

高等院校“十三五”系列规划教材



大学生信息素养

◎ 林豪慧 主 编
◎ 陈晓瑜 杨 伟 副主编



中国工信出版集团



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

目 錄 內 容

高等院校“十三五”系列规划教材

大学生信息素养

林豪慧 主 编

陈晓瑜 杨 伟 副主编

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 · BEIJING

内 容 简 介

本书以提高大学生信息素养为目标，依据《高等教育信息素养框架》引入信息素养的新视野，介绍信息素养的相关知识技能和行为能力，并结合高校信息素养教育实践，提供了丰富的学生作品实例，包含搜索信息、探索未知、活用信息、创造信息等多方面的内容。全书共 8 章，包括：信息素养，人人都应具备；认知信息的价值，认识信息安全与伦理；培养检索思维，探索式查找与获取信息；知悉信息源，学术科研必备；开放与免费资源，公平获取信息；管理文献与知识，提升学习科研效率与质量；分析研读信息，进行科研过程训练；活用信息，发现、探索、创新、创造。

本书既可作为本科生和研究生培养学术和科研信息素养的教材，也可作为教学、科研、工程技术人员和社会各界人士有效利用信息、开展研究活动的参考材料。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

大学生信息素养 / 林豪慧主编. —北京：电子工业出版社，2017.8

ISBN 978-7-121-31734-7

I . ①大… II . ①林… III . ①信息技术—高等学校—教材 IV . ①G202

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2017）第 123905 号

策划编辑：张云怡

责任编辑：张云怡

特约编辑：赵树刚 罗树利等

印 刷：涿州市京南印刷厂

装 订：涿州市京南印刷厂

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编：100036

开 本：787×1092 1/16 印张：21 字数：538 千字

版 次：2017 年 8 月第 1 版

印 次：2017 年 8 月第 1 次印刷

印 数：2000 册 定价：47.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888, 88258888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件到 dbqq@phei.com.cn。

本书咨询联系方式：(010) 88254573。

前言

《大学生信息素养》完稿，作为主编，心里既轻松，又怀着忐忑和期待。轻松是因为完成了一项重要工作，这项工作经历思考酝酿、准备素材和资料、编写和不断修改，终告付梓，能与读者朋友们见面，心中欢喜。忐忑是因为信息世界变化迅捷，信息素养和有关概念、理念常在变化更新，因而深恐成书及读者使用时部分内容已有变迁。另因时间仓促、编者水平有限等原因，书中内容表达也难免存在不成熟、疏漏和错误，恐给读者造成困惑、不解和不便，在此先请亲爱的读者朋友们谅解。期待是因为本书在编写上作了一定的创新尝试，以《高等教育信息素养框架》（以下简称《框架》）的理念为引领，结合编者在信息素养教育实践和探索中所得的经验、素材和感悟进行筹划和编写，在大纲和内容编排、资料和素材选取、呈现和表达形式等方面有所体现，并特别充实了案例部分，作为信息素养教育教材编写的一次探索，也期待读者朋友们的鉴定、反馈和建议，感谢读者朋友们的厚爱、宽容和不吝赐教。

引入信息素养框架的新理念，是本书的编写思路，也是本书的一个重要特色。国内外对信息素养概念的理解和诠释不断演变，原有信息素养概念遭遇现在信息全媒体化和泛在化的冲击，使素养概念的融合必要且必然。2015年ACRL发布《框架》，其信念是只有通过一套更丰富、更复杂的核心理念，信息素养作为一项教育改革运动的潜力才能得以充分实现，它采纳、借鉴了框架和元素养的概念，是对信息素养概念的重塑，是灵活和可扩展的，是可以与时俱进的，因而在国内外引起较大反响，国内高等教育界也在积极引进、研究和应用中。由于《框架》发布时间较短，以其作为编写大纲和指导理念的同类教材尚不多见。本书在拟定大纲时，力求引入《框架》的理念，并结合实用性，在一定程度上将其呈现在大纲中，尽量彰显出信息素养是包含信息的知识技能和思维意识的复合能力，更加关注学生在认识信息世界变化、合理使用信息和学术成果、创造新知识等方面的内容。

