

唯美新视界

袁玲玲

工笔人物画精品集
An Figure Painting Collection of
YUAN LING LING

• 袁玲玲 绘



当代工笔画
唯美新视界

袁玲玲

工笔人物画精品集

An Figure Painting Collection of

YUAN LING LING

• 袁玲玲 绘



策 划: 沈益群
责任编辑: 沈益群 蔡敏 郑婧
书籍设计: 王福安



福建美术出版社
官方淘宝二维码



福建美术出版社
官方微信

当代工笔画唯美新视界

袁玲玲工笔人物画精品集
周 雪工笔人物画精品集
张 艺工笔人物画精品集
陈福彬工笔花鸟画精品集
林任菁工笔花鸟画精品集
康会永工笔花鸟画精品集
余福星工笔花鸟画精品集
李紫玉工笔花鸟画精品集
宋宏家工笔花鸟画精品集
邓远清工笔花鸟画精品集
薛俊华工笔花鸟画精品集
曹 境工笔花鸟画精品集
杜尾顽工笔花鸟画精品集
傅春梅工笔花鸟画精品集
朱雁娴工笔花鸟画精品集
米 娜工笔花鸟画精品集

图书在版编目(CIP)数据

袁玲玲工笔人物画精品集 / 袁玲玲绘. -- 福州:
福建美术出版社, 2016.9
(当代工笔画唯美新视界)
ISBN 978-7-5393-3549-0

I. ①袁… II. ①袁… III. ①工笔画-人物画-作品
集-中国-现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第184983号

当代工笔画唯美新视界——袁玲玲工笔人物画精品集

出版发行: 海峡出版发行集团

福建美术出版社

社 址: 福州市东水路76号16层

邮 编: 350001

服务热线: 0591-87620820(发行部) 87533718(总编办)

