

潜能开发 总动员

发现你的创造力

[德] 比约恩·格默 ◎ 著

王萍 万迎朗 ◎ 译



四川人民出版社

GABAL

发现你的创造力

[德] 比约恩·格默 ◎著

王萍 万迎朗 ◎译



四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

潜能开发总动员 / (德) 克里斯蒂娜·索尔等著;
王萍等译. — 成都: 四川人民出版社, 2017.8
(儿童自我成长小百科)
ISBN 978-7-220-10049-9

I. ①潜… II. ①克… ②王… III. ①潜能—开发—
研究 IV. ①C963

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 040277 号

著作权合同登记号 图进字: 21-2017-444

Published in its Original Edition with the title

Kreativität - fit in 30 Minuten

Author: Björn Gemmer

By GABAL Verlag GmbH

Copyright © GABAL Verlag GmbH, Offenbach

This edition arranged by Beijing ZonesBridge Culture and Media Co., Ltd.

Simplified Chinese edition copyright © 2017 by Beijing Reader's Cultural & Arts
Co., Ltd.

All Rights Reserved.

本书中文简体字版由北京中世汇桥文化传媒有限公司独家授予北京读书人文化
艺术有限公司, 全书文、图局部或全部, 未经该公司同意不得转载或翻印。

目录



开篇语 4

Chapter



什么是创造力

7

你的创造力如何

10

“有创造力”意味着什么

14

怎样才能有创造力

17

Chapter



为创造力做好准备

23

正确态度

26

你的创造力领域

30

有创造力的工作

34

精神状态极佳

39

Chapter 3 有创造力的构思 47

处理图表 50

统计数据 and 图表 55

处理和编辑文字 59

Chapter 4 有创造力地解决难题 67

描述问题 70

解决问题的策略 73

有创造力的构思 77

练习答案 82



儿童自我成长

之 快速学习法

这本书能让你在很短时间内了解如何提高创造力。

- 每一个章节都以3个中心问题开始，然后作者会在这个章节中一一给予解答。
- 书中有许多训练创造力的小练习。
- 每个章节结束的时候，将会再一次概括总结最重要的内容。

这本书结构清晰明了，你可以随时拿在手边，快速浏览感兴趣的内容。



目录



开篇语 4

Chapter



什么是创造力

7

你的创造力如何

10

“有创造力”意味着什么

14

怎样才能有创造力

17

Chapter



为创造力做好准备

23

正确态度

26

你的创造力领域

30

有创造力的工作

34

精神状态极佳

39

Chapter 3 有创造力的构思 47

处理图表 50

统计数据 and 图表 55

处理和编辑文字 59

Chapter 4 有创造力地解决难题 67

描述问题 70

解决问题的策略 73

有创造力的构思 77

练习答案 82





开篇语

其实每个人都有创造天赋，可惜大多数人都不知道
罢了。

——杜鲁门·卡波特

这虽然只是杜鲁门·卡波特个人的经验之谈，但这个观念也同时得到了科学家们的证实。创造力并非天生，而是可以后天学习的。只要你认识到自己的创造天赋，并充分利用它，你就能变得富有创造力。

也许到目前为止，你一想到富有创造力的人，就会联想到生活中的艺术家。他们天天睡到日上三竿，生活乱七八糟，

思维杂乱无章。确实，许多有创造力的人往往被看作边缘人群，虽然才华横溢，但也显得很古怪。

如果你想要培养创造力，你完全没必要刻意模仿这类俗滥的做法。而且，所提到的具备以上特点的人，也未必借此自然而然就成了创造人才。

开发新产品的优秀设计师和工程师、绘制出兼具实用和美观的房屋蓝图的建筑师、构思幽默广告用语的文案策划人员、拥有重大发现的科学家、撰写了扣人心弦的文章或者小说的知名记者及作家……这些人都有共同的特点，他们对自己的作品有着深刻的领悟力，往往都接受过高等教育，并为生产出富有创新性的产品在努力工作。与此同时，他们也正在运用灵活的技巧来释放个人灵感。