本书的第二个特色是在教材中突出了学生的参与度，尝试用教学实践来诠释信息素养的技能范畴已从确定、获取、定位、了解、生产和使用信息，扩展到参与式、交互式数字环境下的信息协作、生产和信息共享等方面，并显示了以学生为中心，支持泛在学习、情境学习、问题解决式学习、协作式学习，发展创新、创造能力的信息素养教育的努力方向。体现在教材中（主要是第8章）是结合大学生的学习生活实践，采用了一批大学生作品实例，这些作品实例来自编者近几年信息素养教育中积累的第一手资料，是从几千份作品中精选出来的，略经整理、润饰和删减，从编者所在高校的侧面，真实、鲜活地反映了当前大学生在学业、科研、成长和生活过程中，获取、评估和利用信息解决学业和生活等实际问题、呈现信息解决方案、尝试学术训练和学术交流的一般状况和动态。可以说，这既是一本教材，也是一本学材。

本书的第三个特色是在内容和形式上与同类教材相比也有所创新。例如，增加文献阅读、知识管理的内容，介绍了若干种信息管理工具，用以提升读者的学习、科研、生活和工作效率；又如，在每章前面提供该章节的思维导图，方便读者快速把握主要内容和结构，既呈现了教材内容，同时也用实际行动引导读者学习和应用信息素养的思维和技能；再如，关注到内容的立体化补充，将一些拓展性和延伸性的材料和资源（小文档和小课件等）纳入章节中及章节后，利用提供二维码的方式，供有兴趣的读者扫码浏览，使本书能进行一定程度的电子化使用。该类内容，如有更新的必要，编者可以在后台进行处理。

本书共8章，第1、2、3、6、7、8章由林豪慧编写，第4章由杨伟和陈晓瑜合作编写，第5章由陈晓瑜编写。全书由林豪慧策划主编，并对书稿进行统筹、修改、审校和定稿。

本书的编写获得了广东工业大学本科教学工程的正式立项，以及图书馆陈如好馆长、李晖书记的关心和支持，陈如好馆长审阅了全书。本书采用了杨耿江、李劲青、廖国通、蒲奕廷、胡胜梁、凌海玲、陈顺成、黄振锋、卢智伟、徐妙涵、郑灿涛、杨培锋、李秀雯、吴薇、陈锴彬、王湘丽、刘蕙珊、陈结云、蔡泽钊等同学的报告素材，也从很多学术文献、学术会议报告、圈人堂、科学网博文、微信公众号、网络中得到了启发和灵感，由于篇幅所限，未能在此及书后参考文献中尽列，在此一并深表谢意！

希望读者朋友们能从本书中不同程度地受益。如有任何反馈和建议，敬请不吝赐教！

联系邮箱：linhaohui@gdut.edu.cn。

林豪慧

2017.6

目 录

第1章 信息素养，人人都应具备.....	1
1.1 信息素养的提出与发展	2
1.2 信息素养相关概念	4
1.2.1 素养概念的多元视角	4
1.2.2 素养概念的融合	5
1.2.3 媒体与信息素养	6
1.2.4 元素养	11
1.3 《高等教育信息素养框架》	13
1.3.1 《高等教育信息素养框架》的制定过程	13
1.3.2 《高等教育信息素养框架》的理念	14
1.3.3 《高等教育信息素养框架》的主要内容	15
1.4 大学生信息素养	21
1.4.1 新的信息环境	21
1.4.2 大学生与信息素养	22
练习、讨论与思考	23
第2章 认知信息的价值，认识信息安全与伦理	24
2.1 信息拥有价值	25
2.1.1 信息的价值	25
2.1.2 信息价值的量度	26
2.1.3 信息价值的评估	28

