

易经的 逻辑

◎ 刘天华 著

上

天行健，君子以自强不息；
地势坤，君子以厚德载物。

易经的逻辑

上

◎ 刘天华

著

三

常州大学图书馆
藏书章



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

· 桂林 ·

易经的逻辑

YIJING DE LUOJI

图书在版编目 (CIP) 数据

易经的逻辑: 全 2 册 / 刘天华著. — 桂林: 广西师范大学出版社, 2018.5 (2018.7 重印)

ISBN 978-7-5598-0910-0

I. ①易… II. ①刘… III. ①《周易》—研究
IV. ①B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 101773 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市五里店路 9 号 邮政编码: 541004)
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人: 张艺兵

全国新华书店经销

湖南省众鑫印务有限公司印刷

(长沙县榔梨镇保家村 邮政编码: 410000)

开本: 787 mm × 1 092 mm 1/16

印张: 42.5 字数: 720 千字

2018 年 5 月第 1 版 2018 年 7 月第 2 次印刷

定价: 78.00 元 (全 2 册)

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社发行部门联系调换。

易经的逻辑

(代序)

北岛说:“卑鄙是卑鄙者的通行证,高尚是高尚者的墓志铭。”有的人迷恋于世俗世界的欲望享乐,有的人贪欢于心灵世界的情感慰藉,有的人坚守着精神世界的道德美好,所以,人生从来怨不得别人,都是自我选择的结果。

因此,如何选择人生是每一个人都无法回避的重大课题。

我曾经年少轻狂,恃才傲物,自以为可以恣意人生。三十年之后发现自己四处碰壁,饱受挫折,狼狈不堪。人到中年,却如丧家之犬,无处可依。只得回到老父跟前,求计问教。老父亲一声叹息,丢给我一本《易经》和一句话:早读《易经》,何至于此?!

或许是出自对儿子的怜惜,早已放下教鞭的父亲,又重操旧业,用了两个月的时间,给我开讲《易经》。

乾卦:天行健,君子以自强不息。

初九:潜龙勿用。九二:见龙在田,利见大人。九三:君子终日乾乾,夕惕若,厉,无咎。

老父亲告诉我:一个有志向的人首先应该让自己成为一个理性的人,而不是感性的人。理性的人才能进行合理地取舍。一个感性的人往往容易流为偏执,自以为是,最后结果就是自作自受。乾卦就是男人的卦,告诉你如何成为一个优秀的男人。优秀男人的基本品质就是自强不息。男人在成长的每一个阶段,都要持有“自强不息”的理念。初九,代表你踏入人生社会的第一阶段,因为地位卑下,人微言轻,说什么做什么恐怕都不会引起他人的关注。所以,初九告诉你要像龙潜深渊一样,无声无息,把那些名利之心、功利之意都要抛在脑后,将“自强不息”的理念用在专心于学问本领之上,以待可用之时。九二,从“潜龙”的状态转化为“见龙”状态,意思是才华初现,引起人们的关注。此时“自强不息”的理念应该放在与大人领导们搞好关系,积极主动为自己赢得机会。你要牢记一个观点:大人,他们是你的合作伙伴,不是你的敌人。朋友多多,才能机会多

多;敌人多多,只能四面楚歌。年轻人恃才傲物,就是四处树敌,结果必然举步维艰,处处碰壁。九三,一个男人到了中年,也拥有了一定的人脉关系和声望,这些正是努力做事的资本,所以,九三才说:君子终日乾乾。可你呢?却把这些当成骄傲的资本,既不警惕反省自我,又一味妄说妄作,当然是危险重重,困难重重。

听完父亲鞭辟入里的教诲,我吓出了一身冷汗,颓然瘫软在地。的确,乾卦中所有不该犯的错误,我都犯了。如果早听父亲之言,就能早点明白这些道理,或许,我会持有不同的人生态度,做出不一样的人生选择,必然会有完全不一样的人生状态。

