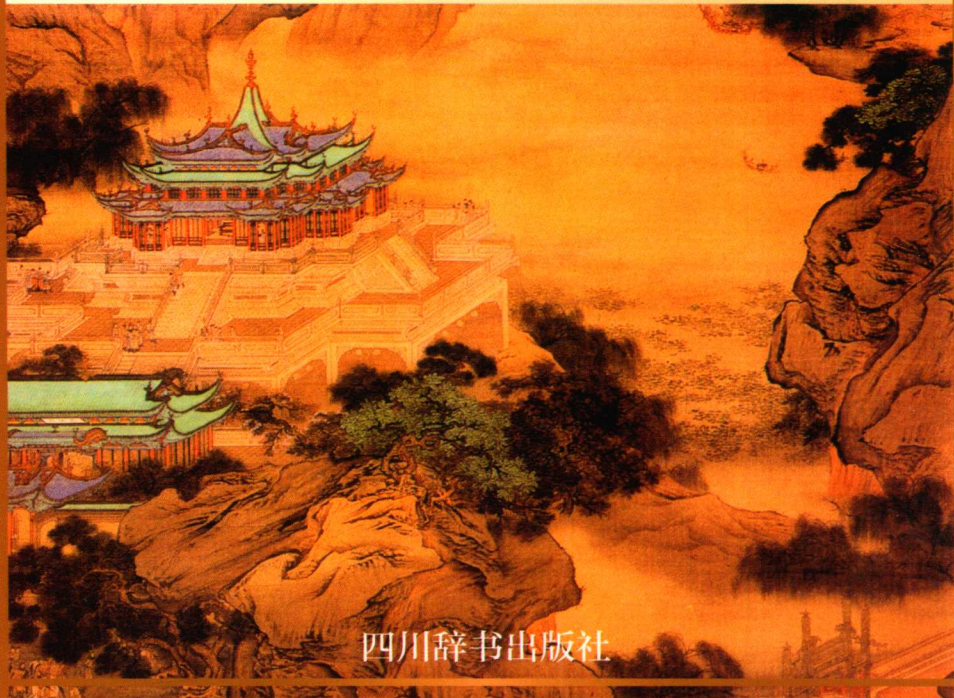


经典诗词名句

JINGDIAN SHICI MINGJU

游光中 黄代燮 编著



四川辞书出版社

经典诗词名句

JINGDIAN SHICI MINGJU

常州大学图书馆

游光中

黄代燮

编著

藏书章

四川辞书出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

经典诗词名句/游光中, 黄代燮编著
—成都: 四川辞书出版社, 2018. 6
ISBN 978-7-5579-0323-7

I. ①经… II. 游… III. ①古典诗歌—名句—鉴赏—中国
IV. ①I207. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 079763 号



经典诗词名句

JINGDIAN SHICI MINGJU
游光中 黄代燮 编著

责任编辑 / 李小平

责任印制 / 肖 鹏

出版发行 / 四川辞书出版社

地 址 / 成都市槐树街 2 号

邮政编码 / 610031

印 刷 / 成都国图广告印务有限公司

版 次 / 2018 年 6 月第 1 版

印 次 / 2018 年 6 月第 1 次印刷

规 格 / 880mm×1230mm 1/32

印 张 / 22

书 号 / ISBN978-7-5579-0323-7

定 价 / 68.00 元

- 版权所有, 翻印必究。
- 本书如有印装质量问题, 请寄回出版社调换。
- 发行部电话: (028)87734281 87734332

前 言

中国是一个诗的国家。在中国五千年辉煌灿烂的历史文明中，诗词作为艺术百花园中的一枝奇葩，产生了数以千万计的优秀诗章，而其中名句、警策众多，脍炙人口，令人击节赞赏。这些名句、警策千锤百炼，经过历史的检验，思想性和艺术性兼美，被人们赞誉为“千古绝唱”，至今传诵不衰。

《经典诗词名句》试图收集这些名句、警策，加以赏析品味，便于诗词爱好者们从这些名句、警策入手，窥一斑而知全豹，了解、品鉴中国古代诗词文明的精粹和灵魂。

为了避免“摘句”对诗词理解易带来的片面和偏颇，我们在注释里引出了全诗，在赏析时注意介绍了全诗的内容、时代背景，也十分注意避免用这些名句、警策的风格来说明概括全篇作品的风格。