2.2 识别信息来源和格式	31
2.2.1 几个常用术语	31
2.2.2 文献信息资源	34
2.2.3 信息源的变迁	37
2.2.4 文摘和综述等	38
2.3 认知信息伦理与规范	40
2.3.1 学术写作中的引用规范	40
2.3.2 参考文献的著录规则	42
2.3.3 信息活动的权利和义务	45
2.4 重视信息安全	47
2.4.1 信息安全的重要性	47
2.4.2 信息安全相关的法律法规	48
2.4.3 关注信息安全	50
练习、讨论与思考	51
第3章 培养检索思维，探索式查找与获取信息	52
3.1 检索思维：检索即策略式探索	53
3.1.1 检索是一种过程	53
3.1.2 检索过程是循环和递进的	53
3.2 检索知识：高效检索的基石	53
3.2.1 检索系统	54
3.2.2 检索语言	57
3.2.3 检索算符	67
3.2.4 检索效果	70
3.3 检索策略：探索式查找与获取信息	72
3.3.1 什么是检索策略	72
3.3.2 什么是检索式	72
3.3.3 检索策略详解	73
练习、讨论与思考	81

第 4 章 知悉信息源, 学术科研必备	82
4.1 学术信息源的访问与类型	83
4.1.1 学术信息源的常用访问入口	83
4.1.2 学术信息源的揭示方式	83
4.2 书目、图书信息源	84
4.2.1 馆藏目录检索系统	84
4.2.2 电子图书数据库	86
4.3 文摘数据库、引文数据库	88
4.3.1 Web of Science (SCI)	88
4.3.2 Engineering Village	96
4.3.3 中文社会科学引文索引 (CSSCI)	101
4.4 全文型综合性学术信息源	101
4.4.1 中国知网	101
4.4.2 万方数据知识服务平台	107
4.4.3 维普知识资源系统	109
4.4.4 SDOL 电子期刊全文数据库	111
4.4.5 EBSCOhost 检索平台	112
4.4.6 PQDT 学位论文全文库	113
4.4.7 Wiley Online Library	114
4.4.8 SpringerLink 电子期刊及电子图书数据库	114
4.4.9 Taylor&Francis Online 期刊数据库	114
4.4.10 WorldSciNet 电子期刊	115
4.4.11 Nature	115
4.4.12 Science Online	116
4.5 全文型学科专业性学术信息源	116
4.5.1 RESSET 金融研究数据库	116
4.5.2 北大法宝	118
4.5.3 IEEE/IET Electronic Library	119
4.5.4 SciFinder	120
4.5.5 ACS Publications	120
4.5.6 RSC 期刊	120

4.5.7 ACM 数据库	120
4.5.8 AMS 数字资源	121
4.5.9 AIP 数据库	121
4.5.10 APS 全文电子期刊数据库	121
4.5.11 IOP 平台	121
4.5.12 ASM 期刊数据库	122
4.5.13 OSA 数据库	122
4.5.14 ASME 数据库	122
4.5.15 ASCE 数据库	122
4.5.16 Emerald 数据库	123
4.5.17 CAMIO 艺术博物馆在线	123
4.6 其他各类学术信息源	124
4.6.1 EPS 数据平台	124
4.6.2 全球产品样本数据库	124
4.6.3 Encyclopedia Britannica Online	125
4.6.4 考试学习类数据库	125
4.7 专利信息源	126
4.7.1 专利基础知识	126
4.7.2 专利文献	128
4.7.3 专利文献的检索	134
4.8 标准信息源	141
4.8.1 标准和标准文献	142
4.8.2 标准文献的检索	146
练习、讨论与思考	149
第 5 章 开放与免费资源，公平获取信息	151
5.1 搜索引擎	152
5.1.1 搜索引擎概述	152
5.1.2 综合性搜索引擎选介	153
5.1.3 学术搜索引擎选介	156
5.2 开放获取资源	159
5.2.1 开放获取的定义及产生背景	159