经 销: 福建新华发行集团有限责任公司

印 刷: 福州万紫千红印刷有限公司

开 本: 956毫米×1270毫米 1/16

印 张: 2

版 次: 2016年9月第1版

印 次: 2016年9月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5393-3549-0

定 价: 25.00元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

ISBN 978-7-5393-3549-0



9 787539 335490 >

定价: 25.00元

当代工笔画
唯美新视界

袁玲玲

工笔人物画精品集

An Figure Painting Collection of

YUAN LING LING

• 袁玲玲 绘





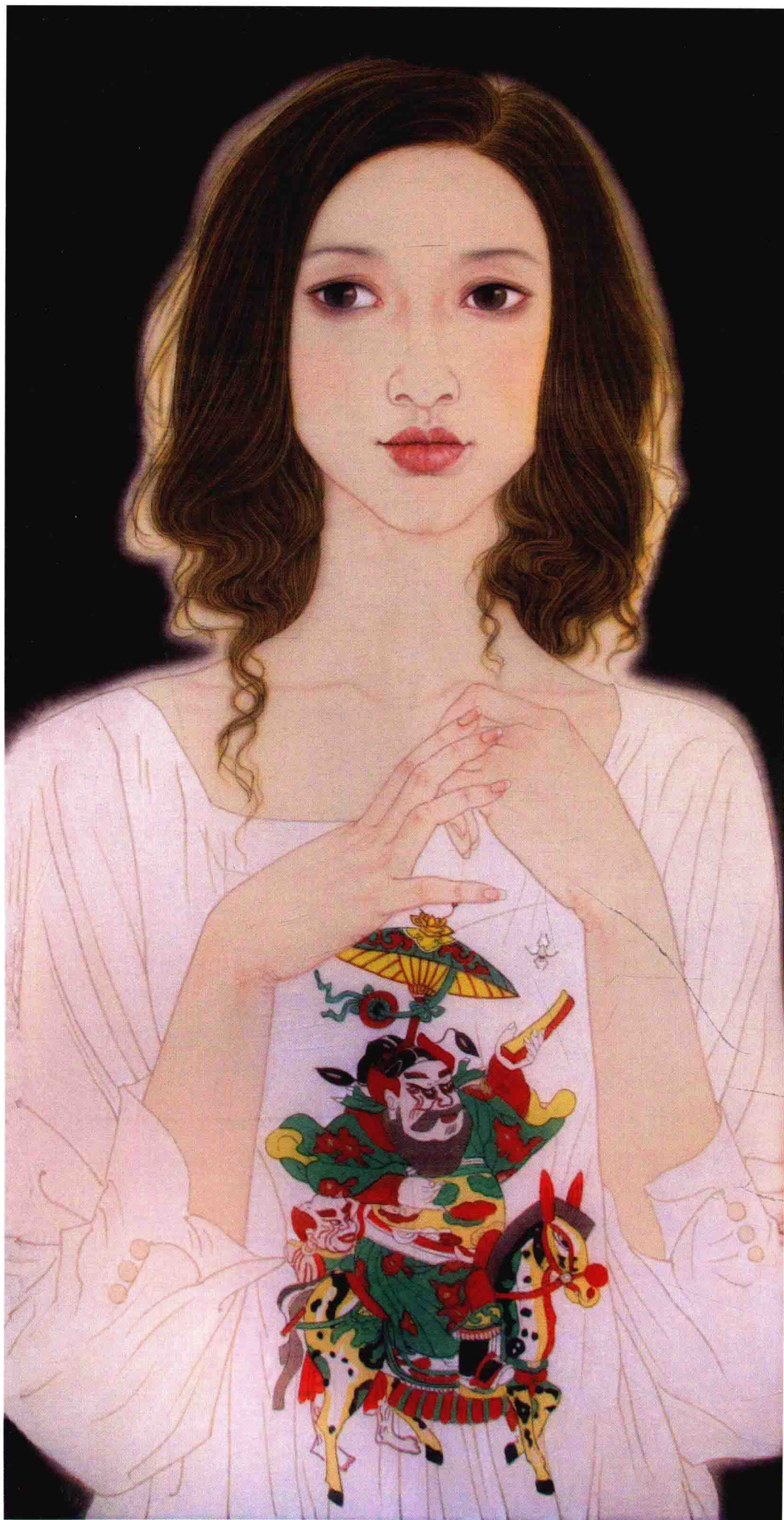
袁玲玲

1974 年生于河南郑州。1996 年毕业于河南大学美术系获学士学位；2009 年毕业于中央美术学院中国画学院获硕士学位，导师唐勇力教授；2015 年毕业于中国艺术研究院获美术学博士学位，导师唐勇力教授；现为中国国家画院博士后，合作导师杨晓阳教授，中国美术家协会会员、中国工笔画学会理事、文化部艺术发展中心中国画研究院研究员。



