



王编 夏宋华

法者之言

《韩非子》选读

编选 兰保民 钱瑜



法家之集大成者，站在战国乱世的时代，以帝王之师的角度纵论治国之道。
先秦诸子百家思想的一朵奇葩，一部立论鲜明、论谈犀利、文势充沛、气势磅礴的散文杰作。

政治思想中心是法治，
手段是法、术、势相结合，并加以发展。

 复旦大学出版社

中华根文化·中学生读本

法者之言

《韩非子》选读

主编 黄荣华
编选 兰保民 钱瑜

图书在版编目(CIP)数据

法者之言:《韩非子》选读/兰保民,钱瑜编选. —上海:复旦大学出版社,2013.1

(中华根文化·中学生读本/黄荣华主编)

ISBN 978-7-309-09299-8

I. 法… II. ①兰…②钱… III. ①法家②《韩非子》-青年读物③《韩非子》-少年读物

IV. B226.5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 245247 号

法者之言:《韩非子》选读

兰保民 钱瑜 编选

责任编辑/关春巧

复旦大学出版社有限公司出版发行

上海市国权路 579 号 邮编:200433

网址:fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>

门市零售:86-21-65642857 团体订购:86-21-65118853

外埠邮购:86-21-65109143

上海春秋印刷厂

开本 890×1240 1/32 印张 7.5 字数 145 千

2013 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-309-09299-8/B·446

定价:18.00 元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社有限公司发行部调换。

版权所有 侵权必究



人之需（代总序）

一直想给中学生朋友编一套中华优秀传统文化方面的读本。

作为中学语文教师，我们有自己的理由——

中华古代文化浩如烟海，书市上古代文化方面的图书也不计其数，但专门面向现代中学生的普通读本却很难找到，更不要说那种切合中学生阅读心理，精心选材、精心作注、精心释义的系列丛书了。

而从一名中学语文教师的角度看，当今中国语文教育，最缺失的一块又恰恰是对中华优秀传统文化的敬重、理解与传承。

众所周知，新中国成立60多年来的语文教育被当作两个大的工具在使用：一是作为政治工具，大致对应1949—1980年的30年间；二是作为应试工具，1980年以后的30余年皆如是。前者是自上而下的自觉行为，后者是“变态”行为——教育本来是指向学生的全面发展的，但因为“高考列车”越跑越快所产生的巨大无比的力量，语文也已完全沦落为应试的工具。

在这样的教育中，没有文化，或者说对文化的漠视，已成为语文教育的一个并不为多数人清醒地意识到的“传统”；丢弃传统文化，甚至鄙薄传统文化，也已成为语文教育的一个并不为多数人清醒地意识到的“传统”。

在这样的教育中，现代语文教育的本质意义——作为培育“民族文化之根”的意义，作为培育“效忠于”、“皈依于”中华民族的现代公民的意义，已基本丧失。

而中华民族现代前行的艰难身影又告诉我们：我们的教育，我们的语文教育，必须敬重、理解、传承中华优秀传统文化。

中华优秀传统文化作为中华文明的载体，其两大支柱是儒与道。而作为现世人生精神支柱的文化，又主要是儒家文化。儒家文化又以孔子为核心，孔子文化的核心是“仁”——“仁者”“爱人”。何为“爱人”？孔子“一以贯之”的是“忠恕”二字——“己所不欲，勿施于人”，“己欲立而立人，己欲达而达人”。用现在的话说就是：自己不要的不强加给别人，自己想要的也要让别人拥有。这样，人与人就会友爱，社会就会和谐，人类就会幸福。而支撑这一社会理想的核心思想是：人与人的平等性。

从近一个半世纪的中国近代历史进程看，由于受列强的侵略，我们民族怀疑甚至痛恨过我们的传统文化，认为那是我们落后挨打之源。所以，我们曾经把传统文化作为落水狗一般痛打。但从我们逐步摆脱“挨打”、“挨饿”之后“挨骂”的现实看，我们现在最缺失的就是传统文化中的“忠恕”二字。不“忠”就不“诚”，不“诚”就无“信”；不“恕”就不“容”，不“容”就无“爱”。当今社会的许多问题之源，正在于无“信”无“爱”。