5.2.2 开放获取的途径	161
5.2.3 开放获取期刊及资源简介	162
5.2.4 开放获取仓储及资源简介	165
5.3 网络公开课和慕课	169
5.3.1 网络公开课	169
5.3.2 慕课	169
5.3.3 优秀的网络公开课和慕课资源推介	170
5.4 网盘与网盘搜索引擎	174
5.4.1 网盘和云盘	174
5.4.2 网盘搜索引擎	175
5.5 微博、微信搜索	176
5.5.1 微博及微博搜索	177
5.5.2 微信及微信搜索	179
练习、讨论与思考	180
第6章 管理文献与知识，提升学习科研效率与质量	182
6.1 提醒和跟踪新资讯	183
6.1.1 邮件提醒	183
6.1.2 RSS 信息订阅	184
6.1.3 微信号订阅	191
6.2 文献管理软件	192
6.2.1 为什么需要文献管理软件	192
6.2.2 常用的文献管理软件	193
6.2.3 文献管理软件如何使用	196
6.3 网络笔记工具	198
6.3.1 为什么需要网络笔记	198
6.3.2 常用的网络笔记	199
6.3.3 印象笔记使用基础	200
6.4 思维导图	202
6.4.1 思维导图的作用	202
6.4.2 常用的思维导图软件	202
练习、讨论与思考	204

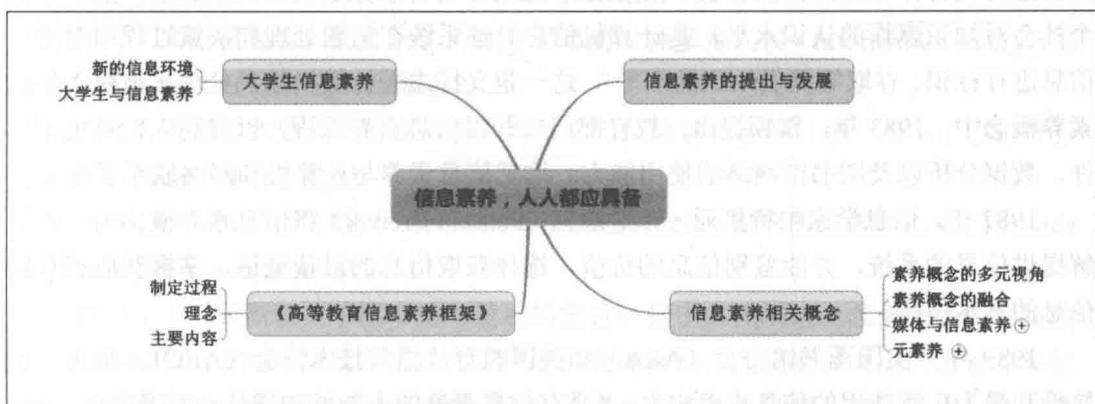
第7章 分析研读信息，进行科研过程训练	205
7.1 科学研究基础	206
7.2 文献调研	206
7.2.1 文献调研的目的和方法	206
7.2.2 文献调研的原则	207
7.3 信息评价与分析	207
7.3.1 信息评价	207
7.3.2 信息分析	210
7.4 文献阅读	212
7.4.1 文献阅读的顺序	212
7.4.2 单篇文献的阅读顺序	214
7.4.3 单篇文献的阅读侧重	214
7.4.4 阅读文献时做笔记	215
7.5 科研和写作选题	216
7.5.1 选题的技巧	216
7.5.2 初学者的三个选题原则	217
7.5.3 选题的来源	219
7.5.4 题目的表达	220
7.6 学术写作	221
7.6.1 文献综述的撰写	221
7.6.2 科技论文的撰写	224
7.7 科技查新	230
7.7.1 科技查新的主要术语	230
7.7.2 查新报告案例	231
» 练习、讨论与思考	235
第8章 活用信息，发现、探索、创新、创造	237
8.1 研究即探究过程	238
8.1.1 对于学习者的知识技能要求	238
8.1.2 对于学习者的行为方式要求	239
8.1.3 辩证地利用信息，在传承中创新	240

8.1.4 对本章案例的说明	241
8.2 专业学习深化拓展	241
8.3 论文写作基础训练	256
8.4 科研项目一展身手	269
8.5 学术竞赛充分准备	284
8.6 多元兴趣自主探索	286
8.7 健康身心健康人生	299
8.8 社会责任你我也担	307
➥ 练习、讨论与思考	320
主要参考文献	321