从此,我开始认真研读《易经》,并希望把《易经》中的一些人生道理用通俗语言解读出来,让更多的年轻人能有兴趣早日接触并了解其中的道理,不至于像我,走这许多的弯路。

《易经》是我国最古老的一本书,描述的是我们祖先在面对宇宙洪荒的时候,通过观察总结自然变化的规律,获得经验,来合理安排人类的生活。我认为《易经》最早应该是一部关于自然科学的书,记录内容多为天象、气候变化等。到了后来周文王等一批圣人的出现,才将他们对社会的认识和人生经验与《易经》结合起来,创作出卦辞、爻辞,至此,《易经》才开始与人生社会紧密关联,圣人们将自然之道映射到人类社会之中,成为人类社会生活的指导之书。不过,《易经》在传播过程中遇到了两个问题:一是《易经》被历代王室垄断,不能在社会上广为流传;二是《易经》的卦辞、爻辞因创作的年代久远,文字发生了变化,在理解卦辞爻辞的原意原貌上形成了障碍。直到圣人孔子的出现才很好地解决了这些问题。一方面孔子开了私学的先河,《易经》作为私学的课程得以广泛传播,使《易经》从狭隘的皇室走向了广大的民间;另一方面孔子凭着对古代典籍的精通,对《易经》进行了深入的研究,他不仅留下了“韦编三绝”的佳话,而且和弟子们一起对《易经》进行了解读,形成了《彖》、《象》、《系辞》等诸多成果,为后人研读《易经》留下了宝贵的材料。

我认为任何一部文化作品,都有其表述的基本逻辑。所以,我在研读《易经》的时候,喜欢从逻辑的角度出发,去认真推敲《易经》每一卦的设象、设喻、用词背后的逻辑关系,而不拘泥于对某些难解文字的解读。彖、象、系辞、文言、说卦、卦序、杂卦等这些作品恐怕都是古人对《易经》的个性化解读,未必都是《易经》的原意原貌。我用逻辑把这些资料进行筛选,符合逻辑关系的予以认同,不符合逻辑关系的要存疑放下。不迷信权威,这是我的理性,也是《易经》教给我的态度。

下面是我研读《易经》的一些心得体会,供读者参考。

一、阴阳辩证的逻辑

一阴一阳之谓道,这是《易经》最核心的观念,也是最重要的逻辑。如果学习了《易经》,却没有形成这样的观念和逻辑思维,等于没有学习《易经》。那么,如何理解“一阴一阳之谓道”呢?我认为至少要从以下几个方面来理解:1.任何事物都不能由单极组成,这叫孤阴不生,孤阳不长。2.阴与阳共存于同一事物,是同一事物的一体两面;每一个人的内心都住着一位天使和一个魔鬼:当人表现出善的时候,就变成了天使;当人表现出恶的时候,就变成了魔鬼。3.阴与阳是相生相克的关系,不是绝对对立矛盾的,彼此是可以相互转化的。比如,阴到极致就变成了阳,阳到极致就变成了阴。这好比“黑暗的尽头必定是光明,光明的尽头一定是黑暗”。

拥有这样的观念和思维逻辑之后,你会发觉自己的思维开始超越感性、直觉、平面,变得理性而且立体。比如看到善的,会想到恶的;看到美的,能想到丑的;得意之时,会警惕忘形之举;失意以后,自有否极泰来,如此等等,就能逐渐培养出一种理性精神和忧患意识。

二、《易经》系统中的逻辑关系

有位禅师这样说过:年轻未参禅之时,见山是山,见水是水;中年参禅以后,见山不是山,见水不是水;到了老年,见山只是山,见水只是水。这种见山是山非山,见水是水非水的过程就是一个人思维变化的过程。年轻时见识短浅,执着于眼见耳闻等,这是感性的直觉的主观思维;中年以后,阅历见识日趋丰富,知道事物与事物之间不是孤立片面的,有彼此内在因果联系,所以,见山非山,见水非水,这是初步的理性思维;到了老年,历经人世沧桑洗礼,内心修炼得波澜不惊,岁月已经化去了自我,个人已然成为大千世界的一部分,所以,见山还是山,见水还是水。这就是形成了客观理性的系统思维。

《易经》中有很多的系统,这些系统不是孤立的,彼此之间既有联系,又在不断发展变化。下面举几个例子来予以说明:

1.卦与爻的逻辑关系

卦与爻之间是从属关系。每一个卦都有一个主题,通过卦辞和象传来阐明主题的基本思想和精神;爻则是分阶段具体体现主题的基本思想和精神,重点在行为选择上。比如乾卦,主题是“天行健”,基本思想是“自强不息”,六爻则是将“自强不息”的精神化成如下行动:初九爻将“自强不息”的思想转化为两种行为选择——“潜龙”和“勿用”,即潜心于提升自我,勿妄动妄作;九二爻则是化为“现龙”和“见大人”,即展示自我才