通过本书你将了解到：

- 你应该如何认识创造力；
- 你应该采取什么行动为有创造力的工作做好准备；
- 哪些技巧和手段能够让你更容易获得创新成果。

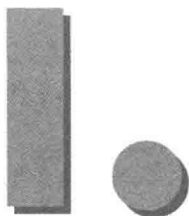
你可以将本书提供的相关建议和窍门具体应用到学校的学习任务中去，它们能够帮助你学以致用。

祝你学习愉快并取得成功！

比约恩·格默



Chapter



什么是创造力

- 你的创造潜能被利用了多少？
- 人们如何理解创造力？
- 怎样才能有创造力？



这可真是不可思议，当你坐在书桌前绞尽脑汁却不得其法时，毫不相关的奇思妙想却钻了出来。

——约翰尼斯·康拉德

你肯定对类似情形并不陌生，当你迫切需要想出一道数学题的解题方法时，或者在你需要写一封信、一篇文章或者一则短篇故事的开头第一句话时，脑子里却完全没有灵感。相反，出门旅游的念头或者其他稀奇古怪的想法却层出不穷。

创造力并非只是拥有几个绝妙灵感。如果你想成为富有创新思想的人，你到底该怎么做呢？富

有创新精神的艺术家、科学家或者发明家如何能一直创意无限，并制造出令人耳目一新的产品呢？比如，发明家兼商人阿图尔·费希尔就为自己的5500项发明申请了专利，其中包括极其简单而又天才的菲舍膨胀螺栓或者照相机的闪光灯。那么人们如何才能像阿图尔·费希尔那样拥有无穷创意呢？



作业

在阅读本章之前，请你仔细考虑一下，创造力对你来说到底意味着什么。





你的创造力如何

虽然人们无法像测量汽车时速一样检测个人的创造力，但我们却可以通过以下测试，对个人创造力有更准确的评估，请你对每种说法打分：

3分 = 完全符合，我正是如此。

2分 = 大致符合我的情况。

1分 = 我有时这样。

0分 = 我要是能这样就好了……

1. 当我写作文或者创作故事的时候，我头脑中的灵感不断浮现。

3 ● 2 ● 1 ● 0 ●

2. 当我对一篇文章或者一幅漫画进行阐释的时候，我总会受到表扬。

3 ● 2 ● 1 ● 0 ●

3. 在美术课堂上，一张空白纸根本难不倒我，我能用它创造出杰作。

3 ● 2 ● 1 ● 0 ●

4. 棘手的数学难题从来不会令我抓耳挠腮，我总能找出最巧妙的解题方法。

3 ● 2 ● 1 ● 0 ●

5. 即使思维僵在某个地方或者卡壳，我也能够灵机一动想出办法。

3 ● 2 ● 1 ● 0 ●

6. 对于自然科学现象，我总能找出一个合理解释。

3 ● 2 ● 1 ● 0 ●

7. 在朋友圈中，我总会因为有创意的新想法而大受欢迎。

3 ● 2 ● 1 ● 0 ●

8. 我总能找到精彩的话题和别人交流。

3 ● 2 ● 1 ● 0 ●

9. 我能够把好创意付诸实践。

3 ● 2 ● 1 ● 0 ●

你的总分?

⑥ 27到 23分之间

如果你的答案的确符合客观事实，那么我要恭喜你：你的创造才能显然不可限量。可是，能否正确对待创意，这一点也不能忽视。查理斯王子就曾经说过这样的至理名言：“好主意最悲惨的命运莫过于在执行过程中就已经夭折了。”所以你仍然应该读一读这本书。

⑥ 22到 14分之间

你有一定的创造力，但还有很大的提升空间。你应该在这方面继续努力。本书将向你展示最有效的方法。