要化解民族前行过程中出现的种种问题与矛盾，当然要从政治、经济、科学、军事、艺术、伦理、道德等各个方面去思考，但在教育过程中，在生活的各个方面，敬重、理解、传承我们传统文化的精髓，应当成为我们思考的重要内容。当我们通过教育，通过生活方方面面形成的教化体系，能将我们传统文化的精髓与现代民族意识融为一体，内化为崭新的民族精神，并使其上升为民族得以昂然立身的中华现代文明，那我们民族就真正完成了由古代到现代的转型，我们的国家就成为一个崭新的现代民族国家，我们的人民就会成为“具有中国心的现代文明人”（当代著名教育家于漪老师语）。

有了这样的愿望，就总希望能为实现这样的愿望尽微薄之力。所以我们带着对中华传统文化的敬意，乐意尽自己最大的力量为中学生朋友推介中华优秀传统文化。

同时，作为语文教师，我们还感到，要真正理解语言，掌握语言，就必须理解文化，特别要理解传统文化。

语言研究表明：语言的理解与运用，归根结底是与某个社会群体的认知方式、道德规范、文化传承、价值标准、风俗习惯、审美情趣等特定的文化因素相关联的；语言运用得得体，既要遵循语法规则，更要遵循文化规则。由于汉语的组织特点是“文便是道”，“以意役法”，即意义控制形式，“意在笔（言）先”，所以文化规则在汉语的组织运用中更有着突出的意义。又由于汉语是由汉字联属而成，而汉字是世界上最古老的文字之一，更是世界几千年间唯一没有中断其历史的文字；每个走过几千年的汉字都有深厚的文化沉淀，可谓一个汉字就是一个广博精深的文化单元，

就是一个意趣醇厚的审美单元(鲁迅先生曾在《汉文学史纲要·自文字至文章》中指出,汉字有“三美”：“意美以感心”，“音美以感耳”，“形美以感目”），故此，要让孩子们准确地把握经典文本表达的意义，恰当地表述自己的观点，得体而有效地与人交际，就要引导他们了解、掌握语言背后蕴含的丰富的文化信息。

现在只有无知者才不会承认，中华文明体是一个坚实、深刻、厚重、博大的文化体系。这个文化体系已将自己的精神文化贯彻到了人们可见、可知甚至可感的世界的每一个角落，渗透在人们气血经脉、意识与潜意识之中，正所谓“致广大而尽精微”（《中庸》）。在这个“致广大而尽精微”的文化体系中，天、地、人的分工、边界及其协调与平衡，都有着清晰、真切、表情生动的表达；在这个体系中，中华民族已建立起了自己独一无二的生活方式——在天与地之间，堂堂正正地做人，做一个大写的人。由此，中华民族也就有着有别于一切民族的独特的文化——天地之间的人文化，而不是天界中的神文化，不是地界中的鬼文化。尽管我们的文化中不可避免地要涉及神鬼，但总体而言是“敬鬼神而远之”。由此，我们也会真正明白，为什么诸子百家中的任何一家最终都将自己的精神内核指向了人，为什么我们几千年的文化主体选择了“儒”——人之需！如果不了解、不理解这样的文化，就不能真正读懂我们的文化原典，就不能真正听懂古今经典之作的汉语述说，就很难得体地用好已走过了几千年的民族语言。

基于上述两大理由，我们编著了这套《中华根文化·中学生读本》。

“根文化”就是“文化之根”。它表明这套读本关注的是中华

文化最根本的部分。这又有两层意思：一是读本的内容选择上，关注代表根文化的内容；二是在注解、翻译、释义上，关注所选内容最本原的意义，基本不做现代阐释。

作为“中学生读本”，我们尽可能适合中学生的文化心理。每个选本均按主题组织若干单元，并写单元导语；用浅近的白话注解、翻译、释义，力求简洁明了。

《中华根文化·中学生读本》第一辑15种，主要选取先秦时期的文本，包括《兴于诗——〈诗经〉选读》、《立于礼——“三礼”（〈周礼〉〈仪礼〉〈礼记〉）选读》、《成于乐——〈乐记〉〈声无哀乐论〉选读》、《仁者之言——〈论语〉选读》、《义者之言——〈孟子〉选读》、《君子之言——〈荀子〉选读》、《智者之言——〈老子〉选读》、《达者之言——〈庄子〉选读》、《爱者之言——〈墨子〉选读》、《法者之言——〈韩非子〉选读》、《忠者之言——〈楚辞〉选读》、《谋者之言——〈孙子〉选读》、《“春秋”大义——〈春秋〉三传选读》、《“诸侯”美政——〈国语〉选读》、《“战国”争雄——〈战国策〉选读》。