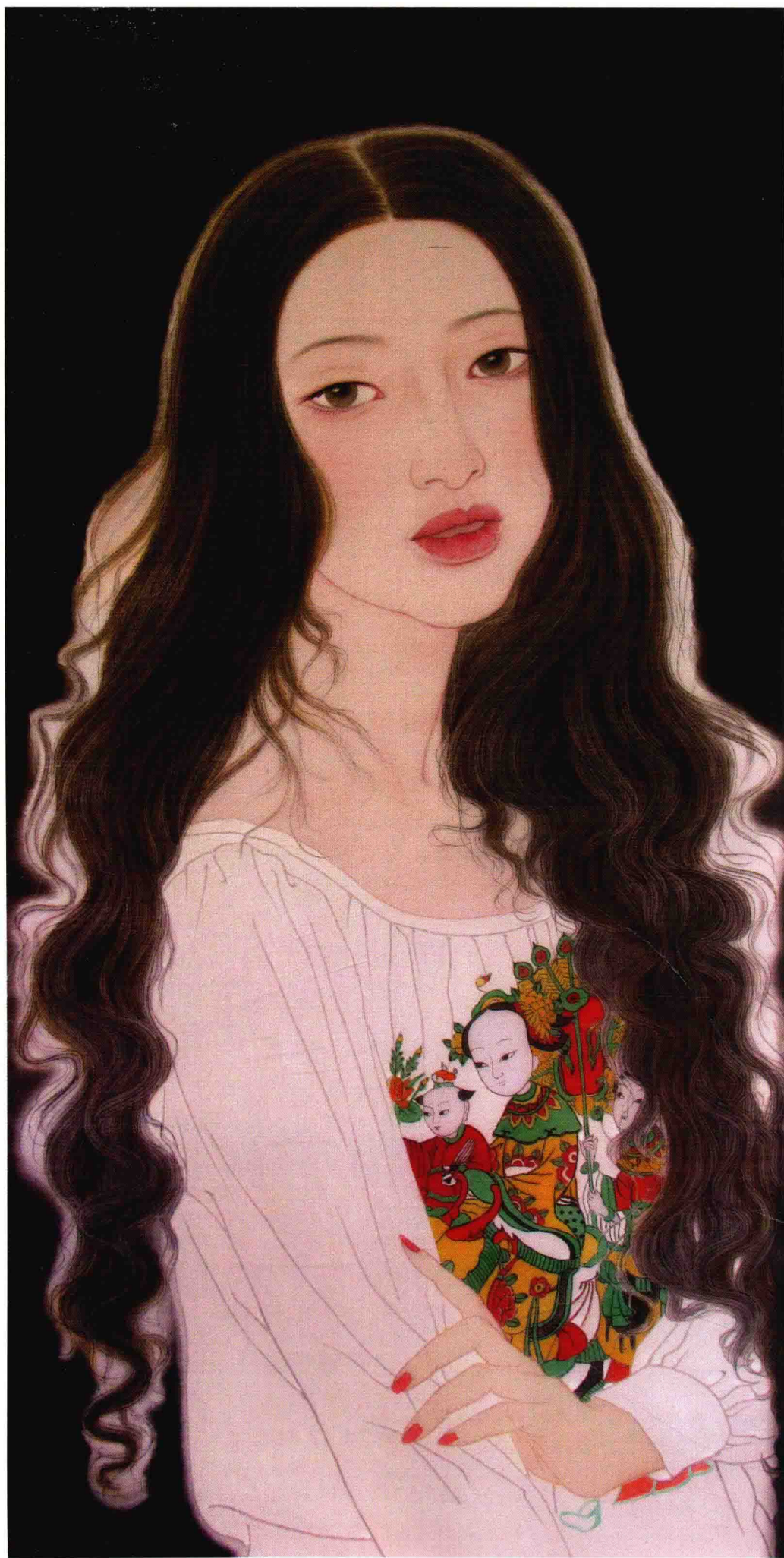
主要展览及获奖情况

- 1999 年 作品入选“第九届全国美展（河南展区）”（郑州 河南美术馆）
2001 年 作品获“首届中国重彩画大展”优秀奖（北京 中央美术学院陈列馆）
2002 年 作品获“全国第五届工笔画大展”铜奖（北京 炎黄艺术馆）
2004 年 作品获“第十届全国美展（河南展区）”银奖（郑州 河南美术馆）
2005 年 作品获“河南首届工笔画大展”银奖（郑州 河南美术馆）
2008 年 作品获“河南省首届中国工笔画提名展”学术奖（郑州 河南文联美术馆）
2008 年 作品获“河南省纪念改革开放 30 周年当代书画名家提名展”金奖（郑州 河南美术馆）
2009 年 作品获“第十一届全国美展（河南展区）”金奖（郑州 河南美术馆）
2009 年 作品获“第十一届全国美展”获奖提名（上海美术馆 中国美术馆）
2011 年 作品入选“和·美——首届四川省工笔画学会作品展暨中国工笔画名家邀请展”（四川省美术馆）
2011 年 作品入选“河南省优秀作品晋京展”（中国军事博物馆）
2011 年 作品入选“第四届全国青年美展”（中国美术馆）
2011 年 作品入选“第八届全国工笔画大展特邀作品展”（中国美术馆）
2012 年 作品入选“第五届北京国际美术双年展”（中国美术馆）
2012 年 作品入选“‘水墨奥运’——中英奥运艺术展”（英国 伦敦）
2013 年 作品入选“全国第四届中国画大展特邀作品展”（江苏 南京）
2014 年 作品参加“‘当代最具学术价值收藏潜力’中国画博士五人展”（北京 丹凤朝阳美术馆）
2014 年 作品入选“第十二届全国美术作品大展”（天津 天津美术馆）
2014 年 两岸三地硕士、博士研究生优秀作品展获金奖“周昌新”艺术奖学金金奖，荣获 2014 年度最具潜力艺术家荣誉称号，中央电视台一频道、四台中文国际频道、十三台新闻频道均作了新闻报道和专访。并被公派法国艺术考察和交流。
2014 年 参加“法国帕切国际当代艺术交流展和学术活动”（法国 帕切）
2014 年 参加韩国 SEOUL ART SENTER 举办的“MANIF 国际交流展”（韩国 首尔）
2015 年 作品参加“第四届中国创新艺术家提名展”（北京 水立方）
2015 年 作品参加“首都博物馆画院 2015 年中国画作品展”（北京 首都博物馆）
2015 年 中国艺术研究院 2015 届美术学博士研究生毕业作品展并获唯一一名优秀作品奖（北京 中国艺术研究院）
2016 年 作品参加“形形色色——中央美术学院中国画研修班师生作品展”（北京 恭王府艺术沙龙中心）



