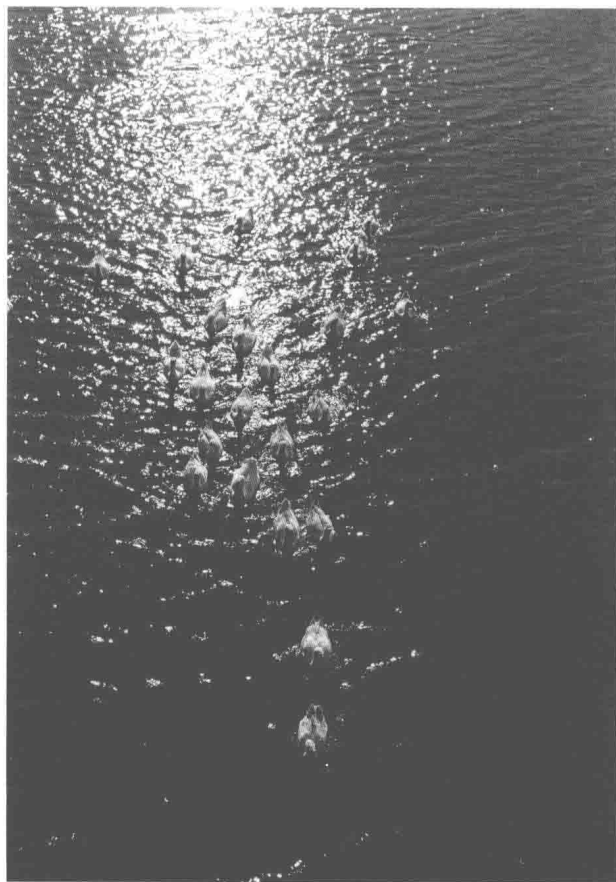
是为序。

2017年12月19日









contents

目 录



第一章 诗的广告

诗的广告	003
冷笑	007
四十岁的男人	008
孤独	010
沉默	012
悲哀	014
伤	015
绝望	017

第二章 守望麦田

阿婆的青瓦房	021
弃花	024
午夜蜡梅	026
篱笆	028
雨巷	031
守望麦田	032

第三章 流金岁月

阿婆	038	请前妻吃饭	054
女同学的晒衣线	040	女儿	056
流金岁月	041	温馨	058
同学·校庆	042	曾经有一份情感	060
沙漠	044		
拳王的儿子	046		
金融家	048		
快与慢	049		
再见吧，朋友	050		
男人	053		

第四章 自由鸟

我爱大自然	065
自由鸟	068
鹰和蜂	071
猴子、月亮和猪	072
登山	073
海岸线	074
草原·印象	076
交流	079

第五章 旅行

旅行	082
望夫石	083
泸沽湖	085
吐鲁番	086
蒸汽火车	089
抱歉沙湖	090
椰林·太阳	094
离 散	097
冬天的哲学	098
爱情三部曲	100

第六章 巴黎·冬日的素描

卢森堡大峡谷	104
巴黎·冬日的素描	107
阿尔卑斯山的白雪	111
撒尿童	112
感受德国	115
萨尔茨堡的河水	116
美泉宫	121
叹息桥	122
威尼斯水城	126
圣彼得大教堂	129

第七章 浣花惊鸟

浣花溪·公园	132
浣花溪·迎春花	134
浣花溪·赏春	135
浣花溪·惜春	136
四季歌·春	137
四季歌·金秋	138
四季歌·秋华	139
浣花遇雨	140
浣花惊鸟	141

第八章 千禧年

樱花·茶	144
千禧年	146
三星堆随想曲	150
西夏王陵	157
选择坚强	160
瞿秋白之死	162
长征	164