由于我们的浅陋，尽管做出了很大努力，但牵强、错误之处一定不少，期待方家指正。

黄荣华

2012年2月10日



前言

韩非，战国末期思想家、政治家、散文家。生卒年月不详，大约生活在周赧王三十五年至秦王政十四年（约前281—前233年）期间。韩非为韩国公子，生来口吃，不善言论。自幼抱负远大，喜刑名之学，立志为帝王师。后与李斯等同门求学于大儒荀况。博览群书，精习深研法家学说，终以文章势雄善辩称誉当时，成为战国末期法家思想集大成者。后世称“韩子”或“韩非子”。

当时韩国很弱，常受邻国的欺凌，韩非多次向韩王提出富国强兵的计策，但未被韩王采纳。韩非写了《孤愤》等一系列的文章，表达治国理念。秦王嬴政读了韩非的文章，极为赞赏。为求韩非一人，公元前234年，秦国出兵攻韩，得韩非而罢兵。韩非在秦王问计时劝其先伐赵而缓伐韩。后因姚贾与李斯进谗言加以陷害，韩非被迫服毒自杀。

韩非是法家之集大成者，站在他所处的战国乱世时代，以

帝王之师的角度纵论治国之道。韩非的政治思想中心是法治。手段是法术势相结合。他将法家法派代表商鞅、术派代表申不害和势派代表慎到等人的思想融为一炉，并加以发展，在《韩非子》一书中详细论述。这部书现存五十五篇，约十余万言，大部分为韩非自己的作品。

《韩非子》一书，重点宣扬了韩非鲜明独到的法、术、势相结合的法治理论，达到了先秦法家理论的最高峰，为秦统一六国提供了理论武器，同时，也为以后的历朝历代封建专制制度提供了理论根据，影响深远，波及至今。西汉以后，儒教思想处于显学地位，引导百姓弘扬仁爱礼仪；法家理论实际运作不辍，或多或少被帝王作为统辖臣民的利器。

在《韩非子》中，韩非在法的方面，强调“以刑止刑”，强调“严刑”“重罚”。主张“抱法处势则治，背法去势则乱”（见《韩非子·难势》）。他在术方面，强调“以术知奸”，国君对臣下，不能太信任，还要“审合刑名”，严格控制。

韩非子在继承和发展先秦法家思想的同时，对各家学说加以改造。如把荀子“法后王”的思想发展为“世异则事异”、“事异则备变”的历史进化观，显现了对历史和时势的深刻审视以及超越历史和现实的勇气。

韩非所处时代，诸侯争霸，战乱四起。韩非子是站在帝王角度研究治国之道的思想家，为帝王谋富国强兵，称霸天下之策略是他的政治抱负。在思想界以儒家、墨家崇尚“法先王”和“复古”之时，韩非子的观点是反对复古，主张因时制宜。韩非子根据当时的形势情况，主张法治，注重事功，提出重赏、

重罚、重农、重战四个政策。韩非子提倡君权神授，自秦以后，中国历代封建王朝的治国理念都颇受韩非子学说的影响。

《韩非子》不仅是先秦诸子百家思想的一朵奇葩，而且也是一部立论鲜明、论谈犀利、文势充沛、气势磅礴的散文杰作。其中的寓言故事不仅数量多，而且在思想上和艺术上都达到了很高的水平，许多寓言故事一直流传至今，成为我国文学创作史上的宝贵财富。

《韩非子》的文采也值得当代青年学习，论述气势磅礴，寓言言简义丰，读读《韩非子》对于提高文字表达、累积话语素材是有益无害的。

本书的架构是分六个单元，选入相关语段，除“注释”和“今译”之外，还加以“释义”解析。

第一单元“为君与治国”，选入原书关于如何做个贤明君主，如何才能治理好国家的话语。

第二单元“权势与法术”，选入原书关于法治、权术、权势相结合的治国思想的语段。这部分是韩非的核心思想，也是他与其他法家显著区别之处。

第三单元“变法与行法”，选入原书关于因时制宜、适时变法的言论。这部分是韩非法家思想的立据所在，他表明自己是立足于诸侯君主，立足于当时时势，立足于实际效果才吸取百家之说，推崇法家理念的。