第1章

信息素养，人人都应具备

1974年，美国信息产业协会主席保罗·泽考斯基首次提出了信息素养的概念，认为信息素养是利用大量的信息工具及主要信息源使问题得到解答的技能。信息素养概念一经提出，便得到广泛传播和使用，世界各国的研究机构和教育机构围绕信息素养展开了持续而广泛的研究、探索和实践，其概念亦随时代的发展不断演变。在互联网时代，信息素养是个人投身信息社会的一个先决条件，提升和优化公民的信息素养已经成为各国的共识，信息素养也成为促进人类发展的全球性政策。信息素养，人人都应该具备的素养。



1.1 信息素养的提出与发展

1974年，美国信息产业协会主席保罗·泽考斯基（Paul Zurkowski）在给美国图书馆与信息科学委员会的报告中，首次提出了信息素养（Information Literacy，简称 IL，也译为信息素质）的概念。他认为，信息素养是利用大量的信息工具及主要信息源使问题得到解答的技能。这个定义的内涵有三个方面：一是在具体问题中使用相关信息；二是具有利用信息工具和主要信息源的知识与技能；三是利用信息的目的是解决具体问题。简单地说，信息素养就是获取、评价以及使用信息资源的能力。

1976年，黎·伯奇纳（Lee Burehinal）提出，一个具备信息素养的人需掌握一系列新的技能，包括高效地检索与利用所需信息解决实际问题的能力。

1979年，罗伯特·泰勒（Robert Taylor）认为，信息素养应包含以下几方面的因素：在大部分的问题解决方案中使用恰当的事实与信息；各种可获得信息源的基础知识；信息的存储组织是一个持续的过程，它与用户的信息需求同样重要；必须掌握信息获取的策略与方法。美国信息协会将信息素养解释为“人们在解决问题时利用信息的技术和技能”。

以上几种定义中，信息素养都被看作一种掌握并利用信息的技能。

1980年以后，以计算机技术为核心的信息技术得到了日新月异的发展，信息技术也在各行各业中得到广泛应用。在这种形势下，各国专家学者和机构对信息素养概念的内涵做了大量理论研究和探讨，使得信息素养的含义不断深化，不仅包括各种信息技术和技能，而且包括个体对待信息的态度。日本学者指出，信息素养应包括四个方面的内容：一是判断、选择、处理、创造和传递信息的能力；二是对信息社会的特性和信息化对社会和人类影响的理解；三是对信息重要性的认识和信息责任感；四是对于信息科学的基础及信息手段的特性和基本操作的掌握。美国信息学家霍顿（Forest Horton）认为计算机在信息时代将体现其潜在的价值，他指出：“相对于计算机素养而言，信息素养反映了整个社会对知识爆炸的认识水平，是计算机信息处理系统在问题处理和决策过程中对所需信息进行标识、存取等提供知识的水平”。这一定义标志着计算机信息处理已被引入信息素养概念中。1983年，霍顿提出，教育部门应开设信息素养课程，以提高人们对电子邮件、数据分析以及图书馆网络的使用能力。这把信息素养与计算机和网络联系了起来。

1987年，信息学家帕特里亚·布里维克（Patrieia Breivik）将信息素养概括为一种了解提供信息的系统，并能鉴别信息的价值，选择获取信息的最佳渠道，掌握获取和存储信息的基本技能。

1989年，美国图书馆协会（ALA）和美国教育传播与技术协会（AECT）提出了被接受和最为广泛使用的信息素养定义：“具有信息素养的人能够知道什么时候需要信息，能够有效地获取、评价和利用所需要的信息”。这个概念指出了信息素养的四个基本点：信息素养是一种技术与技能；信息素养的技术与技能是运用信息工具与主要信息源的知