本书诗名句凡 505 句，由游光中教授负责编写，词名句凡 106 句，由黄代燮高级教师负责编写，并由游光中教授逐篇进行了改写润色。限于编者的水平和审美趣味，挂一漏万的现象难免存在，尚望大方之家不吝指教。

编者于四川大学竹林村

2018 年 3 月 16 日

目 录

诗歌部分

先 秦

001. 关关雎鸠，在河之洲。
窈窕淑女，君子好逑。 (诗 经)
002. 蒹葭苍苍，白露为霜。
所谓伊人，在水一方。 (诗 经)
003. 桃之夭夭，灼灼其华。
之子于归，宜其室家。 (诗 经)
004. 一日不见，如三秋兮。 (诗 经)
005. 巧笑倩兮，美目盼兮。 (诗 经)
006. 昔我往矣，杨柳依依。
今我来思，雨雪霏霏。 (诗 经)
007. 静女其姝，俟我于城隅。
爱而不见，搔首踟蹰。 (诗 经)
008. 不稼不穡，胡取禾三百廛兮？
不狩不猎，胡瞻尔庭有县貆兮？ (诗 经)
009. 硕鼠硕鼠，无食我黍！
三岁贯女，莫我肯顾。 (诗 经)
010. 路曼曼其修远兮，吾将上下而求索。
(屈 原)
011. 亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。
(屈 原)
012. 鸟飞反故乡兮，狐死必首丘。 (屈 原)
013. 黄钟毁弃，瓦釜雷鸣。 (楚 辞)



目录

诗歌部分

014. 尺有所短，寸有所长。 (楚辞)
015. 悲哉秋之为气也，萧瑟兮草木摇落而变衰。
(宋玉)
016. 风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还。
(荆轲)

汉 代

017. 大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，
安得猛士兮守四方！ (刘邦)
018. 力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝。
(项羽)
019. 悲歌可以当泣，远望可以当归。 (汉乐府)
020. 少壮不努力，老大徒伤悲。 (汉乐府)
021. 胡马依北风，越鸟巢南枝。 (古诗十九首)

三 国 魏

022. 对酒当歌，人生几何！ (曹操)
023. 山不厌高，水不厌深。 (曹操)
024. 老骥伏枥，志在千里。
烈士暮年，壮心不已。 (曹操)
025. 白骨露于野，千里无鸡鸣。 (曹操)
026. 捐躯赴国难，视死忽如归。 (曹植)
027. 本是同根生，相煎何太急。 (曹植)

晋 代

028. 江南无所有，聊赠一枝春。 (陆凯)

029. 世胄躐高位，英俊沉下僚。 (左思)
030. 铅刀贵一割，梦想骋良图。 (左思)
031. 何意百炼刚，化为绕指柔。 (刘琨)
032. 采菊东篱下，悠然见南山。 (陶渊明)
033. 羁鸟恋旧林，池鱼思故渊。 (陶渊明)
034. 盛年不重来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人。 (陶渊明)
035. 刑天舞干戚，猛志固常在。 (陶渊明)
036. 奇文共欣赏，疑义相与析。 (陶渊明)
037. 茅茨隐不见，鸡鸣知有人。 (帛道猷)
-

南朝宋、齐、梁

038. 池塘生春草，园柳变鸣禽。 (谢灵运)
039. 明月照积雪，朔风劲且哀。 (谢灵运)
040. 林壑敛暝色，云霞收夕霏。芰荷迭映蔚，蒲稗相因依。 (谢灵运)
041. 时危见臣节，世乱识忠良。 (鲍照)
042. 大江流日夜，客心悲未央。 (谢朓)
043. 余霞散成绮，澄江静如练。 (谢朓)
044. 天际识归舟，云中辨江树。 (谢朓)
045. 蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。 (王籍)
-

北朝

046. 天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。 (斛律金)
-

隋代

047. 人归落雁后，思发在花前。 (薛道衡)
-

唐代

048. 居高声自远，非是藉秋风。 (虞世南)