华,积极主动赢得领导赏识;九三爻则是化为“惕龙”,即保持警惕,时刻进行自我反省;九四则是化为“惑龙”,即进退有度,理性选择而不妄求;九五爻则是化为“飞龙”和“见大人”,即大展宏图,团结队伍;上九爻则是化为“亢龙有悔”,即得意之时要小心,谨防过头。

2. 六爻与三才系统的逻辑关系

《易经》中的每一卦都是仿生自然之象,按照地、人、天三个阶层的顺序,组成一个中国文化传统的“天地人三才”系统,代表事物发展的初级阶段、中级阶段、高级阶段。每一个阶段分两个时期,每卦共六个爻,代表事物发展的六个时期。可见,《易经》给予的智慧是阶段性选择指导。

其次,在三才系统中“天”代表天时或时机条件,“地”代表位置或地理环境条件,“人”代表人脉关系条件。这里尤其要注意的是,《易经》中的三才系统是一个缺陷系统,因为《易经》讲究两两相应,也就是说任何一种普通事物的发展不可能同时具备天时、地利、人和三种条件,不是缺天时,就是缺地利,或者缺人和。为什么这么设置呢?俗话说“天道忌满,人道忌全”,这既是自然规律,也是人生的自然写照,更有圣人的圣心仁义。因为只有缺陷,才能显现出人在生命活动中的主观能动性,才能激发人自强不息的精神。

六爻还分别对应人类社会中的禄位,从第一爻到第六爻分别对应士位、大夫位、公卿位、诸侯位、天子位、宗庙位;也可以代表民众、基层领导、中层领导、高层领导、核心领袖、退休领导等。社会阶层不同,行为选择的模式也会不同。

3. 数字系统中的逻辑关系

每一卦的六爻位置都有特殊的称呼,从下往上分别为:初、二、三、四、五、上。“九”指阳爻,“六”指阴爻。阳为奇数,又以动为主,所以,取奇数之终(一、三、五、七、九),表示动之极。阴为偶数,以静为主,取偶数之中(二、四、六、八、十),表示最静。比如,某一卦的第三位是阳爻,那么这一爻就叫“九三”;某一卦的第四位是阴爻,那么,这一爻就叫六四。

阳爻居奇数位,阴爻居偶数位,叫当位。

每一卦由上下两卦组成,下卦与上卦同位置的爻如果是异性爻(即阴爻和阳爻),这叫相应。即初与四、二与五、三与上位置上的爻对应起来,如果是阴阳相反,则相应;如果是同阴或同阳,则不应。相应的,表示上下关系融洽,也表示拥有这两爻在“天地人”三才系统中所处的资源。比如初与四相应,初的位置是地资源,四的位置是人资源,如

果阴阳相应,则说明既有地利条件,也有人和条件。如果不应,并且是在初的位置,则说明没有人和条件。

还有二、五的位置往往比较好,因为它们处在上下卦的中间,这叫持中;如果既在二、五的位置,又当位,这叫持中守正。

例如:屯卦䷂

第一爻叫初九,第二爻叫六二,第三爻叫六三,第四爻叫六四,第五爻叫九五,第六爻叫上六。

初九爻阳爻居奇数位,即阳爻居刚位,这叫得位,即初九爻不仅能动性很强,并且占据了有利的地理条件;

六三爻阴爻居奇数位,即阴爻居刚位,这叫不得位,即六三能动性弱,没有占据有利的人和条件。

下卦的初九爻与上卦的六四爻,一个阳爻,一个阴爻,这叫相应,在研究初九爻时,说明初九不仅获得了有利的地理条件,还获得了有利的人和条件。不过,初九爻天然缺乏有利的天时。

三、象、数、理三者之间的逻辑关系

《易经》的每一卦设置之象都是取象于自然,每一种设象背后都隐藏着自然之理,每一卦都是由上下两卦组成,上下两卦合起来就描述了某种特定的自然现象。这是象与理。比如屯卦,上卦为坎为雨水,下卦为震为雷,所以,屯卦描述的是打雷下雨的自然之象,遇到雷雨天气这样的情境该怎么办呢?常识就是躲在一个安全的地方,不妄动就好。如果不信邪,偏偏要往外跑,结果就有可能遭到雷击,或者遇到水患等意外。因此,屯卦用云雷屯设象,告诉人们一个道理:始生之难。意思是生命伊始,或者事业之初,都是电闪雷鸣,困难重重,危险重重。怎么办呢?屯卦说:九五,利居贞。意思是人生正道出发,找个地方踏踏实实地做事,建设一个可以立足容身的根据地,这才是人生之初或创业之始最理性的选择,这好比打雷下雨之中人们要找一个避雨的地方一样。