第四单元“赏功与罚罪”，选入原书关于赏罚分明的阐述和具体实施法治的方式方法。

第五单元“知人与用人”，选入原书关于如何知人、选人，

如何用人的言论。

第六单元“防奸与止奸”，选入原书关于君主防范奸邪，捍卫权势的话语。

限于篇幅、时间和能力，本书在选文、注释、翻译和释义等方面也会有不尽如人意之处，不当之处在所难免，还望读者不吝指教。

contents

目录

- 第一单元 为君与治国 / 1
- 人主之道 / 3
 - 圣人执要 / 6
 - 圣人去智巧 / 7
 - 为人君者，教拔其术 / 8
 - 人主当用其富 / 11
 - 立道与垂德 / 14
 - 明君之所以立功成名者四 / 15
 - 有术之君行必然之道 / 17
 - 宋襄公慕仁义致祸 / 20
 - 治国适于不乱之术 / 23
 - 晋文公攻原得卫 / 25
 - 救饿以信 / 27
 - 曾子杀彘 / 29
 - 齐桓公好服紫 / 30
 - 十过 / 32
 - 扁鹊见蔡桓公 / 34
 - 宫之奇谏假道 / 38
 - 以有余补不足 / 39
 - 寄形天地，历心山海 / 41

- 第二单元 权势与法术 / 45
- 圣王立法 / 47
 - 世乱与王资 / 49
 - 术与法皆帝王之具 / 52
 - 徒术徒法皆不可 / 54
 - 法莫如显，而术不欲见 / 58
 - 使天下必为已视听之道 / 60
 - 治国之有法术赏罚 / 63
 - 赏罚者邦之利器 / 65
 - 论宝若此其难也 / 69
 - 徭役与权势 / 73
 - 七术与六微 / 78
 - 子产相郑 / 80
 - 周主求簪 / 82
 - 孙叔敖请汉间之地 / 83
 - 御之有术 / 85

- 第三单元 变法与行法 / 89
- 变古易常 / 91
 - 治之太者，服之以法 / 93
 - 王寿焚书 / 96
 - 守株待兔 / 98
 - 治大国若烹小鲜 / 103
 - 齐桓公不知仁义 / 104
 - 去言而任法 / 109
 - 良药苦口 / 111

婴儿相戏 / 112
一鸣惊人 / 114
温人之周 / 116
刑赏不容其二 / 118
乐池选客为将行 / 120

第四单元 赏功与罚罪 / 123
赏罚不可无度 / 125
赏必厚而罚必重 / 127
明主务在周密 / 130
足民不可以为治 / 132
功罪赏罚必知之 / 137
有功者必赏 / 138
赏罚乃国之利器 / 140
务分刑赏为急 / 141
仲尼行罚救火 / 143
韩昭侯使人藏弊袴 / 145
卫嗣君未得无壅之术 / 147
董闾于为赵上地守 / 149

第五单元 知人与用人 / 153
循天顺人而明赏罚 / 155
务取与务守 / 158
子罕不欲玉 / 159
滥竽充数 / 161
形名参同 / 162

任人以术 / 164
除苦立乐之道 / 167
用臣与防臣 / 170
小知小忠不可使 / 173
明主观行之道 / 176
周有玉版 / 179
汤让天下于务光 / 181
巧诈不如拙诚 / 182
鲁人欲徙越 / 185
仁暴皆可亡国 / 186
孔子取人 / 189

第六单元 防奸与止奸 / 193
卫人嫁女 / 195
权臣四助 / 197
为与其所以为 / 199
明察言事以任下 / 201
禁邪与备不虞 / 203
臣罪与主失 / 206
徐渠问田鸠 / 209
臣主不共权势 / 211
赏誉罚毁而不变者其除之 / 216
圣人治吏不治民 / 217
越王入宦于吴 / 219
私告任坐 / 221

第一单元

为君与治国

为君治国之道，诸子百家各有各的说法。韩非的意见是：君主集权，以法治国，所谓“明主之道忠法”。强调君主不能依靠臣民的偶然善行，而要紧紧掌握权柄，依靠明确公布的法令来让臣民不得不善，通过严明公正的执法让臣民自愿为善。那样，臣民百姓各司其职，君主虚静以待，就可以垂拱而治。