目 录

诗 歌 部 分

049. 疾风知劲草，板荡识诚臣。 (李世民)
050. 树树皆秋色，山山唯落晖。 (王 绩)
051. 火树银花合，星桥铁锁开。 (苏味道)
052. 前不见古人，后不见来者。 (陈子昂)
053. 明月隐高树，长河没晓天。 (陈子昂)
054. 儿童相见不相识，笑问客从何处来。
(贺知章)
055. 不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。
(贺知章)
056. 海上生明月，天涯共此时。 (张九龄)
057. 海内存知己，天涯若比邻。 (王 勃)
058. 送君还旧府，明月满前川。 (杨 炯)
059. 宁为百夫长，胜作一书生。 (杨 炯)
060. 昔时人已没，今日水犹寒。 (骆宾王)
061. 露重飞难进，风多响易沉。 (骆宾王)
062. 云霞出海曙，梅柳渡江春。 (杜审言)
063. 年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。
(刘希夷)
064. 谁谓含愁独不见，更教明月照流黄。
(沈佺期)
065. 近乡情更怯，不敢问来人。 (宋之问)
066. 楼观沧海日，门对浙江潮。 (宋之问)
067. 春江潮水连海平，海上明月共潮生。
(张若虚)

068. 人生代代无穷已，江月年年只相似。 (张若虚)
069. 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。 (王之涣)
070. 欲穷千里目，更上一层楼。 (王之涣)
071. 春眠不觉晓，处处闻啼鸟。 (孟浩然)
072. 绿树村边合，青山郭外斜。 (孟浩然)
073. 人事有代谢，往来成古今。 (孟浩然)
074. 气蒸云梦泽，波撼岳阳城。 (孟浩然)
075. 野旷天低树，江清月近人。 (孟浩然)
076. 不才明主弃，多病故人疏。 (孟浩然)
077. 莫见长安行乐处，空令岁月易蹉跎。 (李 颀)
078. 秦时明月汉时关，万里长征人未还。 (王昌龄)
079. 但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。 (王昌龄)
080. 黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。 (王昌龄)
081. 洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。 (王昌龄)
082. 玉颜不及寒鸦色，犹带昭阳日影来。 (王昌龄)
083. 忽见陌头杨柳色，悔教夫婿觅封侯。 (王昌龄)
084. 林表明霁色，城中增暮寒。 (祖 咏)
085. 少小虽非投笔吏，论功还欲请长缨。 (祖 咏)
086. 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。 (王 维)
087. 草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻。 (王 维)
088. 泉声咽危石，日色冷青松。 (王 维)
089. 江流天地外，山色有无中。 (王 维)
090. 漠漠水田飞白鹭，阴阴夏木啭黄鹂。 (王 维)
091. 明月松间照，清泉石上流。 (王 维)
092. 大漠孤烟直，长河落日圆。 (王 维)
093. 渡头余落日，墟里上孤烟。 (王 维)
094. 劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。 (王 维)

目录

诗歌部分

095. 红豆生南国，春来发几枝。 (王 维)
096. 九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒。
(王 维)
097. 白云回望合，青霭入看无。 (王 维)
098. 分野中峰变，阴晴众壑殊。 (王 维)
099. 深林人不知，明月来相照。 (王 维)
100. 竹径通幽处，禅房花木深。 (常 建)
101. 峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。
(李 白)
102. 山随平野尽，江入大荒流。 (李 白)
103. 桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。
(李 白)
104. 两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。
(李 白)
105. 蜀道之难，难于上青天。 (李 白)
106. 两岸青山相对出，孤帆一片日边来。
(李 白)
107. 黄河之水天上来，奔流到海不复回。
(李 白)
108. 举杯邀明月，对影成三人。 (李 白)
109. 长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。
(李 白)
110. 黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。
(李 白)

111. 今人不见古时月，今月曾经照古人。 (李 白)
112. 安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。 (李 白)
113. 清水出芙蓉，天然去雕饰。 (李 白)
114. 巴陵无限酒，醉杀洞庭秋。 (李 白)
115. 燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台。 (李 白)
116. 春风知别苦，不遣柳条青。 (李 白)
117. 云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓。 (李 白)
118. 飞流直下三千尺，疑是银河落九天。 (李 白)
119. 孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。 (李 白)
120. 抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。 (李 白)
121. 白发三千丈，缘愁似个长。 (李 白)
122. 三山半落青天外，二水中分白鹭洲。 (李 白)
123. 举头望明月，低头思故乡。 (李 白)
124. 相看两不厌，只有敬亭山。 (李 白)
125. 浮云游子意，落日故人情。 (李 白)
126. 山从人面起，云傍马头生。 (李 白)
127. 人烟寒橘柚，秋色老梧桐。 (李 白)
128. 海日生残夜，江春入旧年。 (王 湾)
129. 醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。 (王 翰)
130. 晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。 (崔 颢)
131. 纵使清明无雨色，入云深处亦沾衣。 (张 旭)
132. 莫愁前路无知己，天下谁人不识君。 (高 适)
133. 战士军前半死生，美人帐下犹歌舞！ (高 适)
134. 潭清疑水浅，荷动知鱼散。 (储光羲)
135. 不知近水花先发，疑是经冬雪未销。 (张 谓)
136. 世人结交须黄金，黄金不多交不深。 (张 谓)
137. 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。 (岑 参)