每一个卦又分成六个发展阶段,从下卦往上卦发展。下卦为内,上卦为外。每一爻代表事物发展的一个时期或者某一社会阶层,从低级向高级发展,这叫数。即便相同的人,爻不同,则理也异。这种变化是因为社会身份或观察社会的视角不同,最终在行为选择上会有明显的差异。

另外象中又有象,相互临近的三条爻会组成互卦,比如屯卦的六二、六三、六四组成一个互坤的卦,六三、六四、九五组成一个互艮的卦,这样的象往往会与相关爻的爻辞有

关。比如屯卦的六三爻的爻辞为：“即鹿无虞，惟入于林中。君子几，不如舍，往吝。”六三在互艮中，艮为山，所以，六三的爻辞里出现了“鹿”与“林”这些与“山”有关的词语；艮为止，有“不追”之意，所以，爻辞说“不如舍”。

四、断辞的逻辑

《易经》的爻辞之中有很多关于吉凶的断辞，大概分为九个等级：元吉、大吉、吉、无咎、悔、吝、厉、咎、凶。其意思是：最为吉祥、非常吉祥、吉祥、没有灾难、懊悔、困难、危险、灾难、凶祸。

学习了《易经》之后，就会懂得所有这些占验的断辞其实是没有好坏优劣的，吉祥之语是鼓励人们勇敢决断，积极行动；凶咎之语是告诉人们要提高警惕，预防危险。为什么说“善易者不卜”，这是说《易经》并不具有先知先觉的功能，而是在你真正遇到困惑不解的时候，它可以提供一些理性的参考，来供你选择，这就是断辞的逻辑。

五、以象设喻的逻辑

伏羲氏用阴阳的观点，取象于八种常见的自然现象，创造了八卦：取象于天创造了乾卦(☰)，取象于地创造了坤卦(☷)，取象于山创造了艮卦(☶)，取象于水创造了坎卦(☵)，取象于雷创造了震卦(☳)，取象于风创造了巽卦(☴)，取象于火创造了离卦(☲)，取象于沼泽创造了兑卦(☱)。以每两卦相叠成象，组成一卦，即八八六十四卦。

《易经》最初用于生产生活，后被天文、历史、占卜、医学、养生、风水、战争、谋略等领域广泛地运用，所以，八卦之象的外延在不断拓展，其象征的外延也在不断拓展。

八卦	自然之象	家庭	身体	动物	外延象征	基本性质
乾☰	天	父	头	马	圆、君、金玉、赤色	健(刚健不已的生命创造力)
坤☷	地	母	腹	牛	众人、布帛、锅、大车、吝啬、黑土地等	顺(顺从天的指引，柔顺对待万物)
震☳	雷	长男	足	龙	青黄色、大路、急躁、善鸣马、反向生长的禾稼	动(阳气在下，自然上升，充满动力)
坎☵	水	中男	耳朵	猪	沟渠、月亮、强盗、多忧愁、心病、美脊马、拉车的马等	陷(水深难测，水流危险，犹如陷阱)
艮☶	山	少男	手	狗	小路、小石、守门人	止(遇山而止)
巽☴	风	长女	股	鸡	木、进退不定、白色、没有结果、多白眼、近利市三倍	入(风无孔不入)

续表

八卦	自然之象	家庭	身体	动物	外延象征	基本性质
离☲	火	中女	目	雉	日、电、盔甲、兵戈武器、龟、枯槁的树木等	丽(附丽或依附,火不会自燃,必有依附之物)
兑☱	泽	少女	口	羊	口舌是非、毁折、脱落、年轻女子	悦(古人逐水草而居,自然喜悦)

比如坎,自然现象是水;就人而言,在水中无立足之地,也就是“欠土”,这象征危险;没有土的地方,就是人为或天然的陷阱,而这个陷阱的“象”用在人的身体器官上,可以类比为空洞的耳朵;水是潮湿的,而猪这种动物是最喜欢潮湿的,所以,“坎”在动物之中又象征“猪”。