游观·自在二 35 x 70cm 2014

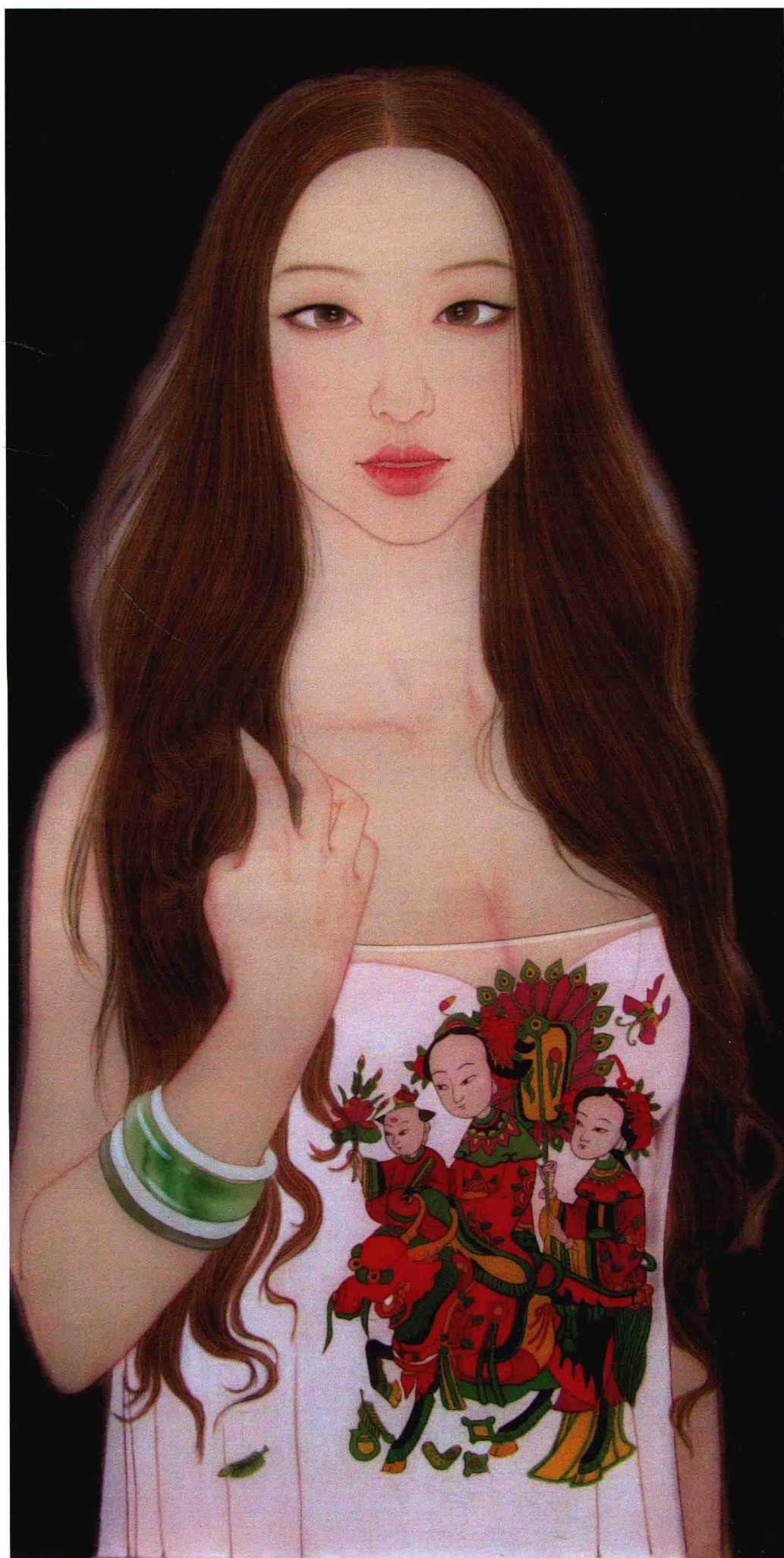




游观·自在三 35 x 70cm 2014

袁玲玲的绘画多取材于都市生活体验，是对生活的感受和理解，把这种感受和理解诉诸自己的画面，充满生机、青春、活力。我们从她的画中体会到的也正是这种感受。正像她这个时代，这个年龄的女孩，从心灵出发，感受生活、感受爱，在美好中体会艺术的真谛，以及对生命的关怀与张力。

节选《单纯与深刻——唐勇力谈袁玲玲》 文 / 唐勇力



游观·自在一 35 × 70cm 2014



心海之一 50 × 80cm 2012



心海ノ川 50 x 80cm 2013



天使之翼一 50 X 80cm 2015



清尊素影之三 35 × 70cm 2013



清尊素影之六 50 x 80cm 2013