目 录

诗歌部分

138. 马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。
(岑 参)
139. 今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。
(刘方平)
140. 会当凌绝顶，一览众山小。
(杜 甫)
141. 朱门酒肉臭，路有冻死骨。
(杜 甫)
142. 读书破万卷，下笔如有神。
(杜 甫)
143. 翻手作云覆手雨，纷纷轻薄何须数。
(杜 甫)
144. 射人先射马，擒贼先擒王。
(杜 甫)
145. 桃花细逐杨花落，黄鸟时兼白鸟飞。
(杜 甫)
146. 穿花蛱蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。
(杜 甫)
147. 感时花溅泪，恨别鸟惊心。
(杜 甫)
148. 烽火连三月，家书抵万金。
(杜 甫)
149. 落日照大旗，马鸣风萧萧。
(杜 甫)
150. 身轻一鸟过，枪急万人呼。
(杜 甫)
151. 渭北春天树，江东日暮云。
(杜 甫)
152. 文章千古事，得失寸心知。
(杜 甫)
153. 蓝水远从千涧落，玉山高并两峰寒。
(杜 甫)
154. 露从今夜白，月是故乡明。
(杜 甫)
155. 文章憎命达，魑魅喜人过。
(杜 甫)

156. 即从巴峡穿巫峡，便下襄阳向洛阳。 (杜 甫)
157. 细雨鱼儿出，微风燕子斜。 (杜 甫)
158. 水流心不竞，云在意俱迟。 (杜 甫)
159. 锦江春色来天地，玉垒浮云变古今。 (杜 甫)
160. 三顾频频天下计，两朝开济老臣心。 (杜 甫)
161. 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。 (杜 甫)
162. 留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。 (杜 甫)
163. 随风潜入夜，润物细无声。 (杜 甫)
164. 泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。 (杜 甫)
165. 笋根雉子无人见，沙上鳧雏傍母眠。 (杜 甫)
166. 安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜。 (杜 甫)
167. 新松恨不高千尺，恶竹应须斩万竿。 (杜 甫)
168. 尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。 (杜 甫)
169. 不薄今人爱古人，清词丽句必为邻。 (杜 甫)
170. 别裁伪体亲风雅，转益多师是汝师。 (杜 甫)
171. 两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。 (杜 甫)
172. 窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。 (杜 甫)
173. 江碧鸟逾白，山青花欲燃。 (杜 甫)
174. 江山如有待，花柳自无私。 (杜 甫)
175. 为人性僻耽佳句，语不惊人死不休。 (杜 甫)
176. 五更鼓角声悲壮，三峡星河影动摇。 (杜 甫)
177. 无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。 (杜 甫)
178. 江间波浪兼天涌，塞上风云接地阴。 (杜 甫)
179. 星垂平野阔，月涌大江流。 (杜 甫)
180. 正是江南好风景，落花时节又逢君。 (杜 甫)
181. 吴楚东南坼，乾坤日夜浮。 (杜 甫)
182. 笔落惊风雨，诗成泣鬼神。 (杜 甫)

目录

诗歌部分

183. 姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。
(张 继)
184. 柴门闻犬吠，风雪夜归人。
(刘长卿)
185. 细雨湿衣看不见，闲花落地听无声。
(刘长卿)
186. 曲终人不见，江上数峰青。
(钱 起)
187. 二十五弦弹夜月，不胜清怨却飞来。
(钱 起)
188. 乍见翻疑梦，相悲各问年。
(司空曙)
189. 春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。
(韩 翃)
190. 春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。
(韦应物)
191. 身多疾病思田里，邑有流亡愧俸钱。
(韦应物)
192. 月黑雁飞高，单于夜遁逃。
(卢 纶)
193. 三湘衰鬓逢秋色，万里归心对月明。
(卢 纶)
194. 蝴蝶梦中家万里，杜鹃枝上月三更。
(崔 涂)
195. 莫言塞北无春到，总有春来何处知。
(李 益)
196. 洞庭一夜无穷雁，不待天明尽北飞。
(李 益)