六、消息卦与变卦之间的逻辑

易经有十二个消息卦,分别代表农历的十二个月:复(䷗)为十一月,临(䷒)为十二月,泰(䷊)为正月,大壮(䷡)为二月,夬(䷪)为三月,乾(䷀)为四月,姤(䷫)为五月,遁(䷗)为六月,否(䷋)为七月,观(䷓)为八月,剥(䷖)为九月,坤(䷁)为十月。六十四卦中绝大部分卦都是由这十二个消息卦变化而来,比如未济卦(䷿)就是由否卦(䷋)变化而来,否卦的九五和六二互换位置,就变成了未济卦。

我在研究中发现,消息卦和变卦之间还是存在比较紧密的逻辑关系:1.消息卦是整个变卦的大背景。变卦虽然在局部发生了变化,但是,还是没有办法对大背景下的整个趋势形成重大影响和改变。比如否卦所代表的是上下卦向背而行,阻塞不通,由否卦所变化而成的未济卦(䷿)、涣卦(䷺)、旅卦(䷷)、渐卦(䷴)等都有阻塞不畅的问题,就结局而言,都难有大的发展和作为。2.变卦卦辞中的断语,往往是对变化结果的评价。比如未济卦的卦辞:亨。这就是指将否卦的九五爻和六二爻互换位置之后,改变了原来否卦中上下卦阴阳集团壁垒分明的局面,使得上下卦出现了阴爻交错,产生了交流,这就是亨。

除了十二个消息卦外,另外还有中孚卦(䷼)、小过卦(䷽)也产生少量的变卦,其基本逻辑也一样。

对于中华文化经典的解读,我还是秉持自己的初衷:让年轻人突破文字的障碍,有兴趣走进经典的门里。就学术的角度而言,我只能算是一个半吊子,甚至半吊子也算不

上。但是,作为一名老师,我觉得自己有责任和使命来担当年轻人阅读经典的引路人。为此,我用编辑教材的方式来解读系列经典文化作品,尤其用年轻人熟悉的讲故事方式来呈现我所理解的《易经》,力图把看似枯燥的《易经》变成有趣的读物,让年轻人因为兴趣而走进《易经》的门里,这才是我最希望看到的。

在写作本书时,我参考、引用了诸多先贤前辈的观点:以魏朝王弼著《周易注疏》为底本,参考了宋程颐著《周易程传》、清来木臣著《易经大全会解》、台湾傅佩荣先生著《易经译注》、殷岳和珍泉合著的《易经的智慧》、歌斐木的《周易品读》、茗木匠著的《揭开帝王的秘籍》、张艳玲主编的《易经的智慧》、丹明子编著的《易经的精义》等,尤其是台湾大学傅佩荣先生将《易经》、《论语》、《孟子》等诸子百家相互印证之法给予了我非常大的启发,受益良多,至此一并表示感谢。另本书成稿之初,我第一时间将书稿送曾传智先生处,请他指导。曾传智先生及时认真圈阅了书稿,对本书提出了很多宝贵意见和建议,对曾先生这种诲人不倦、积极提携后辈之举深表敬意!

本书写作主要参考书目如下:

(宋)程颐:《周易程传》,江南书局,光绪九年

(魏)王弼:《周易注疏》,中央编译出版社,2013年

(汉)郑玄注:《礼记》,中华书局,2015年

(宋)司马光:《资治通鉴》,中华书局,1956年

(清)阮元校刻:《十三经注疏》,中华书局,2009年

(唐)孔颖达撰:《周易正义》,九州出版社,2004年

李翰文主编:《史记》,新世界出版社,2014年

《三国志》,中华书局,1982年

杨美华译注:《世说新语精粹》,海潮出版社,2009年

《张居正讲解孟子》,中国华侨出版社,2009年

《张居正讲论语》,中国华侨出版社,2009年

张松辉、张景译注:《韩非子译注》,上海三联书店,2014年

傅佩荣译解:《易经》,东方出版社,2012年

殷岳、珍泉著:《易经的智慧》,甘肃文化出版社,2003年

歌斐木著:《周易品读》,朝华出版社,2011年

张艳玲主编:《周易的智慧》,京华出版社,2011年

丹明子著:《易经的精义》,华中师范大学出版社,2011年

苕木匠著:《揭开帝王的秘籍》,广西师范大学出版社,2010年

电子版《二十四史》和部分网络信息。

刘天华于浙江台州黄岩文武山庄

2017年8月16日

目 录

易经的逻辑(代序)	1
-----------------	---

上 经

一、䷀ 乾卦 自强不息	1
二、䷁ 坤卦 厚德载物	13
三、䷂ 屯卦 起始维艰	24
四、䷃ 蒙卦 开蒙启智	38
五、䷄ 需卦 需要等待	50
六、䷅ 讼卦 止讼化争	62
七、䷆ 师卦 师出正义	71
八、䷇ 比卦 仁者安人	83
九、䷋ 小畜卦 养民以义	93
十、䷉ 履卦 礼行天下	103