识与技能；是否具备信息素养的标准是能否利用信息解决问题；信息素养需要培养。这四个基本点中，“运用信息工具与主要信息源的知识与技能并解决问题”是信息素养的核心，也是保罗·泽考斯基向图书馆界提出培养社会成员信息素养的主要原因。即，信息素养的核心是信息能力，特别指检索、评价和利用信息的能力，也就是说，能够快速地、有效地获取信息，能够熟练地、批判性地评价信息，能够精确地、创造性地使用信息。这是信息时代学习能力中最重要的能力，它强调的是采取各种方式获取需要的信息来解决实际问题。因此，它非常宽泛，适用于各类群体，包括没有受过高等教育的普通民众。信息素养这个概念也从图书情报界迅速扩展到教育界，甚至全球各个领域。

1992年，道伊尔（Doyle C. S.）在《信息素养全美论坛的总结报告》中进一步将信息素质定义为：“一个具有信息素养的人，他能够认识到精确和完整的信息是做出合理决策的基础，确定对信息的需求，形成基于信息需求的问题，确定潜在的信息源，制定成功的检索方案，从包括基于计算机和其他信息源中获取信息、评价信息、组织信息并实际应用，将新信息与原有的知识体系进行融合，在运用批判的观点思考和解决问题的过程中使用信息。”这个定义使信息素养的内涵具体化了。

1996年，美国学院和学校协会南部学院委员会对信息素养的定义是：“具有确定、评价和利用信息的能力，成为独立的终身学习者。”

1998年，在全美图书馆协会和美国教育传播与技术协会的出版物《信息能力：创建学习的伙伴》中，从信息技术、独立学习和社会责任等方面更进一步扩展和丰富了信息素养的内涵和外延。

2000年1月，美国大学与研究图书馆（ACRL）在得克萨斯州的圣安东尼奥召开了美国图书馆协会会议，会上审议并通过了《美国高等教育信息素养能力标准》（Information Literacy Competency Standards for Higher Education），并于2004年2月获美国独立大学理事会（CIC）的认可。该标准被世界上多个国家采用或参照采用。

2003年，布拉格宣言：信息素养是终身学习的一种基本人权（Information Literacy is a basic human right to lifelong learning）。

2005年，亚历山大宣言：信息素养和终生学习是信息社会的灯塔，照亮了信息社会发展、繁荣和走向自由的进程。

2008年，联合国教科文组织（UNESCO）法国巴黎报告：走向信息素养指标（Towards Information Literacy Indicators）。

2013年，《国际图联关于图书馆与发展的宣言》指出，图书馆尤其是公共图书馆的重心，将逐渐从阅读向包括阅读在内的更广泛的素养转移，而且更加突出信息素养和技术素养对于现代人的重要性。希望让更多的人能通过掌握这些技能，增加工作机会，提高创业能力，提升生活品质。国际图联（International Federation of Library Associations and Institutions – IFLA，全称国际图书馆协会联合会）成立于1927年，是联合各国图书馆协

会、学会共同组成的一个机构，是世界图书馆界最具权威、最有影响的非政府的专业性国际组织，也是联合国教科文组织 A 级顾问机构，国际科学联合会理事会准会员，世界知识产权组织观察员，协会总部设在荷兰海牙。根据其官网 2016 年 7 月 29 日的统计，共有近 140 个国家和地区的 1300 多个协会、机构和个人参加了国际图联。

2015 年 2 月 2 日，ACRL（Association of College and Research Libraries，美国大学和研究图书馆协会）理事会提交了《高等教育信息素养框架》（Framework for Information Literacy for Higher Education），提出了信息素养框架的新理念，由 ACRL 董事会于 2016 年 1 月 11 日签署通过。本书后文将作相应介绍。

1.2 信息素养相关概念

1.2.1 素养概念的多元视角

素养是一个多元、情境、动态的概念。人类进入 21 世纪以来，世界各国纷纷由工业社会进入信息社会，新型社会要求公民具备新的能力以适应不断变化的环境。受到信息媒体、通信技术和数字世界的持续影响和冲击，素养的概念历经发展延伸，除了信息素养，还有媒体素养、网络素养、计算机素养、数字素养、图书馆素养、文化素养、视觉素养、科学素养、元素素养等相关素养，示意图如图 1-1 所示。不同素养概念之间的界限逐渐模糊，呈现出多个概念逐步走向复合的趋势。多个概念既各有侧重，又在一定程度上相似、交叉、融合，信息素养概念面临一系列相似概念的竞争和冲突。