197. 不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。 (李 益)
198. 谁言寸草心，报得三春晖。 (孟 郊)
199. 青春须早为，岂能长少年。 (孟 郊)
200. 镜破不改光，兰死不改香。 (孟 郊)
201. 志士贫更坚，守道无异营。 (孟 郊)
202. 文章得其微，物象由我裁。 (孟 郊)
203. 曲木忌日影，谗人畏贤明。 (孟 郊)
204. 春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。 (孟 郊)
205. 诗家清景在新春，绿柳才黄半未匀。 (杨巨源)
206. 天势围平野，河流入断山。 (畅 当)
207. 人面不知何处去，桃花依旧笑春风。 (崔 护)
208. 复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。 (张 籍)
209. 今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。 (王 建)
210. 自是桃花贪结子，错教人恨五更风。 (王 建)
211. 天街小雨润如酥，草色遥看近却无。 (韩 愈)
212. 欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年！ (韩 愈)
213. 蚍蜉撼大树，可笑不自量。 (韩 愈)
214. 草木知春不久归，百般红紫斗芳菲。 (韩 愈)
215. 请君莫奏前朝曲，听唱新翻杨柳枝。 (刘禹锡)
216. 城中桃李须臾尽，争似垂杨无限时。 (刘禹锡)
217. 东边日出西边雨，道是无晴却有晴。 (刘禹锡)
218. 美人首饰侯王印，尽是沙中浪底来。 (刘禹锡)
219. 千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金。 (刘禹锡)
220. 马思边草拳毛动，雕眄青云睡眼开。 (刘禹锡)
221. 芳林新叶催陈叶，流水前波让后波。 (刘禹锡)
222. 百胜难虑敌，三折乃良医。 (刘禹锡)
223. 遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。 (刘禹锡)

目录

诗歌部分

224. 晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。
(刘禹锡)
225. 兴废由人事，山川空地形。
(刘禹锡)
226. 长恨人心不如水，等闲平地起波澜。
(刘禹锡)
227. 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。
(刘禹锡)
228. 山围故国周遭在，潮打空城寂寞回。
(刘禹锡)
229. 旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。
(刘禹锡)
230. 玄都观里桃千树，尽是刘郎去后栽。
(刘禹锡)
231. 种桃道士归何处？前度刘郎今又来。
(刘禹锡)
232. 人世几回伤往事，山形依旧枕寒流。
(刘禹锡)
233. 莫道桑榆晚，为霞尚满天。
(刘禹锡)
234. 野火烧不尽，春风吹又生。
(白居易)
235. 上穷碧落下黄泉，两处茫茫皆不见。
(白居易)
256. 天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。
(白居易)

237. 千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面。 (白居易)
238. 别有幽愁暗恨生，此时无声胜有声。 (白居易)
239. 同是天涯沦落人，相逢何必曾相识。 (白居易)
240. 乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。 (白居易)
241. 一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。 (白居易)
242. 风翻白浪花千片，雁点青天字一行。 (白居易)
243. 松排山面千重翠，月点波心一颗珠。 (白居易)
244. 草萤有耀终非火，荷露虽团岂是珠。 (白居易)
245. 试玉要烧三日满，辨材须待七年期。 (白居易)
246. 可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。 (白居易)
247. 吊影分为千里雁，辞根散作九秋蓬。 (白居易)
248. 一丛深色花，十户中人赋。 (白居易)
249. 高者未必贤，下者未必愚。 (白居易)
250. 安得万里裘，盖裹周四垠。 (白居易)
251. 四海无闲田，农夫犹饿死。 (李 绅)
252. 谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。 (李 绅)
253. 若为化作身千亿，散上峰头望故乡。 (柳宗元)
254. 惊风乱飐芙蓉水，密雨斜侵薜荔墙。 (柳宗元)
255. 烟销日出不见人，欸乃一声山水绿。 (柳宗元)
256. 千山鸟飞绝，万径人踪灭。 (柳宗元)
257. 侯门一入深如海，从此萧郎是路人。 (崔 郊)
258. 因过竹院逢僧话，又得浮生半日闲。 (李 涉)
259. 曾经沧海难为水，除却巫山不是云。 (元 稹)
260. 平生不解藏人善，到处逢人说项斯。 (杨敬之)
261. 秋风生渭水，落叶满长安。 (贾 岛)
262. 鸟宿池边树，僧敲月下门。 (贾 岛)
263. 二句三年得，一吟双泪流。 (贾 岛)