十一、䷊ 泰卦 通泰之道	114
十二、䷋ 否卦 化否成泰	124
十三、䷌ 同人卦 天下大同	135
十四、䷍ 大有卦 物质文明	146
十五、䷎ 谦卦 谦谦君子	156
十六、䷏ 豫卦 乐不忘忧	166
十七、䷐ 随卦 随顺时势	178
十八、䷑ 蛊卦 拯弊治乱	189
十九、䷒ 临卦 治民以德	199
二十、䷓ 观卦 巡察天下	209
二十一、䷔ 噬嗑卦 以法治国	218
二十二、䷖ 贲卦 以文化人	228
二十三、䷖ 剥卦 防剥止损	237
二十四、䷗ 复卦 静以待时	247
二十五、䷘ 无妄卦 无心之为	257
二十六、䷙ 大畜卦 养贤蓄德	267
二十七、䷚ 颐卦 内外之养	276
二十八、䷛ 大过卦 君子之过	284
二十九、䷜ 习坎卦 履险之道	294
三十、䷝ 离卦 依附之道	304

下 经

三十一、䷞ 咸卦 心心相印	313
三十二、䷟ 恒卦 持之以恒	322
三十三、䷗ 遁卦 急流勇退	332
三十四、䷡ 大壮卦 以大事小	341
三十五、䷢ 晋卦 进取以德	351
三十六、䷣ 明夷卦 韬光养晦	362
三十七、䷤ 家人卦 齐家之道	373
三十八、䷥ 睽卦 求同存异	384
三十九、䷥ 蹇卦 以德济蹇	396
四十、䷧ 解卦 天下得济	405
四十一、䷨ 损卦 损益盈虚	415
四十二、䷩ 益卦 损上益下	425
四十三、䷪ 夬卦 温和决断	434
四十四、䷫ 姤卦 美好相遇	445
四十五、䷬ 萃卦 萃聚以诚	456
四十六、䷭ 升卦 与时俱进	466
四十七、䷮ 困卦 困中显道	475
四十八、䷯ 井卦 养民以德	486

四十九、䷰ 革卦 变革之道	497
五十、䷱ 鼎卦 除旧迎新	508
五十一、䷲ 震卦 临危不乱	519
五十二、䷳ 艮卦 止而后行	530
五十三、䷴ 渐卦 循序渐进	540
五十四、䷵ 归妹卦 永终知弊	552
五十五、䷶ 丰卦 光明之行	563
五十六、䷷ 旅卦 人在旅途	574
五十七、䷥ 巽卦 三令五申	585
五十八、䷹ 兑卦 和悦之道	594
五十九、䷺ 涣卦 信仰之力	604
六十、䷻ 节卦 从容生活	614
六十一、䷵ 中孚卦 至诚有信	623
六十二、䷽ 小过卦 过犹不及	632
六十三、䷾ 既济卦 居安思危	643
六十四、䷿ 未济卦 乐天顺命	653

一、☰ 乾卦 自强不息

乾：元亨利贞^①。

《象》曰：天行健，君子以自强不息。

用九：见群龙无首，吉。 《象》曰：用九，天德不可为首也。
上九：亢龙有悔。 《象》曰：亢龙有悔，盈不可久也。
九五：飞龙在天，利见大人。 《象》曰：飞龙在天，大人造也。
九四：或跃在渊，无咎。 《象》曰：或跃在渊，进无咎也。
九三：君子终日乾乾，夕惕若，厉，无咎。 《象》曰：终日乾乾，反复道也。
九二：见龙在田，利见大人。 《象》曰：见龙在田，德施普也。
初九：潜龙勿用。 《象》曰：潜龙勿用，阳在下也。

【注释】

①元亨利贞：元，始，在乾卦里应理解为“创始”；亨，通达；利，适宜；贞，正。

【译文】

乾卦：创始、通达、适宜、正固。