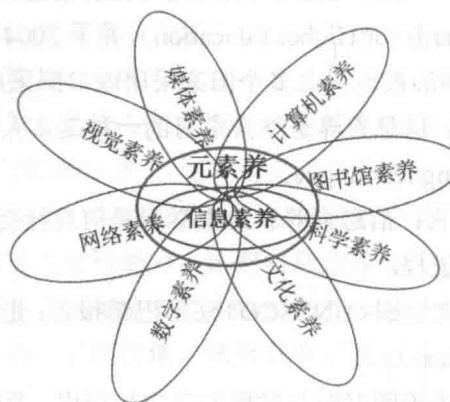


图 1-1 信息素养和相关素养

媒体素养、信息素养和数字素养有着不同的学术起源和研究范畴。媒体素养源于媒体和公民的研究，关注媒体内容、媒体行业和社会影响，具有强烈的社会性内涵；信息素养源于图书馆学和信息科学，关注知识的创造和使用，以及对学习过程、信息存储处

理和使用充分知情；数字素养源自计算机科学和信息学。

媒体素养的概念起源于 20 世纪 30 年代，但在近 20 年内才得以快速发展，最早可追溯至屏幕材料的使用。在英国，媒体素养被定义为在多种情境下获取理解和创设交流的能力；在北美，媒体素养被视作一系列通信能力的集合，包括各种形式信息的获取分析和表达能力，这些信息可以是纸质的或非纸质的。尽管媒体素养概念在表述上各不相同，但都一致强调批判地处理媒体信息，提高获取、理解、分析、使用和创建媒体制品能力的特征。

数字素养通常是指有效地、批判地从一系列来源中获取和评估不同格式（尤其是数字格式）信息的能力，在此基础上使用一系列工具和资源（尤其是数字技术）创造新的知识。就概念本身来说，数字素养与媒体素养十分接近，主要体现在帮助使用者安全和道德地进行社交与合作。

虽然信息素养聚焦于如何使用不同的技术工具管理不同格式和形式的信息，媒体素养聚焦于媒体的获取与发展，数字素养集中于使用数字设备软件的能力以及信息通信技术的开放透明，但它们都表现出以下相似之处：首先，关注培养人的能力——获取、理解、评价、交流、使用和创建媒体消息与信息的能力，致力于促进终身学习、全民参与、促进建构知识社会的目标，强调道德地使用信息、批判性地分析内容、多媒体平台的使用、知识生产这四个方面的重要性。其次，促进人类的基本权利和自由，尤其是发表和获取信息的自由。媒体素养尤其考虑言论自由、新闻自由和媒体多元；信息素养则强调通过任意媒体，不论国界地找寻收集信息和思想的权利；数字素养涉及信息和信息通信技术（尤其是互联网）的开放、多元、包容和透明。最后，三者都越来越重视信息和通信技术支持下的多媒体资源的使用，关注的重心包括对内容的批判性评价、对媒体和信息供应者职能的理解、对媒体信息产品服务与过程的了解等。

1.2.2 素养概念的融合

近年来，随着信息技术应用的逐步深入，媒体素养、信息素养和数字素养等概念呈现出日渐融合的发展趋势，一方面大众媒体和信息通信技术不可逆转地影响着人们日常的生活、学习和工作，人们迫切需要在新的技术环境下的多种素养技术和能力，单一的信息素养或媒体素养都不足以体现个人应对与使用媒体和信息的能力；另一方面，技术的融合淡化了不同素养之间的界限，数字技术的迅速发展与深入应用成为媒体素养和信息素养融合的主要原因。20 世纪 90 年代，Koelsch 认为，计算机技术将媒体素养的内涵延伸至信息素养。信息素养专家们意识到需要与媒体世界联通，应更加重视对检索到的信息进行批判分析；在媒体素养方面，面对数字化时代下的海量信息，从业者也深刻认识到提升信息素养、熟练进行信息搜索、评估和应用的重要性。

由此，国际上提出了媒体与信息素养、元素养的概念。